



الأمير خالد الفيصل مع عدد من ضيوف الملك عبدالله -رحمه الله

# الملك عبدالله "رحمه الله" يلهم المشاركين في كتابة شهاداتهم شعراً ونثراً خالد الفيصل: هو عمي شجاع القرار.. حكيم الاقتدار.. رفع عن البيعة النقاب مشاركون: كان مقدراً لأهل الفكر ووسيط خير دائماً وبث أمل أمة

قال: أوصيك بمكة الإنسان  
والمكان  
وضيوف الرحمن..  
قلت: لك ولهم ما بقيت في هذا  
الزمن  
جزء الله عني خير الجزاء  
وأسكنه جنان الخلد مع  
الأبرار والخلصاء  
ترك في كل واحة نخلة..  
وفي كل حديقة زهرة..  
وفي كل قلب نبضة..  
أحب الناس فأحبوه  
وصدقهم فصدقوه  
وفارقهم فبكوه..  
إنه عمي..  
إنه عبدالله بن عبدالعزيز..  
والسلام..



الأمير فيصل بن عبدالله وحديث عن علاقته بالراحل



الأمير متعب بن عبدالعزيز

وفي جدة مطار..  
وللحرمين قطار..  
وللعشوائيات مشروع  
إنساني  
فيه تصحيح أوضاع المقيم  
البرماوي  
إنه عمي..  
استخلصني فأخلصت له  
وانتمتني فحفظت الأمانة..  
قال لي: أنا اخترتك  
الشروق لإنسان شجعتني  
ومكنتني من التمتع بهوايتي  
وصدقتك

وهيئة لمكافحة الفساد..  
ومن أهم إنجازاته في نظري  
أنه من بعد عمر بن الخطاب  
رفع عن البيعة النقاب..  
فكان أول من وضع نظاماً  
للبیعة..  
جعل لأسلوب الرأي في  
الاختيار هيبة..  
إن حفظنا وطورناها  
أنسنا للمسلمين بناها  
ومنحناهم قطف جناها..  
إنه عمي..

**الرياض - ياسر الجنيد**  
■ مع رحيل خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز -رحمه الله - عن نبينا جسداً إلا أن حضوره وأثره لا يزالان يعطران الذاكرة، ويلهمان الجميع بالحديث والكتابة عنه نثراً وشعراً.  
فقد شهدت الندوة الثانية الملك عبدالله بن عبدالعزيز في ذاكرتهم "شهاداتهم" بحضور صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز وزير الحرس الوطني رئيس الهيئة العليا لمهرجان الجنادرية تخلياً لذاكرة المتحدثين عنه وعديدين مآثره ومناقبه الكثيرة وصفاته القيادية والإنسانية وغيرها.  
فقد استهل صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل الندوة التي ادارها د. محمد آل زلفه بكلمة أدبية ضافية جاء فيها:  
إنه عمي.. وإنه عبدالله بن عبدالعزيز  
الملك الصالح المصلح.. يقول ويفعل  
ويبين فيحكم البنیان..  
غيور على دينه.. أسد في عرينه  
إذا انتفض أخفاف.. وإذا عطى أخفاف  
كلماته قليلة.. وأفعاله جليلة له عروبة أبية..  
وروح إسلامية غنية.. وفي عفوئيه جانبية.. سعي واحتسب..  
ولم شمل المسلمين والعرب وأعلى وما طلب..  
أسس لحوار أتباع الأديان.. بإيمان

التي كان يدفعني دائماً لها ممازحاً: ها قد حان وقت الغروب فأمسك بالشمس قبل أن يحتويها الشفق.  
مضى الأمير فيصل سرده واصفاً الراحل بالصدق والطبقة والبساطة هي ما تحصله وتجسده مجموعة الصور لسيدى والدي المغفور له بإذن الله الملك عبدالله بن عبدالعزيز في "مجموعة شروق وغروب" خلال مسيرة سنين ساقني قدرتي بأن تشرفت بمرافقته ورحمة الله في بعض رحلاته وبعض أوقاته الخاصة لأسجل بعدستي لحظات لها خصوصيتها المعبرة عن حقيقة هذا القائد الإنسان الذي مثل بداية أمل أمة تحمل طلعته وهوم رجل أمن بالله قبل كل شيء ثم يهذه الأرض الطاهرة وقدرات إنسانها.  
من جانبه تحدث السيد محمد بن عيسى وزير الخارجية والتعاون سابقاً في المملكة المغربية عن تلك العلاقة الأبوية التي جمعتها بخادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله، ورحمة الله، وقال: "قام الراحل بأعمال جليلة واصلحات كبرى في المملكة



