



د. عبدالعزيز خوجة مستقبلا ضيوف الجنادرة في حفل الغداء في الرياض أمس.



واس - الرياض

احتفلت وزارة الثقافة والإعلام أمس بضيوف المهرجان الوطني للتراث والثقافة «الجنادرية» ٢٣، واقامت لهم حفل غداء تكريمي في مركز الملك فهد الثقافي في الرياض. وكان في استقبالهم وزير الثقافة والإعلام الدكتور عبدالعزيز بن محيي الدين خوجة، ورئيس الوزير بالضيوف وتحاور معهم حول عدد من القضايا الثقافية والأدبية والإعلامية.

## الأمين العام للمجمع الفقهى

## تكريم الجنادرية لأبو سليمان ثمين لدور علماء المملكة

أهدت سعادة عندما قربت منه حين كثت رئاسة الدراسات العليا الشرعية، وكان من أبرز أعضاء هيئة التدريس في هذا القسم الرفيع؛ إذ لمست ما له في المكتبة الإسلامية بالنافع المفيد، بل إنه من أبرز من تخرج في مجال قواعد البحث العلمي، ويتميز باللوفاء لزملائه إذ ترجم لن توفي من أعضاء هيئة كلية العلوم والآداب، وغيرهم، مع تمنيه بالصدق والأخلاق، وناده فيما يسند إليه من مناصب في الدولة، أما تكريمه في الأستانة، ولهم إسهام واضح في اجتماعات مجمع الفقه الإسلامي، وأضاف: «سعدت باللتلمذ أحدهما وكان نعم الموفق بين مصلحة عليه في مرحلة الدراسات العليا، ولكنني البحث والطالب.



د. صالح المرزوقي

لهم في اختيار شخصية هذا العام، وأكمل أبو سليمان فقيه بميدع ومعلم ناجح وباحث المدين، ومتجرد للحق فيما يعتقد، لا يعرّف الجاملة، وقد أثرى المكتبة الإسلامية بالنافع المفيد، بل إنه من أبرز من تخرج في مجال قواعد البحث العلمي، ويتميز باللوفاء لزملائه إذ ترجم لن توفي من أعضاء هيئة كلية العلوم والآداب، وغيرهم، مع تمنيه بالصدق والأخلاق، وناده فيما يسند إليه من مناصب في الدولة، أما تكريمه في الأستانة، ولهم إسهام واضح في اجتماعات مجمع الفقه الإسلامي، وأضاف: «سعدت باللتلمذ أحدهما وكان نعم الموفق بين مصلحة عليه في مرحلة الدراسات العليا، ولكنني البحث والطالب.

د. عبد الوهاب أبو سليمان متقدماً الوسام.

**هاني الحلياني - مكة المكرمة**  
اعتبر الأمين العام للمجمع الفقهي الإسلامي وعضو مجلس الشورى الدكتور صالح بن زain المروزي أن تكريمه خادم الحرمين الشريفين لعضو هيئة كبار العلماء الدكتور عبد الوهاب أبو سليمان البارحة الأولى شخصية العالمة التي كان لم يكتمل فيها إلا بشكل جزئي، وقد حازت الفرقة على إعجاب الجميع مدير الجمعية عبد الله باحطب العدد من زوار الجنادرية، حيث تقدم الفرقة في هذا العام عرض المكانة الغربية والهندية منها السوان الخبيثي والبحري عروضها بشكل يومي طوال وزفة العرسان، بدءاً من مقام أيام المهرجان، بدءاً من إمارة منطقة مكة المكرمة، حيث ستشارك فرقه قبل الافتتاح للجناح، وتستمر في جناح الجنادرية والمزمار من العروض الشعبية للمرة الأولى طوال أيام المهرجان، بعد أن شاركت في العام الماضي بعد من العروض في جناح منطقة

## الخيبي والمزمار في المهرجان

سعید آل منصور - جدة



## تراث المناطق على أرض المهرجان

«عكاظ - المكاتب الداخلية»



مدخل قرية جازان. (واس)



شباب من الطائف يشاركون في المهرجان.



جزء من تراث جازان. (واس)



قلعة في قرية جازان التراثية. (واس)



جناح منطقة الخبر في معرض المنطقة الشرقية.



قارب معروض في جناح جازان في الجنادرية. (واس)



القرية التراثية في جازان. (واس)