

التعريف بالإسلام محور رئيسي في مهرجان الجنادرية في دورته الجديدة

الرياض:

ميرزا
الخويدي

الجنادرية - 2003

تحت رعاية
خادم الحرمين
الشريفين
الملك فهد بن
عبد العزيز
يفتح مساء
اليوم الأربعاء
الأمير عبد الله
بن عبد العزيز
ولي العهد
نائب رئيس
مجلس
الوزراء
ورئيس
الحرس
الوطني
الرئيس الأعلى
للمهرجان
الوطني للتراث
والثقافة
فعاليات
مهرجان
الجنادرية
الثامن عشر الذي ينظمه الحرس الوطني.



استعدادات فنية لاوبريت الجنادرية «خيول الفجر»
(خاص بـ«الشرق الأوسط»)

ويعد المهرجان الوطني للتراث والثقافة، واحداً من أكبر التظاهرات الثقافية العربية، ويحضره عدد كبير من رجال الفكر والأدب والثقافة، ويناقش جملة من القضايا الفكرية والثقافية الهامة.

واختارت اللجنة المشرفة على النشاط الثقافي لهذا العام عدداً من المحاور الفكرية الهامة التي تتعلق بجملة من القضايا الراهنة، وتهدف إلى التعريف بالإسلام، وإفساح المجال أمام الباحثين والمفكرين المشاركين في الندوات لتعميق الحوار بشأنها.

ويشهد يوم الافتتاح انطلاق سباق الهجن السنوي الكبير، وإقامة الأوبريت الفني بحضور ولي العهد الأمير عبد الله بن عبد العزيز، وعدد كبير من المسؤولين السعوديين وضيوف المهرجان.

* حفل الافتتاح

* يبدأ الحفل الخطابي والفني المصاحب الذي يتزامن مع انطلاق الجنادرية مساء اليوم بكلمة الحرس الوطني وقصيدة فصحي للشاعر الدكتور خالد الحليبي وكذلك قصيدة نبطية للشاعر اللواء خلف بن هذال العتيبي، كما سيتم تكريم الأديب السعودي أحمد بن علي المبارك في إطار مشروع المهرجان السنوي (تكريم شخصية سعودية). وبالتعاون مع وزارة التجارة سيكرم أيضاً عدد من رجال الأعمال السعوديين لإسهاماتهم الوطنية المتميزة.

* الأوبريت

* الأوبريت الفني لهذا العام يحمل اسم (خيول الفجر)، وكتبه الشاعر الدكتور عبدالرحمن صالح العشموي ولحنه الدكتور عبدالرب ادريس، أما الإخراج فهو لنجدت أنزور. ويتناول الأوبريت أوضاع العالم الإسلامي والفتوحات وأبرز المعالم الإسلامية.

ويأخذ الأوبريت خطأ مختلفاً عن الأعوام الماضية، إذ وضع الدكتور عبد الرب ادريس معالجة موسيقية مختلفة اعتمدت المؤثرات الصوتية كأساس في تنفيذ العمل الفني، وأسندت مهمة وضع الرؤية المسرحية والإخراجية للمخرج نجدت السوري أنزور للعام الثاني بعد أن أخرج أوبريت أنشودة العرب في حفل افتتاح الجنادرية 17 العام الماضي. وإضافة إلى اللوحات الانشادية يتضمن الأوبريت أربعة مشاهد تمثيلية كتبها عدد من المؤلفين من بلدان عربية مختلفة.

ويشارك في الانشاد عدد من الفنانين المعروفين بينهم: الفنان السعودي محمد عبده، والفنان السوري صباح فخري، والفنان الكويتي أحمد الحربي، ويؤدي المشاهد التمثيلية عدد من نجوم الدراما العرب منهم: يوسف المقبل، محمد حسن الجندي، انطوان كرباج، مروان ابو شاهين، راشد الشمrani، زيناتي قدسية، جهاد الأندري إضافة إلى ممثل بريطاني.

Like 0

Tweet

مشاركة

