محافظ ضباء: الملك عبد الله نشر السلم والسلام في العالم

• عكاظ (تبوك)

أكد محافظ ضباء مساعد بن نايف السديري عظم المصاب في رحيل الملك عبدالله بن عبدالعزيز تغمده الله بواسع رحمته، وقال: لقد فقدنا وفقدت الأمة العربية والإسلامية قائدا عظيما أفنى عمره في خدمة دينه ووطنه وشعبه، وشهدت المملكة إبان حكمة قفزات عظاما مستكملا ما بدأه مؤسس هذه البلاد وأبناؤه الملوك من بعده - رحمهم الله جميعا - فقد تضاعفت في عهده أعداد الجامعات وبرنامج الابتعاث الخارجي، واهتم بالتعليم العام والعالي، وإنشاء المدن الاقتصادية، كما اهتم - رحمه الله - بالنقل العام والطرق والصحة وغيرها الكثير.

مساعد السديري

وأضاف: لقد كان الملك عبد الله - رحمه الله - قائدا فذا استطاع بحكمته وحنكته أن يجعل للمملكة مكانة مرموقة بين دول العالم، حيث جعلها حاضرة في جميع المحافل الإقليمية والدولية وعمل على نشر السلم والسلام في العالم، داعيا الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يجزيه ما يجزي به عباده الصالحين على ما قدمه لأمته الإسلامية والعربية ولشعبه الوفي، رافعا تعازيه لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ولصاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء، ولصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نايف بن عبدالعزيز ولي ولي العهد النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، حفظهم الله، مقدما البيعة والولاء لهم، حفظهم الله، سائلا الله تعالى لهم التوفيق والسداد وأن يعينهم على قيادة هذه البلاد.

التشكيليون ينعون الراحل عبدالله ويبايعون «سلمان»

الأمير مقرن بريشة الفنان محمد الريس

الأمير محمد بن نايف بريشة الفنان عبدو الفائز

لوحة للفنان سامي الجفري.

• صالح شبرق (جدة)

نعى عدد كبير من التشكيليين فقيد الأمتين العربية والإسلامية وفقيد الوطن الملك عبدالله بن عبدالعزيز بفرشاتهم وألوانهم الأكثر حزنا وألما تعبيرا لحبهم وعشقهم للراحل رحمه الله وأسكنه فسيح جناته، وبايعوا الملك سلمان بن عبدالعزيز ملكا للمملكة العربية السعودية وصاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز وليا للعهد وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نايف وليا لولي العهد.

الفنان عبدو الفائز الذي يملك رصيدا هائلا من رسمه للملوك والأمراء أكد بقوله «إننا فقدنا قائدا حكيما صادق الوعد والعهد وإننا لفراقه لمحزنون ونسأل الله العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته»، وأضاف أن عزاءنا هو مبايعة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز (حفظه الله) والذي يعد من رجالات الدولة والرجل السياسي القريب من المواطن وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز نائب رئيس مجلس الوزراء، وولي ولي العهد صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نايف بن عبدالعزيز، فيما أبدى الفنان محمد الريس بالغ حزنه بوفاة الراحل الملك عبدالله، وقال «يقف العالم أجمع حزنا على فراق عبدالله، عبدالله الذي حوى الشعب بقلبه الكبير وملامسته لهموم شعبه»، وأضاف الريس أن الخير والبركة في إخوانه والعائلة المالكة فإننا نبايع خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز حفظه الله وولي عهد الأمين الأمير مقرن وولي ولي العهد الأمير محمد بن نايف على السمع والطاعة.

فيما قال الفنان سامي الجفري «إن خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز رحمه الله كان ذا بصمات إنجازية في كافة مناحي الحياة وإنه كان صاحب دور بارز في حل العديد من القضايا العربية والإسلامية رحمه الله وأسكنه فسيح جناته» وأضاف «نبايع الملك سلمان بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين وولي ولي العهد على السمع والطاعة وكلنا فداء للوطن».

التعازي لخادم الحرمين الشريفين

أمين القصيم: شخصية الملك عبدالله ستظل حاضرة في قلوب الشعب

• عكاظ (بريدة)

رفع أمين منطقة القصيم المهندس صالح بن أحمد الأحمد باسمه ونيابة عن منسوبي القطاع البلدي بمنطقة القصيم صادق العزاء والمواساة إلى خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز آل سعود، ولسمو ولي ولي العهد الأمير محمد بن نايف بن عبدالعزيز وإلى كافة أفراد الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل وإلى الأمتين العربية والإسلامية، داعيا المولى عز وجل أن يتغمد الملك عبدالله بن عبدالعزيز بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح الجنات.

