

المصدر : المدينة المنورة

التاريخ : 29-12-2006
العدد : 15955
الصفحات : 22
المسلسل : 126

الأمير فيصل: الفن لغة عالمية.. ومنبع الرسالة لها دور فيه (مساجد تشد إليها الرحال) يخطف الأضواء.. والزوار يتفقون على الإشادة به



تصوير - محمد العربي

الاطفال يرسمون أمام الحضور



الأمير فيصل خلال جولته بالعرض

خير الله زربان - جدة

أشاد صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبدالله بن محمد آل سعود بالدهور الذي تلعبه المملكة العربية السعودية في لم شمل المسلمين وتوحيد الصف العربي والإسلامي. جاء ذلك خلال الحفل التكريفي لمعرض "مساجد يشد إليها الرحال" والذي يقام في مركز الملك عبدالعزيز الثقافي بأبرق الرغامة حيث حضر هذه الاحتفالية صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير منصور بن ناصر بن عبدالعزيز وبحضور وزير الثقافة والإعلام الأستاذ إياد مبني وعدد من وكلاء الوزارة ورجال الأعمال والمتقنين. كما أضاف سموه قائلاً: الفن لغة عالمية ومهما اختلفت لغات الفنانين إلا أن أعماله مقروعة من الجميع، واعتبر سموه أن هذا البلد منبع الرسالة ولابد أن يكون له دور في هذا الجانب.

واعتبر سموه أن دور وزارة الثقافة والإعلام دور كبير في نشر الثقافة والفن وإنشاء بدور وزير الإعلام الأستاذ إياد مبني في إعطاء هذا المعرض حقه من خلال اللقاء التكريفي الذي جمع عند كبير من ضيوف وزارة الإعلام والمتقنين ورجال

الأعمال والفنانين المشاركين. كما تحدث وزير الإعلام الأستاذ إياد مبني حيث قال: المعرض جمع عددا كبيرا من أبرز الفنانين من أجل التعبير عن المسجد الحرام والمسجد النبوي والمسجد الأقصى ولقد ابدع كل فنان في إعطاء صورة رائعة وبأسلوبه الفني وفكرة المعرض رائعة وتعتمد على جمع الكلمة وتوحيد الكلمة.

وتعنى مبني أن يكون هناك نور كبير لمركز الملك عبدالعزيز الثقافي في نشر الثقافة والإبداع لأن المركز يحمل اسما عزيزا على قلوب الشعب السعودي وهو موقع رائع وأحتتم حبيته بالشكر لكل الفنانين المشاركين على ما قدموه ولصاحب الفكرة والدعم صاحب السمو الأمير فيصل بن عبدالله. كما تحدث الشيخ صالح كامل قائلاً: فكرة المعرض فكرة رائعة ورائدة بحيث يقام معرض خاص للمسجد الثلاثة يقدم كل فنان رؤيته الفنية لهذه المساجد وبأسلوبه الفني الخاص حيث شاهدنا اللوحات المقيمة بعدة أنساب فنية من واقعية وسريالية وتجريدية والفضل يعود بعد الله الى المبدع صاحب السمو الأمير فيصل بن عبدالله والذي وقف خلف هذا الإنجاز الرائع والذي يدل على حبه لوطنه وسامحته من كل الأعمال التي من شأنها رفع راية المملكة. وحول المعرض تحدث الخبير فاروق صالح عيد قائلاً: المعرض بكل أمانة عال بكل المقاييس وأقامته تحت بدعم من صاحب السمو

المصدر : المدينة المنورة

التاريخ : 29-12-2006 العدد : 15955

الصفحات : 22 المسلسل : 126

الإمير فيصل بن عبدالله الرجل الصابق والإمين والحرص على مصلحة وطنه وبرهن بهذا المعرض حرصه على دعم وطنه في عدة مجالات وقد أبرز هذا المعرض صورة الإسلام الذي انطلق من هذا البلد، و الصور المعقدة تحمل العديد من المعاني التي تبرز هذه المساجد التي كانت انطلاقة للمسلمين وجمعت المسلمين في كل بقاع الارض. وقد نادى خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز في كثير من حواراته مع شعبه بأهمية تكاتف المسلمين في شتى البقاع من أجل أن تكون كلمة الإسلام واحدة وخادم الحرمين الشريفين حريص على أن تكون المملكة خادمة بين كل الدول الإسلامية لأنها منبسط الوحي وفعلاً هذا المعرض جسد دور المملكة الريادي في الأعمال التي تساهم في لم الشمل الإسلامي.

اما الفنان علي دعوش فقال: المعرض خطوة رائدة تقام في مكان تاريخي ومركز ثقافي رائع والذي يجتوي على صالات عرض رائعة تساعد على نجاح أي معرض وأضاف دعوش قائلاً: كان هذا المعرض قال خير علينا نحن المسرحيين حيث حصلنا على موافقة الجهات المختصة بإقامة كل النشاطات المسرحية الخاصة بوزارة الثقافة والإعلام في مسرح مركز الملك عبدالعزيز الثقافي وهو مسرح رائع وسوف يساعد على تطور المسرح السعودي.