

### أجرى فحوصات طبية ناجحة

## خروج فيصل بن خالد من مستشفى أندرسون

خارج صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز من مستشفى «أندرسون» بولاية هيوستن بأمريكا بعد نجاح الفحوصات الطبية ولله الحمد وذلك مساء أمس الخميس.. الحمد لله على السلامة أبا خالد وبانتظار عودة الأمير المحبوب إن شاء الله إلى أرض الوطن. ذكر ذلك للميدان سعد مشرف الحظطاني في اتصال هاتفي معه.



فيصل بن خالد

### مدير عام نادي الفروسية

## المهرجان شرف عظيم لجميع عشاق ومحبي الفروسية

اشواط. هذا وقد عبر سعادة مدير عام نادي الفروسية الاستاذ راشد بن عبدالحسن الزيندي عن ابتهاج وسط الفروسية بإقامة هذا السباق الكبير على كأس خادم الحرمين الشريفين لجياد الانتاج والمستورد مؤكداً ان هذه المناسبة تكسب حرصه.. يحفظه الله.. على دعم هذه الرياضة العربية الاصلية.. وان اقامة هذا المهرجان الفروسي الكبير شرف عظيم لجميع عشاق ومحبي الفروسية السعودية الذين اعتادوا على هذه الرعاية الكريمة وفي كل عام والتي تجسد دعم حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد الامين.. حفظهما الله.. لرعاية الفروسية في جميع المجالات.. مشيراً الى ان اقامة هذا السباق على كأس خادم الحرمين الشريفين لجياد الانتاج والمستورد لهو تمشياً من خادم الحرمين الشريفين لابنائهم في الوسط الفروسي الذين يعملون له كل الحب والولاء والتقدير.

اشارة الزيندي

الحفل الكبير.. وذلك بمناسبة اشرف مباشرة من صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني نائب رئيس نادي الفروسية.

### مبيعات مزاد الـ «٢٠٠٠» ١٠ مليون ريال

وصلت مبيعات مزاد الخيل والذي اختتم فعالياته يوم الثلاثاء الماضي الى اكثر من 10 مليون ريال بعد ان وصلت مبيعات اليوم الأخير إلى أكثر من أربعة ملايين ريال وابتداء الأمير فيصل بن خالد أكثر من صفقة وصلت سقف الـ 900 الف ريال.. وكان الأمير سلطان بن محمد أكثر الشريكين والداعمين لهذا المزاد.

### إبهار وإثارة والكل يسعى للصدارة

بين تونب أزرق وطموح عنابي وبين ثقل الأبيض وعادات الأخضراني الكل مشتاق لمعرفة من يحظى بالذهب البراق في شوط الانتاج قد تكون الاجواء ساطعة وفي شوط المستورد هناك سحب وغيوم داكنة.. وفي المتعطف الاخير كل شيء محتمل ويصير وربما في الايام الاخيرة تكون الرمية الاخيرة كاس ومجد وفرحة أكثر من جميلة.. هكذا هي سباقات الفروسية الكبيرة ابهار وإثارة والكل يسعى لمعاينة الصدارة.

مسارات ..

- الشحن النفسي وان كان يتحمله المرب بنتائج ان كانت عكسية او ايجابية إلا اني شاهدت وفي احد التمارين الصباحية اكثر من جوكي (محترف) أكثر انضباطية وتصميماً على تكملة اهم الأدوار في أعلى مشوار وإن كانت.. بنفسية مشحونة وزائفة!!
- مشاركة جياد الامارات في سباقات الميدان السعودي تؤكد وبالشكل القاطع ان الفروسية السعودية تسير وبخطى مدرسة لجذب الأصدقاء ومن ثم الأصدقاء لرياضة بدأت من هذه الأرض وستعود أكثر قوة والقادم أحلى وأجمل.
- أغلب ترشيحات الدربين في سباق الفضة عصر اليوم أكثر (كث ا ف ه).