وأشار أمين منطقة القصيم إلى أن الملك الراحل عبدالله بن عبدالعزيز -رحمه الله- سيظل حاضراً في قلوب شعبه، نظير ما كان يبادلهم من محبة واهتمام ورعاية، ولجهوده الضخمة التي بذلها في خدمة هذا الوطن والمواطن، والمشاريع العملاقة التي ساهمت في نهضة البلاد من كافة الاتجاهات.

وأضاف: إننا في هذا اليوم نبايع خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ملكاً على البلاد، وصاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز آل سعود ولياً للعهد، وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نايف بن عبدالعزيز آل سعود ولياً لولي العهد، على السمع و الطاعة، ونسأل الله تعالى أن يمدهم بعون من عنده، وأن يسددهم ويوفقهم لما فيه خير الدين ورفعة الوطن وعزته.

م. صالح الأحمد

أكدوا مبايعتهم للقيادة الرشيدة.. أهالي العارضة:

الملك عبد الله سعى دائما لبناء دولة حضارية ومتقدمة

• عكاظ (العارضة)

رفع عدد من المسؤولين والمواطنين وأهالي محافظة العارضة في منطقة جازان أحر التعازي لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولي عهده الأمين وسمو ولي ولي العهد - حفظهم الله - في وفاة الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود (رحمه الله).

وقال نائب رئيس مجلس إدارة جمعية البر الخيرية بمحافظة العارضة الشيخ حسين بن أحمد الحريصي: «خبر وفاة الملك عبدالله بن عبدالعزيز، رحمه الله، حمل معه مشاعر الحزن والأسى على رحيل قائد حكيم وسياسي بارع، امتاز بالحكمة والحصافة وبعد النظر، قاد بلادنا في زمن الفتن والقلاقل، فظلت بحمد الله واحة للأمن والأمان ودولة الاستقرار والرخاء، فرحم الله الوالد القائد».

وأثنى على جهوده وأعماله الخيرية في دعم مسيرة العمل الخيري في المملكة وتعزيز دور جمعيات البر الخيرية في مختلف مناطق المملكة ومحافظاتها، وأياديه البيضاء في دعم المحتاجين من الأسر التي ترعاها الجمعيات الخيرية.

من جانبه أبدى مدير مركز الدعوة بمحافظة العارضة محمد بن أحمد لغبي حزنه الكبير لوفاة الملك عبدالله بن عبدالعزيز - رحمه الله -، الذي مضى إلى جوار ربه، بعد أن أمضى عمره في خدمة دين الله تعالى، والدعوة إليه، وخدمة كتاب الله الكريم، والمقدسات الإسلامية.

كما شدد مدير المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات بالمحافظة مفرح بن سلمان الجابري، على الدور الرائد والمتميز لفقيد الأمة في تحقيق النهضة التنموية الشاملة الحديثة التي يعيشها أبناء الوطن، لافتا النظر إلى المنجزات الحضارية والمشروعات العملاقة التي تحققت في عهده - رحمه الله - في مختلف مناطق ومحافظات الوطن.

وقال المواطن علي بن جابر الودعاني: «إن العالم أجمع فقد قائدا بارعاً بوفاة الملك عبدالله بن عبدالعزيز - رحمه الله -»، مشيدا بسعيه المستمر لبناء دولة حضارية ومتقدمة بين دول العالم كافة وعلى مختلف المستويات.

وأشار المواطن محمد بن يحيى سفياني إلى الحزن البالغ الذي عم أرجاء المملكة لرحيل والدنا الغالي، وهو دليل الحب الكبير الذي وجده - رحمه الله - من أبناء الوطن الأوفياء، سائلا الله تعالى أن يغفر لفقيدنا الغالي وأن يرزقه الجنة بغير حساب.

وقدم الجميع البيعة باسمهم ونيابة عن كافة أهالي محافظة العارضة لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود وصاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز آل سعود ولي ولي العهد النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، سائلين الله تعالى أن يمدهم بالعون والتوفيق والسداد لخدمة هذا الوطن الغالي.

