

جدة تكرم سلطان بن سلمان



الأمير سلطان بن سلمان

وفاء بأداء جده

تكرم إنشيدية عبد المقصود خوجة السليمة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز، وذلك في مقرها في جدة. ويتحدث الأمير سلطان بن سلمان في ليلة تكريمه عن هيئة الأثار، مسلط الضوء على كثير من المعلومات في هذا الإطار.

ويتوقع أن تشهد الأمسية - بعد توقف الإنشيدية لفترة الحج - حضوراً غير مسبوق؛ لما للأمر سلطان من تواصل مع فئات كثيرة من المجتمع، وحرصه المتناهي على تقديم خدمات غير مسبوقة لفضيلة الإعاقات، حيث عرف عن الأمير سلطان بن سلمان حبه للعمل الخيري من خلال جمعية الأطفال المعوقين منذ نشأتها ورئاستها، ثم تضافرت جهودها في رئاسة هيئة الأثار. كما يسجل للأمير أنه أول رائد فضاء عربي.

خطة استراتيجية لكرسي الحسبة

عكاظ - الرياض

يقعد كرسي الملك عبدالله بن عبدالعزيز للحسبة وتطبيقاتها المعاصرة اليوم، ورشة عمل عن الخطة الاستراتيجية للكرسي، في قاعة الدرعية في مركز الجامعة. وتهدف الورشة للحصول على الآراء والملاحظات التي يستفيد منها فريق الكرسي في رسم الخطة الاستراتيجية لأنشطة البحثية والعلمية لتحقيق أهدافه، وتتناول مناقشة محاور، حول أبرز التطلمات والظواهر المستقبلية للكرسي، وأهم الموضوعات البحثية التي لا بد منها، والوسائل والأساليب الجديدة والمناسبة في استخدامها لنشر المعروف والحد من انتشار المنكر، والجوانب التدريسية المناسبة لتطوير أداء القائمين بالحسبة، وأوجه بناء العلاقة التكاملية بين الهيئة والمجتمع. وشهد الرئيس العام للرئاسة العامة لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر الشيخ عبدالعزيز بن حميد الحمين، على أهمية دعم الكرسي والإرتقاء بأدائه وأساليبه من خلال الأبحاث العلمية المعاصرة، وتعزيز وظيفة الحسبة وتنمية مهارت العاملين في مجال الاحتساب بالوسائل والأساليب المعاصرة ودعم الدراسات العلمية والبحوث الميدانية المتعلقة بالحسبة.

النائب الثاني يتوج الفائزين بجائزة السنة والدراسات الإسلامية

عبد الله عبيد القامدي - الرياض

الجائزة ورئيس هيئتها العليا أسهمت الأمانة العامة للجائزة بجهود كبيرة وملموسة وبشكل كبير في أن تكون هذه الجائزة الرائدة عملاً مميّزاً يفوق الجوائز العالمية العريقة التي سبقتها، موضحاً أن الأمانة العامة للجائزة استقبلت في دورتها الرابعة ٣٨٤ بحثاً واستبعدت ١٩٧ بحثاً لعدم التزامها بالشروط المعلنة وشكلت بعد ذلك لجنة التحكيم الأولية واستبعدت ١٦٦ بحثاً وأحيلت ٢١ بحثاً إلى لجنة التحكيم النهائية وهي التي تتنافس لنيل الجائزة في دورتها الرابعة. وأفاد أنه بتاريخ الثامن من ربيع الثاني ١٤٣٠هـ أعلن الأمير نايف خلال اجتماع الهيئة العليا للجائزة الفائزين بالجائزة في دورتها الرابعة حيث فاز في فرع الدراسات الإسلامية المعاصرة في الموضوع الأول: العمل الإغاثي في الإسلام. دراسة تاصيلية معاصرة، الدكتور عبدالقادر عبد الكريم جوندل «باكستاني الجنسية»، وفاز في الموضوع الثاني: حرية الرأي في الإسلام، الدكتور محمد بن سعود البشير «سعودي الجنسية»، وحجج فرع الجائزة للسنة النبوية لأن الأبحاث لم ترق لمستوى الجائزة، كما أعلن أن الفائز بجائزة الأمير نايف التقديرية لخدمة السنة النبوية في دورتها الثانية في مجال التأليف الشيخ الدكتور أحمد محمد شاكر «مصري الجنسية» رحمه الله.

