

إنشاء الجسر يحل المشكلة.. طلاب المجاردة في وحل السيول



السيول يجمع الطلاب من مدارسهم

محمد عاطف- الشهري المجاردة

المشكلة التي تواجهها كل من قرية ال قحفة وال قحفة تكمن في وادي خاف الذي يمتلئ من مخلفات المجاردة فما ان يبدأ موسم الأمطار حتى تغرق الطوارىء بين سكان تلك القرى للسيول العارمة التي تتحدر من أعلى جبال السروات والماضي ونزل الأماني ليرام من العالم الخارجي. عكاز التنقل التي تكافح في رحلتها المعاناة الإنسانية ومحاولات إيجاد حل يرضع جدياً للمعاناة يقول عثمان العسري نحن نعاني من عزلة تامة أثناء موسم هطول الأمطار وخاصة الطلاب الذين يتنازلون داخل المنازل حتى انتهاء السيول مما يمنع عليهم اتمام اريسة باعدادها لفضل عن حوادث الطرق عندما يحدون السيول في مواجهة السيول كخيل وحيد لمواصلة الدراسة والاختبارات في مجاردة غير مسبوقة في عالمنا العربي في إنشاء كوبري بطول 100 متر لربطهم بالمسارح والمدارس الثانوية التي تقع على بعد 50 كيلومترا في سيدي امه المعاصرة يروي علي عبدالله العسري بعض المشاهد

المرورة لمرارة في حالة واردة في زوجها وانطابها كانوا يهيمون بغير السيول ولكنهم لم يتمكنوا من ذلك أشده جريانه في رجوعوا الي دارهم في اليوم التالي توقفت الام حيث لم تجد الر عاية ولم تسعف حالتها في الوقت المناسب. ويشير عبدالله عبد الرحمن زعيم موير مدرسة الي ان وادي خاف هو احد اضخم اودية تهامة عسير كونه يستقبل السيول من جبال السروات في طريقها الي البحر الاحمر بحيث لا يتمكن الطلاب من الذهاب الي مدارسهم في موسم هطول الأمطار بل ان كثيرا منهم لا يودي اختباراته بسبب ذلك خوفوا على ارواحهم البرية وكان بعضهم يخاف من الوصول الي الضفة المقابلة. وفي هذا الصدد يشير مدرس التربية الرياضية بنشوة المجاردة علي ناصر العسري الي وقوع عدة وفيات في السنوات الاخيرة راح ضحيتها عدد من الارواح البرية في مخيمات شديدة ليعبر السيول مما اودي بحياتهم. وواضح حد للمعاناة اصاب قبيلتي ال قحفة وال قحفة مع هذه السيول يطلب الاهالي إنشاء كوبري يتكون من خلالة الجسور الي المدارس الثانوية لسدافة المجاردة حفاظا على الارواح والتمكنا.



اشراقة

يكتبها بالنيابة: مصطفى ادريس

تعريب «اليورو».. صيفا

في السبعينات.. وفي مثل هذه الايام من الاجازة الصيفية.. كان شغل الصحافة البريطانية الشاغل لمظهر السائح والسائحة العربيين في اسواق ومطاعم ومرايح لندن حيث الحضور بالشداشد والعباءات والبرقع بغيدا عن تالقات الموضات التي كانت شوارع لندن العجوز احد مسارج عروضها.

طبعاً أسالت توابع هذا الوجود العربي لعاب صحافة التابلويد الشهيرة ووجدت سننات محسرتها صيدا ثميناً يملأ سلال صفحاتهم بالمواد المثيرة جداً - وجدا هذه لا تكفي وما نشر وقتها هذه الصور:

اربع سيدات تدفع كل واحدة منهن بعربة في محل ملايب شهير وقد عصت العربيات بكل ما لب وبب وشكلت الحاجيات داخلها جبلا عشوائيا ينفيه برميل قمامة - وهذا التشبيه ليس مني بل من احدي تلك الصحف - وخلف هذه القافلة عدل لا يقل عن ست خادامات هنديات واندونيسيات - وقتها لم يكن «التفقيز» قد بدأ للتفقيزات - وايضا امام كل واحدة منهن عربة صمالة.. وتحت الصورة تعليق خبيث يقول: غنائم حرب النقط.

رسم كاركاتيري لرجل عربي بلباسه التقليدي يجر جملا على ظهره فودج مكون من طابقين قرب ميدان السيكادلي ويجواره يسر باص «بورين» ايضا، تظل من نوره العلوي فتاة انجليزية تقطر من وجنتيها قطرات نرجس وتشير الي اسرارة عربية مبرقعة في النور العلوي للجمل وتتهافت لها بهذه العبارة «هاي» انا رئيسة جمعية حقوق المرأة - بيلز - ابليني وصفة.. خادمة.

والرجل ذو اللباس العربي يحدقها بنظرات ذات مغزى لهم: عند مدخل احد المرائب.. تطارت كراسي للخارج واحدهم يسأل الآخر: ما اندي يجري؟ برد الآخر: في الداخل ارماديون فلسطينيون قرروا تحرير النادلة من صاحب العمل!

ولا انها صحافة صفراء.. فلا يمكنني سرد المزيد.. فقط تذكرت هذه الصور عندما قرأت في جريدة اقتصادية امس عدد السائحون العرب هذا الصيف الي الدول الاوروبية وحجم البلايين المتوقع انفاقها لتحريك اقتصاد اليورو!

فاصلة:

(8) مليارات دولار امريكي ينفقها 3 ملايين سائح على السياحة الخارجية (!)



من هنا تبدأ المغامرة



ويتوكأ على رجلين اصطفا عينتين

المنقري يواجه الحياة بساق واحدة

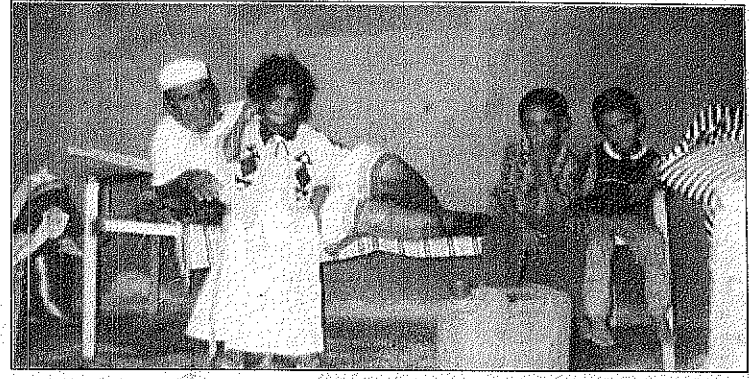
فقد احدى ساقيه في حادث دهس

هاني السوروي اجازان

سيبورن عاما قضاه العم موسى منقري احد سكان قرية القرعي شرق جزان كادحا في مزرعته الصغيرة مواصلا العمل صباح مساء من اجل توفير لقمة العيش الكريم لاسرته المكونة من عشرة ابناء اكبرهم في سن الثانية عشرة ولم يطلب في حيايته مساعدة من احد معتمدا على الله اولا ثم على نفسه في توفير قوت اطفاله رغم انه يعمل ثلاث زوجات يسكن جميعا منزلا متواضعا في قرية واحدة الي ان جاء ذلك اليوم قبل خمسة اشهر الذي تعرض فيه لحادث غرقه فقد على اثره احدى رجليه بينما كان راجعا من مزرعته ووقتها وجده على الطريق فقاموا بقله الي المستشفى الاسعاف غير انه لم يعثر على ساقه التي بدت في الحادث فيما قرب السائق الذي دمر حياته ومستقبل ابناؤه.

ويسبب هذا الحادث اصبح العم موسى عاجزا عن مواصلة العمل في مزرعته. وهو يتحرق شوقا للعودة اليها وعينه على زوجته اثلثة واطفاله العشرة.

