

الأمير عبدالله.. حكيم السياسيين العرب!

عناصر ضالة مرتبطة "الصناعة" صورة مشوهة عن المملكة ومعرفة سموه ولها العهد بكل هذه المحاولات وتأكيده المستمر والواضح أكثر من مرة بأن الباب الذي يحاول بضمهم العثث من خلاله في بنية المجتمع السعودي لن يترك مشرعاً لكل منحرف ورد سمهو الحازم على المزاعم التي أصبحت تشبه "التيه" على لسان أي صحفي أجنبي يجري حواراً مع سمهو داخل أو خارج المملكة عن "الإصلاح" ورد سمهو بأنه "الدولة تدعوه كل المواطنين الصالحين إلى أن يعملوا معها بما يبدد وفي كل ميدان لتحقيق الإصلاح المنشود إلا أن الدولة لن تفتح المجال أمام من يريد بحجة الإصلاح أن يهدد وحدة الوطن أو يعكر السلام بين إثنائه وهو قول واضح يتعدى فهمه حدود كلّماته القليلة إلى سياسة عامة للملكة ورسالة واضحة يبعث من يحاولون إلياس آية محاولة تخريبية داخل الوطن لنباس الرغبة في الإصلاح والتظير بأن هذه المحاولات مرفوضة وستتعامل معها الحكومة بالخزم المطلوب والمتأمل في ردود سمهو سرعان ما يكتشف هاجسه الأكبر والأهم في سياساته العامة وخاصة وهو من واستقرار المواطن ورفاهيته وإيجاد فرص عمل له وتقديم خدمات تعليمية وصحية وثقافية ودينية متغيرة للحفاظ على رأية المملكة دائمًا مرفوعة والبعد بها كريان ماهر وسياسي يكيم عن أيام عوصاف أو سخاير وهو ما يجب أن يتعاون الجميع في فهمه وإدراكه ومعرفته والتعاون على تحقيقه.

إن الأمير عبدالله ليس مجرد قائد سياسي أو زعيم وطني، إنما هو معلم ومربي وأباً وأخ لكل السعوديين، وهو كما وصفه في أحد الإعلاميين الكبار في دولة شقيقة "حكيم السياسيين العرب" وقادتهم. حفظ الله سمهو ووفقه كل خير.



• مساعد الخديس •
- جدة -

أهل السياسة أحياً لمنطق أو شرعة "الوسيلة" المتبعه وهو قول لا ينسحب على الأمير عبدالله وحده، إنما ذلك عنوان ضخم يضم في تفاصيله قائمة طولية من الأسماء في حكومة خادم الحرمين الشرييفين التي تسعى بكل إمكاناتها وقوتها إلى تحقيق ألم ناصف البناء وهو "الأمن" الذي لولاه ما تحقق أي رخاء أو استقرار لهذا الوطن.

لذلك فإن الحديث عن سموه ولني العهد ينحصر في كلمات إنشائية أو ديباجة إعلامية "تقليدية" معروفة سلفاً بل من الحتمي ضرورة تجاوز هذا المفهوم "العنق" والتناول والطروح بشمولية أكبر لتوضيح الدور المصيري الذي يقوم به سموه وكافة أفراد حكومتنا الرشيدة والذي قد يجعله بغضنا بشكل غير مبرر أحياناً ولمعرفته ظلم هذا الدور يجب معرفة الوضع الحقيقي للمنطقة العربية بأكملها والحالة المأساوية التي تمر بها أضف إلى ذلك وفي حدود مجرافيتنا بشاعة الانتقلات الحاصل في بعض دول الجوار والتأثير السلبي لكل ذلك ليس على المستوى "المؤسسي" المحلي فقط بل على المستوى الفردي لأصغر طفل من إلينا حال ضعف أو غفلة دائرة الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي تقيمه الحكومة حولنا مع السعي الحثيث لبعض وسائل الإعلام الخارجية لاستقطاب

أعترف بأنني وفي أحيان كثيرة كنت "مازلت" وسأظل أعلم "أعجابي" التام والكافر لقرارات وشخص سموه ولني العهد سواء فيما أكتبه أو أنفقه أو أناقشه وهو انحياز مبرر مبني على صورة ناسعة استنتجها من خلال تشرفني مع الوفد الإعلامي الرسمي المرافق لجولات سمهو الخارجية سواء أثناء عملي في "راديو وتلفاز العرب" (A.R.T) أو في قناة أبوظبي وقد منحتني هذه الفرصة مساحة كافية لاختزان بعض الصور والمقابل الكبير لسموه "عن قرب" جمعها تراكم على ما كنت ألمحه من إعجاب وتقدير شخصه الكريم في عيون زملائي من المراسلين والإعلاميين في الدول التي كان زيارتها.. بعضهم كان لديه من الموضوع ما يكفي لأن ينقل لي ذلك صراحة في الجلسات التي كانت تجمعنا كاعلاميين بعيداً عن العمل وأخرون كانوا يكتفون باتساعه في طياتها كثيراً من المعانى والدلائل وقد اتفق معظم هؤلاء على أن لسموه قدرة فائقة في تقليل وجهة النظر السعودية بشفافية ووضوح ونبيل دونما تعمد أو تكليف وأن غالبية القرارات التي تتخذ عقب زياراته تكون في الغالب غير تلك البيضة والمنينة على معلومات مفتوحة تلقاها من خلال وسائل إعلامية أو الجهات غير التزيمية بشكل مشوش عن المملكة حكومة وشعباً من هنا كانت شخصية الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وقراراته ومواقفه وشفافيتها ليست مجرد شخصية رجل سياسة تغير أيامه وتتجاوزه سريعاً إلى غيره من الأسماء ليس على المستوى المحلي فقط بل على المستوى الدولي والعالمي أيضاً فهو يرفض ما يؤكد "ميكانيفيلي" في كتابه "الأمير" عن أن السياسة تستوجب بالضرورة إغراق ممارسها أو "متنهها" وسط دائرة ظلامية تثير حفيظة "الغاية" من أجل "تبرير" لا يخضع لدى كثير من