

# جنادرية ٢٢ تنطلق في ٢٦ من المحرم وتناقش الهيمنة وصراع الثقافات

واختتم سموه بالتأكيد على أن مهرجان الجنادرية لا يعمل فقط على الحفاظ على مكانته التي تسمها بين المهرجانات الثقافية العربية، بل هو في تطور مستمر وينطلق دائما إلى الأفضل وتقديم الجديد في فعالياته. من جهته أكد معالي الدكتور عبدالرحمن بن سببت، وكيل الحرس الوطني، أن المهرجان كان وما زال منبرا للحوار والمناقشة والتفاعل مع الآخر في جو ثقافي وفكري ممتاز، كما أنه منتدى للحوار بين أبناء المملكة والوطن العربي والإسلامي، وأبناء الثقافات الأخرى في الغرب أو الشرق، وهذا الحوار التفاعلي مع الآخر، إنسانا وحضارة، واحد من سواهد تميز هذا المهرجان وانفتاحه المحسوب والمسؤول على الثقافات العالمية.

وقال معاليه: إن المهرجان الوطني للتراث والثقافة اكتسب مكانة عالمية بعد أن أكد مكانته العربية الإسلامية وذلك برعاية كريمة ودعم مستمر من خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز -حفظه الله- فالمهرجان بعد ثمره من ثماره وهو بعض من أماله -أيده الله- في الثقافة.

وأضاف معالي وكيل الحرس الوطني: أن الأفكار العظيمة تحتاج إلى رجال عظام حتى تصبغ على أرض الواقع وإن صاحب السمو الملكي الأمير بدر عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني كان خير من بلور طموحات وتطلعات خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز -حفظه الله- وأسهم سموه في صنع سياسته ووضع استراتيجيته، فكان خير معين لمسيرة المهرجان الوطني للتراث والثقافة.

كما أن الدور الرائد والكبير الذي قام به صاحب السمو الملكي الفريق أول ركن متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية الذي أشرف شخصيا على فعاليات المهرجان وبرامجه، وتابع لجانه وهيئاته الإشرافية والتنفيذية، كان له الأثر الطيب في كسب هذا المهرجان وضوحاً في الرؤية، وعمقاً في الممارسة واهتماماً عالمياً كبيراً.



علماء الأمة ومفكرها طرح رؤاهم وأفكارهم فيما بهم الأمة من قضايا ثقافية وفكرية.

ولا شك أن ما تحقق من نجاحات للمهرجان هو بفضل الله ثم اهتمام ودعم مولاي خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز وسمو سيدي ولي العهد الأمير سلطان بن عبدالعزيز -يحفظهما الله- ومتابعة مباشرة من صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني رئيس اللجنة العليا للمهرجان.

وأضاف: ويأتي مهرجان هذا العام في دورته الثانية والعشرين ليضيف أبعاداً جديدة في فعالياته سواء من حيث الموضوعات التي يناقشها أو من حيث أسماء المشاركين في الفعاليات الثقافية والتراثية حيث يقدم المهرجان هذا العام على منبره محوراً جديداً للنشاط الثقافي يتناول (العالم وثقافة الكراهية) بالإضافة إلى مناقشة قضية الإصلاح والتعرف على الأصول الشرعية والمنطلقات العملية لهذه القضية، وكذلك طرح رؤى علمية حول مناخ الاستثمار في المملكة العربية السعودية..

برعاية كريمة من خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز -يحفظه الله- تنطلق عصر يوم الأربعاء ٢٦ من المحرم ١٤٢٨هـ (١٤ فبراير ٢٠٠٧م) فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة في دورته الثانية والعشرين، ويشارك في مهرجان هذا العام أكثر من مئتي مفكر وأديب وباحث متخصص، من داخل المملكة وخارجها، يناقشون عدداً من القضايا الثقافية المعاصرة التي تهتم أمتنا العربية والإسلامية.

