



الأمير خالد الفيصل معداً بعض صفات الملك عبدالله -رحمه الله

الملك عبدالله "رحمه الله" يلهم المشاركين في كتابة شهاداتهم شعراً ونثراً

خالد الفيصل: هو عمي شجاع القرار.. حكيم الاقتدار.. رفع عن البيعة النقاب

مشاركون: كان مقدراً لأهل الفكر ووسيط خير دائماً وبث أمل أمة

قال: أوصيك بمكة الإنسان والمكان
وضيوف الرحمن..
قلت: لك ولهم ما بقيت في هذا الزمان
جزء الله عني خير الجزاء
وأسكنه جنان الخلد مع الأبرار والخلصاء
ترك في كل واحة نخلة..
وفي كل حديقة زهرة..
وفي كل قلب نبضة..
أحب الناس فأحبوه
وصدقهم فصدقوه
وفارقهم فبكوه..
إنه عمي..
إنه عبدالله بن عبدالعزيز..
والسلام..



الأمير فيصل بن عبدالله وحديث عن علاقته بالراحل



الأمير متعب بن عبد الله

كما تحدث صاحب السمو فيصل بن عبدالله بن محمد آل سعود عن الملك الراحل الذي قال إنه أشرف في حياته كما أشرف في حياة أبنائه من مواطني هذه الأرض الطيبة وواصل قائلاً: الشروق لإنسان شجعني ومكنني من التمتع بهوايتي

وفي جدة مطار..
وللحرمين قطار..
وللعشوائيات مشروع إنساني
فيه تصحيح أوضاع المقيم البرماوي
إنه عمي..
استخلصني فأخلصت له
وانتمتني فحفظت الأمانة..
قال لي: أنا اخترتك
قلت: فديتك، خدمتك
وصدقتك

وهيئة لمكافحة الفساد..
ومن أهم إنجازاته في نظري أنه من بعد عمر بن الخطاب رفع عن البيعة النقاب..
فكان أول من وضع نظاماً للبيعة..
جعل لأسلوب الرأي في الاختيار هيبة..
إن حفظنا وطورناها
أنسنا للمسلمين بناها
ومنحناهم قطف جناها..
إنه عمي..

الرياض - ياسر الجنيد
■ مع رحيل خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز -رحمه الله - عن نبينا جسداً إلا أن حضوره وأثره لا يزالان يعطران الذاكرة، ويلهمان الجميع بالحديث والكتابة عنه نثراً وشعراً.
فقد شهدت الندوة الثانية الملك عبدالله بن عبدالعزيز في ذاكرتهم " شهادتكم بحضور صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز وزير الحرس الوطني رئيس الهيئة العليا لمهرجان الجنادرية تخيلاً ذاكرة للمتحدثين عنه وعديدين مآثره ومناقبه الكثيرة وصفاته القيادية والإنسانية وغيرها.
فقد استهل صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل الندوة التي ادارها د. محمد آل زلفه بكلمة أدبية ضافية جاء فيها:
إنه عمي.. وإنه عبدالله بن عبدالعزيز
الملك الصالح المصلح.. يقول ويفعل
ويبين فيحكم البنیان..
غيور على دينه.. أسد في عرينه
إذا انتفض أخفاف.. وإذا عطى أخفاف
كلماته قليلة.. وأفعاله جلييلة
له عروبة أبية..
وروح إسلامية غنية..
وفي عفوئته جانبية..
سعى واحتسب..
ولم شمل المسلمين والعرب
وأعلى وما طلب..
أسس لحوار أتباع الأديان..
بإيمان

التي كان يدفعني دائماً لها ممازحاً: ها قد حان وقت الغروب فأمسك بالشمس قبل أن يحتويها الشفق.
مضى الأمير فيصل سرده واصفاً الراحل بالصدق والطبقة والبساطة هي ما تحمله وتجسده مجموعة الصور لسيدى والدي المغفور له بإذن الله الملك عبدالله بن عبدالعزيز في "مجموعة شروق وغروب" خلال مسيرة سنين ساقني قدرتي بأن تشرفت بمرافقته ورحمة الله في بعض رحلاته وبعض أوقاته الخاصة لأسجل بعدستي لحظات لها خصوصيتها المعبرة عن حقيقة هذا القائد الإنسان الذي مثل بداية أمل أمة تحمل تطلمات وهوم رجل أمن بالله قبل كل شيء ثم يهذه الأرض الطاهرة وقدرات إنسانها.
من جانبه تحدث السيد محمد بن عيسى وزير الخارجية والتعاون سابقاً في المملكة المغربية عن تلك العلاقة الأبوية التي جمعتها بخادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله، ورحمة الله، وقال: "قام الراحل بأعمال جلييلة واصلحات كبرى في المملكة



