

### افتتحه خادم الحرمين الشريفين العام الماضي

○ الرياض-واس:

يقوم صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مساء اليوم بزيارة تفقدية لمرافق مركز الملك عبدالعزيز التاريخي والذي رعى افتتاحه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في الخامس من شهر شوال الماضي وتولت الاشراف على انشائه الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض والذي وضع حجر الأساس للمركز وتابع انشاءه حتى أنجز في فترة قياسية. وفيما يلي جولة استطلاعية عن المركز:



○ خادم الحرمين الشريفين

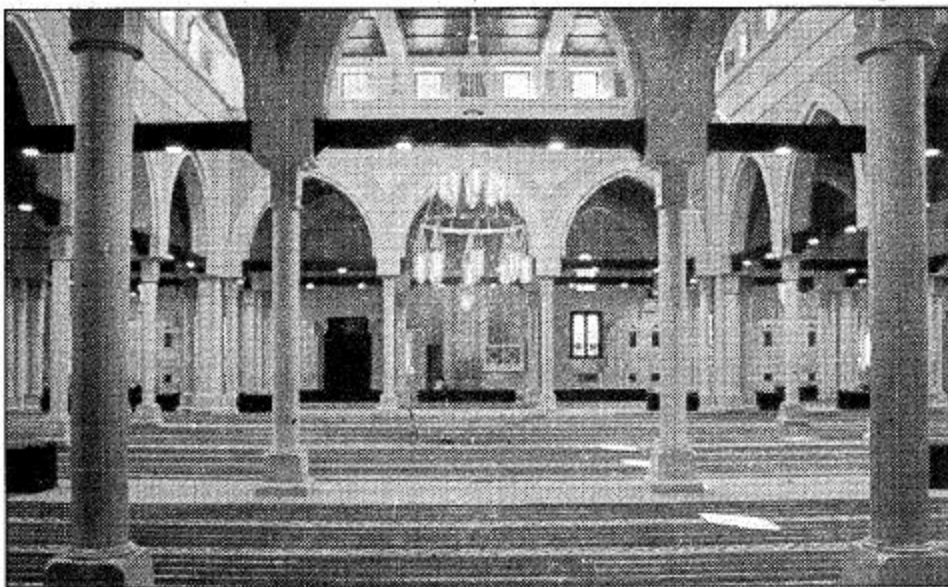


○ سمو ولي العهد



○ الأمير سلمان بن عبدالعزيز

## سمو ولي العهد يفتتح مرافق مركز الملك عبدالعزيز التاريخي مساء اليوم الأمير سلمان وضع حجر الأساس للمركز وتابعه حتى أنجز في فترة قياسية



○ لقطة من الداخل لجامع الملك عبدالعزيز ○ الصور خاصة بالجزيرة



○ سيارات الملك عبدالعزيز العروضة



○ مدخل المتحف روعة في التصميم

الكهرباء والهاتف ومياه الشرب والصرف الصحي وصرف مياه السيول ومياه الري وتم تغطية المنتزه العام في المركز بمياه ري من شبكة المياه الريسية الواقعة تحت طريق الملك فهد بعد تثقيفها.

الطرق داخل وحول مركز الملك عبدالعزيز التاريخي

تم ضمن هذا المشروع إعادة إنشاء شارع الملك سعود ابتداءً من طريق الملك فهد وحتى شارع الملك فيصل ورصف الجزء الذي يخترق مركز الملك عبدالعزيز التاريخي من هذا الشارع بطريقة خاصة تتواءم مع البيئة الحيطية بالمركز كما تم ضمن هذا المشروع تحسين الطرق الحيطية بالمركز.

مواقف السيارات يضم مركز الملك عبدالعزيز مواقف للسيارات تتسع لأكثر من 1100 سيارة موزعة على الأجزاء الشمالية والشرقية والجنوبية والغربية لمركز الملك عبدالعزيز التاريخي. وقد تم تخطيطها وتوزيعها بصورة تكفل خدمة هذه المواقف لجميع عناصر المركز بما يلي: ○ المواقف الداخلية 506 سيارات. ○ المواقف الخارجية 600 سيارة.

