زيت الحبة السوداء
البركة ١٠٠٪ بدون تحميص
احجام وعبوات مختلفة / جملة وقطاعي
انتاج معصرة الأصلام ت ٦٩٣٢٤٦٥
جدة - غرب ملحقة الحضار / الشارع العام

عكاظ الرياضية

ملحق خاص عن كأس ولي العهد

إعداد محمد الغامدي - عبدالعزيز البخاري - يحيى مفرح زريقان - عبدالله الشيخي - حسين محمد علي

إشراف حمد الراشد

المأمونية
المكان الأمثل لتناسبكم
مختارات مغربية وشرقية
قصر الخليج السكني
بمحاذاة جريدة الشرق الأوسط
جدة - ت ٦٦٩١٤٠٤

سمو ولي العهد يرعى نهائي الكأس اليوم

الامير فيصل بن فهد: رعاية ولي العهد للمباراة أكبر تشريف للرياضيين

سحابة مطر.. وسحابة عطر أين ترقص الفرحة.. ويلمع الذهب على ضفاف الساحل الشرقي؟! ام فوق روابي نجد؟!

بمشيئة الله تعالى يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مساء اليوم الجمعة المباراة النهائية لبطولة كأس سموه وستقام المباراة بين فريقي الشباب والقادسية على استاد الملك فهد الدولي في مدينة الرياض.

وقد عبر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم عن سعادته برعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز لهذه المباراة الختامية.

وقال سموه ان هذه الرعاية الكريمة تعتبر تشجيعا لابناء المملكة الذين يتمتعون بالعناية الشاملة والرعاية والاهتمام السائدين من قيادتها الرشيدة.

وأشار سمو الامير فيصل بن فهد الى ان الدعم الذي تتلقاه الرئاسة العامة لرعاية الشباب من لدن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي العهد الامين وسمو النائب الثاني اتاح الفرصة لابناء المملكة للاستفادة منها في تطوير قدراتهم خاصة بعد تولي المنشآت الرياضية المتميزة والمنتشرة في كل ارجاء مملكتنا الغالية.

وابتهاجا برعاية صاحب السمو الملكي ولي العهد الامين نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني يحفظه الله للمباراة الختامية.

وتمكينا للجماهير الرياضية العريضة الراغبة في التعبير عن سرورها بهذا اللقاء الكريم.

فقد اصدر سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز تعليماته الى الجهات المختصة بدخول الجماهير الى استاد الملك فهد الدولي وحضور هذه المباراة مجانا حرصا على اعادة المتبعة في مثل هذه اللقاءات الختامية التي تجمع ابناء المملكة بقيادتهم الحكيمة.

●●●

كتب حمد الراشد

لحظة العرس دائما تسكن الذاكرة.. ففي كخيوط الفجر التي تهطل عتمة الليل في سكون لترسل اشارات قدوم سواكب النهار في هدوء.. ولكن دائما تظل لحظة الحصار هي الاجمل.. كما يختلس العاشق لحظة الهناءة والراحة بعد عناء يوم طويل استنزف طاقاته الجسدية والنفسية.. وتجيء هذه اللحظة الغالية اليوم سحابة مطر.. وسحابة عطر.. ينتظرها الشباب في بفارغ الصبر.. وينتظرها الاولون على أحر من الجمر.. ولاندري اين سترقص الفرحة ويلمع الذهب على ضفاف الساحل الشرقي ام فوق روابي نجد؟ عكاظ تقسم هذه النظرة التحليلية للقاء القمة بين العملاقين الشباب والقادسية في نهائي كاس ولي العهد وفي اغلى المناسبات الرياضية وفي يوم مشهود من ايامنا الرياضية المشرقة توصلا بالانتصارات والانجازات والمنافسة بعبير الفخر والزهو والاعتزاز وسمو ولي العهد الامين يرعى هذا اللقاء التاريخي بكل ابعاده.

ويدخل القادسية هذه المباراة وقد توالت له عناصر التفوق واكتملت لديه عناصر النضج الفني وحتى نقرن القول بالدليل.. تعالوا نستعرض اسماء الكوكبة الفنية في فريق القادسية.