المشاركون في الندوة يستمعون مآثر الراحل (عسة/حسن المباركي)

ندوة الملك سلمان بن عبدالعزيز "قيم وعطاء"

سلطان بن سلمان يستعرض الجوانب الإدارية والشخصية لخادم الحرمين.. اليوم

منظومة القيم التي يمثلها الملك سلمان ويتمثلها في كل مناحي حياته -يحفظه الله-
كما سيتطرق سموه إلى التجربة الإدارية الفريدة لخادم الحرمين الشريفين، بالإضافة إلى اهتمامه -يحفظه الله- بالتاريخ وراعيته ودعمه لقطاعات التراث الوطني وانعكاسات ذلك في القرارات والمنجزات التي شهدها هذا القطاع.
من جهته يتناول وزير الشؤون الإسلامية الجوانب المتعلقة بجهود خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز في العمل الإسلامي الذي عرف بالجدل له ودعمه منذ عقود، ومنه العناية بالمساجد وكتاب الله حفظاً وتدبيراً ودعم قضايا المسلمين، ومساندة الدعوة الإسلامية الحديثة، وستتناول عبدالرحمن السويلم جوانب الأعمال الخيرية والأغائية التي تمثل سمة لخادم الحرمين الشريفين وعائشها د. السويلم إبان عمله في وزارة الصحة والهلال الأحمر.



الأمير سلطان بن سلمان

الرياض - أحمد غاوي
■ يشترك صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني مساء اليوم الجمعة في الندوة الرئيسية لهذا العام للمهرجان الوطني للتراث والثقافة (الجنادرية 3٠) التي ستعقد بعنوان: "الملك سلمان بن عبدالعزيز.. قيم وعطاء"، وذلك في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات بفندق الرياض انتركونتيننتال.

وستحدث سموه في الندوة التي تبدأ الساعة الثامنة مساءً، بمشاركة كل من: معالي الشيخ صالح آل الشيخ وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، ود. عبدالرحمن السويلم عضو مجلس الشورى، ود. عبدالله العسكر المؤرخ وعضو مجلس الشورى، وسلمان الدوسري رئيس تحرير جريدة الشرق الأوسط، ويدير الجلسة د. ناصر الداود عضو مجلس الشورى. وسيسلط الأمير سلطان بن سلمان الضوء على جوانب متعددة من الحياة العملية والاجتماعية والشخصية لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز -حفظه الله-، والتجارب التي عاشها سموه مع الملك سلمان بحكم ملازمته له مدة طويلة من الزمن ومرافقته له (أيده الله) في العديد من المهام والرحلات، وسيقدم سموه قراءة عن

في أولى ندوات مهرجان الجنادرية مفكرون ومثقفون:

الملك عبدالله سياسي حكيم نبذ الفرقة والتعصب وشجع الحوار



إعلاميون وبيديو حرصهم على متابعة الندوة عن الراحل الكبير (عسة/هادي الغامدي)



حضور عربي شهته الندوة

الجميع تظل في ذاكرة المنصفين من أبناء الأمة.
وقال د. ابو بكر "إن مصر لا تنسى مواقف الملك عبدالله حين وقف معها في كل الأوقات، وأكد لكل الأمم أن "أمن مصر خط أحمر"، مؤكداً أن الملك الراحل علم جميع من تعاملوا معه معنى العروبة ومواقف الرجولة.
ثم ختمت الندوة بكلمة د. يوسف مكي التي تمحورت حول خلق الملك عبدالله بن عبدالعزيز وحرصه على نبذ الفرقة، وإشاعة الحوار بين الجميع، مؤكداً أن الحوار الوطني الذي جمع أطراف المجتمع ومهرجان الجنادرية تسجل له بأحرف من نور حيث أزال الخلافات وجمع الجميع على طاولة الحوار والتقارب والتفاهم، والبحث الجدي في المصالح المشتركة.
بعد ذلك فتح باب الحوار الذي شارك فيه عدد من الحضور من ضيوف المهرجان وإثراء محتوى الندوة بكثير من الرؤى والأطروحات.