وبهذه المناسبة أكد صاحب السمو الملكي الفريق أول ركن متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز، نائب رئيس الحرس الوطني المساعد للشؤون العسكرية نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان، أن المهرجان اعتاد أن يكون قريباً من قضايا الأمة وملامساً لتطلعاتها وذلك بتفاعله ومشاركته بالرأي والمشورة من خلال طروحات العلماء والمفكرين والمتقنين الذين يستضيئهم المهرجان كل عام.

وقال سموه: إن دورات المهرجان الواحدة والعشرين أثبتت نجاحه وتفوقه كحدث ثقافي ومناسبة وطنية وعربية يتعانق فيها التراث بالثقافة ويلتقي من خلالها



## حفل الافتتاح العام

تبدأ فعاليات مهرجان الوطني الثاني والعشرين بحفل الافتتاح العام عصر يوم الأربعاء ١٤٢٨/١/١٠ هـ حيث يرعى خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز -حفظه الله- سباق الهجن السنوي، ويوزع الملك المفدى -أيده الله- الجوائز على الفائزين، وفي مساء نفس اليوم يرعى خادم الحرمين الشريفين -أيده الله- الحفل الخطابي والأوبريت الفني، حيث تلقى كلمات الافتتاح، وتختتم بقصيدة للشاعر / مهدي بن أحمد الحكيمي.

## النشاط الثقافي

\* وفي مساء يوم الخميس ١٤٢٨/١/٢٧ هـ يفتتح النشاط الثقافي بكلمات الافتتاح، وقصيدة للشاعر/ فهد المعطاني، وبعدها تعقد ندوة تكريم شخصية ثقافية سعودية، حيث يحتفي المهرجان، وسط كوكبة من ضيوفه، بالأستاذ الدكتور/ حسن بن فهد الهويمل، ويرأس الندوة معالي الأستاذ/ حمد القاضي عضو مجلس الشورى، ويشارك فيها كل من: د. سلطان الفحطاني، ود. عائض بن بنه الراددي، ود. أحمد صالح الطامي.

كما تقام في نفس مساء اليوم محاضرة بعنوان (وسطية الإسلام) للدكتور. ذاكر عبدالكريم نائق (باللغة الإنجليزية).

\* وفي يوم الجمعة ١٤٢٨/١/٢٨ هـ يلقي معالي الشيخ صالح الحصين محاضرة بعنوان (الإصلاح: الأصول الشرعية والمنطلقات العملية) ويرأس الندوة د. عبدالرحمن الشيبلي.

\* كما تعقد في مساء نفس اليوم ندوة ثقافية بعنوان: (العالم وثقافة الكراهية) حول التعصب والهيمنة وصراع الثقافات، ويشارك فيها كل من: معالي د. علي التملة، ومعالي د. جعفر شيخ إدريس، ويديرها د. زيد الحسين.

\* وفي يوم السبت ١٤٢٨/١/٢٩ هـ يتعقد الحفل الختامي لمسابقة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز لحفظ القرآن الكريم والسنة النبوية، حيث يستمع إلى نماذج من المشاركين، ثم توزع الجوائز على الفائزين.

\* وفي اليوم نفسه تعقد الأمسية الشعرية التي يديرها د. محمد خضر عريف، ويشارك فيها الشعراء: جاسم الصحيح، وعبدالولي الشمري، وصادق المجتبي، وفواز العيون.

\* وفي يوم الأحد ١٤٢٨/١/٣٠ هـ يلقي الأستاذ/ أسامة كردي محاضرة بعنوان: (مناخ الاستثمار في المملكة العربية السعودية)، ويرأس الجلسة د. أسامة أبو غرارة ويعقد بعدها أمسية شعرية شعبية، يشارك فيها الأمير د. سعد بن سعود، ويديرها د. سلطان العويضة.

