



صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز يزور مكتبة الملك عبدالعزيز بالرياض



خمسة آلاف متر مربع وتضم قاعات للقراءة والمطالعة وقاعات عرض الكتب وقاعة محاضرات ومسجدًا.

وروعي في المكتبة تخصيص جناح يحتوي على كل ما كتب عن الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه من مطبوعات وأصدارات ومخطبوه تصور وتسجيلات.

وقد زودت المكتبة بوسائل السمع بصرية ، والحاسب الآلي وب خاصة في مجال التزويد والاعارة.

وانطلاقاً من الأهداف التربوية التي انشئت من أجلها المكتبة فإن أعمالها لا تقتصر على الأعمال

الصور الشمية عن المملكة العربية السعودية الذي يقام تحت عنوان «نافذة على الماضي» الذي يضم صوراً عن المملكة منذ

عام ١٢٨٢ هـ وحتى عام ١٣٥٩ هـ حيث قام سموه بقص الشريط ابتدأنا بافتتاحه .

وقد استمع سموه وفي العهد إلى شرح مفصل عن المكتبة من مديرها الاستاذ فيصل بن معمر .

جدير بالإشارة أن مكتبة الملك عبدالعزيز العامة التي انشئت على نفقة سموه وهي العهد الخاصة هدية لطلاب العلم ورواد الثقافة والآداب في المملكة تتالف من دورين مساحتهمما الإجمالية تزيد عن

التوبرجي ووكاء الحرس الوطني ومدير مكتبة الملك عبدالعزيز العامة الاستاذ فيصل بن معمر والمسؤولون في المكتبة .

وقد رافق سموه خلال الزيارة صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض واصحاب المعالي الوزراء .

وقد قام سموه ومرافقه بجولة في المكتبة شملت اقسامها وشاهد محتوياتها من كتب وخطوط .

بعد ذلك افتتح سموه معرض ● قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز في العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مساء يوم

الاحد الموافق ١٤٠٦/٩/٦ برعاية مكتبة الملك عبد العزيز العامة للاطلاع على الانجازات التي تحقق خلا الفترة الماضية منذ افتتاحها في العاشر من رجب عام ١٤٠٨ هـ .

وكان في استقبال سموه صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني ومعالي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد الاستاذ عبد العزيز بن عبد المحسن



ومناطق متعددة .

ويضم هذا المعرض ايضا بعض الصور التي التقطها قسم التصوير بشركة ارامكو وغیرها الامر الذي يشكل معه المعرض على هذا النحو نافذة على الماضي عبر الصورة ووقفة مع الحاضر بكل ما يحمل من تطلعات مستقبلية واعتزاز بتاريخ غني بمضامينه الدينية .

وتهدف مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالرياض من اقامة معرض الصور الى الحث على المحافظة على تراثنا المصور والاسهام في تعزيق معرفتنا بهذا التراث .

محمد صادق والمصور العربي المحترف رفعت ابراهيم باشا والمستشرق الهولندي سنوك هيروغرونيه والمصور الفرنسي جول جيرفيه كورتلمنت بالإضافة الى الصور الاولى للملك عبد العزيز عام ١٩١٠ م بعدسة النقيب شكسبير والنقيب البريطاني ليشمان وكذلك صور متعددة عن بعض مناطق المملكة العربية السعودية ونماذج متعددة من اعمال سانت جون فيليبي لكونه اول من التقط صوراً لمناطق لم يسبق ل احد ان زارها او تجول بها من سابقته . وتحولت بدورها الى وثائق مصورة مهمة لفترت مختلفة

اذ ظهر خلال العقود الماضية اهتمام متزايد من قبل المؤرخين وعلماء الاجتماع والآثار بهذا التراث المهم وبدأت محاولات تقديم الصور والاحتفاظ بها وتحديد تاريخها واهميتها بالنسبة للمجتمعات البشرية فهي سجل تاريخي وثائقى يقدم صورة واقعية حية لما كانت عليه المملكة العربية السعودية منذ حوالي مائة عام ونيف .

ويضم هذا المعرض نماذج اصلية ومطبوعة من اعمال نادرة لبعض الصور القديمة التي التقطت من قبل بعض المصورين العرب والاجانب ومنهم : اللواء

السائدة المتعارف عليها في مجال المكتبات فحسب بل تخطت هذه الاعمال متوجهة الى نشاط جديد وهو معرض الصور الشهسي عن المملكة العربية السعودية خلال مائة عام الذي يلقي الضوء على واقع الحياة الاجتماعية والعمانية في مختلف اشكالها سواء في الهندسة المعمارية او الازياء او طرق المعيشة في القرى والمدن وحياة ابناء البداية وغيرها من السمات التي اختفى العديد منها او تبدل او هي في طريقها للاختفاء والاندثار . كما تمثل الصور اهمية كبيرة للدراسات التاريخية والاجتماعية