المتحف الوطني يقع المتحف الوطني في الجانب الشرقي من الميدان الرئيسي للمنتزه على أرض تبلغ مساحتها حوالي 17,000 متر مربع وتبلغ مبانيه حوالي 28,000 متر مربع ويشتمل على قاعات رئيسية هي قاعة الانسان والطبيعة وقاعة العصر الجاهلي وقاعة البعثة النبوية وقاعة الدولة السعودية الأولى والثانية وقاعة توحيد المملكة وقاعة الحج والحرمين الشريفين وقاعات للعرض المؤقت والزائرة بالإضافة إلى المكتاب الإدارية والعمل ومخازن المكتبات والبيو والخدما.

دار الملك عبدالعزيز تقع دار الملك عبدالعزيز في الجانب الغربي من الميدان الرئيسي للمركز على أرض مساحتها 7000 متر مربع وتبلغ مساحة مبانيها حوالي 21,700 متر مربع في نفس موقع القصر السكني للملك عبدالعزيز وقد تمت إعادة تصميم البني بحيث يحفظ بالسمات الأساسية لهذا القصر كما سيتم إعادة استخدام بعض العناصر المعمارية من البني القديم كعناصر زخرفية في واجهات وأرضيات البني الجديد.

جامع الملك عبدالعزيز يقع الجامع إلى الجنوب من قصر الربيع ويطل على شارع الملك سعود من جهة الشمال وعلى الميدان الرئيسي من جهة الغرب.

قصر الربيع يعتبر هذا البني أهم العناصر الموجودة في المركز من حيث القيمة التاريخية ويحمل قيمة تراثية عالية لكونه أحد أول المباني الرسمية التي بنيت خارج السور القديم للمدينة كما أنه من أواخر المباني الطينية الهامة التي أقيمت في المدينة. ويحتل قصر الربيع مساحة قدرها 1680 متراً مربعاً وتبلغ مساحة مبانيه 2957 متراً.

يطل على الميدان الرئيسي من جهة الغرب ويجري ترميمه وأصلاح الأجزاء المتداعية فيه مثل بعض الأسقف وبعض الجدران لإعادته إلى الوضع الذي كان عليه تماماً في أواخر عهد الملك عبدالعزيز وسيتم تأثيثه بنفس الطريقة التي كان عليها الوضع في ذلك الوقت ليكون جزءاً من العناصر التحفية في مركز الملك عبدالعزيز التاريخي.

### المركز أنشئ بمناسبة مئوية ويعتبر واحدة ثقافية ومعلماً حضارياً في وسط الرياض

أما قاعة البعثة النبوية فهي تستعرض لحظات من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم منذ ولادته وحتى هجرته إلى المدينة المنورة مروراً بفترة نزول الوحي وبدايات دعوته عليه الصلاة والسلام إلى الإسلام وتعرض قاعة الاسلام والجزيرة العربية لفترة ما بعد الهجرة النبوية إلى ما قبل الدولة السعودية الأولى.

وتعرض قاعة الدرعية لمرحلة الدولة السعودية الأولى والدولة السعودية الثانية وتعرض قاعة توحيد المملكة لمرحلة توحيد المملكة العربية السعودية في فترة جهاد الملك عبدالعزيز لتوحيد المملكة حتى وفاته - رحمه الله - وتعرض قاعة الحج والحرمين الشريفين للحرمين الشريفين وتطور وسائل الحج عبر العصور حتى وقتنا الحاضر.

أما بالنسبة لقاعة الملك عبدالعزيز التذكارية في دار الملك عبدالعزيز فتم التركيز في عرضها على الجوانب الشخصية لسيرة الملك عبدالعزيز - رحمه الله - وفي قصر الربيع تم التركيز على إظهار الجو العلمي الذي كان سائداً في القصر في أواخر عهد الملك عبدالعزيز - رحمه الله -

وتتكون التجهيزات التحفية للقاعات المذكورة من القطع والمواد الأثرية والوثائق والمخطوطات ولوحات العرض والخرائط والرسومات والنسج والأفلام الوثائقية والألعاب التعليمية والصور الفوتوغرافية الطبيعية وأعمال المحاكاة ويتم عرضها باستخدام الأساليب التقنية الحديثة وتجمع هذه القاعات بين فضاء المحتوى والعرض الشيق.