ورغم الاعاقة التي املت به ظل العم موسى يبحث عن اي فرصة عمل شريف ليعيش كرامته ولما كان لا بد من ان يصرف على أسرته الكبيرة وقع في مأزقة الديون ارفسه وزالت في معاناته ومعاناة أسرته. العم موسى ما زال ينظر بتفاؤل للحياة وهو على ثقة اهل الخير الذين ان تواثوا في مساعدته والوقوف الي جانبه في هذه الظروف العصيبة التي عصفت بحياته حتى يتجاوز محتته ومما يعيدته في الوقت نفسه على تسديد ديون وتوفير مستلزمات اطفاله بالمدارس.



العم موسى يحتضن بعض اطفاله

والدهم يريد الحاقهم بالتعليم الخاص : ثلاثة معاقين في منزل واحد



في لقطة جماعية مع والدهم



سعيد / الاين الاكبر

تفص التطور الروحي الحركي مع تشخيصات تشوهد في الغالب الي اضطرابات الجينات الوراثية. ولا تحتاج حالتها الي اية مراكز طبية اخرى بخلاف العلاج وحالته مستقرة على العلاج الطبي. ويوصي التقرير على احدى مؤسسات الاعاقة العقلية التي تستقبل الاعاقات الشديدة الي المتوسطة الشدة. ويستطرد العم عبدالله في حديثه لسعداء الانسانية فيقول: انا انسان بسيط جدا ورجل كبير في السن واعمل بمهنة عامل في البلدية. لدي عشرة ابناء منهم 3 مصابون كفا تريا ولا اصدقاء وله الحمد.

تزوجت قبل اكثر من خمسة وعشرين عاما وبعدها انجبت من زوجتي ابني سعيد فرحت بقومته حيث كان فرحتي لم خرم في حلقه حيث كان سعيد ضعيف النمو ولسانه ثقيل وكان ذلك بعد ان اصبح عمه ست سنوات اما على فهو ضعيف والباطق ولا يستطيع ان يمشي شيئا بيبه. ولكن احمد كان مرضيا منذ ان

احد عامر سعد امكة المقرمًا حالته ليست صعبة فحسب بل مؤمنة حد البناء فالعم عبدالله له من الانبناء ثلاثة عسايش في كل يوم معاناتهم مع الاعاقة والام في حين هو عاجز عن تقديم اي شيء لمساعدتهم.

فاينته الاكبر سعيد - ٢٤ سنة يعاني من طيه في النمو العقلي الذي تصاحبه بعض التشنجات وتوصي المؤسسات الطبية باخضاله احدى المؤسسات التعليمية الخاصة بالمعاقين عقليا.

بريد الهموم

- عبدالله- جدة: تمنى ان يكون في ديون فيما اشرك اليه وتمتلك له التوفيق.
- الاخت ام عمر- جدة: تمنى ان تكون في ديون فيما اشرك اليه وتمتلك له التوفيق.
- الاخت لولو حسن العامودي- جدة: رسلناك احسبت للزسبل بدر الغاني- العدد الاسبوعي ويمكنك
- عبدالله- جدة: تمنى ان يكون في ديون فيما اشرك اليه وتمتلك له التوفيق.
- الاخت ام عمر- جدة: تمنى ان تكون في ديون فيما اشرك اليه وتمتلك له التوفيق.
- الاخت لولو حسن العامودي- جدة: رسلناك احسبت للزسبل بدر الغاني- العدد الاسبوعي ويمكنك

النادي

اصدار كوكبة الرياضي الاسبوعي
العدد 13 ربيع الآخر 1419 هـ الموافق 5 اكتوبر 1998م

الآن العدد الجديد من مجلة

النادي

عبدك الصداقة

● نجوم بين «قضان» دكة الاحتياط

● الاهرام تنزير بالنصر

● ماذا فعل عمرو دياب؟

● داخل العدد: مسابقة عكاظ الصحية

● النهائي تكشف سر الديون في الاتحاد

● لماذا قسبيل المسجونين الزناينة؟

● ظلال الشيطان: نصيب نصراوي في اسبوعه الاحلي

● حسن خليفة: قصة الهونيال.. والتساكسي

● محمد السرحان: ابكونا.. واستقلوا قسادسيتنا

● الجماهير تقيم اسباب نجاح حكمانا خارجيا وتواضعهم داخليا

● من سحب «رفصة» الثقة؟

النادي
اصدار كوكبة الرياضي الاسبوعي
العدد 13 ربيع الآخر 1419 هـ الموافق 5 اكتوبر 1998م

سموه وصل جدة قادماً من الطائف

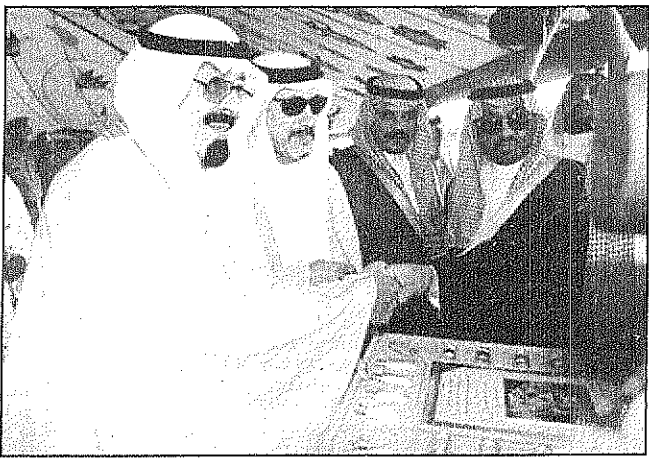
سمو ولي العهد وضع أساس مستشفى الطائف التخصصي



سمو ولي العهد أثناء حفل وضع حجر الأساس لمستشفى الطائف التخصصي



سمو ولي العهد يضع حجر الأساس للمستشفى



سموه يتسلم هدية تذكارية بهذه المناسبة

عبدالله جراح الطائف واسي (جدة)

حفظ الله وعبادته وصل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني إلى جدة بعد عشرين عاماً من إقامته في المنفى في مدينة سموه في مدينة الطائف.

وكان صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني قد فرّ من الطائف سنة ١٩٧٨م بعد اغتياله في مدينة الطائف. وكان في المنفى في مدينة سموه في مدينة الطائف.

وكان في المنفى في مدينة سموه في مدينة الطائف. وكان في المنفى في مدينة سموه في مدينة الطائف.

صاحبه السمو الملكي الأمير محمد بن عبدالعزيز وزير الشؤون البلدية والقروية ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس أمناء مستشفى الطائف التخصصي.

وكان في المنفى في مدينة سموه في مدينة الطائف. وكان في المنفى في مدينة سموه في مدينة الطائف.

الأمير مستعيب: المستشفى تأكيده لاهتمام الدولة بصحة المواطن

تطوير مستوى الرعاية الصحية للمواطنين وسكون رفاه قويا للخدمات الصحية في المملكة التي تعكس مكانة برفوة على مستوى العالم.

وكان في المنفى في مدينة سموه في مدينة الطائف. وكان في المنفى في مدينة سموه في مدينة الطائف.

