

عقب افتتاح سموه لمقر صحيفة «الوطن» في أبها

الأمير سلطان في مؤتمر صحفي: لابد من مشاركة رجال الصحافة والأعمال في إنشاء معهد للصحافة لاتوجد خلافات حدودية بين المملكة وإيران وما بيننا وبين الكويت كانت تنظيماً وليست مشاكل



الأمير سلطان خلال المؤتمر الصحفي



الأمير سلطان خلال افتتاحه مقر جريدة الوطن

د. الفارسي: الصحافة السعودية تضطلع بدورها في وطن يتسم بالحكمة والاعتدال

صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير واجتهدوا ليتوفر للصحيفة كل مقومات النجاح لتكون لؤلؤة ضمن منظومة عقد الصحافة السعودية التي تضطلع بدورها في صياغة وتشكيل الرأي العام في وطننا الذي يتسم بالاعتدال والحكمة والصدق والموضوعية بعيداً عن مزاج الغلو والشطط...

ولي العهد بالأبطل من الخدمة لطروته من العسكرية خلال ولايته الآن وضعنا صناديق رعباً لم تكمل الآن وسنكتمل إن شاء الله وعندما يركب الركاب إلى الطائرة يضع الجوال في هذا الصندوق ويعطونه نعمة معية وتحت ضباط موجودين وعندما ينزل سوف يسلم له جواله... ليس هذا عدم أمانة وعدم ثقة في شيباننا ورجالنا أو حتى الركاب الذين على الطائرات لا ولكن للاحتياط لصالح الطائرة نفسها ولصالح الأمن في المطارات...

أبها - محمد السيد ومحمد يحيى المقطاني وعائش الشبراني: نوه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بتطور وتقدم الصحافة في المملكة وأبدى سموه ربه الشخصي في دعم بعض الصحف لتصبح أكثر قوة، مشدداً على تقديره لجميع الصحف السعودية التي يكن لها تقديراً واحتراماً لقيامها بواجبها الوطني والهنيء...

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده سموه عقب افتتاح مبنى مؤسسة عسير للصحافة والنشر مساء يوم أمس الجمعة بحضور صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل بن عبدالعزيز أمير منطقة عسير ورئيس لجنة التشبيط بالمنطقة. وقد أجاب فيه سموه على أسئلة الإعلاميين...

وقد ورد سؤال عن معرض القوات المسلحة الأول وهل سيستمر في فتح أبوابه كل صيف؟ قال سموه: إن القوات المسلحة هي في أساسها خدمة للمواطن أينما كان فالعرض هذا سوف يستمر كل سنة وسيستقل إلى تطامات ومناطق المملكة حسب الاتفاق مع إمارات المناطق في كل الغرضين بدون فصل الصحف فقط حتى لا يتعارض مع السياحة في هذه المنطقة...

وقد ورد سؤال عن مدى رضى سموه عما يقدم في الإعلام والصحافة السعودية وتوجيهكم نحو ذلك؟ قال سموه: توجيهي لهذا الموضوع هو الحق أينما كان والفعالية أينما كانت وتجنب الهزات في البلد العربي الإسلامي الاصيل هنا ما أفوه...

وقد ورد سؤال عن مدى رضى سموه عما يقدم في الإعلام والصحافة السعودية وتوجيهكم نحو ذلك؟ قال سموه: توجيهي لهذا الموضوع هو الحق أينما كان والفعالية أينما كانت وتجنب الهزات في البلد العربي الإسلامي الاصيل هنا ما أفوه...

وقد ورد سؤال عن مدى رضى سموه عما يقدم في الإعلام والصحافة السعودية وتوجيهكم نحو ذلك؟ قال سموه: توجيهي لهذا الموضوع هو الحق أينما كان والفعالية أينما كانت وتجنب الهزات في البلد العربي الإسلامي الاصيل هنا ما أفوه...

وقد ورد سؤال عن مدى رضى سموه عما يقدم في الإعلام والصحافة السعودية وتوجيهكم نحو ذلك؟ قال سموه: توجيهي لهذا الموضوع هو الحق أينما كان والفعالية أينما كانت وتجنب الهزات في البلد العربي الإسلامي الاصيل هنا ما أفوه...

وقد ورد سؤال عن مدى رضى سموه عما يقدم في الإعلام والصحافة السعودية وتوجيهكم نحو ذلك؟ قال سموه: توجيهي لهذا الموضوع هو الحق أينما كان والفعالية أينما كانت وتجنب الهزات في البلد العربي الإسلامي الاصيل هنا ما أفوه...

لما هوأت

د. خيرية إبراهيم السعدي: أقبلوا عثرات همواتكم إذا كانت الكلمة الطيبة صدقة... والصدقة حسنة، والحسنة بعشرة أمثالها... أفلا يكون انتقاء الكلام الطيب أمراً محموداً للإنسان في حق نفسه؟

كي يقول جميلاً.. ويكسب أجمل... ثرى لو فكر الإنسان قبل أن ينطق بكلمة واحدة في هذه المعادلة ذات الدلالات الكثيرة... أفلا يحرص على قوله، وعلى اختيار لفظه؟

ثم ما الذي يدعو الإنسان إلى استخدام الكلام البذيء، أو الجارح، أو المؤلم فيما يقول، نطقاً به شفاهة، أو نطقاً به تدوينا؟ وكيف يجرد المرء على القاء الكلام غير اللائق للأخر، دون أن يكون هناك كايح داخلي يقصيه عن ذلك...؟