شيكات المرافق العامة أنشئت ضمن المشروع شبكات المرافق الرئيسية وتشمل



○ تنسيق الحدائق بهذا الشكل في المركز

أنه يمكن المحافظة على بعضها وهي تلك المباني الواقعة في الغرب من قصر الربيع نظراً لحالتها الانشائية القوية ولأنها تشكل في مجموعها نموذجاً للتصميم العمراني التقليدي في منطقة الرياض ليمكن استخدامها لأغراض مناسبة. كذلك المحافظة على البورج وبها السوق القائمة في شمال الموقع كإحدى بقايا حدود منطقة قصر الربيع القديمة نظراً لحالتها الانشائية الجيدة كما روي المحافظة على واحد من البيوت الطينية المتهدمة الواقعة في الجهة الشمالية من المنطقة قرب البرج الطيني حيث تمت إزالة معظم جدرانه المتهدمة والإبقاء على جدران هذا المبنى للهدم بإرتفاع يتراوح بين 20 و100 سم فوق الأرض ليمكن لزوار المنتزه العبور من خلاله والتعرف على كيفية شكل البناء القديم وتصميم الفراغات الداخلية فيه.

المنتزه العام يتكون المنتزه العام من مجموعة من الميادين والمساحات العامة والحدائق ويغطي الميدان الرئيسي مساحة قدرها 20,000 متر مربع وتوجد في الجزء الشمالي من الميدان بئر تقليدية قديمة سوف تتم المحافظة عليها كما تم إيجاد جدول مائي يبتدئ من هذه البئر ويسير باتجاه الشمال ماراً عبر الحدائق الوسطى الواقعة بين المتحف الوطني ودار الملك عبدالعزيز البالغة مساحتها 10,000 متر مربع تقريباً كما يشتمل المنتزه على ثلاث ساحات عامة عند مدخل المركز من جهات الشمال والشرق والغرب. ويشتمل المنتزه على خمس حدائق مسورة تتراوح مساحتها بين 20,000 و30,000 متر مربع بالإضافة إلى حديقة ساسنة مفتوحة وتحيط هذه الحدائق بالميدان

التي يمكن المحافظة على بعضها وهي تلك المباني الواقعة في الغرب من قصر الربيع نظراً لحالتها الانشائية القوية ولأنها تشكل في مجموعها نموذجاً للتصميم العمراني التقليدي في منطقة الرياض ليمكن استخدامها لأغراض مناسبة. كذلك المحافظة على البورج وبها السوق القائمة في شمال الموقع كإحدى بقايا حدود منطقة قصر الربيع القديمة نظراً لحالتها الانشائية الجيدة كما روي المحافظة على واحد من البيوت الطينية المتهدمة الواقعة في الجهة الشمالية من المنطقة قرب البرج الطيني حيث تمت إزالة معظم جدرانه المتهدمة والإبقاء على جدران هذا المبنى للهدم بإرتفاع يتراوح بين 20 و100 سم فوق الأرض ليمكن لزوار المنتزه العبور من خلاله والتعرف على كيفية شكل البناء القديم وتصميم الفراغات الداخلية فيه.



○ بئر الماء الجاورة للقصر الربيع

تقوم الفكرة التصميمية على تحويل النقطة إلى مركز حضاري وثقافي رئيسي على شكل منتزه عام يضم في داخله مجموعة من المباني تتوسط هذا المنتزه. ويتوسط المنتزه العام الميدان الرئيسي بمساحة قدرها 20,000 متر مربع وتحيط به العناصر الرئيسية للمركز الجذب واحد مربعاً من جهة الشرق للمتحف الوطني والوكالة المساعدة للآثار والمتاحف ومن جهة الغرب للبرج الطيني وقصر الربيع وقاعة الملك عبدالعزيز وقاعة الملك عبدالعزيز العامة على تأسيس الملكة ومن جهة الشمال إحدى حدائق المنتزه.

