



## فلسطين محور رئيسي في ندوات مهرجان الجنادرية 17

**تكريم الأديب السعودي عبد الله بن خميس «الشخصية المكرمة» \* فنانون من السعودية وعدة دول عربية يؤدون «أوبريت العروبة»**

الرياض: بدر الخريف

تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الأمير عبد الله بن عبد العزيز تفتتح في الرياض في الثالث والعشرين من شهر يناير (كانون الثاني) المقبل فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة في دورته السابعة عشرة «جنادرية 17»، الذي ينظمه الحرس الوطني السعودي سنويا.

وأعلن الأمير الفريق أول ركن متعب بن عبد الله بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية، نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان، أن اللجان العاملة في المهرجان أكملت كافة استعداداتها بتوجيهات ومتابعة الأمير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني رئيس اللجنة العليا للمهرجان لانطلاق هذه التظاهرة الثقافية المتميزة التي اعتاد المهرجان تقديمها خدمة للتراث والثقافة في السعودية.

ويشتمل النشاط الثقافي هذا العام على عدد من الندوات والمحاضرات والأمسيات الشعرية، إذ وجهت الدعوات لعدد كبير من المفكرين والمثقفين والكتاب والأدباء للمشاركة في فعاليات هذا المهرجان ومتابعة أنشطته المختلفة.

وسيبدأ في اليوم الأول من المهرجان سباق الهجن السنوي الكبير، أما فعاليات المساء فتتضمن كلمة الحرس الوطني وكلمة الضيوف وأمسية شعرية يشارك فيها الشاعران د. عبد الرحمن العثماوي، وخلف بن هذال العتيبي، كما سيتم هذا العام تكريم الأديب السعودي عبد الله بن خميس في إطار مشروع المهرجان السنوي «تكريم شخصية سعودية»، الذي بدأ منذ عدة سنوات، وسيمنح المكرم وسام وقلادة الملك عبد العزيز. كما سيتم بالتعاون مع وزارة التجارة تكريم عدد من رجال الأعمال السعوديين لإسهاماتهم الوطنية المتميزة وهم: الأمير الوليد بن طلال بن عبد العزيز، وصالح كامل، وعبد الرحمن فقيه، وعبد الرحمن الخريف، وعبد اللطيف الجبر. أما أوبريت الجنادرية لهذا العام، الذي سيقدم في حفل الافتتاح، فهو «أنشودة العروبة» من كلمات الدكتور غازي القصيبي وألحان الفنان محمد عبده ويشارك في أدائه مجموعة من الفنانين العرب وهم: عبد الهادي بلخياط من المغرب، هاني شاكر من مصر، وائل اليازجي من فلسطين، نور مهنا من سورية، مهند محسن من العراق، شادي الخليج من الكويت، وأحمد فتحي من اليمن، ومن السعودية الفنان محمد عبده والفنان عبد المجيد عبد الله، وقام بإعداد الرواية الفنية والخراجية للأوبريت المخرج السوري نجدت أنزور. وقد استغرق التحضير والإعداد لهذا العمل الفني نحو ستة أشهر، ويستغرق عرض الأوبريت قرابة 50 دقيقة.

ووجه الأمير متعب في هذا الخصوص الشكر والتقدير للأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام على تبنيه قيام الخطوط الجوية العربية السعودية بنقل المعدات والأجهزة التي يحتاجها العمل الفني في الأوبريت من مصادرها في أوروبا. وإعادتها بعد انتهاء الاحتفال، مشيراً إلى أن الحفل الخطابي والفني سيقصر على المدعوين وضيوف المهرجان فقط، نظراً لكون جميع المساحات والمدرجات، قد شغلت بالديكور والأجهزة اللازمة لتقديم الأوبريت.

وتقام للعام التاسع على التوالي مسابقة القرآن الكريم التي ينظمها الحرس الوطني على مستوى مدارس البنين في منطقة الرياض، وقد أعد لها برنامج شامل ورصدت لها العديد من الجوائز والمكافآت. وتهدف هذه المسابقة إلى ربط النشء بكتاب الله الكريم وإيجاد روح التنافس على حفظه وتلاوته.

وأعد المهرجان برنامجاً ثقافياً يشتمل على العديد من الندوات والمحاضرات والأمسيات. وقد وجهت الدعوة للمشاركة في فعالياته لعدد كبير من الأسماء الأدبية والثقافية والسياسية.

أما في ما يتعلق بالنشاط الثقافي النسائي لهذا العام، فستنظم ندوات ومحاضرات وإمسيات أدبية تشارك فيها مجموعة من المثقفات والأديبات السعوديات، على مدى خمسة أيام.

