

المسجد في حياة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز

## حرصه أن يؤدي أبناءه الصلاة جماعة في المسجد



١٣٩٢هـ في عهد الملك فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله على نفقة صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير تم إعادة ترميم سقفه بالسلح عام ١٤٠٥هـ في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد رحمه الله على نفقة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن عبد العزيز آل سعود نائب وزير الدفاع وفي زيارة الخير لمنطقة عسير عام ١٤١٩هـ التي قام بها خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز أمر حفظه الله بإعادة ترميمه وتوجيه وكالة وزارة المعارف لشؤون الآثار بالتنفيذ والمتابعة.

### مسجد الإمام سعود

وتكفل في محرم ١٤٢١هـ بتحمل تكاليف نفقات ترميم مسجد الإمام سعود بن عبدالعزيز بن محمد آل سعود الذي يعود تاريخه لأكثر من ٩٠ عاما.. وقد تم الانتهاء من إعادة ترميم المسجد ويجري العمل

حرص خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز أن يجعل المسجد في المكان اللائق به في نفسه وأبناءه ومواطنوه فمنذ أيامه الأولى وهو يولي المسجد عنايته القصوى ويتمثل حرصه الشديد على أن يكون المسجد موجودا في جميع وحدات الحرس الوطني على اختلاف مهامها ومواقعها، فقد بلغت المساجد التي تتبع الحرس الوطني عام ١٤١٩هـ أكثر من (٥٠٠) مسجد ومصلى.

### جامع طيب

ووجه حفظه الله بإعادة ترميم جامع طيب الأثري الواقع بمركز طيب على قمم جبال غرب أبها ترميما كاملا على النهج التاريخي القديم بالإضافة إلى إنشاء سكن للإمام ومغسلة للاموات على نفقته حفظه الله.

وفي هذا الجانب أوضح لنا المواطن عبدالوهاب بن سعود ابو نقطة المتحمي بأن هذا المسجد أسس على يد أمراء آل ابونقطة المتحمي عام ١٢٢١هـ خلال إمارة الأمير عبدالوهاب بن عامر ابونقطة المتحمي في عهد الإمام سعود بن عبدالعزيز آل سعود رحمه الله وقد أعيد ترميمه عام

١٤١٩هـ دائما على أن يكون للمسجد دوره الفاعل في توعية الناس وتوجيههم، وأن يتعدى تأثيره إلى كل من يجاوره من الناس ويوضح هذه القضية - مثلا : وخلال خمس سنوات فقط أقيمت في مساجد المدن السكنية، ومساجد وحدات الحرس الوطني المختلفة أكثر من (١٥,٠٠٠) محاضرة وكلمة، ألقاها مرشدو الجهاز، وكذلك كبار المشايخ والعلماء المتعاونون معنا في هذا المجال. ودعم حلقات تحفيظ القرآن الكريم في المساجد. كل هذه الأمور وغيرها تدل على حرص سموه على أن يكون للمسجد دوره الفعال.

الراعي الذهبي

الراعي الماسي

HAMIL AL MUSK  
عائل المسك  
C.O.U.D. & PERFUMES

www.hamialmusk.com

HAMIL AL MUSK  
عائل المسك





العالية لمن قاموا بالإنشاء. ويطل المسجد بواجهته الشمالية الغربية على واد تنتشر به المزارع، أما الواجهة الشمالية الشرقية فتطل على ممر بعرض حوالي ٤ متر يؤدي للوادي، والواجهة الجنوبية الغربية تطل على الجسر المؤدي لقرية طيب حيث يقع المسجد في مدخل القرية والواجهة الجنوبية الشرقية تطل على فناء خلفي خاص بالمسجد صحن مكشوف أبعاده ٢٨، ٣٨ × ٨٠، ٥ × ٧٥ م ويقل منسوبه على منسوب الأرض الطبيعية بحوالي ٤، ٢٠م ويقل منسوب ارضية المسجد عن منسوب ارضية الفناء بحوالي ٩٠، ٠م والمسجد مستطيل الشكل تبلغ أبعاده ٢٨، ٣٨ × ١٥، ٧٧م ومكون من أربعة أروقة وأربعة بلاطات تفصل عن بعضها البعض عن طريق عقود مدببة الشكل أو دائرية تم تعديلها وترتكز العقود على دعائم معظمها مستطيلة الشكل ويقع المحراب

حوالي ٢٧ كم من مدينة أبيها في مدخل قرية طيب والتي تسمى ثغر عامر. وأنشئ المسجد بنظام الحوائط الحاملة من أحجار المنطقة التي تم بناؤها في مداميك متراسة بشكل محكم وموزون وبشكل هندسي بديع مما يدل على الحرفية

حاليا على بناء دورات المياه وبناء مساكن للمؤذن والأمام. ويرجع الفضل في إنشاء المسجد للأمام سعود بن عبدالعزيز بن محمد آل سعود لنشر دعوة التوحيد بمنطقة عسير في عام ١٣٢١هـ ويقع المسجد على مسافة تبعد

### اهتمام بالمصحف وتفسيره

تقول الأميرة ملكة ال جربا حرم خادم الحرمين الشريفين: من الأمور التي يعني بها في حضره وسفره حمل المصحف والتأكيد عليه، فيحمله معه في سفره وفي سياره وعند رأسه حال منامه، ويشرح لأبنائه أهمية كتاب الله وقوائده خاصة الصغار منهم، ويبين لهم باستمرار أنه مصدر العز والفخر ومكمن القوة لمن أراد أن يكون قويا بريه. وقد بلغني أن عدداً غير قليل من الحضور من الشخصيا وغيرهم أصبح يولي تفسير القرآن الكريم اهتماماً خاصاً نتيجة لسماعه ذلك في مجالس سموه الكريم، كما كان لذلك تأثير عظيم على الرعية الي تتابع أخبار سموه عبر الشاشة أو في الإذاعة المسموعة. وهي سنة حميدة أكد بشكل لايمكن أن يتطرق معه شك في أن القرآن الكريم هو أكبر اهتمامه حفظه الله.







