الأميرة عادلة بنت عبد الله:

اهتمام الملك بالتراث لا يقل عن اهتمامه بحاضر المملكة ومستقبلها

واس ـ الرياض

وصفت صاحبة السمو الملكي الأميرة عادلة بنت عبدالله بن عبدالعزيز رئيسة مجلس إدارة الجمعية السعودية للمحافظة على التراث، اهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز بتراث المملكة وتاريخها بأنه «لا يقل عن اهتمامه بحاضر المملكة ومستقبلها».

وأوضحت الأميرة عادلة في مداخلة لها خلال الجلسة الثانية من جلسات الملتقى الأول لأصحاب المتاحف الخاصة في الرياض أمس، أن المحافظة على التراث الوطني مهمة لم تغفلها خطوات التنمية الشاملة للمملكة، وأن ذلك يأتي من منطلق «أهمية ارتباط اليوم والغد بعراقة الأمس، واعتبار التراث العلامة المميزة لهويتنا الأصيلة، والتي نقف بها معتزين بين أمم العالم».

ودعت رئيسة مجلس إدارة الجمعية السعودية للمحافظة على التراث إلى إنشاء مجلس لملاك المتاحف الخاصة على مستوى المملكة، يعنى بتطوير المتاحف وتعزيز دورها في الحفاظ على التراث الوطني، مؤكدة أهمية تعريف الأجيال بالتراث الوطني، واطلاعهم عليه من خلال المتاحف.

وأعربت الأميرة عادلة عن تقديرها لجهود الهيئة العامة للسياحة والآثار، مؤكدة أن الملتقى الذي تنظمه يعد خطوة إيجابية على طريق تعزيز دور المتاحف في التعريف بتاريخ المملكة ومراحل تطورها، إلى جانب دورها في رفع مستوى الوعي السياحي والثقافة المتحفية.

الحجيلان بعد تعيينه وكيلاً لوزارة الثقافة والإعلام لـ عكاظ:

سأستعين بالأدباء .. والمراكز الثقافية في الداخل والخارج ضمن أجندتي

معتوق الشريف ـ جدة

عبر لـ «عكاظ» الدكتور ناصر بن صالح الحجيلان عن شكره واعتزازه بالموافقة السامية على تعيينه وكيلا للشؤون الثقافية في وزارة الثقافة والإعلام بالمرتبة الخامسة عشرة، وقال: «بهذه المناسبة أتوجه بخالص الشكر لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهد الأمين وسمو النائب الثاني على هذه الثقة الغالية، وأتمنى أن يساعدني الله على أداء هذه المهمة على أكمل وجه»، وأضاف «الثقافة عالم متشعب وواسع فهي تهم كافة أفراد المجتمع بشرائحه وأطيافه المتعددة».

وكان مجلس الوزراء برئاسة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود في جلسته التي التئمت ظهر أمس في قصر اليمامة في مدينة الرياض، قد وافق على تعيين الدكتور الحجيلان وكيلا لوزارة الثقافة والإعلام.

د. ناصر الحجيلان

وأكد وكيل وزارة الثقافة والإعلام في أول تصريح صحافي لـ «عكاظ» بأنه سيعمل وفق الرؤية التي رسمتها الوزارة بقيادة وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبدالعزيز بن محيي الدين خوجة، وأضاف «أن من أبرز الرؤى التي يحملها وسيشرع في تنفيذها على أرض الواقع إنشاء المراكز الثقافية لتكون مراكز متعددة الأغراض بهدف تلبية احتياجات أفراد المجتمع من أطفال ورجال ونساء، وأيضا تلبي احتياجات المتخصصين والفنون والآداب التي يتكئ عليها المجتمع لتصبح هذه المراكز مراكز إشعاع يستفيد منها كل المواطنين في القرى والهجر والمحافظات والمدن الكبيرة مزودة بتقنيات حديثة تسمح لهم بالاطلاع على الثقافات الأخرى وتربطهم بالعالم من حولهم».

وبين الحجيلان أن هذه الرؤية سيحققها من خلال المكتبات العامة التابعة للوزارة، قائلا: «لدينا رؤية لتحويل المكتبات إلى مراكز ثقافية ليضاف إليها أنشطة أخرى لتقديم خدمات نوعية جديدة للمستفيدين، وتحويلها لتصبح مكتبات عامة منتشرة في المجمعات التجارية لتصل للمستفيد وتقدم له الخدمة في كل مكان».