شكشي وفقهه وابن معمر لـ «سكاكلا»

شكشي وفقهه وابن معمر لـ «سكاكلا»

شكشي وفقهه وابن معمر لـ «سكاكلا»

تواصل مشاريع الخير والنماء تجسيد لاهتمام القيادة برعاية المواطنين

تواصل مشاريع الخير والنماء تجسيد لاهتمام القيادة برعاية المواطنين

تواصل مشاريع الخير والنماء تجسيد لاهتمام القيادة برعاية المواطنين

ياسر الغامدي لـ «سكاكلا»

ياسر الغامدي لـ «سكاكلا»

ياسر الغامدي لـ «سكاكلا»

عبدالله جراح الطائف واسي (جدة)

عبدالله جراح الطائف واسي (جدة)

عبدالله جراح الطائف واسي (جدة)

عبدالله جراح الطائف واسي (جدة)

عبدالله جراح الطائف واسي (جدة)

عبدالله جراح الطائف واسي (جدة)

عبدالله جراح الطائف واسي (جدة)

عبدالله جراح الطائف واسي (جدة)

الإيداء والعمار يبحثان تأسيس جمعية خيرية بالبدع

الإيداء والعمار يبحثان تأسيس جمعية خيرية بالبدع

الإيداء والعمار يبحثان تأسيس جمعية خيرية بالبدع

وليد فاضل (جدة)

وليد فاضل (جدة)

وليد فاضل (جدة)

نزيه يعرض على الأمير مشعل مشروعات أمانة جدة

نزيه يعرض على الأمير مشعل مشروعات أمانة جدة

نزيه يعرض على الأمير مشعل مشروعات أمانة جدة

المشاركون في دورة التحكيم التخصصي يهونون بكرم الضيافة في إهبا

المشاركون في دورة التحكيم التخصصي يهونون بكرم الضيافة في إهبا

المشاركون في دورة التحكيم التخصصي يهونون بكرم الضيافة في إهبا

الدور الثاني للمكملات بمكة المكرمة ٢٥ الجاري

الدور الثاني للمكملات بمكة المكرمة ٢٥ الجاري

الدور الثاني للمكملات بمكة المكرمة ٢٥ الجاري

احمد عامر سعة بمكة المكرمة

احمد عامر سعة بمكة المكرمة

احمد عامر سعة بمكة المكرمة



سمو ولي العهد يضع حجر الأساس لمستشفى الطائف التخصصي



سمو ولي العهد يضع حجر الأساس للمستشفى



سموه يتسلم هدية تذكارية بهذه المناسبة

الدور الثاني للمكملات بمكة المكرمة ٢٥ الجاري

الدور الثاني للمكملات بمكة المكرمة ٢٥ الجاري

الدور الثاني للمكملات بمكة المكرمة ٢٥ الجاري

احمد عامر سعة بمكة المكرمة

احمد عامر سعة بمكة المكرمة

احمد عامر سعة بمكة المكرمة

ياسر الغامدي لـ «سكاكلا»

ياسر الغامدي لـ «سكاكلا»

ياسر الغامدي لـ «سكاكلا»

شخصية اليوم



السيد رقم (٧) معلق رياضي سعودي

أنا من

أبحث عن الحل في مجلة النادي... ١٠٠٠٠ ريال في الشهر الأخير... جائزة الشهرية

فكرة المسابقة... تنشر يومياً صورة لشخصية اجتماعية أو رياضية أو فنية من داخل المملكة أو خارجها... شروط المسابقة

تتخذ المسابقة التعرف على اسم صاحب الصورة، ويطلب من القراء كتابة اسم صاحب الصورة في الكوبون الخاص بصفحة ١...

كيفية الاشتراك... تعتمد المسابقة التعرف على اسم صاحب الصورة، ويطلب من القراء كتابة اسم صاحب الصورة في الكوبون الخاص بصفحة ١...

يمكنك إرسال الإجابات على مكتب عكاظ في منطقتك للاستفسار يمكنك الاتصال بأحد مكاتب عكاظ المدونة في زاوية «بيانات إدارية»

الامير فيصل بن سلطان يوقع عقدي التكسيات المعمارية لمدينة سلطان للخدمات الانسانية

واس الرياض - بمناسبة الله تعالى يوقع صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز امين عام مؤسسة سلطان بن عبدالعزيز آل سعود الخيرية مساء يوم غد السبت عقدي تنفيذ المرحلة الثانية والثامنة من أعمال التكسيات المعمارية الخارجية لأعمال التطوير المعماري الداخلي من مشروع مدينة سلطان بن عبدالعزيز للخدمات الإنسانية مع شركة نسما والفضل للمقاولات المحدودة...

٩٥ وظيفة شاغرة بتربية الخرج واعداد المعلمات بالدم

عبدالله الحقباني (الدم) - اذرة تعليم البنات بمحافظة الخرج أعلنت عن توفر ٩٥ وظيفة شاغرة لهيئة التدريس بكافة الترتيبات بمحافظة الخرج وكلية اعداد المعلمات المرحلة الابتدائية بالدم، ذكر ذلك مدير تعليم البنات بالمحافظة سوحان ان القبول لهذه الوظائف سيبدأ يوم غد السبت وذلك بغرض اعادة الامتلاء بالمحافظات. وقال ان الوظائف الشاغرة في كافة الترتيبات بالخرج تشمل: استاذة معلمات ٧ وحدات في تخصص الرياضيات، استاذات مساعدات ومحاضرة في تخصص الكيمياء، خمس وظائف مساعدات ومحاضرة في تخصص الكيمياء، خمس وظائف مساعدات محاضرات في تخصص الحيوان، واستاذتين مساعدتين ومحاضرة في تخصص الفيزياء، استاذتين مساعدتين

مدير شرطة العاصمة المقدسة يشكر البيطار

محمد دوش مكة المكرمة - مدير شرطة العاصمة المقدسة اللواء سعد بن جابر الشنبري اعرب عن شكره وتقديره لعسوة حي الهجينة بالعاصمة المقدسة محمود بن سليمان ببطولة الجهد الكبيرة والموقف التي بذلها خلال الزيارة التفقدية الكريم التي قام بها صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لحسن العزيمة خلال شهر صفر الماضي جاء ذلك في شهادة الشكر التي بعثها اللواء الشنبري للبيطار والتي اثنى فيها على تلك الجهود البارزة التي بذلت أثناء الزيارة الكريمة.

استمرار القبول بـ «صحي» بيشة

عبدالله آل قمشة (بيشة) - المعهد الصحي المتطور للبيات في محافظة بيشة يستمر في استقبال طلبات الراغبات في الالتحاق به من خريجات الثانوية العلمي. مديره هانيات باقر اغيات الاتحاق بالمعهد بمراجعة الادارة في بيئته المستشفية القديم واصاقت بان شروط القبول تتمثل في ان تكون الخاتبة خريجة الثانوية العامة علي بنسبة لا تقل عن ٧٥٪ وان لا يزيد عمرا عن ٢٣ عاما - حصة السيرة والسلوك واقرأت الي ان المعهد المتطور يعمل على تأهيل بنات الوطن لتقديم خدمات الانسانية والمشاركة في النهضة الصحية المتطورة التي تشهدها مملكتنا الحبيبة.

برنامج تأهيلي للمعلمين بالرياض

تمهيد المفيد (الرياض) - الادارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض تنظم برنامجا لتأهيل المعلمين الجدد في المدارس الاملية في مراحل التعليم العام المختلفة الابتدائية والمتوسطة والثانوية لمدة اربعة ايام اعتبارا من ١٧/٧/١٤١٩هـ - اوضح ذلك مدير قسم التعليم الاولي بالادارة العامة للتعليم مشير الي انه سيتم تنفيذ البرنامج في عدد من المدارس التابعة لمرکز الأشراف التربوي.

