



يحضور وزير الشؤون الإسلامية

الأمير متعب بن عبدالله يفتتح اليوم المسابقة السابعة للقرآن الكريم

الزهير: ٢٦٠ طالباً من مختلف الجهات يشاركون بالمسابقة



الزهير

بافتتاح صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني للتراث والثقافة مساء اليوم السبت مسابقة القرآن الكريم السابعة بحضور معالي وزير الشؤون الإسلامية والإرشاد والدعوة والإرشاد الشيخ صالح بن عبدالعزيز آل الشيخ، وذلك بقاعة الملك فيصل بحدائق أنستروكوتشنتشال بمدينة الرياض.

وتأتي المسابقة ضمن الأنشطة الثقافية للمهرجان الوطني للتراث والثقافة الخامس عشر التي تستمر على مدى ١٥ يوماً، ويشارك فيها ٢٦٠ طالباً من مختلف الجهات يشاركون بالمسابقة.

ويتميزون به عن غيرهم. سموه تبادل الأحاديث الودية مع أصحاب المراكز بكل تواضع وحلم. ولم يفتأ يبارك سموه الكريم «القول» حينما قال سموه «ضع الزيد» مستثري منك «بفوس».

كما أن سموه الكريم لم يفاجئنا بالجلوس على المقاعد الشعبية للجناح وتناول الوجبات الشعبية المدينة المنورة مع مرافقه أصحاب السمو والشيوخ.

لقد عرفنا ولاه أمر هذا البلد على التواصل مع الشعب بكل تواضع.



وزير الشؤون الإسلامية

بمكة المكرمة سنويًا وبمسابقة جائزة الأمير سلمان بن عبدالعزيز المحلية لحفظ القرآن الكريم.

لجنة المسابقة

لجنة الإشراف والمتابعة تتكون من:



الأمير متعب بن عبدالله

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد وسمو النائب الثاني حفظهم الله وتكريمًا له وتشجيعًا للناشئة على حفظه.

واستشهد على ذلك بالمسابقة الدولية لحفظ وتلاوة القرآن الكريم التي تقام

اليوم	البرنامج	الفترة	الوقت	المقر
السبت ١٠/٢٩	حفل افتتاح المسابقة	بعد المغرب	٦،١٥	القاعة الكبرى
الأحد ١١/٣٠	الصف الثالث الابتدائي تحفيظ القرآن	مساء	٨ - ١٠	بغزة الملك فيصل
الاثنين ١٢/١	الصف الرابع الابتدائي تحفيظ القرآن	مساء	٨ - ١٠	قاعة رقم (١)
الاثنين ١٢/١	الصف الخامس الابتدائي تحفيظ القرآن	مساء	٨ - ١٠	قاعة رقم (١)
الاثنين ١٢/١	الصف السادس الابتدائي تحفيظ القرآن	مساء	٨ - ١٠	قاعة رقم (١)
الاثنين ١٢/١	الصف الأول متوسط تحفيظ القرآن	مساء	٨ - ١٠	قاعة رقم (١)
الاثنين ١٢/١	الصف الثاني متوسط تحفيظ القرآن	مساء	٨ - ١٠	قاعة رقم (١)
الاثنين ١٢/١	الصف الثالث متوسط تحفيظ القرآن	مساء	٨ - ١٠	قاعة رقم (١)
الاثنين ١٢/١	الصف الأول والثاني الثانوي تعليم عام	مساء	٨ - ١٠	قاعة رقم (١)
الاثنين ١٢/١	الصف الثاني والثالث الثانوي تعليم عام	مساء	٨ - ١٠	قاعة رقم (١)
الاثنين ١٢/١	حفل الختام للمسابقة	بعد المغرب	٦،١٥	القاعة الكبرى

البرنامج التنظيمي والزمني للمسابقة

سمو ولي العهد يعكس روح البساطة والتواضع



سمو ولي العهد في بساطة وتواضع يتناول الوجبات الشعبية في جناح المدينة المنورة



عكس صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني روح البساطة والتواضع ولين الجانب خلال افتتاح سموه جناح المدينة المنورة المشارك في فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة الخامس عشر بالجنادرية.

«الأمير الإنسان» عبد الله بن عبدالعزيز الذي افتتحه الجناح الذي يحتوي على ١٥ مكتبة شعبية تختلف البضائع حسب التواضع الذي يتحلى به قادة هذا الوطن

ولعل ما قدمه الأمير عبدالله بن عبدالعزيز في جناح المدينة المنورة مثال رائع يقضي أوامر التواصل بين الشعب وولاة الأمر ويعزز أوجه التلاحم.

إن ذلك ليس بالمستغرب على سمو ولي العهد الأمير الذي كان مثلاً رائعاً للتواضع في كل محفل يشهده سموه ليكون قدوة للجميع.

سعد العجيبان

جمعية الأحساء تشارك بـ ٣٨ حرفة و ٢٤ لعبة شعبية في جنادرية ١٥

والصوبية والدنانة والزقور وانهد باشعور وكرز وچاكنم الذهب وهود الليل واعظم سلوم وانخل ولا تخاف والقعمية وعسكو وحرامية والهول وسوي الليل والقواطي وحليب لبن ودويس ورسبي والقوطي والهوبو والقربة.