● حارس المرمى حسين الصادق..

منذ عهد بعيد والقادسية يعاني الامرين من مشكلة الحراسة التي كانت سببا مباشرا في اغتيال طموحات الفريق في الحديد من المناسبات.. والبدايات الباهرة.. وكان القادسية يفتقد دهظم مبارياته بسبب اخطاء حارسه.. هذه الصورة الموحشة تغيرت اخيرا.. اختفت تماما بنجاح حسين الصادق في الالتحاق بركب الحوارس المتميزين الذي يضم هذا الموسم خالد الدايل وفؤاد المقهوي.. والصادق ثالثهم.. وقد تم توجه في مباريات فريقه الاخيرة في كاس نوري صائم الحرمين الشريفين ول مشوار كاس ولي العهد وكان احد اسباب تفوق فريقه وبروزه بمعاملة مرموقة ومعاملته مع الكتيبة وقد شاهدنا كيف وقع من مرماه ببسالة نادرة في الدور قبل النهائي امام الهلال.

والآن اصبح الصادق يصادن نصف الفريق بمستواه المتطور اصبح مصدر ثقة واطمئنان واسن لفريقه وبذلك اكمل عقد الجواهر القادسية الثمينة.

● حمد الظهر.. ويضم البرعي عبدالله شريدة ـ محمد الضحيان. بندر الخالدي. وغازي عسيري وفؤد ابا الخط وصلاتيه يستعدهما من ـ المستوى المتقارب لافراده.. وان كان اكثرهم تميزا قلب الدفاع شريدة ـ التفاهم الكبير بينهم فهم يلعبون كوحدة واحدة.

بكل الحب.. وكل الرعاية والدعم والاهتمام يشباب هذا الوطن الشامخ يرعى سمو ولي العهد الأمين عرس الكرة السعودية

عبدالعزيز الرزقان (القمرية القاتلة)

خالد الدوسري (دينمو لايبدأ)

● ابتهاجا بهذه المناسبة الغالية .. الدخول للمباراة مجانا
● المباراة تكتيكية في المقام الاول.. والاكثر واقعية سيكب النتيجة
● ميزة الزيانى وفرة البدائل.. واستخدامه عنصر المفاجأة

○ هل تتكرر هذه الفرحة اليوم؟!

● الكتلك.. اثبتت التجار السابقة ان المدرب القدير خليل الزياني يملك في جعبته الكثير من الاوراق التكتيكية التي تصلح لكل فريق وتناسب كل مباراة ولاسيما انه يملك ادوات التنقيذ. واهم هذه الاوراق (عنصر المفاجأة) وقد استخدمه في لقاء القادسية والاهلي.. عندما لم يستخدم الفرحان وهو مفتاح الهجوم الاول في غزو الاهلي وانما استدله له مهمة اخرى وهي افساد وتحطيل هجمات الاهلي من الجهة اليسرى بشاكلة عبدالرؤاد وخالد مسعد.. بدلا من شن الغارات على مرمى الحداد. ورقة اخرى يجيد الزياني استخدامها وهي التعامل مع ظروف المباراة. ومع الظروف الطارئة لفريقه. فسرعان مايجد البدايل المناسب لكل موقف.

من يقرأ هذا الكلام يتبادل اليه انها شرح القادسية للفوز طالما ان القادسية يملك كل هذه الامكانات الفنية الهائلة ويملك مدربا ذكيا قديرا.. ولكن.. هذا غير صحيح.. فنحن لانرشح احدا ونعرف ان ظروف المباراة هي التي تتحكم في نتيجتها. وانما نكتفي بالقاء حزمة ضوء على واقع الفريق وامكاناته وحظوظه.. ونقف هنا امام معطلة كبرى ستواجه الفريق حتما.. وهل صوتها تتوقف حظوظ الفريق من الفوز؟

خمرة النهايات

فالفريق القادسادي لم يخض من قبل تجربة «النهايات» لم يلعب قط على نهائي مطولة طوال تاريخه ومن يفتقد الخبرة النهايات. يعاني كثيرا في التحكم بضبط ايقاع اللعب والتحكم بالنتيجة. عكس فريق الشباب الذي يملك بين ١٠ ـ ١٢ كبيرا من هذه «الخبرة المثمنة» ولكن.. افتقار الفريق لهذه الخبرة قد يعوضه الزياني والذي ماضى تجارب عريضة ومشهودة مع منتخبنا الوطني ومع فريقه السابق الاتفاق. وهذه قد تصفه وتنتقل منه للاعبين فيتجاوزونها بنجاح.