برامج صحية واجتماعية متكاملة لرعاية الطفولة والامومة بالمملكة

اجراء مراكز للتنمية الثقافية للاطفال وتزويما بالوات العلمية ووسائل ممارسة الهوايات وتوثير مميزات الاطفال العامة ودعمها بالاصدارات الجديدة من كتب الاطفال ومجلاتهم وتنشيط قطاع السواد الثقافية للاطفال من منبهات وادب وادب وادب وتنظيم دور الملاحة والتوجيه الاجتماعي ومؤسسات رعاية الاطفال الاحداث بمختلف المناطق مع تطوير برامج وتنشيط مؤسسات رعاية الاحداث وغيرها في مجال التعليم. وتحسن جعل التعليم الابتدائي من الاساس الاستراتيجي الوجيه لجميع الاطفال ودعم المكتبات المدرسية وتشجيع الاطفال على القراءة والاطلاع وتيسر ما لتجميع وتشجيع ورعاية الموهوبين من الاطفال وتوثير التعليم بالمجان لكل فئات الاطفال منهم ذوي الاعاقات في المؤسسات التعليمية المناسبة لكل فئة في مجال رعاية الطفولة. وتنويع مجالات رعاية الطفولة في المملكة العربية السعودية عدد من الجهات التي تشرط للطلوباء المستنفذين من توجه الارتفاع الازمة للطلوباء وقد شكلت لجنة وطنية لرعاية الطفولة وتوثير اعدادها امانة عامة مقرها وزارة المعارف منذ عام ١٣٨٩هـ وهو العام الدولي للطفل وقد كلف اللجنة الوطنية السعودية لرعاية الطفولة لتكوين بمعية جهاز دائم لرسم السياسة العامة لانشطة الطفولة واحتياجها وتطويرها في المملكة بالتنسيق بين الجهات المعنية بشؤون الطفولة في المملكة وعضوية ١٢ عضوا ممثلين للجهات الحكومية ذات العلاقة برعاية الطفل ومن لجنة التخطيط والمتابعة برئاسة وكيل الوزارة للمؤلفون الثقافية وعضوية ممثلين لكل الجهات المعنية بالطفولة في المملكة. واستنادا لقرار استخدام المملكة الى اتفاقية حقوق

دور علماء المسلمين في دراسة الإبداع (١-٢)

د. عبدالله بن طه الصافي (*) - لوحة أن علماء المسلمين قدّموا إسهاماتهم الإبداعية التي تتميز بالأصالة قبل أن يتم اخضاع الظاهرة الإبداعية في التفكير والإنتاج للدراسة العلمية العصر الحديث، من جانب مجموعة من علماء النفس المعشغلين بالإبداع ومن أبرزهم «جلفورد» «تورانس» وغيرهم، ومن وضع الفكرة على التفكير الإبداعي في إطارها العلمي، وقاموا ببناء أدوات لقياسها، مما أدى إلى توافر ثراء من البحث حول المؤشرات الدالة على التفكير الإبداعي من خلال الأداء على اختبارات وضعت خصيصا لذلك، ومن خلال الإجازات الإبداعية في مجالات العلوم والفنون ومن خلال الخصائص التي تتميز بها شخصية الأفراد المبدعين.

وقد جاء الإسهام الإبداعي لعلماء المسلمين استجابة لدعوة الله لهم إلى التفكير التأملي للوصل إلى حقائق الخير واليمن عن الشر، كما قال الله عز وجل: «إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار آيات لآولي الأبصار الذين يذكرون الله قیاسا وقبوسا وعلى جنوبيهم ويفكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقلنا عذاب النار» (آل عمران: ١٩١ و ١٩٠).

وقد وهب الله سبحانه وتعالى لكثير من خلقه القدرة على التفكير الإبداعي، الذي يطلقه الباحثون المعاصرون على من تفكير غير متبحر من التقليد والبحث عسما هو أصيل، والضرورية في التعامل مع مشكلات الحياة، وإعمال الفكر والعلقل في الحلق البصير للارض ومن عليهما، والسما وما تخلق به من إعجاب الخلق. وقد سار الرسول صلى الله عليه وسلم على المنهج الذي رسمه الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، رغم العقبات والصعاب التي واجهته إبان الفترة التي قضها في حياته، وقد قال الله تعالى في القرآن الكريم: «أقرأ باسم ربك الذي خلق» خلق الإنسان من علق» اقرأ وربك الأكرم» الذي علم بالقلم» علم الإنسان ما لم يعلم» (علق: ١-٥)، «وقل رب زدني علما» (طه: ١١٤)، «قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون» (الزمر: ٩)، «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات» (المجادلة: ١١)، «إنما يخشى الله من عباده العلماء» (فاطر: ٢٨).

(*) استاذ مشارك ورئيس قسم علم النفس جامعة الملك سعود فرع أبها

سد الملك فهد يستقطب السياح

المراسم الخشراء المعتلة باحجار الخشيل العظيمة المصطافون اتوا من سد الملك فهد ببيشة اضفى على السخافة جوا جميلا وبالتالى يكتن لمحافظة بيشة ان تكون بلدا سياحيا بفضل مشروع سد الملك فهد الذي يعتبر اكبر سد في المملكة و ثاني اكبر سد في منطقة الشرق الأوسط وهو بهما الحجم الكبير وما يتخزينه من كميات كبيرة من المياه ٢٢ مليون متر مكعب من المياه التخزينية للمساهمة في تأمين احتياجات المنطقة من مياه الشرب والري. للساحة وتطامد مستقبلا على زيادة ارفة الخضراء في المحافظة وتلبية الجوب فضل ما يتخزين من المياه من تدفق الكميات المتخزنة في سماء المنطقة بـ ١٥٪ من كميات المياه من البحيرة

سد الملك فهد يستقطب السياح

عبدالله آل قمشة (بيشة) - سد الملك فهد في محافظة بيشة اصبح معلما سياحيا كبيرا في منطقة الجبسية حيث شهد خلال ايام الماضية تدفق اعداد كبيرة جدا من المصطافين اجابوا من مناطق المملكة المختلفة من دول مجلس التعاون الخليجي لاطلاع على هذا المشروع العجيب والاستماع بمشاهدة المياه المتدفقة من بحيرة السد الضخمة والتي تعتبر اكبر بحيرة صناعية من ايام العذبة في المملكة لا تقدر كمية المياه المخزنة اى بقاير مايتي مليون متر مكعب والاستماع ذلك بالمياه الجارية عبر وادي بيشة من خلال السد مخزنة عشرات

٨١ وظيفة تعليمية بـ «تربية» بيشة

عبدالله آل قمشة (بيشة) - احدى وظائف وظيفة تعليمية شاغرة مشغولة حاليا بمعلمات وذلك بكنية التربية للبيات في محافظة بيشة مدير عام تعليم البنات عامر عمر الشرف اذ اوضح ان هذا المشروع العجيب الوظيفي ضمن تنفيذ عشرين المشروع للتنمذ لادارة التعليم بالمحافظة مضمينا ان الوظائف في محاضرة ٦ معلمات بالاقصاف المنزلي، ومعيدة بالتربية الفنية ٥ استاذ مساعد ومحاضرة

دورة طبية لأطباء الباطنية

وليد فاضل أجدة - ينظم مستشفى الحمادي بالرياض دورة علمية لأطباء الباطنية الذين يتولون الحصول على الجزء الثاني من الزاوية التخصصية السعودية والبسبطينية وذلك في المحدة من ٢٧ جمادى الاولى، اوضح ان هذا المشروع العجيب والضروري للعنصر العلمي منسوق الذود ودان ان هذه الدورة العلمية متاحة لعامة اطباء الباطنية العاملين بمستشفيات المملكة في القطاعين الحكومي والخاص، وهي ضمن خطة البرامج التعليمية التي

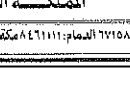
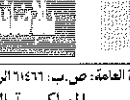
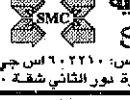
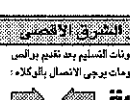
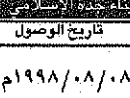
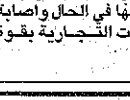
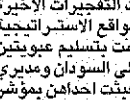
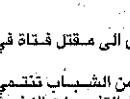
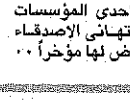
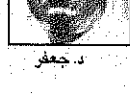
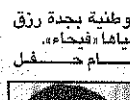
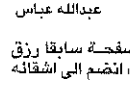
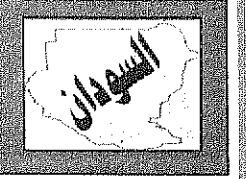
برنامج لادبوم ادارة المستشفيات

التيالية: - الخدمات الصحية بالمملكة. - مبادئ الإدارة بالمستشفيات. - الوظائف الطبية بالمستشفيات. - ادارة المستورد البشرية بالمستشفيات. - السكرتارية والسجلات الطبية. - ادارة المتفرجات والمخازن بالمستشفيات. - محاسبة المستشفيات. - خدمات التغذية والإقامة بالمستشفيات. - صيانة المستشفيات. - الجسوة الشاملة في القطاع الصحي. - نظم المعلومات الصحية. - الحاسب الآلي في المستشفيات. - التعامل مع المرضى والأزوار والعائلين. - التدريب الميداني على أعمال المستشفيات والمراكز الصحية.