وزاد «الثقافة داخل المملكة تحتاج أن تنقل إلى الخارج ليعرف العالم ثقافة المملكة ومنجزاتها وتاريخها وذلك عبر مراكز تنتشر في عواصم العالم يرتادها المهتمون في الشأن السعودي وثقافة هذا الوطن، وهذا ما يتبادر إلى ذهني وأحمله في جعبتي للثقافة، لتكون هذه المراكز الخارجية حلقة وصل بين المراكز البحثية والجامعات والجهات ذات العلاقة». وحول العقبات التي قد تحبط أحلامه، قال: «العقبات موجودة في كل مشروع لكن ما فهمته من وزير الثقافة والإعلام أن الوزارة في ظل الدعم السخي الذي تلقاه من حكومة خادم الحرمين الشريفين قادرة على تحقيق هذه الأحلام»، وأضاف «الشخص لا بد أن يكون مرنا ويعرف كيف يتكيف ويكيف الواقع».

وعن الشباب، قال: «أنا حريص على الشباب وسأعمل على الاستفادة من قدراتهم وإتاحة الفرصة لهم لجعلهم أفرادا قادرين على العطاء».

وحول مطالبات المثقفين والأدباء برابطة واتحاد وصندوق، قال: «هذه الهموم من ضمن القضايا المطروحة وأنا شخصيا في صف المثقف والأديب وسأستعين بهم لمعرفة مطالبهم والاستفادة من خبراتهم وتجاربهم السابقة».

وتحدث عن لائحة الأندية الأدبية مبينا «صدرت اللائحة والتعديلات الجديدة والتنظيم وبقي العمل، وهذه تجربة أتمنى لها النجاح لتؤسس لتجارب أخرى لاحقة».

السيرة الذاتية

دكتوراه في الفلسفة «نقد ثقافي» من جامعة أنديانا في أمريكا.

* عميد شؤون المكتبات في جامعة الملك سعود في الرياض.

* عضو التدريس في كلية الآداب في جامعة الملك سعود.

* له من الكتب: كتاب واحد بعنوان «الشخصية في قصص الأمثال العربية .. دراسة الأنساق في الثقافة العربية».

ترجم أربعة كتب للعربية هي:
* القصة القصيرة .. حقيقة الإبداع.
* الحياة اليومية للعالم الإسلامي في القرون الوسطى.
* كيف نحلل القصص.
* النظريات المعاصرة للقصة القصيرة.

لائحة الأندية الأدبية على المشهد الثقافي

سعيد الباحص ـ الدمام

يناقش الناقد والإعلامي محمد بودي في حلقة اليوم من برنامجه الأسبوعي (المشهد الثقافي)، والذي يبث على القناة الثقافية السعودية، تعديل لائحة الأندية الأدبية لبدء انتخابات الأدباء.

ويستضيف بودي لمناقشة موضوع اللائحة والانتخابات الأدبية خلال الحلقة كلا من رئيس لجنة تعديل لائحة الأندية الأدبية رئيس نادي القصيم الأدبي الدكتور أحمد الطامي، الكاتب في صحيفة عكاظ عضو اللجنة الإشرافية لانتخابات الأندية الأدبية الدكتور محمد الهرفي، عضو مجلس نادي الشرقية الأدبي الدكتور سعيد أبوعالي، الكاتب في صحيفة اليوم القاص خليل الفزيع، والشاعر غرم الله الصقاعي.

محمد بودي

يذكر أن البرنامج يبث على الهواء مباشرة كل يوم ثلاثاء في الساعة الثامنة مساء، ويعاد يوم الأربعاء في السادسة صباحا، والثالثة عصرا، فيما يستقبل أسئلة وآراء واقتراحات المشاهدين حول موضوع الحلقة عبر صفحة البرنامج على موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك) بعنوان (برنامج المشهد الثقافي في القناة الثقافية السعودية) وعبر البريد الإلكتروني المخصص للبرنامج.

تستعد لتأليف كتاب عن المملكة والتغيير .. الفنلندية ليزا:

النظرة الإعلامية الغربية عن المجتمع السعودي سطحية

معتوق الشريف ـ جدة

أكدت لـ «عكاظ» الإعلامية الفنلندية ليزا ليماتينين أن الإعلام الغربي ينظر إلى المملكة نظرة سطحية، ويصورها بشكل غير صحيح ولا يركز على الجوانب المضيئة، وقالت «المملكة تمتاز بمجتمع متنوع ثقافيا».