يتوج صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية رئيس الهيئة العليا لجائزة نايف بن عبدالعزيز العالمية للسنة النبوية والدراسات الإسلامية المعاصرة مساء الأربعاء المقبل الفائزين بجائزة نايف بن عبدالعزيز العالمية للسنة النبوية والدراسات الإسلامية المعاصرة في دورتها الرابعة وجائزة الأمير نايف بن عبد العزيز التقديرية لخدمة السنة النبوية وعلومها في دورتها الثانية، وذلك في حفل يشارك فيه أكثر من ١٥٠ شخصية عالمية. وأوضح مستشار النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية عضو الهيئة العليا للجائزة وأميناها العام الدكتور ساعد العرابي الحارثي أن رعاية الأمير نايف راعي الجائزة ورئيس هيئتها العليا لحفل الجائزة وتسليم الفائزين جوائزهم يجسد عنايته وإهتمامه بدعم كل ما فيه الخير لفضايا الأمة الإسلامية وخاصة العناية بكتاب الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وشؤون الإسلام والمسلمين وفضائهم المعاصرة. وقال إنه في إطار دعم ورعاية خادم الحرمين الشريفين وولي العهد ويتوجهات من الأمير نايف راعي

كرم الفائزين بجائزة كتاب العام.. خوجة:

دراسة لتحويل الأندية الأدبية لمراكز ثقافية ورابطة للكتاب



د. عبدالعزيز خوجة أثناء تكريمه الفائز الثاني بجائزة أفضل كتاب البارحة في الرياض. (تصوير: عبدالله يوسف)



د. عبدالعزيز خوجة يجيب على تساؤلات المثقفين والمثقفات في اللقاء المفتوح البارحة.

مدن الرياض مثل المجمع وشقراء حيث منطقة الرياض لا يوجد بها إلا ناد واحد في مدينة الرياض فقط بينما في منطقة مكة المكرمة توجد ثلاثة أندية وأندية شرقية ناديين قال خوجة: من حق المدن المذكورة أن يكون لها أندية أدبية، وكما أشرت أن هناك دراسة لتحويل الأندية الأدبية إلى مراكز ثقافية. وعن القناعة الثقافية وإطلاق قنوات أخرى، أضاف «في ظرف مدة بسيطة أطلقنا خمس قنوات حيث بدأنا بقناة أجيال، والأن أطلقنا قنوات القرآن والسنة والثقافة والاقتصادية باعتبار الرياض مركزاً اقتصادياً مهماً، وبحول سؤال عن إنشاء أندية أدبية في بعض

أحمد الحديفي - الرياض كشف وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبدالعزيز محيي الدين خوجة، عن وجود دراسة لتحويل الأندية الأدبية إلى مراكز ثقافية تتضمن كل الأنشطة التي يقوم بها النادي من الفنون والثقافة، ودراسة أخرى لإنشاء رابطة للكتاب والسعي لإخراجها بشكل مميز. جاء ذلك في حفل تكريم الفائزين بجائزة كتاب العام واللقاء المفتوح الذي جمع الوزير مع المثقفين والمثقفات البارحة في مركز الملك فهد الثقافي في الرياض. وبحول سؤال عن إنشاء أندية أدبية في بعض

وزير الثقافة والإعلام:

حرص وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وراء إطلاق القنوات الجديدة

واس - الرياض

وأضاف «إنما يجب أن يكون هناك انفتاح كامل في المملكة بين جميع الأطياف الثقافية والأدبية والفكرية وأيضاً مع العالم أجمع، فهذه هي الفكرة ونحن نحاول أن نترجم هذه الرؤية إلى حقيقة في هذه القناة». وحول القناة الاقتصادية، أوضح خوجة أن الرياض أصبحت مركزاً اقتصادياً كبيراً على مستوى الاقتصاد العربي الخليجي والعالمي وأصبحت محط أنظار العالم كله وأثبتت المملكة أنها على نهجها الصحيح بالنسبة لهذا الموضوع الصعب، معتبراً أن انطلاق القناة الاقتصادية جاءت لتعبر عن هذه الرؤية بالنسبة للاقتصاد ووعاء للفكر في هذا المجال للاقتصاديين ورجال الأعمال.

أكد وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبد العزيز خوجة حرص خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز على إطلاق قنوات تلفزيونية جديدة، وبالأخص قناة القرآن الكريم من مكة المكرمة وقناة السنة النبوية من المدينة المنورة، كهدية مقدمة منه إلى العالم الإسلامي في كل مكان مع بداية العام الهجري الجديد. وتمنى خوجة في حديث بث على إذاعة الرياض أمس، أن تؤدي القنوات الجديدة الدور المأمول منها وتحمل الرسالة التي أرادها خادم الحرمين الشريفين. وقال وزير الثقافة والإعلام إن القناة الثقافية ستكون وعاء لآراء المثقفين والأدباء وتبادل الآراء بينهم وهي مهمة كبيرة جداً لحمل الرسالة الثقافية وتحمل الرؤية المنفتحة التي توجب أن يكون هناك حوار مع الآخر وأن لا ينحصر الفكر في دائرة واحدة.