عبدالله بن عبدالعزيز في مدين تولا الذي يعد ثاني أكبر مسجد في جمهورية البوسنة والهرسك، حيث يعد مسجد الأمير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود في مدينة تولا البوسنية من أهم المشروعات التي اضطلعت الهيئة العليا بتنفيذها في جمهورية البوسنة والهرسك وتأتي أهمية هذا المشروع من كونه المشروع الوحيد الذي نفذ في المدينة بعد فترة طويلة لم تشهد بناء مسجد حديث فيها ولأنه من أكبر المساجد مساحة في شمال البوسنة.

وتبلغ مساجدة المسجد ٧٨٠ مترا مربعا ويتسع لأربعة آلاف مصل وقد روعي في تصميم المسجد الطابع العثماني الإسلامي القديم السائد في منطقة البلقان مع استعمال فن العمارة الحديثة مما جعله متميزا في منطقة تولا وما حولها وقد بلغت التكلفة للمشروع أربعة ملايين ريال.

#### جامع الملك عبدالعزيز

ودشن خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - الثلاثاء ١٣/٨/١٤٣٠هـ جامع الملك عبدالعزيز آل سعود في بوسكورة، كما دشنت - أيده الله - ثانوية فهدة بنت العاصي الشريم الأهلية في بوسكورة.

وتبرع خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز في ذو الحجة ١٤٣٠هـ ببناء مسجد جامع ومصلى للعيد بمحافظة الأفلاج بتكلفة ٤٠ مليون ريال.

## بني المساجد في جميع وحدات ومواقع الحرس الوطني تبني ترميم عدداً من المساجد الإسلامية

استغرقت مدة تنفيذ عملية ترميم المسجد وإعادته لأصله ١٢ شهرا.

وقد شمل سيدي ولي العهد اهالي قرية طيب بمزيد من كرمه عندما تحمل ايضا تكاليف إنشاء ملحقات خدمية للمسجد وتتمثل في سكن الأمام ومدرسة تحفيظ القرآن الكريم والمواضيء ودورات المياه ومواقف السيارات وعمل تنسيق للمواقع العامة للمسجد وسيتم انجاز الملحقات الخدمية خلال اثني عشر شهرا.

وقد قام صاحب السمو الأمير فيصل بن عبدالله بمشاركة قرية طيب فرحتهم بالانتهاء من ترميم المسجد.

#### مسجده في البوسنة

وأفتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض رئيس الهيئة العليا لجمع التبرعات في جمادى الثانية ١٤٢١هـ مسجد الأمير

في وسط جدار القبلة بالواجهة الشمالية الغربية، والمنبر عبارة عن تجويف بجدار يرتفع بمقدار درجة واحدة عن أرضية المسجد، وتم عمل تشكيل داخل المنبر لتجهيز مقعد للأمام يعلو بمقدار ٧٠,٠ م عن أرضية المسجد، ويعلو واجهات المسجد الأربعة الشرفات التقليدية القديمة.

وقد مرت بالمسجد أحداث تاريخية مختلفة أدت لحدوث بعض التعديلات في تكوينه المعماري والإنشائي أدت لتغيير معالم المسجد عما انشئ عليه .. كما حدثت كثير من التصدعات بالمسجد استلزم ضرورة الاسراع بترميمه، وحرصا من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز في الحفاظ على هذا المعلم الإسلامي بمنطقة عسير فقد أمر سموه الكريم بالاسراع بترميم المسجد وإعادته لأصله على الصورة التي أنشئ عليها وتم تكليف وكالة الوزارة للأثار والمتاحف باستكمال اللازم نحو تنفيذ عملية الترميم.

وعليه تم تشكيل فريق عمل من المختصين بوكالة الآثار وقام بعمل كافة الدراسات الفنية اللازمة لأعمال الترميم واعداد المقاييس الخاصة بها وتم طرح العملية ومن ثم ترسيته على احدى المؤسسات الوطنية التي قامت بالتنفيذ.

وقد تضمنت مقاييس الترميم تنفيذ توجيهات سيدي سمو ولي العهد لإعادة المسجد لأصله، وقد شمل العمل تقوية مباني المسجد وإعادة بناء الخضر منها وإزالة كافة الأعمال المستحدثة التي تمت بالمسجد كالأبواب الحديدية والسقف الخرساني واللياسات الأسمنية والتبليطات والإنارة المستحدثة واستبدال كافة تلك الأعمال بتنفيذ أعمال تقليدية بنفس الطابع القديم، فقد استبدلت الأبواب بأبواب خشبية على الطراز القديم واستبدلت اللياسات بلياسات جصية والتبليطات من الحجر والسقف تم إعادته من جذوع الأثل والجريد وسعف النخيل طبقا للطريقة التقليدية القديمة كما تمت ازالة المنارة المستحدثة وبناء منارة جديدة تتماشى مع طراز المسجد وكذلك ازالة الملحقات التي أضيفت بالجهة الشمالية الشرقية والتي تتمثل في غرفة لتحفيظ القرآن الكريم وقد

الراعي الماسي

HAMIL AL MUSK  
عائل المسك  
COURT & PERFUMES

www.hamialmusk.com

HAMIL AL MUSK  
عائل المسك  
COURT & PERFUMES

الراعي الذهبي

مجموعة بن لادن السعودية  
SAUDI BINLADIN GROUP