وأبدت ليماتينين إعجابها بالمنطقة التاريخية في جدة التي زارتها البارحة الأولى برفقة «عكاظ»، وقالت «جدة مدينة مثيرة بما تكتنز به من تراث وهي تعتبر عالمية بما تحتويه من تراث يعود إلى مئات السنين»، تعجبني جدة لأنني أشعر بأنها مدينة مفتوحة على كل الثقافات وهذا ربما يعود إلى موقعها على البحر الأحمر، فعادة المدن البحرية تختلف عن غيرها، وبينت أنها وجدت المجتمع السعودي يعيش حياة طبيعية رغم تنوعه الثقافي.

وأضافت ليماتينين لـ «عكاظ» بحضور رئيس بلدية جدة التاريخية والمشرف على إدارة السياحة والثقافة المهندس سامي نوار، ومندوب وزارة الثقافة والإعلام سعيد الغامدي «زرت الرياض واستقريت فيه لمدة شهر ثم المنطقة الشرقية والآن أنا في جدة، والهدف هو تأليف كتاب عن المملكة، لم أحدد بعد عنوانه ولكن ربما يكون عنوانه «المملكة والتغطية الإعلامية الغربية تحت ضغوط التغيير»، وبكل صراحة الموضوع شيق بعد أن التقيت بمسؤولين وشباب ونشطاء وناشطات اجتماعيين وحقوقيين وتعرفت على المجتمع من داخل شرائحه المختلفة».

وقالت الكاتبة الإعلامية الفنلندية التي قضت ٢٥ عاما في راديو وتلفزيون فنلندا «أحاول أن أكتب ما أحسست به، فالمجتمع السعودي ليس جميع أفراده أغنياء وليس جميع أفراده محافظين، والمجتمع غني بالثقافة ومدنه غنية بالتراث والغرب لا يعرف إلا السطح عن هذا المجتمع رغم أن المملكة أكبر ثاني دولة في منطقة الشرق الأوسط من حيث الثقل السياسي».

الإعلامية الفنلندية ليزا ليماتينين متحدثة لـ «عكاظ» في المنطقة التاريخية في جدة البارحة الأولى، ويبدو المهندس سامي نوار، وسعيد الغامدي. (تصوير: سامر العوفي ـ «عكاظ»)

١٠٠ ألف ريال لإثراء فن الخط العربي

أحمد الحذيفي ـ الرياض

تنظم وكالة وزارة الثقافة والإعلام للشؤون الثقافية مسابقة فنية تستقطب مشاهير الخطاطين والتشكيليين السعوديين على مستوى المملكة، بهدف إثراء فن الخط العربي وتأكيد دوره في حفظ التراث وحمايته، واكتشاف المواهب الفنية ودعمها، وتبادل الخبرات.

ووجه وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبدالعزيز بن محيي الدين خوجة إلى تنظيم المسابقة خلال انعقاد معرض الخط العربي في دورته الثالثة للعام الجاري ١٤٣٢هـ، وأن تشتمل على فرعين، أحدهما في الخط العربي، والذي يمكن المتابعين من المشاركة في مجال فن الخط العربي القاعدي بأنواعه وفروعه وجمالياته الزخرفية، بينما يتضمن الفرع الثاني الفنون التشكيلية، حيث يمكن المتسابقين من المشاركة بأعمال فنية تتضمن آيات، عبارات، أو حروفا عربية وألوانا تعطي ثقافة بصرية جديدة.

وأوضحت الوزارة أن للفنانين السعوديين المشاركين في المسابقة من كلا الجنسين، حرية اختيار نوع الخط، والأسلوب، وأن يكون العمل المقدم حديثا قدر الإمكان، أصليا غير مستنسخ أو مطبوع، أن يكون من إنتاج المشارك وابتكاره وغير منقول، وألا يكون قد سبق حصوله على جوائز في مسابقات أخرى، مشيرة إلى أن جميع الأعمال الخطية والفنية الفائزة ستعد ملكا للوزارة.