كما شاركت الجمعية بمسرحية بعنوان «عيد بو عيده» من تأليف ابراهيم النمس واخراج نوح الجمعان وتتمثل احمد التوب وعبدالله التركي وعلي الشهابي ومحمد الجعيري ومنصور الذكرى ووليد القضيبي واحمد الشترجي وديكور يوسف الخميس ومؤثرات صوتية سلطان الزهر والادارة المسرحية احمد العبد.

كما شاركت الجمعية باعمال فنية تشكيلية باللغتين العربية والانجليزية لعدد من الفنانين التشكيليين هم: احمد راضي، سامي الحسين، احمد عبد رب النبي، محمد علي التاجم، توفيق الحميدي، محمد فهد الحميد.



بإحدى العروض الشعبية في الجنادرية

وايضاً الألبان بالأعداد البانود والبياسة والعربة «الغاري» والسحجات خياط البشوت «العباية» وتجليد الكتب صياغة الفضة مجسمات خشبية اما الألعاب الشعبية المشارك بها هي شد الظهور وشد الحبل والسكينة وطاق طاقية واعظم الاح وشد الكبر

الاحساء - عبدالمنصور السعودون:

تشارك جمعية الثقافة والفنون بالأحساء مدينتها بالملكة بهذه المناسبة حيث صرح الأستاذ عمر بن سالم العبيدي مدير الجمعية ومندوب المحافظة بالمهرجان فقال: ان الوفد المشارك في مهرجان الجنادرية هي فرقة العرض الشعبية وتم اختيارهم من مجموعة من فرق الاحساء وهي العناصر الجيدة في جميع فرق الاحساء.

وعن الحرف التقليدية المشارك بها هي 38 حرفة يمثلها 40 شخصاً حرفياً وهي صناعة الحدادة والخوصيات والاقفاص وتزيين المشايخ والتنانة والسائد والخروج من اللبف والموايد من اللبف ايضا والاختام والدلاوة والزناجيل والروامة والزنبور والطواقي والخشار وخيزان التتور وطاحن الرص والبناء «البناء» والصغار وصناعة الطبول والتر

صحيفة الأفراح القاهرية نبرز افتتاح مهرجان الجنادرية، مواكبة المهرجان لبرامج الرياض عاصمة الثقافة العربية تجسيد للسور الريادي للمملكة

القاهرة مكتب الجزيرة:

ابروت صحيفة «الأهرام» الصادرة أمس الأول افتتاح المهرجان الوطني للتراث والثقافة الخامس عشر بالجنادرية بالملكة حيث قام صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بافتتاح المهرجان نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وأشار الصحفية إلى ان صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني هو المتحدث الرئيسي للمهرجان في الجناح الذي تحتله الملكة خاصة في المجال الثقافي.

ويتضمن مهرجان الجنادرية عروضاً تراثية وندوات ثقافية وفعاليات لمدة أسبوعين.

الصريصري يتفقد جناح وزارة المالية بالجنادرية

الجنادرية - سلطان الوائش:

قام الدكتور جبارة الصريصري نائب وزير المالية والاقتصاد الوطني بزيارة لجناح الوزارة في المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية حيث تلقى ما يحتويه الجناح من معلومات ورسوم بيانية وكتب ونشرات عن الوزارة والجهات المرتبطة بها مصححة الجمارك، مصلحة الزكاة والدخل، مصلحة معاشات التقاعد، مصلحة مطابع الحكومة، صندوق التنمية العقاري، البنك الزراعي العربي السعودي، صندوق التنمية الصناعية، بنك التسليف السعودي، صندوق الاستثمارات العامة.

اقبال كبير على جناح وزارة العمل بالجنادرية الناصر لـ «الجزيرة»: العام القادم سيكون هناك مقر دائم للوزارة وتعاطف الناس مع المعوقين يسعدنا



المعوقون شاركوا في الجنادرية

مكاملًا ويساهم في مشاركته أكثر تكاملاً من قبل جهات جناح الوزارة بلقي اقبالاً منقطع النظير لتعاطف الناس مع المعوقين يومياً للمشاركة في المهرجان بهدف دعمهم بإفراد

الجنادرية - عمر اللحيان:

يلقى جناح وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في المهرجان الوطني للتراث والثقافة العام اقبالاً كبيراً من قبل زوار المهرجان. «الجزيرة» تواجبت في الجناح وكان لها لقاء مع رئيس لجنة مشاركة الوزارة في المهرجان الامير متعب بن عبدالعزيز الذي قال: ان المعرض في كل عام جديد ويشهد مشاركة فعالة من قبل الغروع من خلال الرسوم البيانية والبرامج التي توضح اهداف وبرامج الوزارة التي جانب اشغال فنية من اعمال طلاب الدور، واصفاته الناصر ان مشاركة الوزارة العام الماضي كانت فاعلة في مناسبة مرور مئة عام على توحيد المملكة حيث شاركت بعدد من البرامج والانشطة في المهرجان تعلق بهذه المناسبة.