أيمكن أن يكون مرد ذلك إلى «طبيعة» خاصة بالإنسان جبل عليها منذ صغره لم تساعده التربية التي تلقاها على تكوين الضابط الداخلي له... أم أنه يجترئ على ذلك «بسلطة» خاصة تجعله وثاقاً من نفسه حد الاجترار على الآخر؟ وما هي هذه «السلطة»؟ أي قوة الجسم؟ أم المال؟ أم الوضع الاجتماعي؟ أم قوة «الغرور» بأي «مساند» خارجي عنه...؟ ثم لو أن الإنسان فند موقعه بين البشر وعرف يقيناً أنه إنسان سيخضع للعقاب والثواب في محاسبة ربانية عادلة تأخذ منه لتعطي لغيره أي حق سلبه من غيره أيمكن أن يجترئ على الآخر؟

كذلك لو عاد إلى قواعد الأساس التي نشأ عليها، وبحث عن طريقة ما تلقاه من توجيه وتوعية أفلا يمكنه أن يقف على الأسباب التي تدعوه إلى مثل هذا الاجترار؟ هناك قواعد أساس في تربية الإنسان...

ان اختلف ميزان انقياسها... نشأ الإنسان وهو لا يرى من الحياة وفيها الا نفسه لأن منظاره يعكس بمرآته عليه وحده... وهنا يمكن أن تضيق به الرؤية عن رؤية من سواه، وما عداه، فتضخم ذاته ويظن ان الاجترار على الآخر... وتبدأ تربية المرء بكبح «الذات»، وتوجيهها، وتوجيهها إلى احترام ذاتها ولا وذلك بترفعها عن الصغائر، وباعتقادها بأحقية بذوات الآخرين، وبأن ما يحبه الإنسان لنفسه، لا يد أن يؤمن بأحقية الآخر بعقله، وأن الإنسان لا يسمو، ولا يكبر الا كلما تواضع، وكلما حجج نفسه، وكلما آمن بأنه لن يبلغ الجبال طولاً، وبأن الحياة ليست له وحده...

وبأنه لا يد أن يحترم الآخر فيما يقول وفيما يعمل... وبأن كلامه محسوب عليه أو له، وبأن ميزانه عند الآخر هو بحجم قوله وفعله فكما جعل قوله له سلم فقله كلما ارتقى وسما وتالق... ثم هل يعي الإنسان ان جملة واحدة يمكن ان تصدر عنه تضعضع في درك أدنى عند الآخر، وبمئثلها يمكن ان يرقى إلى الذرى...؟

ثم ما الذي يجعل الإنسان الذي يفترض بعد ان ينضج ويكبر ويتعلم ويحسن التعبير والمحاورة والافصاح واتخاذ الموقف لسانه على كبح لسانه عن البذاءة، وقوله عن الجارح، ولسانه عن التناول على الآخر، وهو في قمة قدرته على المقارنة بين ما يحسن قوله وما لا يحسن؟

أو لا يدري الإنسان ان ما لم يحصله وهو صغير، يمكن ان يدركه وهو كبير؟ ذلك ان الإنسان عندما ينضج يصبح قادراً على التحكم فيما فرط وهو غير قادر... ان الأمم كما قيل لا تنهض الا بأخلاقها...

وان اول مفتاح الأخلاق بين الإنسان والآخر ومن ثم في المجتمع بين الأفراد، ومن ثم الوجه الذي يعكس لأمتهم هو تعاملهم القولي: جهراً أو كتابياً، أي نطقاً أو تدوينا... ذلك لأن الجهر يؤدي من المواجهة إلى الغيبة، والكتابة تؤدي من الآن إلى التدوين... فالضابط الأساس هو الخلق...

والخلق كايح ضابط أساسه الحياء الذي هو عنصر التكوين الاول للأخلاق، ومن ثم ان كان الحياء شعبة من الايمان فإن الحياء أمام الله الذي جعل تعالى الكلمة الطيبة ذات ثواب مضاعف يؤدي إلى الحياء مع الآخر من جنس الانسان... فيؤدي إلى مجتمع ذي خلق يحيا في فضيلة التعامل قولا وعملا بأدب جم، وأثر جميل، ومن ثم ود عامر يكون مثوبة رابط بين البشر...

ذكرني بهذا الموضوع ما يدور على صفحات «عزيتي الجزيرة»، من تراشق قاس فيه كلام ليس يؤدي إلى طيب القول ولا إلى مثوبة الحسنة في الأقوال، ويدعو إلى تجرد فوري من زلل الخطأ القولي ورفع نسبة الضابط الداخلي الذي أتوسم ان الجميع قادر عليه... ولكنها فحوات وهفوات جل من لا يقع فيها مع الثقة في كل من هفا كي يقبل عثرة هفوته...

Advertisement for 'Mafroushat al-Abd al-Latif' (مفروشات العبد اللطيف) featuring a large image of a bedroom with a bed and a desk. Text includes '2000' and 'برنامه خاصه للتسويق' (Special marketing program). It lists various furniture items and prices.

Advertisement for 'Al-Osemy' (العصيمي) featuring a large image of a flour bag. Text includes 'رز القمه.. السم على مسمى' (Quality flour... name on the name) and 'رز القمه.. الآن يحطم الأسعار وينافس بجودته العالية' (Quality flour... now breaking prices and competing with its high quality). It lists contact information for the company.

Advertisement for 'Al-Osemy' (العصيمي) featuring a large image of a flour bag. Text includes 'رز القمه.. السم على مسمى' (Quality flour... name on the name) and 'رز القمه.. الآن يحطم الأسعار وينافس بجودته العالية' (Quality flour... now breaking prices and competing with its high quality). It lists contact information for the company.