لها هو أنا

خيرية إبراهيم السقاف

اليوم معكم

○ يحدث أن تجد في جيب جارك في القطار قطعة معدنية شبيهة بالتي في جيبك لكنك لا تستطيع أن تدعي ملكيتك لها ..!!

○ الحروف الأبجدية متاحة لأصحاب اللغة الواحدة.. هل تستطيع أن تمنع لساناً يتحدث بحروف أبجدية لغتك من ممارسة الحديث بها؟! !!

○ غالباً ما ترسم الدهشة على الورق علامة استعجاب (!!) كهذه!!

هل تتوقع أنّها كفيلة بنقل دهشتك على أيَّة صورة عبَّرتْ بها ملامحك؟!

هذا لكم.. أمَّا ما هو لي فأقول:

ooo كتب أحمد صالح العنزي:(سيدتي.. منذ زمن لم أجدك تحاورين قرَّاءَك...، أقرأك كلَّ يوم، والله لا أنكر ذلك، لَكني أجد في (اليوم معكم) لقاءً مُفتوحاً، وتبادلاً شفيفاً، وقد كنت أتمنَّى أن تناقشي رسالتي الأولى التي طرحتُ لك فيها موضوع (الطلاق) المتكرِّر، و (الزواج) المتكرِّر في مجتمعنا، والنتيجة أطفال لا يقوى الآباء على حمل مسؤولياتهم فيضيعون !!

لكنك تأخَّرْت، فأحببتُ أن أسألك.. لماذا؟! ثم أقدِّم لك بالغَ تقديري وإعجابي ومودَّتي).

ooo ويا أحمد، شكراً مضاعفاً لهذا التقدير والمودَّة، وهما زادي الذي تحمله مراكب حروفي إليكم، أبادلكم الشّكرَ وأعتذر عن تأخري في مناقشة (البريد) ما ورد فيه كثير، وكنت في رحلة داخل أروقة عمل لم يشأ أن يتيح لي فرصة الاتِّكاء معكم على شاطئ لقاء.. أمَّا رسالتك فلم تصلْني، ولم أجدْها بين مظاريف البريد، ولا في الرسائل الفاكسية، ولا أيضاً في بريد الجريدة أو البريد الالكتروني.

ربّما ضلَّت كأشياء كثيرة ضلَّت قبلها...

هناك من تفضَّل عليَّ بكتبه، وعندما لم يدرِ مصيرَهَا هاتفني، ولم يكن لي علم بها، وأنت هنا تثير أمر تأخُّر الرسائل، ولعلَّ البريد السعودي يراجع ما يحدث من أمر ضياع الرسائل وعلى وجه التَّحديد (الكتب)...

أمَّا موضوع الطلاق المتكرر والزواج المتكرر، فقد فهمت الأوَّل ولم أفهم الثَّاني. إن كنت تقصد بأمر الزواج بعد الطلاق فتلك سُنَّة لا محاجَّة، وإن كنت تقصد تكرُّر الزواج دون طلاق، فلذلك أيضاً مخارجه التي يلوذ إليها من يفعل. أمَّا الطلاق فقد تهاون الناس في أمره...

والناس يا أحمد.. تتهاون كثيراً في تفسير وتوظيف ما أتاحه لهم الشرع، وهناك تجاوزات إنسانية كثيرة، وقد قام مختصون بدراسة بل دراسات عديدة في هذا الأمر. يبقى المنفذ الوحيد هو (الضَّمير) و (العقل) و (الأمانة). ألا تذكر وصايا الرسول – صلى الله عليه وسلم – ألا تذكر الحدود المتاحة والقيود القائمة في علائق الزوجية بعد أن يتم رباطها؟!... ثمّ قل لي من؟ بل كَمْ من الناس تخشى الله، ولا تذهب مع الهوى؟!

سأنتظر وصول رسالتك. ولك التقدير!.

للمراسلة: الرياض/ ١١٦٨٣ – ص.ب/ ٩٣٨٥٥

الأمير عبدالله يصل الرياض قادماً من جدة

الأمير عبدالله لدى وصوله الرياض

سموه يغادر جدة

□ واس

□ الرياض – واس:

وصل بحفظ الله ورعايته صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني الى الرياض امس الأول قادماً من جدة.

وكان في استقبال سموه بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الأمير بندر بن محمد بن عبدالرحمن عبدالرحمن الطبيشي.