حوار

باسم الصرور

خطابنا الثقافي: لنفكر بصوت مرتفع



أظن - وبعض الظن إن -م أن عجلة الحوار الوطني أضاعت بوصلتها فترة من الزمن بعد بداية مشروعها الخلاق الذي جمع في لقاءاته الأولى الأطياف الفكرية كافة على طاولة نقاشية واحدة بعد فترة عانى منها المشهد الثقافي من تآزم الطرح وإقصاء المختلف وشخصنة القضايا، فكان اللقاء

الأول والثاني في الرياض ومكة المكرمة مشرعا لناذفة الأمل في خلق مناخات حوارية صحية بين الأطراف الفكرية المتعددة، ومن بعدها اتجه مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني في لقاءاته إلى إطار القضايا ذات البعد الخدمي (التعليم - العمل - الصحة) أو تاطير الجلسات وفقا للواقع الاجتماعي كما في مواضيع المرأة والشباب، ولعلها أتتبع المنهج «السلامة» بعيدا عن كشف أوراق الواقع الفكري والثقافي الذي مر - محليا - بنحولات متعددة في السنوات الأخيرة.

إن خاب ظني فيما سبق، فهذه فرصة للاحتفاء بالحوار الثقافي الذي يقوده مركز الملك عبد العزيز في حوارته الفكري تحت شعار (واقع الخطاب الثقافي السعودي وأفاقه المستقبلية)، والإحفاء هنا ليس في اختيار الموضوع بمقدار اختيار الشخصيات المشاركة التي تمثل مختلف الاتجاهات الفكرية والأدبية والثقافية من كلا الجنسين، يتداولون فيما بينهم مسألة سيطرت عليها لغة النقد لواقعها، وعدم امتلاك خطابنا الثقافي أدوات التفاعل وبالتالي غيابها عن التأثير المحلي والإقليمي والعالمي.

مشهدنا الثقافي الراهن سجل في أحداثه قفزات لا يمكن تجاوزها، وخلال هذا العام برزت أكثر من ١٥ فعالية ثقافية الشكل والمحتوى بين المعارض والمؤتمرات والجوائز لتؤكد وجود الأرضية الداعمة وغياب اللغة المشتركة للحوار الثقافي في المجتمع السعودي أمام حالة «كل حزب بما لديهم فرحون»، والسبب الرئيس - في تقديري - يكمن في لصاق كثير من المصطلحات الضخامة في منتجنا الثقافية، وبالتالي بروز لغة «التخوين» لكل من شذ عن تلك المصطلحات، ولعل «الخصوصية» والتعريب» يمثلان حالة نشطة في الإسقاطات المتبادلة داخل مشهدنا الثقافي، لأنها - باختصار - مشجب واسع يعلق فيه كل طرف على مخالفه.

الاختلاف سنة كونية لا يمكن بأي حال كبحها، فكيف إن كان الأمر في مثقف يتطلب «استقلالية» في مقدماته ليرجح بنتائجه بعيدا عن التشويش والإشارة أو الانشغال بالمفضول عن الفاضل، ثم بعد ذلك ليختلف معي من يختلف. فهذا حق مشاع، لا يكون في تعطيل بناء الأفكار واحتكار الرأي تحت وصف: هذه طبيعة خطابنا الثقافي.

yalamro@hotmail.com

للتواصل أرسل رسالة نصية sms إلى ٨٨٥٤٨ الاتصالات أو ٦٣٦٢٥٠ موبايلي أو ٧٣٧٧٠١ زين تبدأ بالرمز ١٢٨ مافة مع الرسالة

الشيخي يحاضر عن تجربة الكتابة

عكاظ - عرعر

يحاضر الكاتب صالح محمد الشيخي مساء اليوم عن تجربة الكتابة اليومية في محاضرة دعا إليها نادي الحدود الشمالية الأدبي على مسرح الغرفة التجارية الصناعية في عرعر. ووجه النادي الدعوة للمثقفين والأدباء ومنسوبي الإدارات والجهات الحكومية لحضور المحاضرة.