وفي العام الحالي لدينا ايضا مشاركة مميزة بمناسبة اختيار الرياض عاصمة للثقافة العربية من خلال عدد من الاشغلة وفي الجنادرية شارك بعدد من المشغولات والرسوم التي تعبر عن هذه المناسبة.

واضاف ان هذه السنة شاركت الوزارة بجناحين الاول الجناح الدائم للوزارة والذي سيتم انشاء الله في العام القادم بناء على توجيهات معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية بمقر دائم للوزارة في الجنادرية حيث يكون

حيوانات محنطة من البيئة السعودية في جناح هيئة الحياة الفطرية

والبريطانيين لانهم مهتمون بهذه المناسبة الفطرية ويريدون ان يعرفوا عن الحيوانات بالملكة الكثير.

وفي ناحية اخرى التقينا مع المشرف على مركز وزارة الاعلام قال: لدينا كتب عن المملكة وكتب اعلامية وقسم التلفزيون القديم والرايو القديم وكتب عن حضارة المملكة وآلة كتابة قديمة وتلغون «بالهتل»، كما ان لدينا كتب اعلامية وثقافية جيدة تقوم بتوزيعها على المواطنين بالآلات وكما ترى فالوطنون والقومون في اليوم الاول الخميس تزامم شديد جدا على المراكز والاجنحة وخاصة جناح وزارة الاعلام لان هناك كبار سن ومعلمين ومتقنين يريدون معرفة الاجهزة القديمة من تلغز ورايو وتلغون وآلة كتابة كلها قديمة.

واضاف المشرف على المركز ان الوزارة تشارك كل عام في تقديم اصناف جديدة في مركز وزارة الاعلام بالقرية الشعبية

الجنادرية - الجزيرة - حسين بالحارث:

في لقائنا مع المشرف على جناح الهيئة الوطنية للحياة الفطرية وانماها الأستاذ خالد البكري قال: لقد وجدنا في البيئات هناك بيئة صحراوية وبيئة اخرى مختلفة وتختلف عن الجناح الخاص بالهيئة العام الماضي وهناك تطور ملحوظ ونقوم بتوزيع مطبوعات وتقارير حديثة أصدرتها الهيئة حديثا وكما نشاهدون فالوطنون والقومون يتوافدون على اجنحة الجنادرية وخاصة جناح الحياة الفطرية لهذه السنة تجديد وحيوانات محنطة من تعاليب وطيور ورايب وضبان وغيرها وان شاء الله في السنوات القادمة سيكون افضل بكثير والسبب في تكاتف الناس على جناح الحياة الفطرية لانهم جيلوا على حب الحيوانات والاستطلاع عليها والقراءة عنها وكذلك يأتي الى الجناح كثير من المتقنين والابناء السعوديين والمقيمين والامريكان

حضور ثقافي مميز لأولى فعاليات النشاط الثقافي



جانب من الحضور

شهدت البدايات الأولى للنشاط الثقافي لجنادرية 15 حضوراً ثقافياً واعلامياً مميزاً واكب الأسماء الثقافية والاعلامية البارزة التي تشارك في أمسيات وندوات أنشطة هذا العام.

مشاركة تعليم المدينة المنورة في الجنادرية أنا الرياض وكل الأرض تعرفني

المدينة المنورة - مروان عن قصاص:

تشارك إدارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة ضمن فعاليات المهرجان الوطني الخامس عشر للتراث والثقافة ضمن جناح وزارة المعارف المقام في القرية الشعبية بالجنادرية.

وأوضح مدير عام تعليم منطقة المدينة المنورة الأستاذ/ بهجت بن محمود جندب ان مشاركة المنطقة تتم في الجانب الثقافي حيث يقدم مجموعة من الطللاب تشيخدا بعنوان «أنا الرياض وكل الأرض تعرفني» وتشيد «أنا المدينة ومن في الكون يجهلني» ومسرحية فكاهية بعنوان «الدجال».

واضاف الأستاذ بهجت جندب بان مشاركة المنطقة تأتي ضمن مشاركة الوزارة تقديراً للور الثقافي والتربوي الذي يرسخه المهرجان في مسيرة أمانة الحفاظ على تراث الأمة ونقله للأجيال وتوارثهم له. وبما يعزز النهوض بهذه الرسالة التي ينظمها الحرس الوطني سنويًا ويسهم في تفعيلها من خلال الصور المتعددة كافة الجهات الحكومية والقطاعات العامة سواء الثقافية أو الحرفية وكافة النشاط التراثية للحياة اليومية التي تضمها وتصورها القرية الشعبية في الجنادرية.

واشار إلى ان رسالة المهرجان تعد صدى واضحا لدى الرعاية والاهتمام التي تحظى بها الثقافة والتعليم في بلادنا من لدن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني - حفظهم الله - من خلال التطور الهائل الذي تعيشه المملكة في هذا العهد الزاهر مقارنة بالبدائيات التواضع والصادقة لمسيرة التطور والنماء التي تستلزم بينها الخصب في مختلف الميادين.