وكان صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني قد غادر بحفظ الله ورعايته جدة في وقت سابق أمس الأول. وكان في وداع سموه ولي العهد لدى مغادرته مطار الملك عبدالعزيز الدولي صاحب السمو الأمير فيصل بن تركي آل سعود وصاحب السمو الملكي الأمير بندر بن خالد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن مشاري بن عبدالعزيز وصاحب السمو الأمير الدكتور خالد بن فيصل بن تركي آل سعود وكيل الحرس الوطني للقطاع الغربي المكلف وصاحب السمو الأمير فهد بن سعود بن محمد بن مقرن وصاحب السمو الملكي الأمير تركي العبدالله الفيصل وصاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن ماجد بن عبدالعزيز محافظ جدة وأصحاب السمو الملكي الأمراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين وجمع من المواطنين.حفظ الله سمو ولي العهد في سفره وإقامته.

«نقلاً عن الطبعة الثالثة»

وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض وأصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب المعالي الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وقد وصل في معية سمو ولي العهد صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الشؤون البلدية والقروية وصاحب السمو الملكي الأمير نواف بن عبدالعزيز المستشار الخاص لخادم الحرمين الشريفين وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالعزيز المستشار في ديوان سمو ولي العهد وصاحب السمو الملكي الأمير منصور بن ناصر بن عبدالعزيز وصاحب السمو الأمير الدكتور بندر بن سلمان بن محمد آل سعود المستشار في ديوان سمو ولي العهد وصاحب السمو الملكي الأمير منصور بن عبدالله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن نواف بن عبدالعزيز ومعالي رئيس ديوان سمو ولي العهد الاستاذ ناصر بن حمد الراجحي ومعالي رئيس الشؤون الخاصة لسمو ولي العهد الاستاذ إبراهيم بن عبدالرحمن الطاسان ومعالي نائب رئيس ديوان سمو ولي العهد السكرتير الخاص الأستاذ خالد بن عبدالعزيز التويجري ومعالي المستشار في ديوان سمو ولي العهد المندوب المفوض على الشؤون الصحية بالحرس الوطني الدكتور فهد العبدالجبار ومعالي وكيل المراسم الملكية الأستاذ محمد بن

شاهد عرضا مرئيا اشتمل على معلومات موجزة عن تطوير الأداء

الأمير سلطان يرأس اجتماع مجلس إدارة الخطوط السعودية

د.بكر: تحسين القوائم المالية بما يوازي (١٨٤٢) مليوناً خلال ٧ سنوات

□ الرياض – واس:

رأس صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام رئيس مجلس إدارة الخطوط الجوية العربية السعودية بمكتب سموه بالمعذر امس الأول اجتماع مجلس إدارة المؤسسة العامة للخطوط الجوية العربية السعودية.

في بداية الاجتماع رحب سمو النائب الثاني باعضاء مجلس الإدارة متمنيا لهم التوفيق والنجاح في خدمة مؤسستهم الوطنية.

ثم القى مدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية الدكتور خالد بن عبدالله بن بكر كلمة أزجى فيها شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز على توجيهه بعقد اجتماع مجلس إدارة المؤسسة للاطلاع على أداء المؤسسة وعلى الإنجاز التاريخي المتمثل في حصول الخطوط الجوية العربية السعودية وبامتياز على الشهادة الدولية لبرنامج (الاياتا) لمراجعة وتدقيق سلامة العمليات التشغيلية لشركات الطيران (بالايوسا) من المرة الأولى دون اي ملاحظات على اي عنصر من عناصر السلامة التشغيلية وبنسبة بلغت (١٠٠) في المائة محققة المركز الأول عالميا من بين (٤٣) شركة طيران عالمية تقدمت لهذا البرنامج.

وأوضح الدكتور خالد بن بكر أن البرنامج نظام رقابي معترف به عالميا من قبل جميع منظمات النقل العالمية ويهدف إلى رفع مستويات السلامة التشغيلية لصناعة النقل الجوي وتقويم أداء أجهزة شركات الطيران الإدارية والفنية والتشغيلية ومستويات انظمة الرقابة على الجودة النوعية ذات العلاقة بسلامة التشغيل.

بعد ذلك شاهد سمو النائب الثاني عرضا مرئيا مصحوبا بشرح من الدكتور ابن بكر اشتمل على معلومات موجزة عن تطوير الأداء المالي للمؤسسة خلال الفترة من عام ١٩٩٨م وحتى عام ٢٠٠٤م أوضح خلاله أن إيرادات المؤسسة قفزت خلال هذه الفترة من عشرة مليارات و(١٦٥) مليون ريال عام ١٩٩٨م لتبلغ ذروتها في العام الماضي بتحقيق (١٣) مليارا و(٥٣٠) مليون ريال بزيادة ثلاثة مليارات و(٣٦٥) مليون ريال.