١٨ الجاري فصل حرارة هواتف بيشة

عبدالله آل قمشة (بيشة) - حددت الاتصالات السعودية في محافظة بيشة يوم الاثنين عشر من شهر ربيع الآخر الجاري موعد لفصل حرارة الهواتف التي يتأخر اصحابها عن سداد فواتير هواتفهم. اوضح ذلك مدير الاتصالات السعودية في المحافظة محمد ناصر ال مندوش وانا باصاحب الواتف سرة عن تسديد فواتير هواتفهم حتى لا يتعرض لفصل الحرارة عنها.

ملاح سودانية



الزميل عبدالله عباس عبدالرزاق المحرر
يقدم الشئون المحلية ومنسق صفحة السودان يعود بعد غد الأحد من اجازة سنوية قضاها متنقلاً بين ربوع العاصمة الخرطوم والشمالية.

ابو اميااء يعود بكل نشاط وحيوية لمباشرة العمل الاثنى القادم.

الزميل عبداللله محمد نور محرر زاوية «استاذ الخرطوم» بهذه الصفحة سابقاً رزق بمولود اسماء «عبدالودود» انضم الى اسفائه احمد ومحمد وممثل وشهاب وقد وعد الزملاء بوليمة دسمة في سمرية على الطريقة السودانية.. الف ميروك

محمد ضوا البيت احمد غارنا برفقة الاسرة للسودان لقضاء اجازته السنوية منتقلاً بين قبة الصلاوين وود المنسي بسالقليبيم الاوسط.. اجازة سعيدة.

عبد السلام فضل السيد باحدى المؤسسات الوطنية بجدة رزق والسيدة حرمه بمولودة اسمها «فجاء» ابو فقهي الف عام حافل

عشاء للاصدقاء احتفاء بالعرس.. ميروك

عمر علي ابو صالح باحدى المؤسسات الوطنية بجدة غارنا للسودان للتمتع باجازته بين امله واصدقائه.. اجازة سعيدة.

الدكتور جعفر علي استشاري امراض النساء والولادة عاد من لندن بعد ان شارك في المؤتمر العالمي للنسساء والولادة بانجلترا.

آدم عبدالله صالح باحدى المؤسسات الوطنية بجدة لا زال يتلقى تهناني الاصديقاء بشافته من عله مرضية تعرض لها مؤخراً.. سلامات

(١٨) مليار جنيه ارباح الشركة السودانية للمناطق والاسواق الحرة

مجاهد الخليل الخرطوم
الشركة السودانية للمناطق والاسواق الحرة حققت زيادة في ارباحها العام الماضي بنسبة ١٨٪ عن العام الذي سبقه اذ بلغت جملة الارباح اكثر من ثمانية عشر ملياراً من الجنيهات.

وارتفع صافي الارباح للعام ١٩٩٧ الى اكثر من اثني عشر ملياراتاً بزيادة ٣٠٪ عن عام ١٩٩٦ بجانب

ارتفاع معدلات الارباح التي تحققت من عوائد المضاربات بالعملات الحرة وما تلا ذلك من اتساع دائرة المشاركين في رأس مال المضاربة وكان مجلس ادارة الشركة برئاسة الدكتور عوض الجاز قد اجاز ميزانية العام الماضي بحضور وزير المالية.

الحديث العام للشركة السودانية أكد ان عكاز ان ميزانية الشركة خلقت تماماً من التجاوزات والمخالفات المالية وانها اعتمدت بدرجة كبيرة على موارد

عبدالكريم اسماعيل عاشق نعمة الطنبور:

البومى الاول «رطانة» وبوح جميل

علي قننوش اجدة
تشرت منذ الصغر نغمات الطنبور وامازيج «المراكيب» في عرض النيل في الشمال هكذا قال الفنان عبدالكريم اسماعيل احمد وهو يتحدث عن مدى تأثره بالفنان محمد وردى.

يقول اسماعيل ولدت في منطقة المحس بشمال السودان ووفقت عيناى على الطبيعة وبساتين الخليل ففي البداية كنت اغني المحس والتي تحمل مضامين العربية والحب والعفوية.

كيف كانت بدايتك مع الغناء؟
كنت بايتم مع الغناء.

بيانات باغنية الحقيقة والمحس والتي تحمل الخصوص كلمات الشاعر ابو صلاح المليحة بالصور الجمالية.

ما راك في الاغنية الشبابية؟
الاجنية الشبابية هي سيدة الموقف في الوقت الحالي رغم ان هناك اغنيات شبابية مثل قفاعة الصابون وسرعان ما تلاشى مثل الوضوء.

تري ما هو السبب في غياب الطرب السوداني من ذاكرة المتلقي العربي؟
للأسف ان الفنان السوداني هو سبب غياب

الطرب السوداني من الفضائيات العربية ومن المفترض ان تكون الاغنية السودانية حاضرة في وجدان المتلقي العربي من الازرق الى الازرق. واقول بـ«الفنانيان» ان الجرة تنقص الفنان السوداني لذا فان الاغنية السودانية ستظل «محللك سر».

معهد الموسيقى في السودان هل ساهم في تفعيل الطرب والدراما السودانية؟
المعهد تخرج منه العديد من الموسيقيين الموسويين الا ان الموسيقيين في السودان لم يتقدموا الفضائيات العربية والعالمية أيضاً.

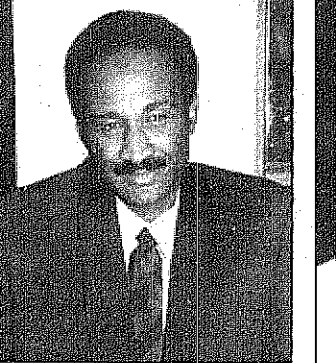
لماذا لم تصدر البوما حتى الان؟
اخبط لاصدار البوم في نهاية هذا العام وسيكون «عريونا» اول للتلقي وهو يضم اغنيات باللهجة النوبية.

لم تستمع من الفنانين السودانيين؟
يعجبني الفنان الكبير محمد وردى وابو عريكي البخت وقنان الطنبور صديق احمد والفنان الكبير محمد الامين.

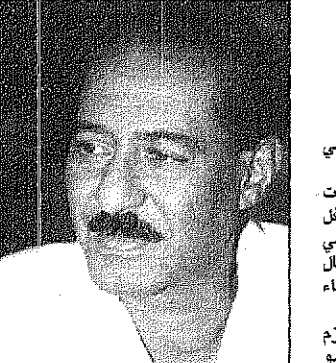
ما راك في الغناء الكورالي بالسودان؟



عبدالكريم اسماعيل



محمود تاور



عبدالعزيز المبارك

هذه الظاهرة تستحق التصفيق ولكن اخشى عليها من «جرثومة» التشتت كما يحدث للفرق الغنائية.

ايقاع باهت حفل تكريم عزمي

عكاظ الدمام
الحفل التكريمي الذي اقامته رابطة مشجعي فريق الهلال السوداني في الشرقية للشاعر الغنائي المعروف عزمي احمد خليل كان خالياً من نبض الحياة وقال سعيد اديس احد المشرفين على الحفل ان الحفل دعي له من اصدقاء عزمي من الفنانين والشعراء حيث كان من المفترض ان يشهد الحفل كل من عبدالعزيز المبارك ومحمود تاور وعبدالعال السيد غير ان كلا من تاور والسيد اعتذرا عن حضور الحفل لانشغالهما فيما ابدي

المبارك موافقته بالمشاركة في الحفل. غير ان ثمة ظروفًا منعت المبارك من حضور الحفل والذي حضره الرياضي المعروف عبدالمنعم عبدالعال اضافة الى عدد من اصدقاء الشاعر خليل.