المشاركون في الندوة يستمعون مآثر الراحل (عسة/حسن المباركي)

## ندوة الملك سلمان بن عبدالعزيز "قيم وعطاء" سلطان بن سلمان يستعرض الجوانب الإدارية والشخصية لخادم الحرمين.. اليوم

منظومة القيم التي يمثلها الملك سلمان ويتمثلها في كل مناحي حياته -يحفظه الله- كما سيتطرق سموه إلى التجربة الإدارية الفريدة لخادم الحرمين الشريفين، بالإضافة إلى اهتمامه -يحفظه الله- بالتاريخ ورايسته ودعمه لقطاعات التراث الوطني وانعكاسات ذلك في القرارات والمنجزات التي شهدتها هذا القطاع من جهته يتناول وزير الشؤون الإسلامية الجوانب المتعلقة بجهود خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز في العمل الإسلامي الذي عرف بالجدل له ودعمه منذ عقود، ومنه العناية بالمساجد وكتاب الله حفظاً وتدبيراً ودعم قضايا المسلمين، ومساندة الدعوة الإسلامية الحديثة، وستتناول عبدالرحمن السويلم جوانب الأعمال الخيرية والأغائية التي تمثل سمة لخادم الحرمين الشريفين وعائشها د. السويلم إبان عمله في وزارة الصحة والهلال الأحمر.



الأمير سلطان بن سلمان

**الرياض - أحمد غاوي**  
■ يشترك صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني مساء اليوم الجمعة في الندوة الرئيسية لهذا العام للمهرجان الوطني للتراث والثقافة (الجنادرية 30) التي ستعقد بعنوان: "الملك سلمان بن عبدالعزيز.. قيم وعطاء"، وذلك في قاعة الملك فيصل للمؤتمرات بفندق الرياض انتركونتيننتال.

وستحدث سموه في الندوة التي تبدأ الساعة الثامنة مساءً، بمشاركة كل من: معالي الشيخ صالح آل الشيخ وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، ود. عبدالرحمن السويلم عضو مجلس الشورى، ود. عبدالله العسكر المؤرخ وعضو مجلس الشورى، وسلمان الدوسري رئيس تحرير جريدة الشرق الأوسط، ويدير الجلسة د. ناصر الداود عضو مجلس الشورى. وسيسلط الأمير سلطان بن سلمان الضوء على جوانب متعددة من الحياة العملية والاجتماعية والشخصية لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز -حفظه الله-، والتجارب التي عاشها سموه مع الملك سلمان بحكم ملازمته له مدة طويلة من الزمن ومرافقته له (أيده الله) في العديد من المهام والرحلات، وسيقدم سموه قراءة عن

الجميع تظل في ذاكرة المتصفين من أبناء الأمة.  
وقال د. ابو بكر "إن مصر لا تنسى مواقف الملك عبدالله حين وقف معها في كل الأوقات، وأكد لكل الأمم أن "أمن مصر خط أحمر"، مؤكداً أن الملك الراحل علم جميع من تعاملوا معه معنى العروبة ومواقف الرجولة.  
ثم ختمت الندوة بكلمة د. يوسف مكي التي تمحورت حول خلق الملك عبدالله بن عبدالعزيز وحرصه على نبذ الفِرقة، وإشاعة الحوار بين الجميع، مؤكداً أن الحوار الوطني الذي جمع أطراف المجتمع ومهرجان الجنادرية تسجل له بأحرف من نور حيث أزال الخلافات وجمع الجميع على طاولة الحوار والتقارب والتفاهم، والبحث الجدي في المصالح المشتركة.  
بعد ذلك فتح باب الحوار الذي شارك فيه عدد من الحضور من ضيوف المهرجان وإثراء محتوى الندوة بكثير من الرؤى والأطروحات.

