

التاريخ : 2010-11-13

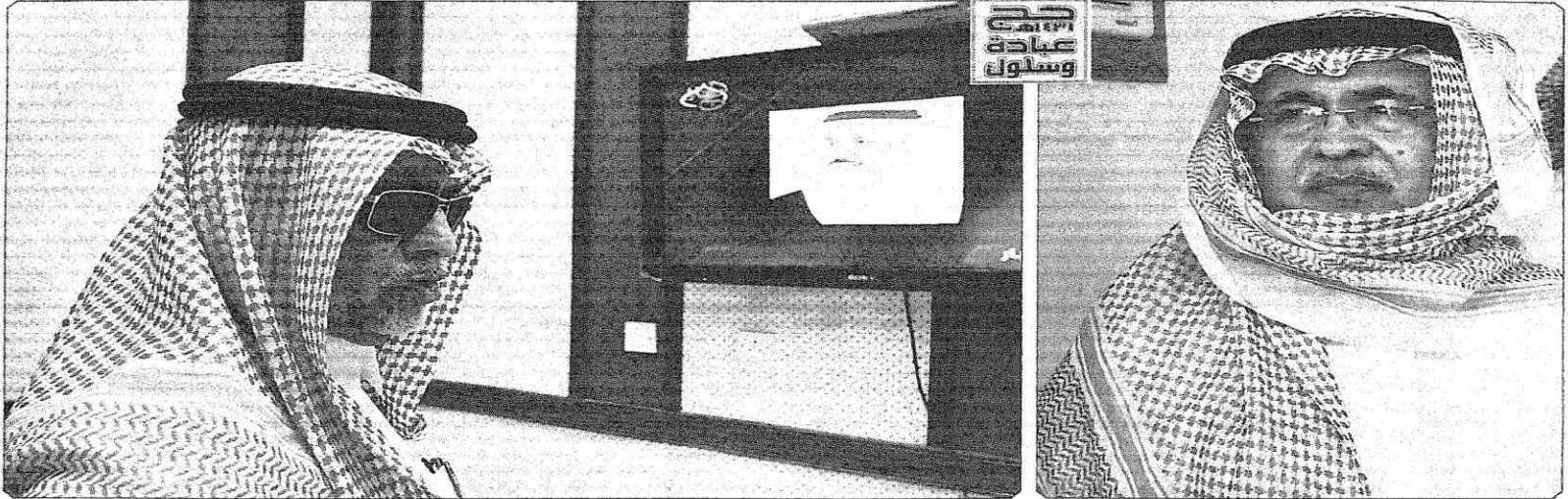
اسم المصدر : عكاظ

رقم القصاصة : 1

مسلسل : 60

رقم الصفحة : 12

رقم العدد : 16149



وزير الثقافة والإعلام يتفقد غرفة كمنترول البيت التلفزيوني في مشعر عرفات أمس. (تصوير حسن القرني - عكاظ)

د. عبد العزيز خوجة متلفدا مرافق وزارة الإعلام في المشاعر المقدسة أمس.

تشاهد.. تسمع.. تقرأ.. من المشاعر

ماجد المفضل، مكة المكرمة

وجه وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبد العزيز بن محيي الدين خوجة بتقسيم شاشة قناتي القرآن الكريم والسنة النبوية إلى جزئين، الأول

ينقل المسجد الحرام لقناة القرآن الكريم، والمسجد النبوي لقناة السنة النبوية، بينما يخصص الجزء الآخر من الشاشة في القناتين للبيت المباشر من المشاعر المقدسة، بإخراج ممين.

وأكد وزير الثقافة والإعلام لـ«عكاظ» أن «الخطوة تهدف إتاحة الفرصة للمشاهدين المتابعة مكة والمدينة، ومشاهدة المشاعر المقدسة في نفس الوقت، بحيث لا تنقطع الصورة عن المسجد الحرام والمسجد النبوي».

وأضاف «سيتم البث عن طريق الطيران العمودي من الجو، من أجل تغطية أوسع لكل منطقة عرفات، بعد تزويد الطائرات بكاميرات ومصور ومخرج».

وزاد الوزير خوجة «مبنى وزارة الثقافة والإعلام في مشعر منى معتمد في الميزانية وخرائطه معتمدة، وأي مبنى في المشاعر يجب أن يكون هناك إذن في البدء في تنفيذ من خادم الحرمين الشريفين ونحن بإذن الله نسعى لتنفيذ هذا المشروع بالرفع لمقام خادم الحرمين الشريفين».