○○○

- كل مرب سوف يرمي بأوراقه كاملة في شوط المستورد على اعتبار أن هذه الكأس هي آخر البطولات الكبرى في هذا الموسم لجياد المستورد واحتمى وطمس الكؤوس!!
- الطويل وجواد من المستورد ينتهي حرفه بالنون هما ابطل كأس خادم الحرمين الشريفين 2000.
- سألني أترى ان الصورة واضحة لبطل كأس خادم الحرمين في شوط المستورد قلت له قبل يوم الثلاثاء الماضي أم بعد!!

○○○

- المرب العالي سعيد بن سرور هل يتخطى حاجز المركز الرابع والذي حققه مع الجواد غلاب من خلال مشاركته بجواده (اسكان).
- ماتهاب وقيل مشاركتها الوطنية المنتظرة كيف سيكون ابهار لقااهرة المستورد.

○○○

- مات محمد بن دهران يوم الثلاثاء الماضي ولكنه سيبقى في الأذهان صورة لذلك البودي النقي وصافي المعدن!! ومن خلف مامات ياعبدالله.

● المسار الأخير:

ان عشقت ياراسي كسيتك العمامة واغضب

### مدرّب الأسطبل الأخضر فيحان المنديل للميدان:

## بغيباب جمران هوّاء هم الأقرب للذهب.. وهذا مركز ظفار

اوضح فيحان المنديل مرب الأسطبل الأخضر أسطبل الأمير عبد العزيز بن فهد الى ان عدم مشاركة الحصان البطل جمران تعود الى تعرضه لعائق صحي طفيف قبل السباق بيومين يوم الثلاثاء الماضي.. مشيراً الى انه تمنى مشاركة سيد الميدان وهو الوصف الذي أطلقته عليه الميدان.. ويستحقه نظير ما قدمه من انتصارات تاريخية وان يكون بحول الله كأس سمو ولي العهد لهذا الموسم آخر عهد للبطل مع الذهب فمزاله له صولات وجولات في الموسم القادم والحديث للمرب المنديل



فيحان المنديل

### المرب سعود بن رزيق للميدان:

## إمكانية هواء قد تظهر.. والمفاجأة لاثنين!!

وضع المرب سعود بن رزيق مرب الأسطبل الأبيض (اسطبل ابنا الامير عبدالله بن عبدالعزيز) حظوظ ماتهاب والطويل في طليعة الشوط الرابع والخصم لخيول الانتاج غير انه اشار الى ان ظفار وعاصوف وان كانا يأتيان بعد (نجي الأزرق) باسمهم ترشيحية قوية على اعتبار ان ظفار.. يجيد دعسه لسافة هذا الشوط والتي دائما ما تظهر إمكاناته فيها بشكل كبير ومعتبرا ان عاصوف وبعد احتلاله المركز الخامس في سباق ولي العهد يريد ما هو أكثر في تلك السافة وتبدو إمكاناته متاحة له في سباق اليوم.

وعن مواجهة جياد المستورد الغامضة

اشارة المرب ابن رزيق الى ان فواز والجاسر هما الأكثر استحوذاً على النسبة الترشيحية الأكبر في هذا الشوط يليهما سيرون وميجع وعن عناصرية المفاجأة اذا ما حدثت في هذا السباق قال مدير الأبيض إنها تأتي من الأزرق + صديان

بينما استبعد حظوظ القاصد والسوط في هذه المواجهة العاصفة. وعن المشاركة الاماراتية وجوادى الشيخ محمد بن راشد الكتوم اشار ابو بندر الى ان الحصان «بوزاريكا» وكما سمع عنه فامر على نسي هذه السافة وبإمكانه تحقيق نتيجة متقدمة في هذا السباق.



