المصـــــدر : البلاد
التـــاريخ : 15-12-2006
الصفحـات : 8
العـــدد : 18301
المسلسل : 90

بحضور سيدات الأعمال والمجتمع والمهتمات بالفن الإسلامي

الأميرة عادلة بنت عبد الله بن عبد العزيز تفتتح معرض مساجد تشد إليها الرحال

الأمير فيصل بن عبد الله: **المعرض يجسد التواصل الحضاري بين فناني العالم**

الأميرة عادلة: **الحركة الثقافية مؤشر هام في مسيرة تطور الشعوب**

الفن لغة عالمية علينا تشجعيها والارتقاء بها لخدمة وطننا وأمتنا الإسلامية

المصـــــدر : البلاد
التـــاريخ : 15-12-2006 العـــدد : 18301
الصفحـات : 8 المسلسل : 90

جدة ـ بنيت الزهراني

ترعى صاحبة السمو الملكي الاميرة عادلة بنت عبد الله بن عبد العزيز ، رئيسة الهيئة الاستشارية بالمتحف الوطني، مساء يوم السبت ٢٥من ذي القعدة الموافق ١٦ ديسمبر ٢٠٠٦م الحفل النسائي لمعرض " مساجد تشد إليها الرحال" الذي افتتح تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة. وينظمه الأمير فيصل بن عبد الله بن محمد ال سعود. مساعد رئيس الاستخبارات العامة ، وذلك بمتحف "أبرق الرغامة" بمركز الملك عبد العزيز الثقافي بجدة. ووجهت سموها الدعوة لسيدات المجتمع لحضور الحفل وزيارة المعرض الذي سيستمر حتى نهاية شهرمحرم القادم ١٤٢٨هـ موضحة أن هذا المعرض يعدّ أول معرض فني إسلامي جماعي عالمي يشارك فيه عدد من الفنانين والفنانات التشكيليين من مختلف دول العالم الإسلامي.

فيصل بن عبد الله

وقال صاحب السمو الأمير فيصل بن عبد الله بن محمد، رئيس اللجنة المنظمة إن المعرض يجسد دور المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز ال سعود وولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز حفظهما الله في خدمة الأمتين العربية والإسلامية وما تمثله هذه المساجد من مكانة كبيرة لدى شعوب العالم الاسلامي الى جانب التواصل الفني والابداعي الحضاري والثقافي بين فناني العالم.

واضاف سموه أن المعرض يهدف الى بلورة المفاهيم الروحية والمعنوية من خلال رسالة ورؤية مفادها ان الاسلام دين العدل والسلام والامن والامان والتعايش بين الشعوب .

واشار سمو الامير فيصل بن عبد الله بن محمد ال سعود الى أن المعرض يبرز رؤية واضحة وجلية لنور المساجد في بلورة العمل الاسلامي وتضامن المسلمين ووحدتهم مبينا أن معرض مساجد تشد إليها الرحال يعد معرضا جديدا برسالته في العالم حيث يجمع فنانين تشكيليين من ١٣ دولة ما فيها المملكة العربية السعودية قلب العالم الاسلامي النابض.

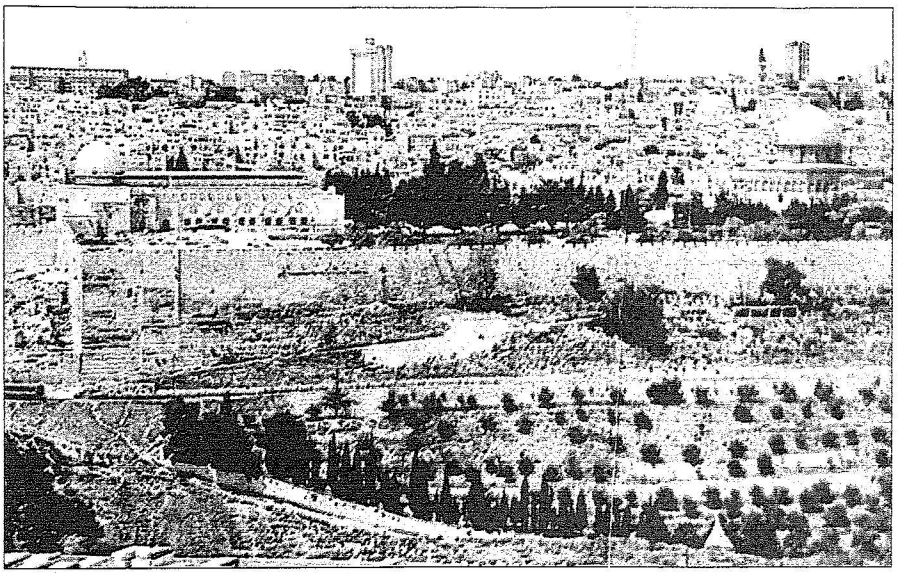
وشدّد سموّه على أن مكة المكرمة كانت ولا تزال عاصمة للثقافة الانسانية من الازل الى الابد وشعاعا للعلم والمعرفة والنور والهداية وقد رسمها بزوغ دعوة الاسلام الحنيف من هذه البقعة الطاهرة منذأكثر من ١٤ قرنا وانتشاره في ارجاء المعمورة موحدا الكلمة بكلمة التوحيد.