ولفت وزير الثقافة والإعلام، أنه تم الانتهاء من مشروع مبنى التلفزيون في مكة المكرمة، ومبنى

لدى جولته على مرافق الوزارة في المشاعر المقدسة أمس، «استطيع أن أقول إن العمل متقن ويبدل فيه جهد ليكون عملاً متكاملًا»، وقال «لدينا أكثر من ٧٥ كاميرا ثابتة، و ١١ كاميرا متنقلة، و ١١ عربة

جميعهم وصلوا»، كما أضاف «جميع التجهيزات والترتيبات في عرفة ومزدلفة ومنى جاهزة إداريا وإعلاميا، إضافة إلى مراكز إعلامية مجهزة لتساعد المراسلين ليستطيعوا بث رسائلهم في أي وقت عن طريق أجهزة حديثة متطورة في كل المشاعر».

وأشار الوزير خوجة إلى أن هناك تنسيقا كاملا بين كافة قطاعات الدولة سواء مع الأجهزة الأمنية في وزارة الداخلية، أو مع وزارة الحج، ووزارة الصحة، وهيئة الهلال الأحمر، للعمل كفريق متكامل من أجل خدمة ضيوف الرحمن. وقال «سننقل كل رحلة الحج على الهواء عبر أكثر من ٣٠٠ شخص متخصص منتدب من مهندسين وإذاعيين ومشرفين ومخرجين ليكون النقل بصورة فنية سليمة»، وأضاف «رسالتنا غراسلي وسائل الإعلام العربية والعالمية «الحقائق انقلوها كما رأيت هذه الخدمات المتميزة التي قدمتها الدولة لحجاج بيت الله».

الوزير خوجة لدى تفقده مرافق وزارة الثقافة والإعلام في المشاعر المقدسة، اطلع على الاحتياطات التي تم اتخاذها في حال هطول الأمطار، وتجربة التصوير الجوي عبر الطيران العمودي، كما تفقد وزير الثقافة والإعلام الأقسام النسائية في مقرات الوزارة في مشعر عرفات ومنى ومزدلفة.



وزير الثقافة والإعلام يربط على كتف الزميل ماجد المفضل مدير مكتب «عكاظ» في مكة المكرمة لدى تفقده التجهيزات في مزدلفة ضمن جولة المشاعر المقدسة أمس.

**خوجة لـ«عكاظ»:
بث تلفزيوني مباشر
من الأرض والجو
لتغطية أحداث الحج**

نقل، و ١١ عربة ستلايت، إضافة إلى ٣ عربيات على منشأة الجمرات، و ١٣ محطة أقمار صناعية، لتبث هذه المناسبة لجميع أنحاء العالم من المشاعر المقدسة»، وأضاف «ضيوف الوزارة من مذيعين وإعلاميين وكتاب ومفكرين وصحافيين

القطاعات والإعلام الداخلي والشؤون الهندسية، فعملنا في وزارة الإعلام عمل تكاملي»، وأضاف «الترتيبات مجهزة بصورة دقيقة جدا، والعمل الذي قام به جميع زملائي ظهرت نتائجه وما رأيته يبشر بخير». وأوضح وزير الثقافة والإعلام



عبد الرحمن الهزاع



إبراهيم المسلم



سعدون السعيدون النوسري



سليمان الحمود



عبد الفتاح إمام

مشاهدات في الجولة

• بدأت جولة وزير الثقافة والإعلام من مقر الوزارة في مشعر مزدلفة، بعد أن شارك منسوبي الوزارة وجبة الغداء. وخلال الجولة تلقى الدكتور عبد العزيز خوجة عددا من الاتصالات المعززين في وفاة الدكتور محمد عبده يماني.

• تجاوب الوزير في الجولة مع طلبات بعض منسوبي الوزارة باللقاط الصور التذكارية من هواتفهم المحمولة وكاميراتهم الخاصة.

• الدكتور عبد العزيز خوجة خلال جولته لم يترك صغيرة ولا كبيرة إلا وكأنت محل اهتمامه، وسأل عن الإحتياجات المأخوذة لمواجهة الأمطار.

• سأل وزير الثقافة والإعلام عن دور القناة الثقافية في تغطيات الحج.