## مسابقة خادم الحرمين الشريفين

### للقرآن والسنة

تأتي مسابقة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز لحفظ القرآن الكريم والسنة النبوية في صدارة فعاليات مهرجان الوطني للتراث والثقافة، انطلاقاً من مكانتها القيمة وأهدافها النبيلة حيث تعقد هذا العام الدورة الرابعة عشرة من المسابقة ويشارك فيها أكثر من مئتي طالب وطالبة، يمثلون مدارس الحرس الوطني ووزارة الدفاع والطيران ووزارة التربية والتعليم والمعاهد العلمية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ويقام الحفل الختامي للمسابقة في التاسع والعشرين من المحرم ١٤٢٨ هـ.

### \* النشاط الثقافي النسائي:

برنامج فعاليات النشاط الثقافي النسائي بقاعة المحاضرات، مركز الملك عبدالعزيز التاريخي بالمربع.

\* السبت ١٤٢٨/٢/٦ هـ ٢٠٠٧/٢/٢٤ م

الزمن: ٦ - ٧.٣٠ مساءً.

النشاط: حفل الافتتاح

الزمن: ٧ - ٩.٣٠ مساءً.

النشاط: ندوة نماذج من إنجازاتنا الوطنية في خدمة الطفولة.

مديرة الجلسة: د. وفاء طيبة.

المشاركات:

- سمو الأميرة سارة بنت محمد.

- أ. فاطمة الحسين.

\* الأحد ١٤٢٨/٢/٧ هـ ٢٠٠٧/٢/٢٥ م

الزمن: ٧ - ٩.٣٠ مساءً.

القرآن الكريم: الطالبة خولة المبارك.

ندوة الطفولة واقع وطموح.

مديرة الجلسة: د. شريفة القاسم.

المشاركات:

- د. سامية بن لادن.

- د. فاطمة الحيدر.

- د. نادية جان.

\* الاثنين ١٤٢٨/٢/٨ هـ ٢٠٠٧/٢/٢٦ م

الزمن: ٧ - ٩.٣٠ مساءً.

القرآن الكريم: الطالبة: إيمان المحاج.

النشاط: أمسية ثقافية شعرية

مديرة الأمسية: أ.د. نادرة المعجل.

المشاركات:

الشاعرة: د. هند باخشوين.

الشاعرة: أ. عبير العبدلي.

الشاعرة: أ.سعاد أبو شال.

## النشاط التراثي للمهرجان

يحمل المهرجان الوطني في دورته الثانية والعشرين إضافات جديدة في نشاطه التراثي الذي يمثل الجناح الثاني لأنشطة المهرجان مع النشاط الثقافي، ويشمل هذا الجانب: السوق الشعبي بذكائنه وأجنحته وساحاته الداخلية والخارجية التي تتنوع فيها الأنشطة وتتناغم لترسم صورة حية لممارسات ماضي الأباة والأجداد.

ويدخل ضمن هذا النشاط: الحرف التقليدية التي تمثل مناطق المملكة والتي تقام لها نماذج في القرية بطرازها المعماري المميز وحرفها وفنونها وعاداتها وتقاليدها.

ومن أولويات الجانب التراثي بالمهرجان: إبراز أوجه التراث الشعبي المختلفة من خلال تقديمه نماذج للصناعات البدوية والحرف التقليدية وهي إطلالة على الماضي يفتحها المهرجان أمام الجيل المعاصر، ويتابع جمهور وزوار القرية الشعبية في هذه الدورة اللوحات الرائعة التي تقدمها فرق الفنون الشعبية.

## النشاط التراثي النسائي

أما فعاليات النشاط النسائي التراثي فتبدأ مع استقبال قرية الجنادرية للزائرات في أيام النساء وقد أثبتت النشاطات التراثية النسائية على أرض الجنادرية قدرة المرأة السعودية على خدمة تراث بلدها الأصيل وترجمته بوعي على أرض الواقع حيث تمارس الأنشطة التراثية في قرية الجنادرية من خلال المعارض الحكومية والأهلية، وكذلك من خلال المعرض الحي للمهن البدوية النسائية التي تمثل مناطق المملكة، من عرض الألوان من الفلكلور الشعبي وعادات الزواج المتبعة قديماً...

كما يتضمن النشاط التراثي النسائي عرض الألعاب الشعبية للأطفال قديماً بصورة حية أمام الجمهور من الأطفال.