

إيقاع

أمل بنت فهد

جسارة الرغبة..!

JAZPING: 9500
مثلاً أن العدالة تكون وتفرض ذاتها ببطء يبعث الريبة فيما نظره حقاً مكتسباً. كذلك النسيان لا يقبل الحضور الصالح إنما ينساب لحمایا الذاكرة دون ضجة.. ليس لأن حركة التغير مجيبة بالتأخير.. لكنها المقاومة التي تسكن الإنسان.. وتشتبه بما كان يملكون.. وإصراره على الركود داخل سندوق العادة وتعالي غريزة التملك لديه.. والثير للسخرية عندما تتشبث شخص أو أمر تعليم يقيناً أنه يؤمل وقد يضرك وقد لا يمنحك قدرًا من الانتقام.. لكنه في المقابل يمنحك لذة ومبغى لست جاهزاً كفاية للخلاص منه.. حقوًّا على ذلك الشعور من اللذاشي.. وشكًا يسكن المنطقة الوسطى بينك وبين البديل.. إنها العادة والتعمد..

آفة العجز التي لا يفطن لها الإنسان
إلا لحظة فوات آوان المتعة وشيخوخة الرغبة.. وإذا أمعنت النظر فيما يرفضه الإنسان كالمرارة على سبيل المثال.. ستجد الرفض مبنياً على التوقعات وهراء الشك..

ولم يخضع لمبدأ التجربة إنما يكفي أن يذرع الخوف بيته وبيتها ويكتفي بالنظر إليها من بعيد.. ويصدر الأحكام بناءً على الظاهر أمامه ومن خلف جدار الجبن والسمى مجازاً بالحماية!

الإنسان.. الكائن العجوز.. الذي يلمس بيده أثر تجارب من غيرها.. وكيف كان لإصراره أن يقلب موازين كُنّا نظرها بوعضة مميتة ثانية.. فإذا بإنجازاتهم تنسف طنون مسندين مدينة.. ولو أنهم استسلموا لما قبل.. مما تحركنا ولا تغيرت الحياة.

بالنكرار تكون العادة ومن خيالها أن تترسخ على عرش العقيدة.. ومن ثم يترسخ لها الإنسان مسوغات لأن تكون نهاية وصولاً للأبدية.. إنها حبل الإنسان التي يمارسها على ذاته.. لأنه يظن أن المأمول حتماً سديراً.. والغريب لأبد أن يخاطره شكل العداء وظنون الشر!

العادة درب الذل.. أرجعها شكسبير للحاجة عندما قال «الحاجة تزر في الماء العادة» ولا شك أن الرغبة دافع شجاع، أما الحاجة فهي لصيقة العزم والفقر وقوله يفتات المأول على أنه منه وعاء.. بينما الرغبة اختارت الحسور الذي لا يهاب..

لإيمانه بالاستحقاق قبل خوض المعركة.. يكفي من العادة أنها تحب خلقها مبررات مُخجلة.. قليلاً ما تخرج عن حيز الضفوس.. وتحبس الرغبة كائناً ترق لا يملке المتفق من مجال الصطف.. كان الحظ يختار أصحابه.. فالحظ يمنح الفرض ومحظى أينما كان الإنسان.. يركب لن سعي إليه.. ويختقر من يغضن الطرف عنه.

فالفرق كبير بين من يقبل المذاق.. وبينه صوب ميغناه لا يحيد عنه حتى يصبه.

amar.f33@hotmail.com



بعد تدبيل الرواتب

إليهام الرأي حول هذا الكاريكاتير، أرسل رسالة قصيرة SMS تبدأ برقم الرسم 82244 ثم (رسالها إلى الكود 56576)

حيل الملك عبدالله .. وتحديات القيادة الجديدة

♦ فوزية أبو خالد



JAZPING: 5148

4 - سائد مطلب توسيع مجال وجود المرأة في الفضاء العام كسيارات أعمال في مختلف مجالات العمل بالمستشفيات والأسوق التجارية والمحاكم والعلم المعرفي إلى جانب مهارات العمل المعقولة كمعلمات وأساتذات جامعيات وأخصائيات آخ.

5 - رفع سقف الحريات نسبياً فيما يخص النساء بقدر ما يداً أحد الفاتحات السرية التي أراد الملك

الراحل عبد الله بن عبد العزيز يرحمه الله أن يفتح بها

صفحة جديدة للدولة السعودية في علاقتها مع المجتمع من

استهلها

1 - بهذه العنوان نريد أن نشير إلى تلك العلاقة المضطربة التي تربط بين الشأن النسوي والشأن الوطني، فواقع النساء يقدر ما يداً أحد الفاتحات السرية التي أراد الملك عبد الله بن عبد العزيز يرحمه الله أن يفتح بها

صفحة جديدة للدولة السعودية في علاقتها مع المجتمع من

يابعاًها أن لا يزيد من ملاحظة لها حقوقها وعليها

يتحقق ذلك بالضرورة من مدى التعامل بين

وأجيالها، يقدر ما يكتسب ذلك الصورة

لتحريم تلك الممارسات التي رمزت لها تلك الصورة

في مجال إصلاح واقتراح النساء كجزء عصبي من أي

شكل رد الاعتبار للمؤسسات التي احتفظت

بี้ ملوك من ملوك العصابة

عاصمة العصابة