شقق فاخرة للتملك بحي ظلال جدة

٢ غرف + صالة + مطبخ + ٢ حمام + موقف سيارة + غرفة سائق لكل دور + خزان مستقل لكل شقتين السعر (٢٩٠,٠٠٠ ريال) فيلا روف دورين + سطوح كبيرة ٩ غرف + غرفة خادمة + غرفة غسل + صاليتين + مطبخ وسيرفس + ٥ حمام + غرفة سائق + خزان مستقل + موقف سيارة السعر (١,١٠٠,٠٠٠ ريال) من المالك مباشرة جوال / ٠٥-٥٥٨٦٨٠٨

شركة تقييات بجدة لديها تيريات

ترغب في مندوب تسويق لعمل عقود للشاححات يكون لديه خبرة في الميناء والمصانع والشركات بجدة وضواحيها معقب لمرامجة الدوائر الحكومية وأرامكو ويكون لديه سيارة لإرسال فاكس باللغة العربية جدة ٢٨٨٤٤٦٦ - ٠٢/٦٤٤٢٨٢٦

أبو سعود لشراء الأثاث المستعمل والأجهزة الكهربائية جدة / مكة المكرمة ٠٥٠٥٦٧٠٢٨٩

عكاظ فاكس الاعلانات ٦٧١٠٥٠٠ www.okaz.com.sa

مؤسسة أمنية وطنية بحاجة إلى حراس أمن ومشرقي ميدان يحملون رخصة سارية المفعول . توجد مواصفات من وإلى مواقع العمل وراتب مغرية فمن لديه الرغبة يرجى الاتصال على ٦٥٥٥٢٣٢ - ٦٥٥٥٢٣١ فاكس ٦٥٥٥٩٧٤ ج ٠٥٣٥٣٨٨٩٨٩

للبيع (لعدم التفرغ) مدرسة أهلية ابتدائية (بنين) للمناهضة ٠٥٠٥٨٢٢٨٧١ جوال / ٠٥٦٨٤٩٢٧٠١

مطلوب شراء مرابيع خشب - جكات حديد - شيويل كتر بيلر - بوكات ابوبيس جوال / ٠٥٦٨٤٩٢٧٠١

محل للتقريب بموقع متميز بشارع حراء جدة للمناهضة الاتصال على / ٠٥٠٣٦٤٧٩٢٠ شركة بحاجة إلى معقب ومحصل بزرع مكة العمر من ٢٥ إلى ٣٥ متفرغ ولديه سيارة ترسل السيارة الثانية على ف: ٠٥٤٨٢٢٥١٦ للاستلام ج: ٠٥٤٨٢٢٥١٦

فرصة أظقم كنب شائيل جديدة جلد أو قماش ٧٩٠ ريال ملكي ١٩٥٠ ريال جوال ٠٥٦٩٢١٣٢٣٤ - ٠٥٥١٠٣٣٢٣٤

سعاد السالم - الرياض اعتبر المسؤولين عن المنتدى الإعلامي العلمي «أن عام ٢٠٠٩ هو أسوأ سنوات صناعة الإعلام على الإطلاق». ورأى رؤساء اللجان في مؤتمر صحافي السبت الماضي «أن الأوضاع السيئة شجعت المنتدى الذي يعقد غدا على اختيار

إعلان مناصفة يسر الجامعة بالمناقص أن تعلن عن طرح مناصفة

رقمها	اسم المناصفة	قيمة الكراسة	آخر موعد لتقديم العطاء	معد فتح العطاء
11/2	مشروع إنشاء مبني مكاتب أعضاء هيئة التدريس بجامعة الطائف - بالحوية	٥٠٠٠ ريال	١٢/٨/١٤٣١هـ	١٢/٨/١٤٣١هـ

مكان بيع الكراسات وتقديم العروض / إدارة المشتريات والمناقصات بالجامعة. أن يكون العطاء من أصل وصورة مع إرفاق ضمان بنكي بنسبة لا تقل عن ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة لا تقل عن تسعين يوماً من تاريخ فتح العطاء.

أن يتم إرفاق صورة من السجل التجاري وشهادة الزكاة والدخل والتأمينات الاجتماعية وأشتراك الغرفة التجارية ورخصة من مزولة الهيئة وشهادة تحقيق النسبة النظامية لسعودة وشهادة التصنيف للمشاريع الواجبة التصنيف سارية المفعول.

على المستوى الكمي والنوعي استجابة للتطور الراهن الذي تشهده العلاقة بين الجمهور ووسائل الإعلام والاتصال». وأعلن رئيس اللجنة العلمية للمنتدى الدكتور عبد الرحمن العناد «أن المرأة تشارك بأربع أوراق علمية في المنتدى، ثلاث منها لسيدات عربيات وواحدة من المملكة». في حين تناقش جلسات المنتدى السابع محاور عن صناعة السينما، والمحتوى المتردي للإعلام، ويشترك الجمهور بورقة نقدية لأوضاع الإعلام الراهنة، كذلك هناك مشاركات للجهات الحكومية ذات العلاقة بالاستثمار والإعلام. وأضاف العناد، أن الأوراق المقدمة شاملة لكافة مجالات الاستثمار الإعلامي وتتنوع في مداخل البحث وبمشاركة كل الأطراف.