أدباء يتطلعون لتحويل الأفكار الثقافية إلى برامج عمل

طاهر الزهراني

د. عبدالله الكعيد

أحمد الدويحي

• علي الرباعي (الباحة)

تعددت رؤى المثقفين حول إمكانية مشاركتهم في رؤية ثقافية ووطنية تخدم الوطن بواقعية دون تعال ولا تطلاب للمثالية عسيرة المنال. ويؤكد الدكتور سعد حمدان الغامدي أنه يصعب أن يفكر بما يمكن أن يقدمه المثقف من رؤى، كونه لا يعد نفسه مثقفا يملك رؤية أو رؤى، ويخشى أن المثقف المفكر صاحب الرؤى حقيقة يتحاشى الطرح مخافة أنه قد يشعر بالتهميش وأنه عابر في كلام عابر، مؤكدا على ضرورة توفير بيئة صالحة للحوار حول الوطنية وما يماثلها من مثل، فما قد يقولونه أو يكتبونه مجرد كلام يكتب ويقال ثم يذهب أدراج الرياح بخلاف ما يعتبر ويؤخذ به.

ويرى الروائي طاهر الزهراني أن الوطن بحاجة للصادقين وليس بحاجة للمجاملين والأقلام التي تخفي العيوب والعثرات والاعوجاج وتروج الزيف، مؤكدا أن الوطن في أمس حاجة لمثقف صادق عندما يرى خطأ ما يشير إليه بكل شجاعة وطمأنينة.

وهنا يتجلى حب الوطن، ويتجذر حبه في الفؤاد مهما اعترى هذا الوطن من أمور، مشيرا إلى أن الوطن مقدس في ذهن المثقف . كما قال السياب (الشمس أجمل في بلادي من سواها والظلام، حتى الظلام هناك أجمل)، ويذهب الكاتب الدكتور عبدالله الكعيد إلى أنه من المهم أن تتحول رؤى المثقف الوطنية إلى أفعال ومشاريع وطنية من خلال ممارسته سلوكا سويا، سواء بالقول أو الفعل يدل على مواطنة متجذرة في وجدانه، مؤكدا على أهمية أن يقدم نموذجا يتطابق مع مقاييس المواطن الصالح المحب لوطنه، فلا يكفي العبارات الرنانة والمدائح الباهتة، إذ لا بد من الفعل، لافتا إلى أن المثقف يلتزم هذا المسلك ولا يحيد عنه بالتلون وتغيير المواقف أينما ذهبت الريح، ويحاول إيصال رسالة مفادها المقولة الشهيرة: لا تسأل عن ماذا قدم لك الوطن، بل اسأل ماذا قدمت أنت للوطن، مشيرا إلى أنه في الجانب الآخر عليه ألا ينتظر حتى تشتعل النار ليسهم في إخمادها بعد أن تحترق روما، بل أن يسعى بوسائله لنشر مبادئ التسامح والمحبة والسلام، ويعزو الروائي أحمد الدويحي مشاركة المثقف إلى تحويله شخصية اعتبارية مجتمعيا ورسميا، فعندما يحضر المثقف في المناسبات الوطنية لا بد أن يكون موازيا لغيره من فئات المجتمع، وألا ينظر إليه على أنه تاجر كلام أو بائع أوهام، موضحا أن الرؤية الثقافية رؤية إنسانية تعنى أولا باحترام حقوق الإنسان وصيانتها مع حفظ حق التعبير عن الرأي دون محاسبة أو معاقبة إلا بموجب نظام أو حكم قضائي، مطالبا أن يتحقق للمثقفين كينونة من خلال إنشاء اتحاد كتاب أو رابطة تعبر عنهم وتجمع شملهم وتوحد رؤيتهم الوطنية في الأزمات وأزمنة التحولات. ويطالب الخبير الاستراتيجي عمرو العامري بتوفير الشعور بالأمان للمثقف ليمكنه قول ما في نفسه بصراحة، ويرى أن المثقف من أكثر المكونات الاجتماعية انتماء لوطنه وحبا لمجتمعه، إلا أنه عند المزاحمة والتضييق ينفرد بنفسه ونصه ويختار العزلة، مؤكدا أن رؤية وعلاقة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز بالمثقفين والإعلاميين علاقة خاصة وحميمة، ما يرفع مؤشر التفاؤل وحسن الظن أن ينال المثقف حضورا وإصغاء ويلقى طرحه قبولا في الأوساط النخبوية ليشعر بأنه شريك فاعل وأن كلامه له قيمة واعتبار، مؤملا أن يدعو مجلس الشورى نخبة من المثقفين المستقلين للحضور تحت القبة وفتح حوار وطني مع المجلس لتمرير بعض الرؤى والأفكار.