وأفاد مدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية أن النتائج المالية للنصف الأول من عام ٢٠٠٥م توضح استمرار الزيادة المطردة في الإيرادات والأرباح مشيراً إلى انه نتيجة للزيادة المتلاحقة في الإيرادات وترشيد المصروفات بما لايؤثر على متطلبات السلامة أو مستوى الخدمة تمكنت السعودية من إيقاف الخسائر المتوالية التي بلغت في عام ١٩٩٨ مليارا و(٤٠٢) مليون ريال حيث بدأت السعودية في السيطرة عليها والنزول بها تدريجيا إلى (٦٥٩) مليون ريال في عام ١٩٩٩ ثم إلى (٥٧٨) مليون ريال عام ٢٠٠٠ وأخيرا إلى (١١٠) ملايين في عام ٢٠٠١م حيث بدأت المؤسسة في عام ٢٠٠٢م الانطلاق إلى الربحية لأول مرة في تاريخ المؤسسة بمبلغ ١١٧ مليون ريال ثم تضاعفت الأرباح إلى (٢٥٢) مليون ريال في عام ٢٠٠٣م بعدها قفزت الربحية إلى مستوى (٤٤٠) مليون ريال في العام الماضي ٢٠٠٤ حيث

الأمير سلطان

استطاعت المؤسسة تحسين قوائمها المالية بما يوازي (١٨٤٢) مليون ريال خلال سبع سنوات فقط.

كما قدم مدير عام المؤسسة تقريرا موجزا عن اداء الخطوط السعودية خلال الفترة من بداية شهر يناير ٢٠٠٥م وحتى نهاية شهر يونيو من عام ٢٠٠٥م حيث تم في مجال نقل الركاب نقل ما يزيد على (٧) ملايين و(٨٠٦) آلاف راكب بزيادة حوالي نصف مليون راكب عن الفترة نفسها من العام الماضي وهذا المعدل يزيد بمليون و(٥٣٤) الف راكب وبنسبة (٢٤) في المائة عما تم نقله في عام ٢٠٠٠م كما حققت السعودية ايرادات فاقت سبعة بلايين و(٢٤٩) مليون ريال بزيادة تفوق بليونا و(٦٣٩) مليون ريال وبنسبة زيادة (٢٩) في المائة عن معدل الإيراد الذي تم تحقيقه عام ٢٠٠٠م كما تم تحقيق نسبة تفوق (٩٠) في المائة انضباط مواعيد الرحلات رغم ارتفاع المعدل التشغيلي اليومي إلى ما يزيد على (٣٠٠) رحلة. وخلال الفترة نفسها توسعت السعودية في توفير الأجهزة الآلية لإصدار بطاقات الصعود للطائرة ذاتيا بواسطة المسافر شخصيا لتشمل الآن تبوك والطائف ومكة المكرمة وأبها إلى جانب الرياض وجدة والدمام والمدينة المنورة وسيتم خلال هذا العام بإذن الله تعميمها في جميع مناطق المملكة كما بدأت السعودية في تقديم خدمة شراء التذاكر الكترونيا وقبول الدفع عن طريق شبكة المعلومات (الانترنت).وبين مدير عام خطوط السعودية أنه تم تخصيص وحدة مستقلة لبدء عمليات التخطيط لدمج طائرات الأسطول الجديد والبدء في عمليات تدريب الطيارين ومهندسي الصيانة والمختصين للعمل على هذه الطائرات حيث ستصل أول طائرة بإذن الله تعالى يوم ١٥ نوفمبر من هذا العام. وأشار إلى انه نتيجة لمواكبة موسم الصيف لأول مرة هذا العام مع موسم العمرة فقد تمت مضاعفة أعداد الرحلات بين الرياض وجدة إلى ١٨٠ رحلة اسبوعيا وإضافة ١٧ رحلة على قطاع الرياض – الدمام – الرياض وإضافة ٦ رحلات على قطاع الدمام – جدة – الدمام.وفي ختام الاجتماع أشاد صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام رئيس مجلس إدارة الخطوط الجوية العربية السعودية بهذه الإنجازات الكبيرة والتطور خلال السنوات الماضية وما تتمتع به المؤسسة من سمعة عالمية في مجال سلامة التشغيل وحصولها على الشهادة الدولية الخاصة بذلك.

