

**الخدمة**

الدولة	شهر	شهر ونصف	شهرين	٣ أشهر
بريطانيا	٧,٩٠٠	١١,٩٠٠	١٥,٢٠٠	٢١,٥٠٠
جنوب إفريقيا	٥,٨٠٠	٨,٧٠٠	١١,٣٠٠	١٦,٢٠٠
نيوزيلندا	٦,٩٠٠	٩,٨٠٠	١٢,٩٠٠	١٨,٧٠٠
كندا	٧,٦٠٠	١١,٨٠٠	١٥,٠٠٠	٢١,٣٠٠

١- رسوم التسجيل والدراسة والكتب -٢- استقبال في المطار -٣- السكن مع عائلة في غرفة مستقلة مع وجبتين الأطفال والعشاء -٤- استخدام الكمبيوتر والإنترنت داخل المعهد (مجانياً) -٥- شهادة معتمدة في نهاية الدورة -٦- فضاء تعليمي مسجوعي -٧- فضاء رياضي مسجوعي -٨- فضاء ليقابل أطفاله

العرض يشمل الآتي: E-mail: student@shamims.net - ٠٥٥٢٥٥١٨٤٥ - ٠٦٨٣٠٤٦٤ - ٠٢ ٦٩٧٧٥٦٥ - ٠٢ ٦٩٧٧٦٤

للحجز والاستفسار الرجاء الاتصال على الأرقام التالية

**متعة تعلم اللغة الإنجليزية**

**Shami MIMS**  
Commercial Services

## هل تموت الصحف؟

باسم الصحوة

مع ارتفاع نبرة التحدي بنهاية عصر الصحافة الورقية ونهضة عصر الصحافة الإلكترونية، ما زلت غير مقتنع بأن الصحف العربية تودع عصرها الذهبي، على الرغم من المفارقة العجيبة في ضرب الأزمة المالية العالمية لإمبراطوريات الصحافة الغربية التي رفعت راية الاستسلام أمامها ورضخت لإيقاف أكثر من ٥٢٥ مجلة عن الصدور في عام ٢٠٠٨ فضلاً عن تراجع التوزيع اليومي لكثيرات الصحف العالمية وغياب المعلنين على صفحاتها، في الوقت ذاته الذي تسجل فيه لغة الأرقام انتشار وتوسع الصحافة الورقية في المملكة ومصر والكويت وعدم تأثرها بالمشهد الاقتصادي العالمي.

نيرة التحدي والصراع أوقدت بشكل مباشر في الدورة الأخيرة من منتدى الإعلام العربي في دبي، الذي شهد سجالات رواد الصحافة العربية حول احتضار الصحافة الورقية واقترب موعد نعيتها وإعلان رحيلها، والترحيب بالمولود الإلكتروني الجديد والتوصية بشد رجال الصحافيين إليه قبل أن تصبح صحافة الورق جزءاً من الماضي الجميل.

الإعلامي الإلكتروني عثمان العمير أودع المنتدى بسخونة سخريته من ممانعي التطور الصحافي تحت مبداء «ألا لا يجهلن أحد علينا» وهم من يغض أحدهم في سبابة العميق، بينما ثورة الإنترنت تجتاح العالم من أقطاب إلى أقطاب، معلنة تطور صحافتها وإغاثتها صحافة الورق، ووصف تجربته الورقية السابقة بفرسها عليه وصف «رئيس التحرير» وليس التحرير مقارنة بالساحة التي يتحرك فيها صناع الرأي في الإعلام الإلكتروني.

وبغض النظر عن هبة التصعيد الجديدة ضد مستقبل الصحافة الورقية، تعجب من غياب القراءة الاجتماعية لواقعنا مع التقنية وتفضيلنا لنمط السكن وعدم التغيير في كثير من المألوفات اليومية التي تعودنا عليها، ألم يقال إن المذيع انتهى عصره أمام البث الفضائي؟ وما زال أثره هو الأيسر في كل مركبة تقودها.

الصحافة الإلكترونية قادمة لا محالة، وستفرض أنماط صحافية جديدة لم تؤلف من قبل... وقبل أن نتحدث عن صراعها لحقية الورق لننتقد أولاً من مجتمعات تعيش «أمية» إلكترونية ووضعاً اقتصادياً لا يتيح لجمع امتلاك «بلاك بري» أو «لاب توب» لننتقد بداية عن توظيف التقنية قبل الفن الحسن بمجتمعنا العربية وكأنها قابضة على تخوم مانستتر أو ميونخ.

عجلة التطور لن تنتظر أحداً، والورق سيقل وهجه مستقبل عند غيرنا ممن رضخوا للتقنية واستوطنوها ونحن على قارعة الطريق سردد: بالليل ما أطولك، ولن يخفتي استجداء «يا وليد خذ ريالين وجيب الجريدة».

yalamro@hotmail.com

## ميدالية نساوية لتصوير الأحساء

«عكاظ» - الأحساء

فازت جماعة التصوير الضوئي في الأحساء بالميدالية الذهبية في مسابقة جمهورية النمسا العالمية، في فئة أفضل عشرة أندية فوتوغرافية في العالم.