ويبدأ النشاط الثقافي يوم السبت 2 فبراير (شباط) ولمدة أربعة أيام، وتقام فعالياته في قاعة مكتبة الملك عبد العزيز العامة.

بينما يقام النشاط التراثي النسائي في القرية الشعبية في الجنادرية يوم الاثنين 4 فبراير ولمدة ثلاثة أيام، وخصص اليوم الأول لحفل الافتتاح، ويتم بدعوات خاصة، بينما يتم استقبال الزائرات يومي الثلاثاء والأربعاء وذلك من الساعة العاشرة صباحاً إلى الساعة الخامسة مساءً.

وسيكون النشاط الثقافي النسائي على النحو التالي:

\* السبت 2/2: حفل افتتاح النشاط الثقافي النسائي. تعقبه في المساء نفسه محاضرة بعنوان «خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وعشرون عاماً من العطاء»، تلقيها الأميرة الدكتورة موضي بنت منصور بن عبد العزيز، وتقدم المحاضرة الدكتورة نورة بنت عبد الملك آل الشيخ.

\* الأحد 3/2: ندوة بعنوان «تربية الطفل في ظل المؤشرات الإعلامية المعاصرة»، تشارك بها كل من: الدكتورة أسماء باهرمز، الدكتورة هدى باطويل، ووفاء السبيل، وتدير الأمسية فاطمة العتيبي.

\* الإثنين 4/2: محاضرة بعنوان «المرأة الفلسطينية والانتفاضة» تلقيها الدكتورة فاطمة البيوك، وتقدم المحاضرة الدكتورة سعاد العمري.

\* الثلاثاء 5/2: الأمسية الأدبية، تشارك بها كل من: الشاعرة اعتدال موسى ذكر الله، الشاعرة شروق السعيد، الشاعرة لطيفة قاري، والشاعرة حصة العوضي. وتدير الأمسية الدكتورة مها الميمان.

|\* معرض الكتاب وينظم في قرية الجنادرية كما جرت العادة سنوياً معرض للكتاب يشارك فيه عدد من القطاعات والمؤسسات التعليمية والعلمية، حيث بلغ عدد القطاعات والجهات المشاركة هذا العام نحو 30 جهة، وقد تم تحديث مقر معرض الكتاب بالشكل الذي يحقق الغرض منه بالشكل المطلوب. وسينظم كذلك معرض تشكيلي ستكون القضية الفلسطينية أبرز محاوره، وكذلك مناسبة مرور 20 عاماً على تولي خادم الحرمين الشريفين مقاليد الحكم في السعودية، وستكون المشاركة مفتوحة لكل فناني السعودية والمقيمين.

\* الجوانب التراثية ويمثل الجانب التراثي في المهرجان الوطني السابع عشر للتراث والثقافة أبرز أنشطة المهرجان الوطني المتنوعة، إذ يشمل هذا الجانب السوق الشعبية بدكاكينها وأجنحتها وساحاتها الداخلية والخارجية التي تتنوع فيها الفعاليات سواء الحرفية منها أو الصور الاجتماعية المتنوعة التي تمثل إمارات المناطق نماذج مصغرة لها بطرازها المعماري المميز وحرفها وفنونها وعاداتها وتقاليدها.

ومن أولويات الجانب التراثي في المهرجان إبراز أوجه التراث الشعبي المختلفة متمثلة في الصناعات اليدوية والحرف التقليدية من أجل المحافظة عليها وربطها بالواقع المعاصر كهدف من أهداف المهرجان الأساسية وإبرازها، وقد اكتمل لهذا الغرض مقر إمارة منطقة حائل، وسيتم افتتاحه هذا العام.

وتتواصل في المهرجان الوطني السابع عشر للتراث والثقافة مشاركة كل من دولتي البحرين وقطر، وتتمثل مشاركة دولة البحرين بمتحف داخل السوق الشعبية، كما تشارك بعدة حرف وصناعات يدوية. أما دولة قطر فتشارك لهذا العام في شكل فني يمثل الحياة البحرية وما كان سائداً في السابق، وكذلك الأنماط

المعيشية المتعددة. وهناك اتصالات تجري حالياً مع وفد من عُمان من أجل المشاركة في المهرجان وصولاً إلى مشاركة جميع الدول الخليجية. وسيساهم في هذه الدورة من مهرجان الجنادرية العديد من القطاعات الحكومية سواء وزارات أو جامعات أو إمارات أو مؤسسات أو هيئات حكومية وغيرها من الجهات بمعارض داخل السوق الشعبية وخارجها التي تمثل جوانب متعددة من جوانب النهضة التنموية التي وصلت إليها السعودية بعد مسيرة حضارية منذ توحيدها على يد المؤسس الملك عبد العزيز حتى الوقت الحاضر.