● يدخل الشباب هذه المباراة وهو يضع يديه في ماء باردة لاخوف.. لا حساسية.. ولا ارتباك.. والاسباب عديدة ومتنوعة ـ الشباب تجاوز مرحلة الخوف من اي فريق محلي.. ليس ضروريا او استعملاء ـ اجادتهم الغلقة الحاب التكتيلية.. والالعاب السريعة داخل وخارج الصندوق الدفاعي. ـ اجادتهم للعاب الهواء وخاصة الثنائي شريدة والضحان.

ـ اجادة بندر الخالدي مهام مركزه الدفاعية والهجومية بنفس الكفاءة وكذلك الحال لغازي عسيري الظهير الايمن وان كان بدرجة اقل وهكذا اصبح الاداء الشبابي خط ظهر من الدرع والسور الذي لايشتكه. كثيرا عن مستوى دفاع الشباب.

ـ خط الوسط بالنجم خالد الدوسري احد ابرز لاعبي الوسط هذا الموسم ولزوج السيفي ومحمد الفرحان «الجناح الوهمي» وعارف بوزيد «حبيب الصفواني» استطاع ان يلعب دورا هاما في الهجوم وراءه وسط ديناميكي فعال يجيد بناء الهجمات وتنويع مصادرها.. والدفاع الصلب يقف امامه وسط متمكن يجيد اداء واجبه الدفاعي على الوجه المطلوب.. اذلوا وجود وسط متميز في فريق القادسية لما شاهدنا الاداء المتطور لفريق القادسية.

ـ خط المقدمة.. يتشداه عبدالرحمن بورهيد الهداف المتميز والمستمر.. مستواه صالح الفترة اصبح للقادسية واحدا من افضل خطوط الهجوم في فرقنا.. ويمكن وضعه مع هجوم الشباب في كفة واحدة. فهذا الثنائي سريع ومتناهم وهداف وقادر على زرع الرعب في قلب اي فريق مقابل.

وهكذا يؤكد لنا فريق القادسية عبر تقييم خطوطه الثلاثة اكتماله الفني من حيث العناصر والتاهيلية.. وكذلك من حيث النسج التكتيكي.. فالفريق يجيد بناء الهجمات المرتدة وتنفيذها.. ويجيد تطبيق طريقة دفاع المنطقة من الوسط ومن الاطراف. ويجيد تنفيذ طريقة ٤ـ٤ـ٢ بشقيها الدفاعي والهجومي بنفس الكفاءة والفاعلية ولهذا كله.. برز القادسية كواحد من افضل فرسان الكرة السعودية هذا الموسم يترجم ذلك حصوله على المركز السادس يفارق نقطتين عن النصر صاحب المركز الرابع.. وتاهله للنهائي كاس سمو ولي العهد.

ولكن ماذا عن حظوظ الفريق اليوم.. وكيف يعبر حاجز الشباب المكيوب الى شاطيء الذهب.

ـ يستطيع القادسية الفوز من خلال تنفيذ خطة محكمة بكل ابعادها.. الهدوء ـ النفسي ـ الفني.. والبالغي واي خلل في هذه الجوانب يقلل من فرصة الفريق.

ـ بالفوز.. فالاعداد المعنوي يجب ان يكون متوازنا لكي لايلعب الفريق بثقة زائدة يذهب ضحيتها.

ـ والاعداد النفسي يجب ان يكون موزونا بدرجة بالغة الدقة.. فالثقة النفسية المرتفع يتعكس سلبيا على الاداء.. والعكس صحيح عن ان ياخذ الجهاز المشرف الاعتبار ضرورة ضبط الاعصاب خلال سير المباراة خاصة اذا كانت النتيجة على غير مايحب القادسيون.