وذكر ان عزمي يعتزم السفر الى سلطنة عمان وهو حالياً موجود في الدوحة بضيافة صديقه الفنان هاشم ميرغني وسوف يسافر عزمي من الدوحة الى القاهرة ومنها تاور والسيد اعتذرا عن حضور الحفل لانشغالهما فيما ابدي

يونس كالتو عقب اشهر اسلامه:

اسلمت رغم الضغوط

مجاهد الخليل الخرطوم
يونس رومي كالتو عضو الحركة الشعبية لتحرير السودان قنطح جبال النوبة اشهر اسلامه بالخراطوم وسط جموع المصلين بمسجد القوات المسلحة على يد الدكتور حسن عبدالله الترابي رئيس المجلس الوطني.

كالتو يعتبر من أبناء النوبة المتشغين عن التمسر واحد

الموقعين على اتفاقية السلام مع زميله محمد هارون كافي رئيس الفصيل المتحد لايلاء جبال النوبة.

يقول كالتو ان رغبته في دخول الاسلام رغبة قديمة ظلت تراودني منذ امد بعيد رغم الضغوط الخارجية التي تمارسها بعض المنظمات الدولية.

ويضيف انه وجد في الاسلام الاجابة على كل الاسئلة التي كانت تور بذهنه مؤكدا ان الاسلام يتميز عن بقية الديانات بانه الصالح لكل زمان ومكان وأنه حياة المجتمع كله.

الحصل حصل



مجنوب عوض
الحصل حصل غصب عني مافي اكثر من فرد قلبي زي صياد مسافر في بحر والنبالي طويوة لاشوق لا قدر لا مواويل لها سمر لا غناوي ولا وتر مجنوب عوض - ابو روى

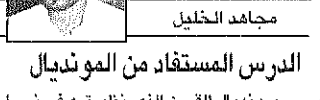


مجنوب عوض

لا للمخدرات

لا للمخدرات

مساحة حرة



الدرس المستفاد من المونديال

مونديال القرن الذي نظمته فرنسا مؤخراً جاء ناجحاً بشهادة الخبراء العرب الذين كان لهم القدر السعدي في اخراجه بهذه الصورة المشرفة منذ الاعداد له والتخطيط لانتخابات الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» ثم المشاركة في المونديال نفسه والخروج المبكر للاندية العربية من مونديال فرنسا لم يكن بسبب ضعف المستويات او عدم القدرة على مجازاة الكرة العالمية ان ظهرت المنتخبات العربية جميعها دون تمييز بمستوى مشرف لكرة العربية كذلك الحكام العرب في المونديال استحقوا الاشادة والتقدير من قبل «الفيفا» وهذا يعني الاتحاد العربي لكرة القدم فخراً وشرفاً ويدفعه بكل قوة لقيادة المسيرة بخطط طموحة لانطلاق الكرة العربية على كافة المجالات الفنية والادارية حتى تأخذ موقعها الطبيعي قريبا بين دول العالم.

وما يشاهدنا خلال المونديال الاخير «مونديال القرن» يجعلنا نطمئن اكثر لمستقبل الكرة العربية تحت لواء الاتحاد بقيادة امير الشباب وصحبه من القيادات الرياضية الذين يواصلون العمل ليلاً ونهاراً بسياسة حكيمة وتخطيط علمي ودروس لا ينهي بانتهاء المناقشات ولكن يبدأ بعد انتهاء المنافسات.

ويظهر ذلك جليا عقب خروج المنتخب السعودي اذ جاءت القرارات الادارية الحكيمة باعفاء المدرب والجهاز الفني ولم تكن هذه القرارات عاطفية ولم تصب في مصالح ضيقة جاءت بعد فكر ورؤية وتقييم وتحليل انتهى بالبحث عما يجب ان تفعله للمستقبل والبحث عما يجب ان يقدم للمصلحة العربية تلك المصلحة التي تبدأ بالتعاون والوقائق وتبادل الحقوق والواجبات.

تأتي هذه القرارات الحكيمة للامير فيصل بن فهد تجسيدا لكرة العربية رغم الهوموم والمشاكل العربية الكبيرة التي تأخذ من وقته الثمين الكثير.

وختاماً اري ضرورة تكريم الحكام الرياضيين العرب اذ ظهرت مهاراتهم المتألقة في مونديال فرنسا.

لاعلانك في صفحة الاعلانات المبهوبة

يرجى الاتصال بأحد مكاتبنا التالية: تليفونات الفروع: جدة - ٦٧١٠٥٠٠ - ٦٧٦٣٤١٢ الرياض: ٤٦٥٣٣١٦ - الدمام: ٨٣٣٨٠٨١ مكة المكرمة: ٥٤٥٤٣٤٤ الطائف: ٧٣٣١٣٣٢ المدينة: ٨٣٧٠٤٢٠ ينبع: ٣٢٢٥٦٥٣ تبوك: ٤٢٣٥٧١٣ بريدة: ٣٢٤٧٧٧٠ حائل: ٥٣٢٩١٩٠ ابها: ٢٢٧٠٠٠٣ جيزان: ٣٢٢٠٠٥٩٢ نجران: ٥٢٢١٩٦٢ بيشة: ٦٢٢٥١١٦ الباحة: ٧٢٥٤٤٤٥

شركة هيوذاي ميرشنت مارين المحدودة
HYUNDAI MERCHANT MARINE CO., LTD.
خدمات الحاويات

تعلن عن وصول البواخر الموضحة (إلى أن يتم انتهاء جولة الإسلامي)	اسم الباطرة	رقم الرحلة	تاريخ الوصول
١	هيوذاي ماجيستي	٣٠٣٤	١٩٩٨/٠٨/٠٨

تقبل حاويات الشحن إلى موانئ المتوسط والشرق الاقصى
بري من مملكة البحرين إلى الموانئ المذكورة اذ ان استلام البواخر يتم بعد تقديم بوالص الشحن الى ميناء تاسليم حسب الاصول او ضمان بكي ورايد من الممرات بولي الاتصال بالوكلاء:

الشركة البحرية السعودية
Saudi Maritime Co.

ت: ٠١٣٢٠٠٣ / ٦٤٣٠٠٠٤ فاكس: ٦٤٣٠٠٠٣ / ٦٤٣٠٠٠٤
ص ب ٢٠٧١٦ جدة شارع حائل مركز حائل التجارية نور الثاني شقة ٢٠

أقرأ في العدد الجديد من المحطة
AL-YAOZA

سورية تدرس خياراتها والقاهرة تحاول اثناعها
ذكرى الالم . الكويتيون يتذكرون أيام الغدر
الفياجرا . اكدوية اميركية هل من العيب حقاً ان يبكي الرجال؟

ميرفت أمين: ضاقت رومانسية السبعينات بسبب الريح والفسارة
نور الشريف: احلم بأحبال أقوى من أحبالنا
الحرب السعودي محمد الخراشي: في فرنسا لم نقدم صورنا الحقيقية!