«نقلاً عن الطبعة الثالثة»

يبدأ اليوم الثلاثاء ويستمر حتى الأحد القادم

الأمير تركي الفيصل يفتتح مهرجان الأيام السعودية في مانشستر

□ لندن – واس:

تنظم سفارة خادم الحرمين الشريفين في المملكة المتحدة وإيرلندا ابتداء من اليوم الثلاثاء مهرجان (الأيام السعودية) في حدائق هيتون بارك في مدينة مانشستر شمال إنجلترا ويستمر حتى الأحد القادم لإعطاء الشعب البريطاني الفرصة للاطلاع على الثقافة والحياة الإنسانية في المملكة العربية السعودية. وقد اكملت سفارة خادم الحرمين الشريفين الاستعدادات لتنظيم هذا المهرجان الذي وجد اهتماما من العديد من الجهات البريطانية ويشارك في عروضه عدد من القطاعات الحكومية هي رئاسة الحرس الوطني ووزارة الثقافة والإعلام ممثلة بجمعية الثقافة والفنون وشركة أرامكو السعودية وجمعية النهضة النسائية السعودية.وقد وجه صاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل سفير خادم الحرمين الشريفين في المملكة المتحدة وإيرلندا منذ أشهر بالبدء للتحضير لهذا المهرجان على أن يتزامن مع فترة الصيف التي تشهد حضورا كبيرا من البريطانيين أو السياح على الحدائق الشهيرة مثل هيتون بارك.وقال سمو الأمير تركي الفيصل ان الهدف من هذا المهرجان هو إعطاء الشعب البريطاني فكرة جيدة عن المملكة العربية السعودية وعن الشعب السعودي الذي يتعامل معه باستمرار لذلك قررنا أن نأتي بالمملكة إلى هنا في بريطانيا ليعرف الناس طبيعة الشعب السعودي.

وأوضح سموه في تصريح حول أهداف المهرجان انه يقام للمرة الثانية في بريطانيا حيث أقيم العام الماضي في العاصمة لندن وشهد نجاحا كبيرا تمثل في العدد الهائل من الزوار مما شجع على تكرار إقامته ولكن في مدينة أخرى هي مدينة مانشستر إحدى كبريات المدن البريطانية.

وقال سموه إنه ومن خلال الأسئلة الكثيرة التي توجه إلينا فقد وجدنا أن هناك حرصا واسعا لدى البريطانيين لمعرفة كل شيء عن المملكة لذلك قررنا أن نأتي بثقافتنا وتراثنا إلى بريطانيا. واستنكر سموه مجددا الجرائم الإرهابية البشعة التي حدثت في لندن الخميس الماضي وقال يجب ألا نسمح للإرهابيين الذين نفذوا هذه التفجيرات أن يدقوا اسفينا فيما بيننا وكذلك بين ثقافاتنا لأن الإرهاب عمل بغيض وشرير عند كل الثقافات وبكل اللغات وفي كل البلدان.وشدد سموه على القول إن الهدف الرئيسي لهذا الاحتفال هو جعل الناس يعرفون حقيقتنا الإنسانية وإنها لفرصة لإظهار مدى رغبتنا في أن يدرك الشعب البريطاني كل شيء عن المملكة العربية السعودية.ومن المقرر أن يفتتح سمو الأمير تركي الفيصل المهرجان رسميا غد الثلاثاء بحضور السفير البريطاني في المملكة شيرارد كوبر كولينز وعمدة مدينة مانشستر محمد افضل خان وعدد كبير من الضيوف الذين تمت دعوتهم من داخل وخارج بريطانيا.وسيفتتح المهرجان أبوابه أمام الزوار ابتداء من الأربعاء القادم حتى يوم الأحد من الساعة العاشرة صباحا إلى السادسة مساء وسيكون الدخول مجانا حيث قامت سفارة المملكة في بريطانيا بترتيب حملة ترويجية للمهرجان عبر وسائل الإعلام المحلية في مدينة مانشستر.وقد أقيمت عدة