## في أولى ندوات مهرجان الجنادرية مفكرون ومثقفون: الملك عبدالله سياسي حكيم نبذ الفرقة والتعصب وشجع الحوار



إعلاميون وبيدو حرصهم على متابعة الندوة عن الراحل الكبير (عسة/هادي الغامدي)



حضور عربي شهته الندوة

العالي مبيناً ما حظي به التعليم في مختلف الجوانب من رعاية واهتمام مدلا على ذلك ببرنامج الانبعاث الذي دعمه الملك الراحل، ما أتاح الفرصة أمام أكثر من ١٥٠ ألف طالب وطالبة أن يتلقوا تعليمهم في أكثر من ٢٦ دولة ما اكسبهم اللغات والمهارات التي عادوا بها إلى المملكة للمشاركة في تنمية بلادهم.  
وواصل د. السيف استعراضه لكثير من المواقف للملك عبدالله -رحمه الله- التي كان لها أبلغ الأثر في خدمة العلم وبشكل ساهم في تمكين الجامعات من أداء أنوارها المناطة بها بشكل رائع مؤكداً أن الملك عبدالله بن عبدالعزيز أولى التعليم جل اهتمامه كأحد أوليات التنمية إلى جانب تشجيعه البحث العلمي والباحثين في كل الميادين.  
كما شهدت الندوة ورقة قدمها د. خالد ابو بكر من جمهورية مصر العربية نوه فيها بمواقف الملك عبدالله التي قال إنها لا تنسى، وكذلك شهادته التي شمل بها

قائلاً "إن المملكة تحتل المرتبة الأولى في تقديم المساعدات والهبات، حيث لبنان من الدول التي لا تنسى مواقف الملك عبدالله في كل أزماتها وما قدمه لها الملك عبدالله رحمه الله، وظل العطاء متواصلاً حتى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله".  
كما لفت مروان حمادة إلى جوانب من شخصية خادم الحرمين الملك عبدالله متوقفاً عند ميزتين هما الدهاء والمبادئ في شخصية الملك الراحل مدعماً هذا الوصف بشواهد ومواقف أثرت عن الراحل تجلت في مباررة بيروت العربية، ووقت الحصار الذي تعرضت له الحكومة اللبنانية في ذلك الوقت، مؤكداً في ذات الصد أن الملك عبدالله رحمه الله أدرك بنظرته الثاقبة أن الأمن العربي وامن الخليج لا يتفصلان.  
بعدها التقط خط الحديث د. أحمد السيف الذي قدم ورقة بعنوان "الملك عبدالله في ذاكرة التعليم العالي" امتدح فيها الجهد الذي بذله الراحل في التعليم

**الرياض - ياسر الجنيد**  
■ أجمع سياسيون ومثقفون على أهمية مساعي خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود -رحمه الله- وإنجازاته في التضامن العربي وتعزيز العلاقات الدولية وإيمانه بأهمية الحوار منوهين بالسياسة الحكيمة التي نهجها الراحل في تشجيع الحوار والحيص عليه بين كل الأديان في المجتمع، ليسود التفاهم وقبول الآخر بدلاً من التنافر والخلاف.  
جاء ذلك خلال الشهادات التي أدلوا بها في الجلسة الأولى لندوة "الملك عبدالله في ذاكرتهم.. شهاداتهم" التي نظمتها المهرجان الوطني للتراث والثقافة "جنادرية 30" واحتضنتها قاعة الملك فيصل للمؤتمرات ضمن النشاط الثقافي لمهرجان الجنادرية الذي تنظمه وزارة الحرس الوطني.  
وركزت الأوراق التي قدمت خلال الندوة في سعي الملك الراحل على الحوار وسعيه في تجسير الفجوة بين المثقفين، وأن يلتقي المثقف نظيره ويتم الحوار بكل حرية بعيداً عن التعصب الفكري أو الطائفي.  
وقد استهل الندوة الأستاذ مروان حمادة من لبنان الذي أبان "أن الملك عبدالله بن عبدالعزيز استطاع خلال فترة حكمه أن يقدم نموذجاً للحاكم المسلم الذي يهتم بأمر إخوانه من المسلمين والمساندة لهم والحرص على مصالحهم. ومضى حمادة