بالإضافة الى الآداب والادب والشعر

الإدارة العامة: ص.ب. ٦١٤٦٦ الرياض: ١١٥٦٥ هاتف: ٤٧٢٠٠٠ فاكس: ٤٧٤٤٣٣
المطبعة العربية السعودية
جدة: ٧١٥٨٨ ص.ب. ٤٤١١١ مكة المكرمة: ٤٧٥٢٨٧ ص.ب. ٢٤٢٥١٢ القصير: ٢٢٢٥١٢

AL YAOZA Distribution
الوطنية للتوزيع

منظومة فنادق جدة يجب ان تستفيد من البحر لتكون لها جاذبيتها

«الجزيرة» تنشر ملخصات لاوراق عمل اللقاء السياحي:

التنظيم وانما المهم هو فعاليته، والى «جدة امري بشعاليها». او هذا مما يجب ان يكون في تفديري، وترتيب البيت يعني ان هناك خللا، اذ انه لو لم يكن الخلل لما نشأت الحاجة لترتيب اصلا. وبعض الخلل في جدة واضح، وفي قطاع الفنادق بالتصدي، جدة في نظري هي البحر، وهذا البحر يجب ان يكون محور السياحة فيها وبالتالي محور فنادقها بحكم تركيز هذه الوراق على قطاع الفنادق بجدة. وفي تقديره، ان منظومة فنادق جدة يجب ان تستفيد من هذا البحر لتكون لها هوية تخلق منها جاذبية سياحية تستطيع ان تجتذب السياح السعودي في كل الفصول والمواسم. ومن كل الرؤية، قد طرح اكثر من سؤال.. هل استطاعت فنادق جدة ان تفعل عيزة البحر؟ هل تكتفت من ان ترمج البحر بالاسمنت؟ هل عملت على دراسة واقعا؟ ان ربي يدهم الزيل بين البحر والفندق في بعض الفنادق الشهيرة الكبرى في مدينته، بدون الحاجة الى تسميتها؛ هذه هي الاستراتيجية التي تتبعها في تطوير قطاع السياحة الجوى الاقتصادية كأكند اجديا الاستثمار الناجح، فلما بالذات ان كان الاسر تملك استثمارا سياحيا، وفي كثير من الحالات، يغني السؤال عن الاجابة. ذلك لان بعض الاسئلة تتشخص الداء بشكل واضح. وتكون الهوية وخلق الجاذبية السياحية المحلية يتطلب ان يمتزج الواقع «بالعجلة المحلية» وهذا هو «الغراس» المقفود الذي يمكن ان يغسل قطاع السياحة في جدة بشكل عام وقطاع الفنادق فيها بشكل خاص. الانسان في ضرورة الاهتمام بسياحة السعودي او بالتحديد الانسان الجوى، الذي يجب ان يستقبل ويخدم في الفندق وليس في المرافق السياحية، هذا هو «النكهة المحلية» المقفودة، «النكهة السياحية» لا يقبل التجزئة او الترميم.

المسألة في تقديري تحتاج فعلا الى رؤية استراتيجية مستقبلية تكون هوية واضحة جاذبة. هذا هو الدواء لعلاج داء يقبل مسكتات واجهادات قريبة وانما ينجح من كونه سلتوي، مؤهل يخرج من حالة المرض الى النشوء والنمو والانطلاق. فمن يعقل الجرس؟ سؤال آخر، اتمنى ان يخرج هذا القطاع جواب او اكثر حتى تضع النظرة الأولى في الطريق الصحيح، وهو طريق طويل... ولكنه مقفول عليه.

سياحة الروح والعقل والجسم، واستعرض اسماعيل ابراهيم سبيني الاستثمار الاقتصادي وعضو اللجنة السياحية بغرفة جدة في ورقة العمل التي قدمها بعنوان «جدة سياحة الجذب والعقل والجسم» مقومات الجذب في جدة من ادراك السكان، المقومات الطبيعية، جدة القديمة، المعجمات الصالحة، كورنيش جدة، عناصر البنية الاساسية، تطور التنمية والصحة إضافة الى الاهتمام الاقتصادي للمدينة.

كما استعرض المقومات السياحية المتمثلة في الفنادق، الشقق المفروشة، الشاليهات، والقرى السياحية، المراكز الترفيهية، خدمات الطعام، البري، المراكز التجارية، وكالات السفر والسياحة.

وقدم السبيني عددا من التوصيات للارتقاء السياحي في جدة وهذه التوصيات تمثلت فيما يلي:

تسهيل انتقال المقيمين بين المدن المتفرقة بما يرفع كفاءة تشغيل المشروعات السياحية والترفيهية في جدة.

ضرورة الاهتمام السياحي في الكورنيش الجوى بما يحقق توزيع الاستثمارات السياحية لصالح تلبية التوزيع الجوى للمجتمع ولإفادة من هذه الأضافة.

التوسع في استخدام الشواطئ في الرياضات البحرية والمسابقات للمراكب الشراعية واليخوت سكي واللشآت وقوارب التجديف وكذلك مسابقات الغوص وصيد الاسماك مع اضافة المشروعات السياحية المرتبطة بذلك مثل نوادي الرياضات البحرية واليخوت واليخوت السياحية، تأمينا عن قديمنا الاقتصادية وبورها في تحقيق الكثير من الدعم للسياحة في جدة.

استخدام البرامج الموجودة مثل برج مبداء جدة الاسلامي وارباع المسبح كمكون من الكافريات والطعام التي يمكن من رؤية المدينة من مستوى مرتفع بما يحقق عامل رواج مهم في جدة.

ضرورة ان تتولى لجنة السياحة بغرفة التجارة الصناعية في جدة بالتعاون مع وزارة التجارة والشؤون البلدية

والفنادق والمنجعات والشاليهات، والاستراحات والشقق المفروشة، وبين قطاع السياحة، ان يمثل قطاع الفنادق مرتكزا مهما لقطاع السياحة، ويسود ان «الزخم الاعلامي» الذي تشهده السياحة المحلية قد كان له اثر على تحفيز قطاع السياحة الداخلية. وردت وسائل الاعلام كشيء ان السعوديين يقفون نحو ٢٥ مليار ريال سعودي على السياحة الخارجية، وهو رقم قد يصعب توثيقه على الرغم من «شيوخ» استخدامه، وكذلك في المقابل ما ينشر من ارقام حول انفاق السعوديين على السياحة الداخلية، واخرها ان اجمالي الانفاق المتوقع في منطقة عسير لهذا الصيف يقف على ملياري ريال، واذا كان يصعب توثيق كل هذه الارقام، فإنها في المقابل تؤدي الى بعض الجوانب الايجابية. ذلك لان ارتفاع رقم الانفاق الخارجي على السياحة يزيد في الزخم الاعلامي الذي يطالب بالحد من هذا التزيف وتقديم جزء من هذه الكعكة الكبيرة الى الوطن، وارتفاع رقم الانفاق الداخلي على السياحة يحفز على الاستثمار في قطاع السياحة الداخلية للمشاركة في هذه الكعكة الجديدة التي تمثل رافدا استثماريا جديدا قد يكون واعدا فعلا في ظل الانحسار النسبي لفرص الاستثمار في قطاعات اخرى، وفي كل هذه الامثلة جوانب ايجابية تستحق النظر. وهذا هو حال اقتصادنا، التوجه نحو المؤثرات الايجابية والاستفادة منها اقتصاديا واجتماعيا لمصلحة الاقتصاد الوطني، أي مصالحة الفرد والمجتمع على حد سواء.

وفي تقديري والكل للكورنيش المسألة السياحية، ان «الزخم الاعلامي» لمصلحة السياحة الداخلية، وهذا اللقاء هو جزء من هذا الزخم، هو امر مطلوب، انما يخلق نوعا من الطلب على فعاليات السياحة الداخلية وهو الطلب المخفي. واعتقد ان نجاح تجربة منطقة عسير في الجذب السياحي هو تأكيد على نجاح أسلوب الطلب المخفي، فالاستثمار في قطاع السياحة الداخلية يتطلب هذا النوع من الدعم الاجتماعي والرسمي حتى يتمكن من ايجاد قاعدة داخلية تخلق نوعا من المنافسة أمام حجج السياحة الخارجية بكل مقوماتها ومغرياتها، وهي مهمة صعبة بدون شك وان كانت غير مستحيلة، ولهذا فإني اتمنى تحفيزا الى تفعيل منتج تحفيز الطلب على السياحة الداخلية كاسلوب عمل لبناء هذا القطاع، وتحفيز الطلب على مهمة اجتماعية تماما كما هي مهمة اقتصادية، مهمة اجتماعية لانها تفعل دور القطاع الخاص الذي يجب ان يتوجه نحو المجتمع لتكفي مع الظروف المحلية والوطنية في ظل تنامي دور هذا القطاع في الاقتصاد الوطني من ناحية وفي ظل النشاط الاقتصادي العالمي الجديد من ناحية اخرى، المهمة الاجتماعية لتحفيز الطلب هي المهمة الأولى في تشجيع السياحة الداخلية، كما يقول زميلنا الدكتور احسان علي بوحنيفة، «خيارا جيدا ومقوما» مجلة المنحة، العدد ٦٦٣، ص ٤٧، وهو الذي تحدث عن العديد من الحوافز والتشجيع الممكنة من تفعيل السياحة الداخلية.