وعبر رئيس الجماعة علي الأحمد في هذه المناسبة، عن سعادته لتكرار هذا التميز، وأهدى هذا الإنجاز لمحافظ الأحساء الأمير بدر بن محمد بن جلوي، وشكر الأحمد كل من ساهم في تحقيق هذا الفوز العالمي.

## ثريا عبيد من الأمم المتحدة إلى الإثينية

وفاة ياداو، جدة

تكرم إثينية عبيد المصنوع خوجة مساء اليوم الدكتورة ثريا أحمد عبيد، أول سعودية تنال مناصباً رفيعاً في الأمم المتحدة، ومنظمة دولية والإقليمية، حيث عملت نائبة الأمين التنفيذي للجنة الأمم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا (الاسكوا)، لتصبح نائبة الأمين العام لصندوق الإسكان والمديرة التنفيذية له، وصدر للسكرتيرة ثريا عبيد العديد من الكتابات المؤثرة في الحياة الاجتماعية باعتبار المرأة نصف المجتمع، ولها مواقف معروفة للنهوض بالمرأة، خاصة في بلدان العالم الثالث مع الاهتمام بشؤون الأسرة والطفل.

وكرمت الإثينية الأسبوع الماضي الأكاديمي والمؤرخ محمد الدومع الهليلبة الذي دأهنته الدعوى خلال الأمسية، ونجحت عاصفة

## الملك مخاطبا الإعلاميين في مؤتمر «مستقبل النشر الصحفي»:

# أنتم مسؤولون عن نشر المصداقية ونقل الحقائق بشفافية وأمانة



د. عبد العزيز خوجة والأمير تركي بن سلطان في حديث جانبي.



وزير الثقافة والإعلام يلقي كلمة الملك.



مدير منظمة أفرا العالمية الدكتور راينر يلقي كلمته في الحفل.

التدفق العالمي للمعلومات عبر الحدود والثقافات واقع لا يمكن إيقافه، وأن المجالات والقنوات ستزداد أكثر فأكثر، وستكون هناك شبكات اتصال جماعي تربط بين أشخاص قد لا يتقابلون أبداً ولكنهم سيتبادلون الخبرات والأفكار ويتعلم كل منهم من الآخرين. ورأى في هذا الصدد أن هذا التطور لن يغير من النموذج العملي للصحافة فحسب، وإنما دور الصحافة بكامله في المجتمع. وقال «إن الناس يعيشون اليوم في عصر تدفق المعلومات المستمر وبحاجة إلى توجيه والإرشاد من جهات موثوقة، ومن بين تلك الجهات الصحافة المكتوبة».

وشكر راينر وزارة الثقافة والإعلام على تعاونها لتنظيم هذا المؤتمر.

وخلال الحفل، كرم وزير الثقافة والإعلام عدداً من الرواد الذين أسهموا في خدمة العمل الصحافي في المملكة وهم: أحمد محمد السباغي، أحمد بن عبد الغفور عطار، الطيب بن طه الساسي، تركي السديري، حامد مطاوع، وحسن عبد الحي قران، والشيخ حمد

الإعلام رغبة في الفوز بجمهور المتلقين لوسائله المختلفة. وقدم خلال الحفل الذي حضره صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن سلطان مساعد وزير الثقافة والإعلام، وصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس مجلس إدارة الشركة السعودية

الإلتزام الواعي وفهم الاحتياجات التنمائية للوطن والمواطن والمساهمة الكبرى في القضايا المصرية للأمتين العربية الإسلامية والعالم بحكمة وبعد نظر. وأشار إلى أن الدولة سعت إلى المساهمة الفاعلة في تعزيز مكانة البلاد على خارطة العالم من خلال تأهيل القدرات البشرية والمادية ودخلت الألفية الثالثة بخطوات وثقة وإصرار كبير على العطاء والتميز والإبداع فكان اهتمام الدولة في الابتعاث والتدريب

وأضاف: «إن العالم يعيش اليوم انفتاحاً إعلامياً مع تنامي ثورة الاتصالات وتقنية أوعية المعلومات التي جعلت العالم وكأنه بيت صغير، ومن هنا أصل الإعلام السعودي خطواته الواثقة باقتدار ونيات على المواكبة مع التطور ونقل الواقع الذي نعيشه على مختلف الأصعدة، رغم التحديات المتتالية والصعوبات المتغيرة التي فرضها إيقاع العصر والتطور المتلاحق على الساحة العالمية والمنافسة المحذمة بين وسائل

