

الجريدة المصدر :
12179 العدد : 01-02-2006 التاريخ :
160 المسلسل : 31 الصفحات :

الشكل العذبة

صالح السليمان

(آخر) عندما يتطاول على مقدساتنا !!

يُخوضون فيما لا يعْلَمُون؟!

حادية القزع الاتحادية أظهرت من يفتون بما لا يطمون ويشرّبون بما لا يدرّون... ظهور لاعب بقصة القزع مشهد سعي.. لكن الأسوأ والأخطر منه هي التبذيرات التي حاول بها بعض الأشخاص تبرير ما حدث في تسييسات وتأويلات غير مسؤولة..

فالراضي القديم غازى كمال يقول إن شعر نور (ليس قزع) يحجه أن القزع هو (السماح المقطوع).. غازى عرفنا أنه يقدم نفسه كثيرون بالقوانين الرياضية والتخطيمية.. فما هو تأصيله الشرعي لهذا الرأي غير المسويق؟ فسلماء السلف والخلف الذين ثروا رب في

حلقات العلم والدروس وشاتب لاهام في الإسلام
وزير المسالك الشرعية لم يكتفوا بهذا الراي . وبينما
ان الحكم غازى استند على الدالة النحوية لمصطلح
الشرعى وهذا خطأ ممدوح . فالدالة النحوية
للكلمة . الذي يراد به (عن القرع) أن يطبق
بعض الرأس ويفرق بعض الآخر . سوانا كان ما يطلق
مقدم رأسه بـ (مُسْخَرَة) أو كان مسبقاً بالـ (أَلَّا تَخْدِي)
والمأذول على الشيء: ما أثبت في المصطلحين أن النبي
والمأذول على الشيء: ما أثبت في المصطلحين أن النبي
وصل إلى الله عليه وسلم: (عن عن القرع) قيل لمانع ما
كان يطبق بعض رأس الصنفي ويندر
بعضه

وفي مستند أحد ومستند أبي داود والمشائعي ياستاد صحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى صحيحاً قد يتحقق في بعض شعره فترك بخطه فتهامم النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وقال: (اللهم أسلقوا له كأنه أتراكوه كله) فالحدائق غازية من الأفلاق تغير على علم، ينفي قوادين ولهميصة قبل الأخذ والرد والنقاش... ينفي قوادين ولهميصة قبل الأخذ والرد والنقاش...

والاجتهاد فيها ليس مفتوحاً لمن هب ودب.
وما لا يقل خطورة عما سبق هو ما تطبع به مدير
المركز الإعلامي الاتحادي من افتراض على محاربة

جـ وـتـ مـبـارـكـاً بـأـحـنـيـفـاـ

أمين الله شيخ متحف الوفاء
ابن أبي ووالده وعمر رضي

لعرض محمد منكم وقاء

عندما (يتفاوض) أهل الطرف...

لست من المستحبن أو المتابعين للأغاني... خلا

لأن من المهمين أن يستحبّين بحسب ما يكتسبون من مهارات.. مثلاً
لأسبوع الماضي قرأت موضوعاً ملغيّاً يعكس صورة
ما يحدث داخل هذا الوسط من مناقشات وصراع

مكايد وسرقات وبيع قصائد وأشعار.. فهذا شاعر
فنائي وشركة فنية تهدى بمقاضاة أخرى بحجة أنها

سبت للشاعر منصور الشادي كلمات أغنية (هلا
الجارح) تؤديها مغنية تدعى أحلام!: وقالت الشركة
الناظمة لـ«الإذاعة والتلفزيون» إن الشاعر - أ. الشادي -

لها حاولت الانصال بالشاعر مصوّر الشابي لسؤاله
من سبب انتقال قصيدة شاعر آخر.. إلا أنه لا يرد على
الاتصالات!.. وقبل فترة كشف النقاب على أن كاتب

كُلمات أُغنية مُشهورة اسمها (الأماكن) هو الشاعر
صَادِع بسرعة الصاروخ الشيش الشري منصور

شادى!.. فى وقت كان يسود الاعتقاد إنها للشاعر
على عسىري.. الذى صرّح من خلال مقابلة صحافية انه

سيتوقف عن بيع قصاصاته أو أي من أشعاره الغنائية بعد الآن!.. فلياً أهل الفن استروا على أنفسكم.. وبلاش

صباح.

موقف سيدنا محمد صلى الله عليه والآله التاريخي ويلدنه وهو ما اتفق
عند حكمه خالد المرمن الشريفي من استعمال السفينة
للسعودي لدى الدنمارك لل躺着ون وكما يجاج على
رسوت السفينة المشينة التي نشرتها إحدى
صحف الدنماركي في ذلك رسول الله صلى الله عليه
وسلم . وزاد القيق سرعة وفجع رئيس الوزراء
الدنماركي وملك الدنمارك الاعتدار بحجة أن هذا
جريدة تعدي . وهذا يفسر مهاجم الدنمارك بطال
 المسلمين بالتعود على الإهانات تأثيراً لها وات . وفعلاً
 ينتقدونه بشدة ويشوهونه بهذه الكلمات كتائب
 الدنمارك عن القرآن والرسول فيه تحذيف وتشريع
 على رسول الله والقرآن الكريم .

الشعي السعدي¹ أهل التوحيد والقرآن والستة شرفيقة أخذ ملأ الماء على مستوى العالم الإسلامي في حلقة نصرة الرسول عليه الصلاة والسلام . ظهر وتجلى أهل التوحيد في الميدان الحقيقي الذي يكفر المحجة المصادقة لرسول الله والذود عن حقيقة مرضه، في حين أصحاب الالحاد والنشوة لا هم في الورجح على الدقائق والاشتباه والبروشة . قال تعالى: إِنَّ الْمُتَّصِرُوْفَ فَقَدْ فَسَدَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْأَعْيُونَ [١] . فمن سخافاته أن يقول: إننا كثيرون المسهوئين [٢] . فعن رسول له نفسه ألا يتعجب بعده . لأن الله يعلمه بمقدار سلطنته في الاشتراك بعده . وإن الله يعلمه بمقدار سلطنته في احتجاب الدنيا قبل الأorrow ، والظلال على الآخرة . ويشتمه هو تذير هلاك الآثار والأرواح وزوال للأمم وهناك شفاعة وأهادن تذكر تاريخية ذاك . فلا يختلف أحد عن الآيات التجسسية التي تنبئ عليه على طلاقه ويليه ويزداد عن يكون من المخلوقين والمخلوقات . فلتكن حلقة سقطة صارمة رحمة موافدة فيها . قصاصها وفاقيها من أولى الدشمار وربما يغدر بهم من أبناءهم . وكسرى الشوكتهم يغدر بهم من أبناءهم . وكتلهم يغدر بهم من أبناءهم . (رسالة العزاء) كانت الآباء الرشيدة حملة شعبية وتفجير بهذه القاطعة . وأن تضمر بعد هذه المراسلات المذلة انتقاماً مقاصداً وتدبر شعارات الملائكة من بين الريالات في خزانة شركات الاتصالات . فهدأوا لو حكمت هذه الشركات نسبة من هذا الدائم لحملة المناصرة الرسول عليه الصلاة والسلام .