الأمير تركي

خيام كبيرة في باحة حدائق هيتون بارك خصصت الخيمة الأولى للضيافة ولاستقبال الزوار لتصور الضيافة العربية السعودية وتقاليدها فيما خصصت خيمة أخرى للحرف والأعمال التراثية البدوية من مشغولات يدوية وغيرها ويشرف عليها قطاع الثقافة في الحرس الوطني حيث استقدمت نماذج من الأعمال التراثية والحرفية من مهرجان الجنادرية وتتشكل من نماذج للحرف الجلدية والخشبية والمعدنية القديمة فيما سيقوم حرفيون بتصميم وتنفيذ هذه المشغولات أمام الزوار أما الخيمة الثالثة فستكون للأزياء النسائية التقليدية ومشغولات الفضة التي تلبسها النساء قديما وتشرف عليها جمعية النهضة النسائية وتتشكل محتوياتها من أزياء النساء التقليدية من جميع مناطق المملكة وعلى مختلف مسمياتها إضافة إلى أعمال النسيج والغزل اليدوي للملابس وبالوان مختلفة زاهية وكذلك زخارف الحناء والأصباغ الملونة التي كانت تستخدم قديما وربما حديثا للزينة وقد صممت هذه الخيمة لتعكس الطابع الجمالي للأزياء والزخرفة.

وسيشهد المهرجان عروضا مستمرة للعرضة السعودية والفنون الشعبية لكل مناطق المملكة وخصصت ساحة وسط الحديقة لهذه العروض خاصة وأن هذه العروض شهدت إعجابا وإقبالا من الزائرين في مهرجان العام الماضي.كما ستكون هناك عروض للخيول العربية الأصيلة التي استقدمت من المملكة وكذلك عروض للجمال والصقور وكلاب الصيد الخاصة بالمقناص.وقد تمت دعوة نحو ٣٠٠٠ تلميذ من ستين مدرسة من مدارس مدينة مانشستر إضافة إلى مدعوين آخرين وسيكون بمقدورهم التمتع بمشاهدة تلك العروض.وسيتم إقامة أربع محاضرات بواقع محاضرة يوميا ففي يوم الأربعاء ستكون هناك محاضرة لنائب وزير العمل الدكتور عبدالواحد الحميد حول أوضاع العمالة الأجنبية في المملكة وفي يوم الخميس محاضرة للدكتور حمد الماجد نائب رئيس الجمعية الوطنية لحقوق الإنسان في المملكة تتناول أعمال ونشاطات الجمعية وفي يوم الجمعة محاضرة أخرى عن المرأة السعودية للدكتورة لبنى الأنصاري من جامعة الملك سعود وفي يوم السبت محاضرة حول الحوار بين الإسلام والغرب خاصة ما يتعلق بالمملكة العربية السعودية لعضو هيئة التدريس في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الدكتور أحمد سيف الدين.

«نقلاً عن الطبعة الثالثة»

برئاسة السعدون

اللجنة الإدارية والمالية بوكالة (إينا) تبدأ أعمالها

□ الرياض – إبراهيم المعطش

بدأت اللجنة الإدارية والمالية بوكالة الأنباء الإسلامية الدولية (إينا) في جدة أعمالها (السابع عشر) برئاسة الأستاذ سعدون سعد السعدون مدير عام الشؤون المالية بوزارة الثقافة والإعلام، كما يرأس يوم غد الأربعاء اجتماعات اللجنة الإدارية المالية (الثامن عشر) لمنظمة إذاعات الدول الإسلامية بجدة.

وتتم خلال الاجتماعات مناقشة الحسابات الختامية لكل من الوكالة والمنظمة عن السنة المالية المنتهية ٢٠٠٤م وكذلك مناقشة مشروع ميزانية كل من الوكالة والمنظمة للسنة المالية الحالية ٢٠٠٥م كما تضمن مشروع جدول أعمال كل من اللجنتين مناقشة تطوير وتفعيل دور الوكالة والمنظمة وبعض الأمور المعروضة في جداول اجتماعات اللجان.

■■■

تحت رعاية ابن معمر

أمسية شعرية في أدبي الطائف الليلة

□ الطائف – عليان آل سعدان:

تحت رعاية معالي محافظ الطائف فهد بن عبد العزيز المعمر يقيم النادي الأدبي في الطائف مساء اليوم الثلاثاء أمسية شعرية لكل من الدكتور صالح سعيد الزهراني وعبد الله محمد جبر.

ووجّه النادي الدعوة للجميع لحضور هذه الأمسية الشعرية التي ستقام في مقر النادي في الفيصلية، وسيقدم النادي قبيل بدء الأمسية تعريفاً بالشاعرين اللذين سيديرانها حتى منتصف الليل.

الصفحة: ..... المخرج: وهب الله... مسؤول الصفحة: ..... المصحح: ..... سكرتير التحرير: ..... المدير الفني: ..... نائب رئيس التحرير: .....