

امراة من وطني - حوار - منال عبد الكريم الرويشة

المرأة هي صدر الرجل في موانع المعاش والسرورية. وهي نصف المجتمع. وسنة أجياله في الأم والأب والابن... هي القليلة في بداية حياتها وهي الغلبة على ثواب الجاهل والكلتات وفي العدمية والأستائة والكنوز... في العفة والطهارة وهي الامانة في الامانة والفتن والفساد...



عشت طفولة بسيطة جدا.. ولذا أعشق «الجنادرية» لأنها تبخري بي إلى أعماق المجتمع وتذكرني «والدي»



القيمة ما زالت رفيقتي في البرود القصص.. أتابع مباريات المنتخب وأحب الفروسية

هذا العام.. الثقافي والثلاثي كيف تزين أهمية هذا المهرجان؟... أصبحت الجنادرية منبرا ثقافيا يجمع ثقافات الشعوب ويعبر عنها من خلال توجهات الفكر السعودي لذلك فالجنادرية احتفالية ثقافية تجمع الثقافات في حين واحد...

بيت الملك عبدالعزيز كان مثالا للتلاحم الأسري والتربية الإسلامية.. الخلاقة.. والملك فهد هو الأب والأخ وكل شيء لنا

المرأة السعودية هل حقلت طموحات مجتمعها وقادتها؟... ماذا كانت علاقة بنت عبد العزيز مع زوجها الملك عبدالعزيز؟... كانت علاقة حب وولاء وصدق ووفاء... وكانت علاقة تحببها له في كل شيء...

عظمة الوراثة وحديثك الجزيرة

جديد الجزيرة اليوم.. أريدنا أن تكون بداية ذات معنى يجسد هدف هذا الطرح الصحفي الجديد. في سماءه وتوقيته ولذا جاء اللقاء الأول مع صاحبة السمو الملكي الأميرة نواف بنت عبدالعزيز لتجسد بالعلم رمز «امراة من وطني» بكل ما تعنيه الكلمة...

المرأة السعودية هل حقلت طموحات مجتمعها وقادتها؟... ماذا كانت علاقة بنت عبد العزيز مع زوجها الملك عبدالعزيز؟... كانت علاقة حب وولاء وصدق ووفاء...

عظمة الوراثة وحديثك الجزيرة

جديد الجزيرة اليوم.. أريدنا أن تكون بداية ذات معنى يجسد هدف هذا الطرح الصحفي الجديد. في سماءه وتوقيته ولذا جاء اللقاء الأول مع صاحبة السمو الملكي الأميرة نواف بنت عبدالعزيز لتجسد بالعلم رمز «امراة من وطني» بكل ما تعنيه الكلمة...