رفعوا التعازي وجددوا البيعة للقيادة.. مواطنون:

مبايعة ولاة الأمر جسدت عمق العلاقة مع الشعب

حامد السلمي

د. محمد مدرس

د. عبداللطيف السلمي

• أحمد السلمي (جدة)

أكد مدير عام التربية والتعليم بمنطقة مكة المكرمة سابقا حامد جابر السلمي أن وعي المواطن السعودي وحجم التلاحم بينه وبين القيادة تجسد في سرعة المبايعة لخادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، وسمو ولي عهده الأمين وسمو ولي ولي العهد، لتؤكد للعالم مدى تمسك الشعب بقيادته الحكيمة والرشيدة، في ظل الأمن والأمان الذي يعيشه المواطنون، فيما تتخبط الدول الأخرى في تمزيق وحروب. وأوضح أن حنكة وحكمة ولاة الأمر والحرص على المواطنين والثقة المتبادلة بين الجميع، شكلت حائط صد منيع لكل من تسول له نفسه، ممزوجة بالولاء والمحبة مما عبر بالمملكة بعد الله إلى بر الأمان، وحقق لها استمرار الأمن والأمان والذي سهل لها المواصلة في بناء المجتمع وتطوير البلاد.

ورفع السلمي تعازيه الحارة ومواساته للقيادة في وفاة الملك عبدالله بن عبدالعزيز رحمه الله، مشيدا بالحكمة التي قاد بها الملك الراحل البلاد إلى مصاف الدول المتقدمة، معربا عن المبايعة للقيادة الرشيدة على السمع والطاعة.

وقال الدكتور عبداللطيف السلمي عضو هيئة التدريس بجامعة الملك عبدالعزيز إن مشهد البيعة يعبر عن مشاعر وترحيب الشعب السعودي، مشيرا إلى أن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز رجل دولة وصاحب المواقف الصعبة وتولى الكثير من الملفات والقضايا وأدارها بكل حكمة وخبرة إدارية متميزة.

وأضاف: الملك سلمان شخصية مميزة في العمل الإداري، مبينا أن وفاة الملك عبدالله بن عبدالعزيز رحمه الله لها الأثر البالغ في قلوب المواطنين ليس بوجه الخصوص وإنما أثرها كذلك على الأمة العربية والإسلامية.

وقال عميد فرع جامعة الملك عبدالعزيز بمحافظة الكامل الدكتور محمد سعيد مدرس إن مشهد البيعة وانتقال السلطة بكل سلاسة بفعل الولاء والسمع والطاعة لهذه القيادة الحكيمة، مشهد قلما نشاهده في العالم أجمع، وصورة ناصعة البياض تميزت بها المملكة، والبيعة فعل شرعي يسير عليه الشعب السعودي في ظل تمسكه بكتاب الله وسنة نبيه محمد عليه الصلاة والسلام. وأشار رجل الاعمال الدكتور منصور بن عوض الله السلمي إلى أن مشهد البيعة الذي خرج إلى العالم عبر قنوات التلفاز أو مواقع التواصل الاجتماعي دليل على استقرار هذا البلد وتمسك الشعب بالقيادة، وحرص القيادة أيدها الله على استقرار البلاد واستمرار مسيرة الأمن والأمان والنمو والتطور، مشيرا إلى أن البيعة تمثل حدثا عظيما في تاريخ المملكة، وتعبر عن وعي وثقافة المواطن وتمسكه بالشريعة الإسلامية.

مثقفون: الملك سلمان صديق المؤرخين وشريك الكتاب

محمد العوين

عبدالله السميطي

ناصر الدعجاني

• علي الرباعي (الباحة)