واشار سمو الامير فيصل بن عبد الله الى أن المعرض يسعى لايصال رسالة جسدها هذا العمل الفني لسبعة عشر فنانا وفنانة يمثلون ١٣ دولة اسلامية جميعهم كانت لهم حرية التناول والتعبير الابداعي لرسم هذه الاماكن المقدسة التي حصها الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز وسنته المطهرة وهي المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف والمسجد الأقصى.

وقال سموه إن نتائج العمل الفني في المعرض كانت موفقة الى حد ما حيث جمعت أساليب مختلفة ومتنوعة تمثلها ثقافات اثرت عليها ببناتها ومجتمعاتها بتفكيرها ولكن وحدّتها في رسالته ومضمونها بروحانية الإسلام وعبق التاريخ لهذه المواقع الطاهرة.

واضاف أن تلك الصامين في اللوحات الفنية التي يضمها المعرض تدل على عظمة الروابط وقوتها ومتانتها مهما اختلف اللسان والشكل واللون واللغة والزمان والمكان ، متمنيا سموه أن يحقق المعرض الرسالة

المصـــــدر : البلاد
التـــاريخ : 15-12-2006 العـــدد : 18301
الصفحـات : 8 المسلسل : 90



الاساسية من إقامته في دعم العمل الفني الابداعي وخلق الهدف الاسمى له لنقول للعالم إن قبلة المسلمين ومسجد الرسول الامين وثالث الحرمين الشريفين هو ما يوحد الامة الاسلامية ويقرب تطلعاتها ويعزز توجهاتها واهدافها.

وفي هذه المناسبة نوجه سموها بأهمية تفاعل المجتمع بجميع فئاته مع النشاطات الثقافية الهادفة الى الارتقاء بالحس الفني وتوسيع دائرة المعرفة واغنائها بالتجارب الفنية سواء المحلية منها أو الدولية.

فالحركة الثقافية عامة والفنية خاصة تعتبر مؤشرا هاما في مسيرة تطور الشعوب. وراصدا موثقا لمختلف القضايا الانسانية والاجتماعية والسياسية وغيرها. كما أن الفن لغة تواصل عالمية ينوجب علينا تشجيعها للارتقاء بها لتكون سبيلا حضاريا يسهم في ايصال الرسائل التي تخدم وطننا وامتنا.

وعبرت صاحبة السمو الملكي الاميرة عادلة بنت عبد الله بن عبد العزيز في ختام تصريحها عن عظيم امتنانها لصاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة على رعايته للمعرض ولسمو الامير عبد الله بن فهد بن محمد وكيل الامارة للشؤون الامنية على تشريفه لحفل الافتتاح ولسمو الامير فيصل بن عبد الله بن محمد على تنظيمه لهذا المعرض الذي يعكس الابداع الاسلامي في صوره وتجلياته من خلال اللوحات المعروضة في المعرض والبالغ عددها ٤٩ لوحة تحمل في طياتها رسالة للعالم بأن الاسلام هو دين المحبة والسلام والتواصل والتنوع الحضاري والثقافي بين الشعوب وأن رسالة الاسلامية السامية تحث على العمل والتواصل والتعايش بين الشعوب بكل ما فيه خير للبشرية.