وتنتشر مجموعة من البيوت الطينية التي ستجري المحافظة عليها في شريط يقع في الغرب من قصر الربيع ودار الملك عبدالعزيز وتقع مكتبة الملك عبدالعزيز العامة في الطرف الجنوبي من المنتزه مواجهة لواجهة التخييل والميدان الرئيسي ويخترق شارع الملك سعود المنتزه بين الميدان الرئيسي وواجهة التخييل ووصف هذا الشارع بطريقه خاصة تسمح بحركة السيارات والمشاة معاً وتسهل الوصول إلى داخل المنتزه وتنتشر الحدائق والمساحات العامة حول المنشآت المختلفة للقاعة داخل هذا المنتزه.

وقد رعى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز افتتاح مركز الملك عبدالعزيز التاريخي في الخامس من شهر شوال عام 1419هـ.

وتولت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وضع الأسس التخطيطية والمحتوى الفني والتصميم لمركز الملك عبدالعزيز التاريخي كما أيدت الهيئة على إنشاء مشروع مركز الملك عبدالعزيز التاريخي الذي صدر الأمر السامي الكريم رقم 216 وإيعاز 1418/1/3هـ بإنشائه.

يمكن تصميم مركز الملك عبدالعزيز التاريخي الهوية القوية والتاريخية والثقافية لمدينة الرياض كما تتواءم مبادئ مع التسيب العمراني والعمراني في المنطقة البيئية حيث يمثل المركز امتداداً للمشروع التطويرية لمنتزه وسط الرياض ويكون بيئة طبيعية واسعة تضمن بقية عناصر المركز التاريخية والثقافية.

بدأ العمل في تنفيذ هذا المشروع في تاريخ 12/24/1417هـ حيث قام صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض بوضع حجر الأساس لهذا المشروع في 1418/1/14هـ ثم أولا متابعته الشخصية وانعامة المستمر حتى تم إنجازه في فترة قياسية وبك وبك لسوء الحظ بعد الله في أن يكون في قلب الرياض العاصمة متحد وطني يحيي قصة الوطن من القدم العصور حتى اليوم ويكون في الرياض مركز علمي وبحيث تفرادة الملك عبدالعزيز بيت للدراسين والباحثين وكذلك مكة نموذجية تحمل اسم الباني المؤسس مكتبة الملك عبدالعزيز العامة ويهيئ قصر الربيع والبني التراثية والمجد الجامع رمزاً للتاريخ.

يخترق 1417/9/3هـ صدر التوجيه السامي الكريم بإتمام فرع مكتبة الملك عبدالعزيز العامة ضمن المشروع ويوت في 1418/1/23هـ الموافقة السامية على تخصيص الأرض الواقعة في الزاوية الشمالية الغربية من قصر مجلس الوزراء السابق والمستخدم حالياً من قبل الحكم الشرعية لتكون مقر فرع المكتبة وذلك بناء على اقتح من اللجنة العليا.

في 1419/2/1هـ تفقد صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض مشروع حيث أطلع سموه على حجم ما تم إنجازه والراحل التي قطعها المشروع آنذاك.

كما قام سموه في 1419/7/14هـ بزيارة ثانية للمشروع اتمع خلالها إلى شرح مفصل عن سير العمل في هذا المشروع الذي تم حسب الجدول الزمني للعد والتكاليف التي المقررة له تم قام سموه بعد ذلك بجولة شاملة على ناصر المشروع أطلع فيها على الراحل التي قطعها كل صر منها.

يقع مركز الملك عبدالعزيز التاريخي على أرض مساحتها 360,000 متر مربع ويحده من الغرب شارع الأمير عبدالله بن جلوي بن تركي ومن الشرق شارع الملك فيصل ومن الشمال شارع الدلم ومن الجنوب شارع خالد بن لؤي ويضم هذا الموقع لأهميته التاريخية والسياسية حيث يتم قصر الربيع الذي كان مقر لليونان الملك عبدالعزيز ربه الله إضافة إلى أهمية الموقع التراثية والعمرانية فتولته على مجموعة من المباني التراثية الهامة. الفكرة التصميمية.

### مساحة المركز (٣٦٠) ألفاً وتضم العديداً من المواقع التاريخية والسياسية والمعمارية