

تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين

# غداً .. انطلاق فعاليات معرض الرياض الدولي للكتاب

باهتمام منقطع النظير تبليغ  
للسنة الذي يتحقق على مستوى  
الكم والكيف معـاـ إنها المرة  
الأولى التي تشهد فيها الماصمة  
الرياض توقيـة رسمـية عـالـية  
المستوى مـعـلة في وزارة التعليمـ  
العـالـي توـلي إـادـة وـنـظـيمـ  
المـعـرضـ، الـذـي أـقـيمـ قـبـلـ ذـلـكـ  
تحـتـ مـطـلةـ مـاـمـةـ الـمـالـكـ سـعـودـ.  
وـكـانـ وزـيـرـ التـعـلـيمـ العـالـيـ قدـ تـفـقـدـ  
مـقـرـ المـعـرضـ قـبـلـ اـفـتـاحـهـ وـقـفـ  
عـلـىـ الـاسـتـعـادـاتـ الـأـخـيـرـةـ رـاقـهـ  
الـدـكـتـورـ عـبدـ الـلـهـ الـمـعـجـلـ، حـيثـ  
الـنـقـيـاـ الـلـاجـنـةـ الـمـنـظـمـةـ وـاستـعـاـ

ـةـ الـإـقـتصـادـيـةـ منـ الـرـياـضـ  
تحـتـ رـعـاـيـةـ خـادـمـ الـحـرـمـيـنـ  
الـشـرـيفـيـنـ الـمـالـكـ عـبـدـ الـلـهـ بـنـ عـبـدـ  
الـعـزـيزـ تـنـطـلـقـ غـدـاـ الـأـرـبعـاءـ فـعـالـيـاتـ  
مـعـرـضـ الـرـياـضـ الدـوـلـيـ لـلـكـتـابـ  
الـذـيـ يـسـتـشـرـ حـتـىـ الثـانـيـ مـنـ صـفـرـ  
الـمـقـبـلـ المـوـافـقـ لـلـثـالـثـ مـنـ آـذـارـ  
(ـمـارـسـ) لـعـامـ 2006ـ. وـالـسـقـامـ  
بـمـشارـكةـ مـحـلـيـةـ وـعـرـبـيـةـ وـدـوـلـيـةـ  
وـاسـعـةـ فـيـ مـرـكـزـ مـعـرـضـ الـرـياـضـ  
وـتـقـوـيـ وـرـاـدـةـ التـعـلـيمـ العـالـيـ  
إـقـامـهـ وـادـارـهـ وـالـاـشـراـفـ عـلـيـهـ.  
وـمـنـ الـمـتـوقـعـ أـنـ يـحظـىـ الـمـعـرـضـ

ليؤكد ثقة هذه المؤسسة العالمية التي تحتل الصدارة في التنظيم في هذا المجال بفتح معرض الرياض الدولي للكتاب، كما يؤكد أهمية المعرض والسمعة الجديدة التي يتمتع بها رغم أنها المرة الأولى التي تنظمها المعرض تحت اسم معرض الرياض الدولي.

جناح وزارة التعليم العالي ..  
توسيع وتوثيق



د. خالد المعتري

تواصل استعدادات القائمين على جناح وزارة التعليم العالي لبرأة بكل مكانته يوازي قيمته كأحد أبرز الأجنحة المشاركة في المعرض، حيث يمتاز بتقديمه خاص على مساحة كبيرة سعياً من خلاله لاستعراض سيرورة التطور الذي شهدته قطاع التعليم العالي في المملكة ف مختلف قواعده، وذلك عرض مجمّع موسوعة من الاصدارات الجامعية والابتكارات العلمية.

وسيتم تقسيم المواد المعروضة في هذا النجاح إلى خمسة أقسام مدعومة بالمجسمات والرسوم البينانية والصور الفوتوغرافية، والأقسام هي: قسم المشاريع والدراسات، قسم التعليم العالي، المعارض، قسم الابتكارات، قسم والسيطرة الأكاديمية، قسم الاختصاصات والابتكارات، قسم الأبحاث العلمية، وقسم خدمة المجتمع، إضافة إلى معرض عدد من الأفلام الوثائقية الخاصة بالجامعات السعودية.

الثقافي السعودي في بريطانيا.  
المعرض في هيئة  
معارض فرانكفورت

وتاكيداً للمكانة المرموقة والأهمية التي يحظى بها معرض الرياض الدولي للكتاب فقد قامت هيئة معارض فرانكفورت التي تنظم الأجنحة الألمانية في المعارض الدولية بوضع معرض الرياض الدولي لكتاب على شبكة المعلومات الإلكترونية الدولية، وهما: الدكتور عبد الله الفنامي، والدكتورة هند الخليل، وأصحاب الندوة عن العديد على التساؤلات في مقدمتها ما يتعلق بمشاركة دور النشر الألمانية في معرض الرياض الدولي لكتاب 2007.

ويأتي وضع معرض الرياض الدولي لكتاب على البرنامج

العربي) يترأس جلساتها تركي المسديري ويشترك فيها كل من الدكتور محمد عبید عباني والدكتور محمد الرميحي والإعلامية ناهد باشط.

#### اهتمام إعلامي

يحظى المعرض باهتمام إعلامي وجماهيري متقطع النطير، حيث وضعت القنوات الأولى في التلفزيون السعودي حلقة حول تظاهرة شاملة لفعاليات المعرض تتضمن بث مباشر من مسديري المعرض خلال الأيام الثلاثة الأولى ولعدة ساعة يومياً إلى جانب تقديم برنامج يومي عن المعرض لمدة نصف ساعة وعقد ثلاث ندوات تلفزيونية تبث مباشرة خلال فترة إقامة المعرض.

وقد أثبتت إدارة المعرض على خطوة القيادة الأولى التي سنته في التعريف بالمعرض وفعالياته، كما تستفه "الإخبارية" والفنانة الثانية بتغطية ممانعة في مشاركة جماعية شاملة لإنجاح هذا الحدث الثقافي الوطني الدولي.

#### هاجس الرقابة في محاضرة متخصصة

في الوقت الذي يترقب فيه زوار معرض الرياض الدولي لكتاب انتطاقته بأعمال كبيرة تتعلق بحرية النشر وسط الجدل حول حدود الرقابة في المعرض، وبخصوص البرنامج الثقافي الذي تُعقد في الساعة الثامنة من مساء يوم الخميس الثاني من شهر 1427هـ الأستاذ عبد الله الناصر الملحق