المرب سعود بن رزيق

### مشاركة خليجية في أعلى الكؤوس السعودية

#### سلطان الموركي

عصر اليوم وعلى كأس مولاى خادم الحرمين الشريفين.. حفظه الله.. تدخل الجياد السعودية المنافسة القوية في شوط جياد المستورد بمشاركة الجياد الاماراتية على كأس خادم الحرمين الشريفين للمستورد.. وتعد هذه المشاركة هي الأولى من نوعها لخيول الامارات العربية الشقيقة في السباقات السعودية هذا وقد أثبتت جياد الامارات قوتها في المحافل الدولية والمحلية (داخل الامارات) ولها سجل حافل بالانجازات.. وحصد الجوائز الثمينة في الميدان العالمية.. وامامنا كشمع اليوم مع جياد إخوانهم بالملكة في بطولة عالية كنده الا لليل واضح على قوة السباقات السعودية وشهرتها على مستوى الخليج وطريقها الذي بدأت تشقه محليا وعالميا بفضل الله ثم بفضل الجهود الحثيثة والمستمرة من قبل حكومة مولاى خادم الحرمين وولي عهده الامين لدعم هذه الرياضة وايقانها الى العالمية.. ولما لهذه الرياضة من مكانة لدى أبناء هذا الوطن وفي رياضة الأبناء والأجداد.

وبالتتابع المستمرة والدائمة من صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس نادي الفروسية ورئيس اللجان العليا.. والنور الكبير والفقال الذي يقوم به فارس التطوير صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالله ورئيس اللجان الفنية بنادي الفروسية لتطوير هذه الرياضة العربية وتذليل الصعاب التي تواجهها وفي مقدمتها الحظر الذي فرض على الخيل السعودية والذي رفض بفضل الله ثم بجهود القائمين على هذه الرياضة وعلى رأسهم سيدي ولي العهد ورئيس نادي الفروسية حتى يقضى لجيادنا السعودية المشاركة عالميا والمنافسة في السباقات باسم هذا الوطن وتشريفة في المحافل الدولية بجياد (انتج في السعودية). انما كان حلما بالأمر اصبح حقيقة ملموسة للجميع وهاهي جيادنا تشد الرحال خارجيا لتقديم أعلى المستويات وأفضل النتائج بجياد (انتج في السعودية).

وما مشاركة خيول الامارات في سباق اليوم الا ابدية الحك الرئيسي لجيادنا مع هذه الجياد القادمة من ارض الامارات الشقيقة على أعلى الكؤوس السعودية بدرين وخيالة عالين على أرض الملكة.

اليوم تجتمع جيادنا مع جياد الامارات والكل يحنو له الأمل للفوز بهذه الكأس العالمية على الجميع في المملكة والخليج وهو كأس خادم الحرمين للخيول المستوردة.

## حروف وأمانى في الكأس الغالي

الطويل: أنا همي احيب الكأس واقضمه وإذا غيري يبييه يقدم اعلمومه سلطان العز: عسى الغايب يجيني ويفرح همه وتكمل فرحة العنابي بقدمومه فواز: أنا قد الحمل والحمل باله ترى طول السافة عندي محسومه القاصد: أنا نفسي احيب الكأس بالقمه واسجل باسم الأبيض كل معلومه سيدون: ترى الأزرق عياله كلها همه بيحيب الكأس ويحقق ترى حلومه (؟) الى غارت روس الخيل منظمه بيحيب العلم والناسي ترى الومه

### «ياكحيلان»

تعرونا ان يناجي محبوبته بكل مفردات الحب.. وتاج العاطفة المحومة بالمرق والبيعد.. أو التصريح بالحب المكتون.

خالد الفصيل/ هنا اختلفت مفردة المناجاة والتودد والغزل الصريح في القصيدة (للأثني).. فكان الاتجاه لخلوق رائع يعشقه.. من يشع به ويتباهى باقتناحه.. كعبة منحت له من الخالق بتغالول التطلع لشروق الشمس.. بعد ابتلاخ النور.. من هامة الصباح الباخر.. بكبرياء الطبيعة.