العالي مبنياً ما حظي به التعليم في مختلف الجوانب من رعاية واهتمام مدلا على ذلك ببرنامج الانبعاث الذي دعمه الملك الراحل، ما أتاح الفرصة أمام أكثر من 1٥٠ ألف طالب وطالبة أن يتلقوا تعليمهم في أكثر من ٢٦ دولة ما أكسبهم اللغات والمهارات التي عادوا بها إلى المملكة للمشاركة في تنمية بلادهم.
وواصل د. السيف استعراضه لكثير من المواقف للملك عبدالله -رحمه الله- التي كان لها أبلغ الأثر في خدمة العلم وبشكل ساهم في تمكين الجامعات من أداء أنوارها المناطة بها بشكل رائع مؤكداً أن الملك عبدالله بن عبدالعزيز أولى التعليم جل اهتمامه كأحد أوليات التنمية إلى جانب تشجيعه البحث العلمي والباحثين في كل الميادين.

قائلاً "إن المملكة تحتل المرتبة الأولى في تقديم المساعدات والهبات، حيث لبنان من الدول التي لا تنسى مواقف الملك عبدالله في كل أزماتها وما قدمه لها الملك عبدالله رحمه الله، وظل العطاء متواصلاً حتى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله".
كما لفت مروان حمادة إلى جوانب من شخصية خادم الحرمين الملك عبدالله متوقفاً عند ميزتين هما الدهاء والمبادئ في شخصية الملك الراحل مدعماً هذا الوصف بشواهد ومواقف أثرت عن الراحل تجلت في مباررة بيروت العربية، ووقت الحصار الذي تعرضت له الحكومة اللبنانية في ذلك الوقت، مؤكداً في ذات الصد أن الملك عبدالله رحمه الله أدرك بنظريته الثاقبة أن الأمن العربي وامن الخليج لا يتفصلان.

بعدها التقط خطب الحديث د. أحمد السيف الذي قدم ورقة بعنوان "الملك عبدالله في ذاكرة التعليم العالي" امتدح فيها الجهد الذي بذله الراحل في التعليم

«الرياض» تتجول بين الأزقة والبيوت في القرية الشعبية

زائر الجنادرية يجدد حضوره بسياحة فريدة.. تراث المملكة في موقع واحد

والامارات العربية المتحدة وتشترك الوزارات والجهات الحكومية هذا العام ومن خلال الدورة الثلاثين بأجحة خاصة، بخاصة في مربع التوسع الجديد.
من بينها معرض الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني والذي سيشرع أبوابه أمام الزوا لأول مرة.
كما قامت إدارة التراث بتنظيم يعكس تميزاً على مناطق المملكة بأكملها وكأنك زرتها على أرض الواقع، ولأهمية هذا الحدث يعتبر المهرجان الوطني للتراث والثقافة الذي تحتضنه الجنادرية ويتضمن العديد من الفعاليات التراثية المعبرة عن الحياة في كل مكان من المملكة وما يتميز به المهرجان من مقومات ثقافية وحضارية وطبيعية من أهم وأغنى متطلبات الجذب السياحي.



جناح ألمانيا في الجنادرية

وجمال الحاضر، تشدك روائح الكادي والفل والأشجار العظيمة التي أنتجتها أرض جازان المعطاء وتجد أنواعاً مختلفة من الصناعات التقليدية في القميم وحائل والمنطقة الشرقية والأحساء -وكما هو معتاد- من المنظر أن يقبل الزوار على الكثير من هذه الصناعات كونها ترتبط بأصالة وتراث المواطنين.
وتقوم إدارة التراث بالمهرجان الوطني للتراث والثقافة بتلبية احتياجات الحرفيين من مختلف المملكة على تهيئة المكان والزمان.

أضف إلى ذلك روائع الفنون الشعبية وجلسات الشعر الشعبي كل ذلك يجعلك وانت في الجنادرية تعيش التراث والأصالة وانت في داخلها.. تعيش صراً مضيئاً بالفنون والحرف والمباني التي

وجمال الحاضر، تشدك روائح الكادي والفل والأشجار العظيمة التي أنتجتها أرض جازان المعطاء وتجد أنواعاً مختلفة من الصناعات التقليدية في القميم وحائل والمنطقة الشرقية والأحساء -وكما هو معتاد- من المنظر أن يقبل الزوار على الكثير من هذه الصناعات كونها ترتبط بأصالة وتراث المواطنين.
وتقوم إدارة التراث بالمهرجان الوطني للتراث والثقافة بتلبية احتياجات الحرفيين من مختلف المملكة على تهيئة المكان والزمان.
أضف إلى ذلك روائع الفنون الشعبية وجلسات الشعر الشعبي كل ذلك يجعلك وانت في الجنادرية تعيش التراث والأصالة وانت في داخلها.. تعيش صراً مضيئاً بالفنون والحرف والمباني التي