

يعرض مساء اليوم في متنزه المغواة الترفيهي

أوبريت " حوار الجبال " دراما غنائية تحكي تاريخ حائل وحب الأهالي للملك



(الوطن، حائل)

حائل: خضير الشريحي،
فريح الرمالي، عبدالكريم القطيعات
شهد مساء أمس البيروقة الأخيرة
لأوبريت " حوار الجبال " الذي سيتم
عرضه خلال حفل أهالي منطقة حائل
بمناسبة زيارة خادم الحرمين
الشفيعين الملك عبدالله بن عبدالعزيز
للمنطقة في متنزه المغواة الترفيهي
مساء اليوم. ويبدأ الأوبريت بحوار بين
جبلي أجا وسلمي اللذين يسردان تاريخ
حائل ويستعرضان أبرز المشاهير
حائل القدماء ويدخل المنطقة في الإسلام، كلمة
لأمير منطقة حائل الأمير سعود بن عبد
المحسن وكلمة الإمامي يقدمها مدير عام
التربية والتعليم الدكتور عثمان بن
صالح العامر وقصيدة شعر قصص
يلقيها الشاعر شتيوي الغيثي، ويؤدي
الأوبريت الذي يستمر ساعة ويتضمن
مشاهد درامية وغنائية عدد من الممثلين
وعشيق عبد الرحمن الخريجي وأنساء
فرقة الفنون الشعبية وعدد من الأطفال،
فيما صاغ كلمات المقاطع الغنائية
الشاعر الأمير بدر بن عبد المحسن
ويؤديها الفنان عباس إبراهيم بالحن
المحسن طلال باعرج ويخرجه المخرج
التفريحي خالد الطخيم .
نص الأوبريت الغنائي:
يا تامل ليلى حليل.. شق ستر السحاب ٥٥٥ ليل
شمس بيروك ليل وقت السحر
خذ رمل القرف، بفضته والهباب ٥٥٥ واسكب
القي.. يجري ف البحر نهر
غرد الصوت وغي يلقا في العذاب ٥٥٥ كن بقنا
تمدين وكان جبه بتر
يا ملاك بك يا عزيز الجباب ٥٥٥ يا قريب
الشعب.. يا بعيد النثر

من بروقات أوبريت حوار الجبال

يا ملك بك غاي فوق هذا التراب ٥٥٥ يا يدك كل
غاي في جميع البشر
أنت ريف الضعيف ويسم للصواب ٥٥٥ وأت
عاطك غير قوة عزك مسخر
ياو متعب لا يعلو ٥٥٥ لو تواضعت حنا فبها تها
فقر
ويلو متعب حلت مورنا والعاب ٥٥٥ ومقا
اليوم نسي بك بطول العمر
ويا قمر ليل حليل وإن نويت الغياب ٥٥٥ ضيفنا
اليوم.. شمس بلا عناق والتمر
يا بعد تلي وعيني
في البيروقة.. شف وجهك.. في الشروق
في السما بين الكراكب... أت فوق
والي حبه في العروق... دم جلي
أنت تلي.. وأنت تلي.. وأنت تلي
جدة لو كتو صلحي..
والي في صدري الحفوق
يا بعد تلي وعيني ٥٥٥ كأ ليك اسمعيني
لحظة من موجك جاتي ٥٥٥ لحظة من رمحك جيبيني
صغرتي الأرحم واجد ٥٥٥ يس أرضي فيها مينة
تهدد ل أن لله واحد ٥٥٥ ويا مخررة عزية
أعشك للي ونهلي ٥٥٥ جة لو كتو صلحي

والي في صدري الحفوق
الوطن ما هو بياني ٥٥٥ لا طرق ولا مراني
الوطن ما تحت جيتك ٥٥٥ والي ما بين للحاني
صغرتي التلى ولو ٥٥٥ سو ما في التلى مط
السعدي والله شامد ٥٥٥ شبة عروة في رمله
يفخر بروضه يملهي ٥٥٥ جة لو كتو صلحي
والي في صدري الحفوق
فما حصلت "الوطن" على القصيدة
التي سيفيها الشاعر شتيوي الغيثي
وفي بعنوان يا صديق الجراح
ضحك الحب.. والهوى.. والمساء
والندى.. شف شفاقتنا مشام
يركض الحب في خلايا نمانا
وهوانا ستابل خضراء
أه.. يا حال الجميلة.. نفسي
من هواها.. يلذ فيها الفناء
فمن الشعر في لساني خليياً
لا تومت اللصاك المصمما
يسكن الشعر بيتنا.. مثل غيث
تيمت الحادق الفتام
أيها الساحرين في القلب.. طارات
من بيتنا اللغات الخضراء

واستوت عنكم بحور القوافي
وعليها تسابق الشعراء
هذه حائل خضاب الأمانى
بيديها ويديها كحلأه
سكن التور كالمصافير فيها
ودنت أمبارها اللبيضاء
يا أبا متعب.. سلاماً عظيماً
من قلوب ينمو عليها الورام
يا أبا متعب.. ومليون أملاً
كل (أهلاً) يشاد بها الأفياء
هذه حائل تحببك شعراً
ورجال (الفتوة).. و(السمراء)
(عزوتي).. أنت سعيد.. (بعد حببي)
شاركنا أفراننا الجوزاء
أنت فينا كالكثير يعنى فينا
أنت عام العيون.. أنت الهوام
أنت أحلام كل طفل جميل
بين عينيته تترك الأضياء
أنت أمال طفلة.. ضيعتها
في النروب الكثيرة الليداء
أنت يا من قمت للشمس بأياً
يتنامي لوسرتها القفرام

يا صديق الجميع.. جئنا جميعاً
وعلى القلب بسمة يضيء
يا صديقاً يهفو إليه اليتمس
وملاًذ يومه البسطاء
يا صديقاً.. يلاس الجرح فينا
وابساماته علينا شفاه
مضغ الجرح كل وجه جميل
ويلادي قد خفيتهما للدماء
نحن جرحى يسافر الجرح فينا
نحن خيل قد منها الإعياء
يا بلأاً تنام والجرح يصح
يا لأم قد عفا الأيأم
هل يدوس الإرهاب إلا علينا
وعلياً يستأسد السفهاء؟!
كيف بالله يكسرون إنأه
قد سقامهم بلأه؛ ذاك الإثأه؟!
كيف بالله يسرقون رداً
قد كسأهم في البرد؛ ذاك الرأه؟!
يا نفوساً بالحدق تنظي.. وتظي
ما نعاها المغرورة الحقاها؟!
قرمطيون في الضلالة حمقى
وقلوب دماوما سوداء
خارجيون.. يستقون بجرم
بينهم خنجر عمياء
بردييون.. لا يرييون إلا
أن تنأدي عليهم الرمشاء
الحضارات مزقوما يعف
أوتسبى الحضارة الحوراء؟!
نبح العقل كالبعير جهاراً
فأستوى العقل عنهما.. والحذاء
إن وجه العدو وجه قبيح
خيأته في نريها الظلماء
وطني.. يا قصيدة من حورير
يرسم الصبح لونها.. والبسام
وطني.. ليها المسافر عزاً
واقترأ.. يرسو عليه الضياء
وطن واحد.. رزغناه نخلأ
ونجوماً.. من صرنا مستضاه
لبلادي شعري، يقوم احتراماً
وجلالاً.. فأسطري يا سماء