#### \* فعاليات البرنامج الثقافي

\* الخميس 23/1/2002: ندوة الأديب السعودي عبد الله بن خميس، الذي سيتم أيضاً فيها تناول نتاجه الأدبي وسيرته الثقافية من خلال أوراق عمل تقدم للمهرجان، ويشارك في الندوة كل من: أ.د أحمد بن محمد الضبيب، أ.د عبد الرحمن الطيب الأنصاري، أ.د أسعد بن سليمان عبده، أ.د عبد الرحمن بن صالح الشبلي، وخالد حمد المالك مدير الندوة.

\* الجمعة 25/1: محاضرة بعنوان «خادم الحرمين الشريفيين والقضية الفلسطينية» المحاضر الأمير سلمان بن عبد العزيز، مقدم المحاضر الأمير متعب بن عبد الله بن عبد العزيز.

تعقبها في اليوم نفسه ندوة بعنوان «قضية فلسطين: القدس والحق التاريخي».

يديرها الأمير الدكتور تركي بن محمد بن سعود، ويشارك بها كل من: الدكتور يوسف القرضاوي، الدكتور يوسف علي الثقي، الدكتور مهدي عبد الهادي، والمهندس رائف نجم، ومنير شفيق.

\* السبت 26/1: محاضرة بعنوان «الجامعة العربية - رؤية مستقبلية» مقدم المحاضر: الدكتور فهد العرابي الحارثي والمحاضر: أ. عمرو موسى - أمين عام الجامعة العربية.

تعقبها ندوة بعنوان «فلسطين: الإنسان والأرض» يشارك بها كل من: الدكتور أحمد صدقي الدجاني، الشيخ عكرمة صبري، الدكتور عصام أحمد البشير، ومصطفى بكري. ويدير الندوة الدكتور نزار عبيد مدني.

\* الأحد 27/1: محاضرة بعنوان «العولمة - رؤية إسلامية» مقدم المحاضر: الدكتور عبد الرحمن الزنيدي. المحاضر: الدكتور محمود سفر.

وتقام في نفس اليوم ندوة بعنوان «قضية فلسطين - فلسطين والإعلام الغربي».

يشارك بها كل من: الدكتور نهاد عوض، رضا لاري، بلال الحسن، والدكتور ادموند غريب. ويدير الندوة: عبد الرحمن الراشد رئيس تحرير «الشرق الأوسط».

\* الإثنين 28/1: أمسية شعرية فصحى «القدس في قلوب الشعراء»، يشارك بها كل من: الدكتور عبد الرحمن بارود، إبراهيم المشيقح، محمد بنعمارة، عبد المحسن حليت، الدكتور وليد قصاب، الدكتور حيدر عبد الكريم الغدير، الدكتور محمد محمود صيام، الدكتور سعد عطية الغامدي، والدكتور صالح آدم بلو. ويدير الأمسية: الدكتور أحمد بن عبد الله السالم.

\* الثلاثاء 29/1: محاضرة بعنوان «مشكلات المياه في المستقبل» يقدم المحاضرة: الدكتور عبد الله بن ناصر الوليعي. المحاضر: الدكتور محمد بن حمد القنيط.

تعقبها ندوة بعنوان «الإبداع في الأدب»، ويشارك بها كل من: الدكتور محمد الحناش، الدكتور عبد العزيز السبيل، الدكتور حسن الهويميل، والدكتور عبد القادر القط. ويدير الندوة: الدكتور منصور الحازمي.

\* الأربعاء 30/1: محاضرة بعنوان «موقف الإسلام من الإرهاب» ولم يتحدد حتى الآن اسم المحاضر.

وفي نفس المساء أمسية شعرية فصيحة يحييها كل من الشعراء: يحيى السماوي، طارق عبد السلام، خالد كرمان، محمد التهامي، الدكتور صالح الزهراني، ومنذر قبش.

ويدير الأمسية الدكتور خالد سعود الحليبي.

\* الخميس 31/1: أمسية الأدب الشعبي الأولى، يشارك بها الشعراء: صالح الشادي، الحميدي الثقفي، نواف الدبيخي، رشيد الدهام. ويدير الأمسية: متعب العنزي.

\* الجمعة 1/2: الحفل الختامي لمسابقة القرآن الكريم وأمسية الأدب الشعبي الثانية يشارك بها كل من: سعد بن جدلان الأكلبي، صنيان المطيري، زيدان المريخي، محمد الدحيمي. ويدير الأمسية: راشد بن جعيثن.

=

Like 0

Tweet

مشاركة