ـ الاعداد الفني وبيلمحل.

● التشكيل ولا اعتقد ان هناك تشكيلا مناسبا اكثر من الذي قاد على الهلال باستثناء ضم محمد الفرحان.. فهو تشكيل مثالي جاهز ومهيأ لاداء كل مايطلب منه حرفيا.

● وبوصول الزياني للتشكيل المناسب يكون قد قطع نصف المشوار وهنا امر مفروغ منه والتاكيد

الزياني

انجاز كبير

الامير طلال بن منصور

الامير طلال بن منصور عضو شرف نادي الاتحاد ورئيس اتحاد السباحة: اكد على ان تشريف سمو ولي العهد لمباراة اليوم يجسد التلاحم الكبير بين القيادة والشعب ويعطي دلالة واضحة على الاهتمام الكبير الذي توليه حكومتنا الرشيدة للرياضة في هذه البلد.

واشار سموه الى ان وصول فريقي الشباب والقادسية الى النهائي يعد انجازاً طيباً لهما خاصة وانهما سيحظيان بالسلام على سمو سيدي ولي العهد.

وتمنى سموه ان تخرج المباراة بالمستوى المطلوب لتواكب التطور الكبير الذي تعيشه الرياضة في المملكة.

الفوز الحقيقي

وتحدث المهندس حسن جمجوم عضو شرف نادي الاتحاد حيث قال: ان الفوز الحقيقي للفريقين هو التشرف بالسلام على سمو ولي العهد والخاسر في المباراة سيكون فائزا بهذه المناسبة الغالية فوصول المباراة النهائية يكفي اي فريق منهما. وقال اتمنى ان تخرج المباراة بالمستوى الذي عهد به الفريقين خاصة وانهما تأهلا من امام النصر والهلال وهما فريقان كبيران.. واتوقع ان تظهر المباراة بالاثارة والندية

د. صالح بن ناصر:

رعاية سمو ولي العهد للمباراة تتويج للرياضة والرياضيين

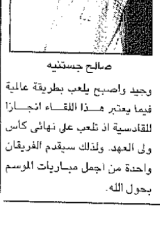
د.صالح بن ناصر

تحدث الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب عن مباراة اليوم فقال: انه لشرف كبير حضور ولي العهد لمباراة نهائي كأس ولي العهد لهذا الموسم ١٤١٢/١٤١١هـ ولفريقي المباراة الختامية التي ستجمع فريقي الشباب والقادسية.

وتعتبر رعاية ولي العهد الامين لهذه المباراة تتويجا للرياضة والرياضيين لحضوره المباراة. ويعتبر يوم المباراة احد اليومين اللذين ينتظرونهما جميع الرياضيين بفارغ الصبر. الا وهو يوم المباراة النهائية لكأس ولي العهد الذي يلي يوم المباراة النهائية لدوري كأس خادم الحرمين الشريفين. وللمباراة الختامية التي ستضم الشباب والقادسية فالفريقان وصلا بجدارة. وقد لوحظ على الفريقين التكامل الفني وجاهزية اللاعبين طوال الموسم. حتى الاحتياط لوحظ عليهم القدرة والمشاركة الفعلية ولم يلاحظ المراقبون الفرق بين اللاعب الاحتياطي والاساسي في الفريقين. ونتطلع جميعا الى مباراة جيدة ونظيفة وتتناسب مع اهمية الحدث ومكانة المباراة لدى الرياضيين عامة ونتمنى ان نستمتع بمباراة جيدة فنيا واخلاقيا.

صالح جستنية:

المباراة بين فريق «بطل» وآخر «مشروع بطل»



صالح جستنيه

تحدث الاستاذ صالح جستنية رئيس مجلس ادارة الاسرة الوحدانية بالرياض سابقا. عن المباراة النهائية على كأس سمو ولي العهد الامين قائلا:

اننا سنشاهد مع الرياضيين كافة مباراة من مباريات القمم بين فريق بطل وبين فريق مشروع بطل فالشباب اصبح على درجة عالية من القدرة والمهارة مما جعله محل احترام الربـــاضيين والقادسية كذلك اظهرت تطورا كبيرا في مستواها. واستطاعت بفضل ذكاء مدربها تأكيد براعة المدرب السعـــودي في ميـــدان التدريب وبالذات الزيـــاني الذي نجح بذكـــاء ان يصل للنهـــائي. ولهذا فان المبـــاراة التي سيلتقي فيها الشباب والقادسية ستكون مباراة جيدة فالشباب فريق رائع فرصة اكبر من القادسية ان حافظ على هذا الاسلوب الذي شاهدناه بجلاء امام الاتحاد وامنا سالنصر والذي حسمهما الشباب بنتيجة واحدة ٢ /صفر والهدف الثاني في كل مباراة سجله الشباب من ضربة مرتفعة والهدف الاول ايضا كان من كرة ثابتة.

ـــ الناحيـــ: ايقاف او تحييد الفريق القتـــادي.. فهناك بورشيد والقنبر وخالد الدوسري والفرحان الحماك من الاصابة. واوري من المدربين المتميزين في استخدام سلاح الرقابة الفردية.

ـــ وما يقال عن تفكير لوري.. يقال من الزياني. فهو سيفكر اولا في التكتيك الذي سيستخدمه امام الشباب. واعتقد ان الزياني بما يعرف عنه من واقعية لن يغامر بالهجوم وان يخرج من قماقه الدفاعية وسيلعب بنفس اسلوب الشباب في الهجوم. حيث الاعتماد على المرتـــدات. ويكـــون الزياني حكيما اذا لعب بهذا الاسلوب فعلا.. فالشباب يملك لهذا الدور اللاعبين المناسبين ولم يتخذ في لحظة واحدة باسلوب لوري المسكوت وعاه وخنقه. حيث يوفر اللاعبي الوسط بالتراجع للخلف لاغراء وسط الفريق المقابل بالتقدم في العمق ومساندة الهجوم. وبالتالي ترك الخطوط الخلفية دون حماية او مساندة. وهذا ما سيحظط له لوري اليوم. فاية تنبيه الزياني له ولم يلتهم الطعم فلن لب الخروج بنتيجة ايجابية. اما اذا اندفع وراء الهجوم. فسوف يفرض فريقه موقف دفاع الحرج. وكما هو معروف. اللعب على هذه الورقة سواء بالنسبة للوري او الزياني يتوقف نجاحه على النتيجة. ومن يسجل اولا ينجح في تنفيذ هذا التكتيك بدرجة عشرة من عشرة. باعتبار ان الفريق الخاسر سيجد نفسه مرغما للدخول الى الهجوم الضاغط والمفتوح. اما اذا استمر التعادل قائما. والخوف والحذر يسيطر على جو المباراة واراه الفريقين فقد يلجأ الحكم لحسم نتيجتها بركلات الجزاء الترجيحية. واخيرا فالمباراة ستكون في المقام الاول. مباراة مدربين. الاكثر ذكاء. والاكثر واقعية وحذرا وتفاعلا مع احداث المباراة سيقود فريقه الى مناجم الذهب. ومرورق مقدما للفريق. فليس بينهما خاسر.

وكلتيهما ثلة كبيرة وفي مجلبها في امكاناته الفنية.. فهو كالقادسية لايشكو من اية نقاط ضعف. جميع خطوطه الثلاثة تتمع بالاستقرار والثبات.. خطوطه الثلاثة يجمعهما قاسم مشترك واحد تقارب المستوى.. وان كانت قوة الشباب الضاربة تكمن في هضبة الهجيب الكاتنـــاتضو الايطالية المتطورة فهو يملك جيدا من المدافعين الاهداف.. ومن لاعبي المحور الاقوياء.. ومن لاعبي الوسط المبدعين.. ومن المهاجم الخطـــرين.. كل هـــذا منهم يسري فريقا باكمله.

● الشباب.. ينعم بالتكامل الفني بكل اتصاله.. وهذه ميزة نادرة تفبله عليها كل الاندية بلا استثناء.