(كحيلان).. هنا اختلف في انه ليس انثى.. وإنما.. فحل.. يخاطبه الأمير/ خالد الفصيل.. خطاب العز.. بتملك العشق الذي لا ينتهي.. ما زلت ياكحيلان عز وهيبة ومزال خيرك في نواصيك معقول

أمامه العزيز الخاطب.. بغير رؤيا دأمة.. وكأنه يذكر جواده بأنه مازال ذلك الجميل القوام والرشيق الحركة.. والمهاب ذا السيرة التي لا ينتهي عظمها.. وثائرة غيرها.. هذا الفراع القائمة.. الراح دائما من يكون بحوزته.. من دون دخول سباقات ربح أو خساره.. لانه البهي الطعة.. والنور اللينق.. كنجم يلعب في ليله

مطلعة.. بقرة الحضور.. كم فارس وصلت سيقه طليبه وكم فارس جنبته به سنة العود مؤلم هذا التصور.. حين يتسبب من تحب.. في فقدان أناس غالين على قلوبنا ولهم في محفور في حياتنا.. ولكن للآثر التي تحسب من حسناته قوته وتجاوبه مع الفارس الذي يعطي ظهره في ساحات الوغي.. والذي كان في عيني الأمير/ خالد الفصيل.. كالتجم اللامع الذي يعطي على لمعان السيوف والصليلها.

وبعد الخروج من دائرة.. والوغي.. تنطلق تنهيدة العشق والذكرى لن يستمعت بمشاهدته.. وهو في ميدان السباق.. دون جهد إلا للفوز.. دون فقدان.. في يوم يحضر العشاق ليلملوا التواظر ويرزحوا عن القلوب والاستماع بجماليات الخلق الذي يعشقونه.

مشيقتك عجيبة واتفتاكت عجيبة

نقش الحوافر نقشه الطبل والعود

هذا ما يجعل للخيول مزية تختلف عن سائر الخلوقات غير الناطقة فللخيول.. بالفعول مشية.. حين يكون.. شيعا..

وأشارة.. وتمتع ورشا.. لذلك يقول: إنك الوحيد الذي العبث منك محمود ولن اضيف اجمل مما قاله الامير الشاعر/ خالد الفصيل في جمال الخيل حين قال:

زين ودلال وعقوان ورويه طوع وعصى تتقاد لو كان بك زود موج المعارف والتشليل وسويبه يبرق معزه فوق الأعناق مفرد

احسب ركب الخيل واعشق خبيبه فوق النقر والحر والصفير والسود والليل والفروسية.. عتب كبير على الامير الشاعر/ في انه غير متواجد في سباقات الفروسية وهو من مشاهير الأوائل.. او حتى الحضور لميدان السباق.. ومن منطلق عشقه للخيول والفروسية فان أكثر أبناء منطقة عسير بالطبع يتطلعون الى ايجاد ناد للفروسية في منطقتهم لانه لا نقص لديهم إلا في هذه الناحية.. ما رأي الامير لو تحققت هذه الأمنية الفروسية؟

سنا البرق

وأخري حين يكون مستعرضا لجمال الجماليات الجسدية.. وأخري حين يدخل الى نفسه الملل.. وصفها (خالد الفصيل) في القصيدة.. بمن هو وحده قصيدة

فاخيل لمن لا يعرف التفاته.. فهو مزروع حين يريد العودة للاسطل أو عند الرغبة في الركض.. ويعرف أيضا.. في هروله.. مدى استجابته للخيال الذي يعطيه.. فهو مخلوق يملك حساسية قد تتفوق ما لدى بعض بني البشر!

وأشار الشاعر الى نقطة.. تدل على القياة العظيمة في شخصيته وهو الاستدلال بها في معرفة الاتجاه وتشبيهه لها بجمال الإبلعق بالنقوش على الجدران ولكن نقوش الخيل تكون كما اوضح الشاعر على الرمال والتراب والطين.. ومايصدر عنها من صوت يسمى بزرقع الحوافر) وهو الذي يسمع عند ركض الخيل بصوت مرتفع على الأماكن المنيية الصلبة غير الرطبة.. مما جعل الامير الشاعر خالد الفصيل/ يشبهها بالطنل والعود..