أكد الملك في الكلمة التي ألقاها نيابة عنه وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبد العزيز بن محيي الدين خوجة أن الحرية المسؤولة ومراعاة المصالح الدينية والاجتماعية والأخلاقية والحرص على احترام ثقافات الشعوب وتقاليدها والتنظيمات المهنية، صفات يجب أن يتحلى بها الإعلام النزيه مع المحافظة على الحقوق المادية والمعنوية للأفراد والمؤسسات ومكاسب الأوطان ومقدراتها. ورأى خادم الحرمين الشريفين أن الإعلام السعودي تميز منذ بداياته المبكرة على يد الملك المؤسس عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود بالمصداقية الرفيعة والشفافية العالية



أحد الرواد المكرمين في المؤتمر (تصوير: عبد العزيز يوسف)

وأكد الملك في الكلمة التي ألقاها نيابة عنه وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبد العزيز بن محيي الدين خوجة أن الحرية المسؤولة ومراعاة المصالح الدينية والاجتماعية والأخلاقية والحرص على احترام ثقافات الشعوب وتقاليدها والتنظيمات المهنية، صفات يجب أن يتحلى بها الإعلام النزيه مع المحافظة على الحقوق المادية والمعنوية للأفراد والمؤسسات ومكاسب الأوطان ومقدراتها. ورأى خادم الحرمين الشريفين أن الإعلام السعودي تميز منذ بداياته المبكرة على يد الملك المؤسس عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود بالمصداقية الرفيعة والشفافية العالية

# ٢٥ متحدثاً دولياً يعززون المناخ الأكاديمي لتخريج الإعلاميين

المؤتمر صباح اليوم، ويقدم فيها الرئيس التنفيذي لشركة Publicitas في آسيا والصين موريتز واتكي ورقة عمل عن تطوير فرص الإنترنت في النشر الصحافي، ويتناول تجربي ماكوير المستشار والمحامي لعدد من وسائل الإعلام الدولية في ورقة عمله «الصحف» من الجذور إلى النمو المستقبلي»، فيما يقدم كيرت أوليهر مدير أم. بتيلجونجس الإعلامية في النمسا ورقة عمل بعنوان «نظرة لقيم منتج جديد»، وتخصص مستشارة مدير إفريقيا سارة سكاتين ولييامز في ورقة: د. سعد الدوسري والـ BPA العالمية ستوارت ويلكسون، ويستمع الحاضرون إلى ورقة عن الطباعة الإلكترونية تقنية جديدة للصحافة الورقية، وفي الجلسة الرابعة يتناول المدير الإداري لشركة EMEA د. عبد العزيز القرشي

المؤتمر صياح اليوم، ويقدم فيها الرئيس التنفيذي لشركة Publicitas في آسيا والصين موريتز واتكي ورقة عمل عن تطوير فرص الإنترنت في النشر الصحافي، ويتناول تجربي ماكوير المستشار والمحامي لعدد من وسائل الإعلام الدولية في ورقة عمله «الصحف» من الجذور إلى النمو المستقبلي»، فيما يقدم كيرت أوليهر مدير أم. بتيلجونجس الإعلامية في النمسا ورقة عمل بعنوان «نظرة لقيم منتج جديد»، وتخصص مستشارة مدير إفريقيا سارة سكاتين ولييامز في ورقة: د. سعد الدوسري والـ BPA العالمية ستوارت ويلكسون، ويستمع الحاضرون إلى ورقة عن الطباعة الإلكترونية تقنية جديدة للصحافة الورقية، وفي الجلسة الرابعة يتناول المدير الإداري لشركة EMEA د. عبد العزيز القرشي

في منظمة إفرا مع مشاركة منسوبي المؤسسات الصحافية والإعلامية المحلية، ويصاحب جلسات أنشطة عدة منها تنظيم معرض للشركات الراعية ومنظمة إفرا لعرض أحدث التقنيات في مجال الطباعة والنشر الصحافي، وتنظيم ورش عمل مختلفة من أجل الاستفادة من الخبرات في هذا المجال.

**٥ جلسات**

ويشهد المؤتمر خمس جلسات رئيسية، وعشر محاضرات تتناول تطوير فرص الإنترنت، والصحف من الجذور إلى د.حسان بوحليقة في الكويت، الإمارات، مصر، المغرب، لبنان، تركيا، ألمانيا، السويد، النمسا، الصين، وكوريا.

عبد الله عبيد الله الغامدي، عبد المحسن الحارثي، فارس القحطاني - الرياض

يعزز مؤتمر مستقبل النشر الصحافي من خلال عشر أوراق علمية المناخ الأكاديمي المناسب لتخريج كوادر إعلامية، ويقدم هذه الأوراق اليوم وغداً ٢٥ متحدثاً دولياً يركزون فيها على الإعداد للمستقبل، وبناء الكفاءات، والتعرف على الفرص الجديدة في الإعلام، والتسويق والتوثيق الإعلامي، ومستقبل النشر الإلكتروني والطباعة الحديثة، واطلقت أمس كيرت أوليهر أعمال المؤتمر الإعلامي الدولي الأول مستقبل النشر الصحافي الذي يرعاه خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز، وتنظمه وزارة الثقافة والإعلام بالتنسيق

فرص الإنترنت وتعد الجلسة الأولى من