● عنصر آخر من مصادر قوة الشباب.. تفاهم لاعبيه.. والذي بلغ درجة قصوى. تشعر وتكاتهم لاعب واحـــد. يؤده عقل واحـــد.. فريق.. متفـــرد في كل شيء.. في اسلوب لعبه وتباينه الكرة.. وانتشاره. وتحركه.. وتحوله من الدفاع الى الهجوم وبالعكس. اشبه مايكون بالاوركسترا الموسيقية التي ترسل انغاما شجيه في فاس وهارموني جميل دون نشاز.

ـــ ايضا.. يلحظ المتامل في اسرار قوة الشباب وثبات مستواه وتطوره

ـ تقارب متوسط اعمار لاعبيه.

ـ ثبات هذه التشكيلة فترة طويلة.

ـ ارتفاع مستوى المهارة الفردية العالية لمعظم لاعبيه.

ـ باوغ درجة متقدمة من التنسيق التكتيكي للشباب والقادسية من الفرق التي تملك لاعبين يستطيعون تنفيذ اي تكتيك يطلب منهم بكفاءة عالية.

ـ المخزون البدني الهائل للاعبيه.

ـ التكوين الجسماني الممتاز.

ـ توفر البديل الجاهز والذي لايقل مستواه عن الاساسي خاصة في بعض المراكز.

ولاشك ان الحديث عن خطوط الفريق الشبابي يعد من باب الاستهلاك.. فلايوجد رياضي واحد لا ويعلم كل شيء عن فريق الشباب. بما في ذلك ادق التفاصيل ولكن.. هالة الاعجاب التي تحيط بالشباب. لاتحظر من خطوة. وذلك عندما ترتفع نسبته. وتصل لدرجة الثقة الزائدة كما حدث في مباراة الشباب والنهضة في دور المائة عندما كانت الثقة الزائدة ان تطيح بأمل الفريق.

والآن وبعد استعراض ظروف الفريقين واستعدادهما للمباراة النهائية تعالوا نغوص في عقل المدربين الزيـــاني ولوري. وكيف يفكر ان لهذه الورقة الكبرى اعتقد ان التفكير يسير في اتجاهين.

ـ الاول.. التفكير الذي سيستحدثه والذي يعتقد انه يملك لهذا الدور.

ـ الثاني.. كيف يحيد مصادر الخطورة في الفريق المقابل.

وعلى الاول يتوقف نجاح الفريق في مهمتـــه. فقد اثبتت المباريات الماضية ان الشباب يكتسب خطـــورة اكبر في الملعب عندما يلقى بكل ثقله في الخلف فيحصن دفاعاته. ويؤمن خطوطه الخلفية ويلعب على المرتدات ومن ان يقلل هذا من خطورة لعبه هجاميا. ولكنه يشل اكثر كفاءة فنية عندما يلعب بالاسلوب السائد الذي عاش عليه الشباب سنوات طويلة. فاصحح جزءا من الشباب سنوات طويلة. فاصحح جزءا ولكنها ثغرة كبيرة وفي مجلبها في امكاناته الفنية.. فهو كالقادسية لايشكو من اية نقاط ضعف. جميع خطوطه الثلاثة تتمع بالاستقرار والثبات.. خطوطه الثلاثة يجمعهما قاسم مشترك واحد تقارب المستوى.. وان كانت قوة الشباب الضاربة تكمن في هضبة الهجيب الكاتنـــاتضو الايطالية المتطورة فهو يملك جيدا من المدافعين الاهداف.. ومن لاعبي المحور الاقوياء.. ومن لاعبي الوسط المبدعين.. ومن المهاجم الخطـــرين.. كل هـــذا منهم يسري فريقا باكمله.

● الشباب.. ينعم بالتكامل الفني بكل اتصاله.. وهذه ميزة نادرة تفبله عليها كل الاندية بلا استثناء.

● عنصر آخر من مصادر قوة الشباب.. تفاهم لاعبيه.. والذي بلغ درجة قصوى. تشعر وتكاتهم لاعب واحـــد. يؤده عقل واحـــد.. فريق.. متفـــرد في كل شيء.. في اسلوب لعبه وتباينه الكرة.. وانتشاره. وتحركه.. وتحوله من الدفاع الى الهجوم وبالعكس. اشبه مايكون بالاوركسترا الموسيقية التي ترسل انغاما شجيه في فاس