الحب أو العاشق.. حين يمشي قلبه عشقا وهياما بمن يحب.. فإنه يرى كل ما في محبوبه من صفات.. جميلة اللامح والسمات يقبل منه كل حركة

### أولى للزرق وخمس مرات

الاسطبل الأزرق أسطبل ابنا الامير محمد بن سعود الكبير كان أول اسطبل يحقق كأس الملك وكان ذلك عام 1388هـ عن طريق الحصان سارود ثم حققا للمرة الثانية عام 1400هـ بواسطة البارز ثم عاد ليفوز بالكأس للمرة الثالثة عام 1409هـ عن طريق الجواد كحيلان وعاد عام 1416هـ ليحقق الكأس للمرة الرابعة عن طريق الفرس الصاروخية «سبيمة» وفي العام الماضي عاد ولد شار الطويل ليعيد الكأس للزرق بعد اربع سنوات وليكون أسطبل ابنا الامير محمد بن سعود الكبير رابع الأسطبلات السعودية تحقيقا لهذه الكأس العالمية.

## وغاب سيد الميدان

كل عشاق الفروسية بمن فيهم المنافسون تمنوا مشاركة البطل وسيد الميدان «جمران» والذي وحى ما قبل يوم الثلاثاء الماضي كانت مشاركته جازمة لهذه المنازلة الذهبية وبالتالي مشاهدة عزف سيمفونية الجطل بالوانها الخضراء كعادته في يوم الكبار والتجزم.

غاب البطل والذي وضع اسمه في سجلات «الأساطير» وسيعود في الموسم القادم أكثر اشتمالا.



جمران

## الاسطبل الأبيض الأكثر فوزاً بكأس الملك

يعتبر الاسطبل الأبيض.. اسطبل ابنا الامير عبدالله بن عبدالعزيز أكثر الاسطبلات فوزاً بهذه الكأس العالمية حيث فاز 16 كاسا من أصل 35 كاسا قدمت حتى ما قبل سباق اليوم.

فقد فاز في عام 1389هـ بواسطة الجواد الشهير العاصي وفي عام 1392هـ بواسطة هدية ثم ابتعد 5 اعوام ليعود عام 1398هـ ويحقق الكأس بواسطة حسام الذي كور الانجاز نفسه في العام الذي يليه.

وبعد اربع سنوات أي في عام 1404هـ حقق الكأس بواسطة الفرس زينة وفي عام 1408هـ عن طريق سرحان ثم ابتعد لمدة 3 اعوام ليعود عام 1410هـ ويحقق الكأس 9 مرات في انجاز غير مسبوقة كان آخرها عام 1417هـ وقد حقق الـ 9 الاخيرة كل من ذو الوشاح والسكب مرتين ورزق الله وصيته والظافر وعطي الله والبشر مرتين.

### جوال الميراث

جوال: بشر عساك بعث. مجول: بعث اللي يصارف خلي. جوال: أفابالعلم ومزاد 2000 والسوق متوقعينه يجي زين. مجول: من تقصد يا مجول خص ولا تعم. جوال: هم اثنين رغم انهم مكتفين. جوال: بس يقولون العرض أكثر من الطلب. مجول: قصدك العرض يا جوال أكثر من الطلب. جوال: يا حيك للغموض يا مجول. مجول: مثل شوط المستورد اليوم. جوال: وش اخبار الترشيحات. مجول: عسى الله يوفق شودة بحضور طويل العمر. جوال: أمين يا مجول شوط شودة يبطلق وجه خيل الانتاج ان شاء الله مثل ما اطلقتها ماتهاب والطويل والامين. مجول: وش تقول في مواجهة المستورد. مجول: خوش مواجهة ماراثونية وشوقتها زيادة جيادة اخواننا الاماراتية. جوال: والترشيحات وش علومها في ها الشوط وانت اللي دائما قريب من الدربين!!

مجول: هذي المرة حولتها صوب الخيالة المحترفين. جوال: علي طاري ها الخيالة المحترفين العام الماضي سالت واحد منهم وقتله بعدما وصل ساحة البانوك عسى ما تعبت. مجول: وش قال. جوال: قالي الحصان قدامك وأسأله. جوال: بعين ان ما دخل ميزان وزعلان. مجول: لا ابشرك يقول انه زين المركز السادس. جوال: ول يا الخواجة عرف يتخارج!!