• شملت جولة الوزير مقر الوزارة في مشعر مزدلفة في تمام الساعة الثانية ظهرا، ومنها إلى مشعر عرفات، ومن ثم توقفت رحلته في مقر الوزارة في منى، رافقه خلالها جميع مسؤولي القنوات الفضائية والإذاعية، واختتم جولته قبل صلاة المغرب.

• «عكاظ» الصحيفة الوحيدة التي رافقت وزير الثقافة والإعلام خلال جولته على المشاعر المقدسة، إلى جانب القنوات الإعلامية التابعة للوزارة، ووكالة الأنباء السعودية.

• كان اهتمام الدكتور عبد العزيز خوجة واضحا بضيوف الوزارة من إعلاميين ومتقنين وكتاب وصحافيين، وزار المقار المخصصة لأداء مهماتهم.

• امتدح وزير الثقافة والإعلام التجهيزات التي ظهرت عليها فروع الوزارة الثلاثة وما تضمنته المراكز الإعلامية من مؤلفات وكتب، ومازح الوزير مسؤولي الوزارة عن إمكانية منحه جزءا من هذه المؤلفات.

• حرص الدكتور عبد العزيز خوجة على تفقد الأقسام النسائية في فروع الوزارة المخصصة للإعلاميات المشاركات في التغطية الإعلامية خلال موسم الحج، سواء المكلفات بالعمل ضمن فريق الوزارة أو المشاركات من الإعلام الخارجي.

التاريخ : 2010-11-13

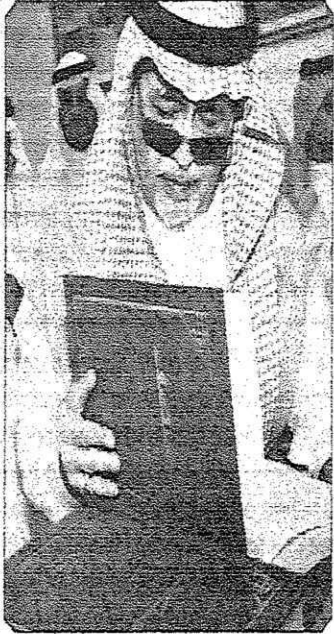
اسم المصدر : عكاظ

رقم القصاصة : 4

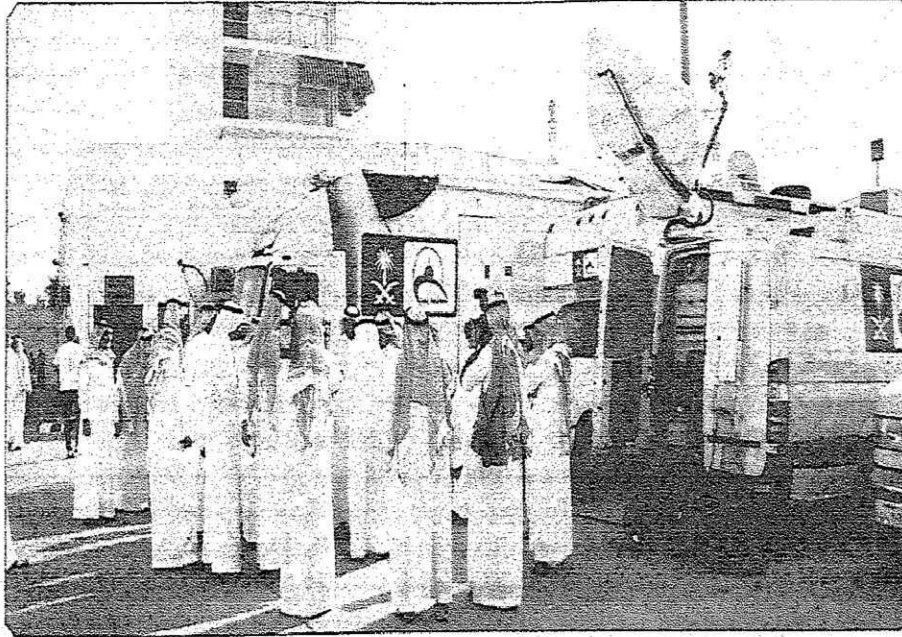
مسلسل : 60

رقم الصفحة : 12

رقم العدد : 16149



ويتفحص كتابا في المركز الإعلامي في مشعر منى أمس.



الوزير متجولا في مرفق الإذاعة والتلفزيون في مشعر منى أمس.



د. خوجة متفقا المركز الصحافي الدولي في مشعر منى أمس.