أجمع مثقفون وكتاب وإعلاميون على تميز علاقة الملك سلمان بن عبدالعزيز بالمثقفين، وعزوا العلاقة المائزة إلى شخصيته المثقفة وعقليته الحوارية وسعة أفقه وأريحيته وصلته الوثيقة بالأدباء والمفكرين العرب والسعوديين ويرجع الدكتور محمد العوين هذه العلاقة الخاصة للملك سلمان بن عبدالعزيز مع المثقفين إلى خبراته الإدارية الهائلة المتراكمة على مدى أكثر من ستة عقود ومواكبته ستة ملوك ومعايشته أدق التفاصيل في حياتنا الاجتماعية والتعليمية والثقافية والأمنية، إضافة إلى ما يتمتع به من الوعي السياسي والاطلاع الثقافي والعلاقات الواسعة التي يتمتع بها مع الكتاب والمثقفين والإعلاميين في الداخل والخارج، ويرى أن الملك سلمان - حفظه الله - كما أشار في خطاب تولي العرش سيستمر مواصلا النهج الذي سارت عليه الدولة منذ تأسيسها على يد المغفور له الملك عبدالعزيز، وهو الانطلاق من المنهج الإسلامي برؤيته المعتدلة المستمدة من الكتاب والسنة وإجماع سلف الأمة، مع الأخذ بالرؤى التحديثية والانفتاح على الجديد، ولكن هذا لا يلغي أن لكل قائد بصمته وأسلوبه في الإدارة، فكما يقال «لكل شيخ طريقته»، فكذلك لكل ملك أسلوب في الإدارة، فيما وصف الإعلامي ناصر الدعجاني العلاقة بين الملك سلمان بالعلاقة المتينة كونه يطلع صبيحة كل يوم على ما يدور في الساحة من أخبار وأطروحات ورؤى ولا يتردد أبدا في التواصل مع الكاتب أو المفكر أو المؤلف مناقشا مستفسرا وموجها بل إنه في أحيان كثيرة كان يرد على بعض الكتاب والمحررين بمقال في نفس الصحيفة، وهذا قل ما نجده في قائد عربي، وأضاف الدعجاني الأهم من هذا أنه حليم حكيم وأنا هنا أعنيها بكل ما تحمله من أبعاد، فهو يتوقف ويناقش أي طرح يراه مخالفا ويكتفي بإيضاح ما يلزم إيضاحه وأحيانا مع قليل من العتب، مؤكدا أن الملك سلمان واسع الأفق ومثقف ملم بكل ما يطرح على الساحة وممتع في حديثه في مجلسه الخاص، ويذهب الشاعر خالد قماش إلى أن ما عرف عن الملك سلمان أنه رجل مطلع وقريب جدا من الإعلاميين، ويقدر دور الإعلام في صياغة الوعي الجمعي، كما عرف عنه اهتمامه ومتابعته لكل ما يدور في المشهد الثقافي، وإن كان حضوره في مثل هذه المناسبات قليل، وأضاف ولعل ترأسه لمجلس إدارة دارة الملك عبدالعزيز التاريخية يبرهن على اهتمامه بالثقافة التاريخية وتتبعها ورصدها بشيء من الموثوقية والمصداقية، وزاد قماش بمقدار صلته بالإعلام وما ينشر لم يكن يتدخل لمنع أو حجب أو حجر على الرأي المخالف، لكنه يتابع ويرد ويحاور ويحاول أن يقنع خصوصا عندما يقع كاتب ما في أغلوطات أو يستثير نعرات أو يحرض على العصبية نجد ردا على الكاتب باسم سلمان بن عبدالعزيز مجردا من الألقاب وهذا مؤشر على إيجابية الملك المثقف وحضاريته في التعامل مع النخبة، ويرى الشاعر عبدالله السمطي أن حضور الملك سلمان بن عبدالعزيز في الذهنية الثقافية صورة جلية لاهتمام القيادي وعمله الدائب لقراءة تحولات الفكر والثقافة، وقراءة ما يتعلق بالتاريخ والواقع الاجتماعي والحضاري بوجه عام، مشيرا إلى أن الملك سلمان ليس غريبا عن الحياة الثقافية بوصفه أحد المهمومين البارزين بالتاريخ السعودي من جهة، وبالصورة الثقافية والإعلامية للمملكة من جهة ثانية، وهي صورة تعززها دائما الرؤى الفكرية المطروحة والنشاط الفكري والثقافي بوجه عام، وأضاف أن لقب: «صديق الصحفيين والإعلاميين» لم يأت من فراغ لأن الملك سلمان معروف بمتابعته الدائمة لما ينشر، حتى إنه يقرأ الصحف بانتظام في وقت مبكر، ويتعرف على الأحداث والوقائع والأخبار، ووجوده على رأس بعض المؤسسات الثقافية كمكتبة الملك فهد الوطنية، ودارة الملك عبدالعزيز يؤصل عنده هذه الرؤية الثقافية السابقة التي تجعله ملما بالتاريخ السعودي على الأخص وملما أيضا بالأنساب، لهذا فإن العلاقة الثقافية بينه والمثقفين لن تكون غريبة أو طارئة بل هي علاقة معرفة.