ورصدت الوزارة للمعرض جوائز مالية قدرها ١٠٠ ألف ريال، موزعة على ثلاثة مستويات، حيث يشتمل المستوى الأول على جائزتين، يمنح الفائزان بهما مبلغين ماليين قدر كل منهما عشرة آلاف ريال، إضافة إلى درع تذكارية وشهادة تقدير لكل فائز، فيما يمنح الفائزان في المستوى الثاني مبلغين ماليين قدر كل منهما ثمانية آلاف ريال، ودرع وشهادة تقدير، وللفائزين في المستوى الثالث سبعة آلاف ريال، ودرع وشهادة تقدير لكل منهما، إضافة إلى عشر جوائز اقتناء، لكل فائز بها خمسة آلاف ريال وشهادة مشاركة.

شركة السحاب العقارية
متخصصون في إيجاد أفضل حلول للتمويل العقاري بالأقساط
عروض خاصة
لفترة محدودة
لمزيد من المعلومات يرجي الاتصال
0540393849 ـ 01 2001060
01 2001044 ـ 01 2001070

يعلن المحاسب القانوني
خالد ياسين فطاني
المكتب السعودي للمحاسبة
عن تعيينه مصفياً لمزرعة دواجن البشائر للدجاج اللاحم بمحافظة رابغ
بناءً على الحكم رقم ١٠٣/د/تج/١٢ لعام ١٤٣١هـ الصادر عن الدائرة التجارية التاسعة عشرة (تج ١٢ سابقاً) بالمحكمة الإدارية بمحافظة جدة في القضية رقم ٢/٦٤١٧/ق لعام ١٤٣٠هـ لذلك على من له أي مطالبات أو مستحقات على مزرعة دواجن البشائر للدجاج اللاحم برابغ لأصحابها مقبول لاي الحربي وحسن علي ناهر الهندي مراجعتنا مع المستندات الثبوتية خلال شهر من تاريخه.
المكتب السعودي للمحاسبة - طريق المدينة - مبنى البرج - الدور الخامس
هاتف : ٠٢٦٥٣٣٨٥٣ - ٠٢٦٥٢٨٧١٧

تعلن كلية الغد الدولية للعلوم الطبية التطبيقية بجدة بشطريها البنين والبنات
للسعوديين والسعوديات فقط
عن توفر وظيفة وكيل ، ووكيلة للكلية
وحاجتها لشغل هذه الوظائف بإحدى الكفاءات الوطنية الحاصلة على درجة الدكتوراه في إحدى المجالات الصحية أو الطبية على أن لا يكونوا مرتبطين بوظيفة حكومية ، والعمل بدوام كامل
على من يجد في نفسه الكفاءة والقدرة على شغل هذه الوظيفة إرسال السيرة الذاتية على البريد الالكتروني التالي faisal_ge2003@hotmail.com
أو الاتصال على الرقم التالي: 0593203762

تعلن القوة الخاصة لأمن الطرق بمنطقة عسير
عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح ليكون مقرا لمركز انطلاق دوريات امن الطرق سراة عبيدة على ان يكون على الشارع العام ابها نجران او شارع رئيسي قريب منه ومساحه المبنى تكفي احتياجات المركز وسور يتسع لمواقف الدوريات ويكون المبنى بعيد عن محطات الوقود والمدارس ولا يكون داخل حي سكني وعلى من يرغب مراجعة قيادة القوة الخاصة لامن الطرق بمنطقة عسير قسم الشؤون الفنية بمدينة أبها / حي السد في موعد أقصاه (١٥ يوماً) من تاريخه.

خدمات عامة
الخيول متخصصون في نقل الأثاث بالمملكة ودول الخليج - نظافة شاملة - مكافحة الحشرات - مستودعات مخصصة وآمنة للتخزين - عمالة فلبينية - الرقم الموحد لجميع مدن المملكة ٩٢٠٠٠٠٠٥٢ المركز الرئيسي جدة ٠٢/٦٤٤٤٤٧٤
السريعة تنظيف المفروشات وتعقيم الخزانات بالبخار
العربية تنظيف السجاد والمفروشات بالبخار في الموقع - خصم خاص للمساجد - عمالة فلبينية جدة ٦٩٩٩٩٢٢ مكة ٥٦٦٦٦٥٩
أراك لنقل العفش ٦٥٤٥٢٣٥ ٦٣٩٩٠٨٩ مكافحة الحشرات والنمل الأبيض تنظيف الخزانات مكة المكرمة ٥٥٠٤٤١٧
المجموعة الدولية لنقل العفش ٥٥٦٦٦٦٥ مكافحة الحشرات جلي بلاط ورخام تنظيف خزانات ٠٥٠٣١٨٩٨٠٠