القناوي: جائزة الملك عبد الله ترسخ المهرجان عالمياً

نواف عافت - الرياض

رأى المدير العام التنفيذي للشؤون الصحية في الحرس الوطني الدكتور بندر القناوي «أن موافقة خادم الحرمين الشريفين على إطلاق جائزة الملك عبد الله بن عبد العزيز العالمية للتراث والثقافة التي أعلن عن إطلاقها أخيرا صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبد الله بن عبد العزيز، تعد نقلة نوعية للمهرجان، حيث تنقله للعالمية، مما يجعل التراث الوطني جزءا من التراث والثقافة العالمية»، لافتا إلى «أن الجائزة تشكل إضافة جوهرية إلى عشرات الجوائز الوطنية والعالمية في شتى ميادين العلم والمعرفة والبحث العلمي التي يوليها الملك عبد الله عنايته الفائقة، حيث ستسلم سنويا في افتتاح المهرجان الوطني للتراث والثقافة، معتبر المشاركة في هذه الجائزة التي تنقسم إلى جزءين أحدهما للثقافة والآخر للتراث، متاحة لكل الباحثين من داخل المملكة وكل أنحاء العالم».

واعتبر القناوي «أن المهرجان حقق على مدى أكثر من ربع قرن من انطلاقته، نجاحات وإنجازات مكن من خلالها بلادنا من أن تصبح عاصمة أبدية للثقافة والإبداع، ورسخ مفهوم ثقافة الحوار، الذي أصبح قاعدة أساسية للتعاطي مع مختلف التحديات، كما جعل المملكة منارة ثقافية دائمة».

وأشار إلى «أن هذا المهرجان الذي ينظم سنويا في الجنادرية يبرز في مضمونه تنامي رسالة الحرس الوطني الحضارية في خدمة المجتمع السعودي، التي تواكب رسالته العسكرية في الدفاع عن هذا الوطن وعقيدته وأمنه واستقراره، ويعد أحد معالم نهضة هذه البلاد المباركة، حيث تحرص قيادتنا الرشيدة على إقامته لتحقيق الأهداف السامية والغايات النبيلة التي يتحرك من خلالها تأصيلاً للتراث وإحياء لمنارات الثقافة، ودعما للقدرات الإبداعية لأبناء هذا الوطن».