## «الرياض» تتجول بين الأزقة والبيوت في القرية الشعبية زائر الجنادرية يجد حضوره بسياحة فريدة.. تراث المملكة في موقع واحد

والامارات العربية المتحدة وتشترك الوزارات والجهات الحكومية هذا العام ومن خلال الدورة الثلاثين بجمعة خاصة، بخاصة في مربع التوسع الجديد.  
من بينها معرض الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني والذي سيشعر أبوابه أمام الزوا لأول مرة.  
كما قامت إدارة التراث بتنظيم يعكس تميزاً على مناطق المملكة بأكملها وكأنك زرتها على أرض الواقع، ولأهمية هذا الحدث يعتبر المهرجان الوطني للتراث والثقافة الذي تحتضنه الجنادرية ويتضمن العديد من الفعاليات التراثية المعبرة عن الحياة في كل مكان من المملكة وما يتميز به المهرجان من مقومات ثقافية وحضارية وطبيعية من أهم وأغنى متطلبات الجذب السياحي.



جناح ألمانيا في الجنادرية

وجمال الحاضر، تشدك روائح الكادي والفل والأشجار العطرة التي أنتجتها أرض جازان المعطاء وتجد أنواعاً مختلفة من الصناعات التقليدية في القميم وحائل والمنطقة الشرقية والأحساء -وكما هو معتاد- من المنظر أن يقبل الزوار على الكثير من هذه الصناعات كونها ترتبط بأصالة وتراث المواطنين.  
وتقوم إدارة التراث بالمهرجان الوطني للتراث والثقافة بتلبية احتياجات الحرفيين من مختلف المملكة على تهيئة المكان والزمان.  
أضف إلى ذلك روائع الفنون الشعبية وجلسات الشعر الشعبي كل ذلك يجعلك وانت في الجنادرية تعيش التراث والأصالة وانت في داخلها.. تعيش صراً مضيئاً بالفنون والحرف والمباني التي

**الرياض - حمد دقدي**  
■ قرى شعبية تجود بمختلف الصناعات والمهارات لتحتضن بإعجاب الزوار "الرياض" تجولت في الجنادرية. شاهدنا العشرات من كبار السن وهم ينظفون أغراضهم حيث تحول الموقع إلى ورشة عمل بعد احتمال التجهيزات.. سحرت أعيننا مشاهد السلع والمحلات الشعبية التي أبدعتها الأيدي المحمودة وشكلتها منذ عشرات السنين لتظل هذه الحرف منها موروثاً ارتبطت بحياة الناس وطريقة معيشتهم على مر الزمن.  
في السوق الشعبي تتواجد المناطق، وعند زيارتك لقرى المدينة المنورة والقصيم وجزازان وعسير والباحة، تشع بعطاء الأرض والإنسان فتعيش في الماضي

وترسم صورة ماضي هذا الوطن الغالي في الفعاليات والعروض التراثية واللوحات الشعبية من مختلف المناطق المتماهية والمتناغمة، لتظهر كلة واحدة من التراث الوطني السعودي..  
بين تلك المظاهر ورائحة القهوة العربية وواجبات الضيافة، توقفت "الرياض" في قرية جازان.. وتحدث الشيخ حسن جمعان المالكي إننا نبذل كل الجهد ليحقق المهرجان أهدافه، وأهمها: إحياء العادات والتقاليد الأصيلة التي يشتهر بها الموروث الشعبي ونشر الوعي السياحي. كما تجولت "الرياض" على مناطق أخرى، وفي ساحات القرية الشعبية.. ولوحظ الحماس الكبير من جميع المشاركين وفرحتهم بانطلاق المهرجان واستعدادهم لاستقبال الزوار.