اما الجانب الاقتصادي لتحفيز الطلب، فقد الاقر تعقيداً ان يتطلب منخا استثماريا، مواتيا لنمو القطاع السياحية الداخلية بآرعه المختلفة، ولعل التطول الأول لتوفير هذا المناخ هو لم نشأت فعاليات هذا القطاع تحت جهة حكومية مسؤولة بعد ان فشل القطاع الخاص في ايجاد وحدة تنظيمية تملك مآخضا، ولعل فكرة ايجاد منظمة وطنية للسياحة الداخلية، والتي طرحتها بشكل مباشر في توصية مؤتمر السياحة الداخلية الثاني الذي عقد في مدينة ابها قبل سنتين على ما اذكر، هي الفكرة الأكثر مرونة والأكثر قبولاً. واذا كان قرار إنشاء هذه الهيئة متوقفاً، فإن على فعاليات قطاع السياحة الداخلية الخاص ان يربط البيت من الآن وترتيب البيت قد يتطلب في السراوية ان تكون هناك رؤية استراتيجية، واضحة تواقع ومستقبل السياحة الداخلية في المملكة. ومن ذلك، ان تعرف ماداً يربيد السياح السعودي؛ وهذا يمكن ان تحققه له في الداخل، هذه المعرفة، يجب ان تكون حقيقة وموضوعية واقعية بعيدة عن الشعارات البراقة، يجب ان تعرف الخط الاصح الذي يجب ان تفتح عنده فعاليات السياحة الداخلية لنقول السياح السعودي هذا ما يمكن ان تجده في الداخل فقط، وطالما اننا نتحدث عن جاذبية من هذا القطاع، وتحديدنا عن مدينة جدة، فإن الجاذبية المعنية عن السياحة في مدينة جدة، وقد تكون لجنة السياحة، مسؤولة عن ترتيب بيتها وتصديق استراتيجيتها في شكل تنظيم يهدف الى تحقيق مصلحة الجميع، ليس المهم شكل هذا

تامة عمر العطار (جدة)

نوه المستوطنون ورجال الأعمال والمستهلكون السياحيون وبالرعاية المتواصلة من قبل صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن ماجد بن عبدالعزيز محافظ محافظة جدة للقاء امس الاول بمقر الغرفة التجارية الصناعية بجدة بحضور حشد كبير من المسؤولين بالقطاعات الحكومية المختلفة وتعاون القطاع الخاص.

وقد التقت في اللقاء اوراق عمل فيما يلي عرض لها:

القطاع الفندقي في جدة الدكتور عبدالعزيز اسماعيل داغستاني عضو مجلس الشورى ونائب رئيس اللجنة الاقتصادية والمالية قديم ورقة عمل في الندوة عن القطاع الفندقي بجدة جاء فيها:

قطاع الفنادق في جدة جزء من قطاع الفنادق والاستراحات حسب تصنيف وزارة السياحة التي تشير في «سجينا» على هذا القطاع وفق ما جاء في «تقرير مختبرات وزارة التجارة خلال العام المالي ١٤١٧/١٤١٦ هـ، وتصديداً في الصفحة ٣٥ وبشكل ارق في ١٥ سطرأ منها بالإضافة في جدول من سطر واحد ورسم بياني في الصفحة ٣٦، ملاحظة ان التقرير يقع في ١٠٤ صفحات من الحجم الكبير، واهم ما ورد في «اسطر» وزارة التجارة هو ان الطاقة الاستيعابية للفنادق القائمة في المملكة حتى نهاية فترة التقرير هي ٢٧،٥٥٧ غرفة موزعة على ٣٠٨ فنادق تحظى بمنطقة مكة المكرمة بنسبة ٦٥٪ منها، وهي «نسبة تعود فخيما» بيدو، ان الفنادق وليست الغرف، هذا هو كل ما لدى وزارة التجارة المسؤولة عن قطاع الفنادق في المملكة من معلومات منشورة «متاحة» ويبدو انه لن يربح في الحصول على معلومات أكثر تفصيلا، عليه الاتصال بإدارة المختصة للحصول عليها.

وفي مناقشة هذا الموضوع، والقطاع الفندقي في جدة... مطالبني الأستاذ عثمان سبيني الذي استشار لي عن الأوراق المنشورة في طاقم الفنادق السياحية في جدة وتطور خدماتها بالإضافة الى الشاليهات والقرى السياحية والخدمات المتمثلة وهي، مطالبة بتجاربكم فيما عداها من معلومات يمكن نقلها من خلال ورقة عمل مفصلة عن تطور الطاقة الفندقية في المملكة العربية السعودية، نشرها مجلة «عالم الاقتصاد» في العدد ٨٠ لشهر سبتمبر ١٩٩٨ القادم لانها فعلا تقدم معلومات وافيه مهم العاملين في هذا القطاع بشكل خاص والمهتمين بقطاعات الاقتصاد السعودي بشكل عام، ووقفا لما جاء في ورقة الأستاذ اسماعيل سبيني، فإن الرقم الاجمالي للفنادق في المملكة قد وصل بنهاية عام ١٤١٧ هـ الى ٣٢٧ فندقا منها ٦٦ فندقا بنسبة ٢٠٪ من الاجمالي، ان مدينة جدة تحتل المركز الأول بالنسبة لعدد الفنادق في مستوى المملكة، تأتي بعدها مدينة الرياض بعدد ٤٤ فندقا بنسبة ١٤،٩٪ من الاجمالي، وجاء في الورقة ايضا ان اجمالي عدد الغرف الفندقية ٢٢٠،٤٠٤ غرفة منها ٧٠،٤١٦ في مدينة جدة التي تحتل «الضاد» المركز الأول على مستوى المملكة العربية السعودية وبنسبة ٣١،٣٪ من الاجمالي، وللاستكمال المعلومات المتعلقة بفنادق جدة، تذكر الورقة ان مدينة جدة تحتل المركز الخامس حسب الاشغال للفنادق الممتلئة على مستوى المملكة العربية السعودية خلال الفترة من عام ١٤١٦ هـ الى عام ١٤١٦ هـ بنسبة ٧،٨٪، وكذلك الامم بالنسبة لفنادق الدرجة الثانية بنسبة ٥٧،٧٪، ولكن حسب الاشغال بالنسبة لفنادق الدرجة الأولى والثالثة، فإن مدينة جدة تأتي في المركز الثاني بعد مدينة الرياض بنسبة ٥٢٪ و٢٢٪ على التوالي، الا ان مدينة جدة تحتل المركز الأول على مستوى المملكة من حيث متوسط نسب الاشغال للعام لجميع درجات الفنادق الداخلية، الأخيرة وبنسبة ٥٩،٤٪ من ناحية اخرى، فإن مدينة جدة تتميز بانها اكثر مدن المملكة انخفاضاً في متوسطات اشغال كافة الدرجات الفندقية كما تشير الى ذلك وردت الاستاذ اسماعيل سبيني.

هذا الارقام يؤكد اهمية قطاع الفنادق في مدينة جدة، وبالتالي الفعاليات المتمثلة لهذا القطاع من المنجعات والشاليهات والاستراحات والشقق المفروشة، والتي لا توفّر لدي عتها هذا بيانات موقفة، هذا اذا كانت هذه البيانات موجودة اصلا، او بالأحرى اذا كان يمكن قسماً على بيانات موقفة عنها، وإن كانت المعلومات تدل على تنامي هذه السوق وازدياد نشاطها كجزء من نمو قطاع السياحة في مدينة جدة بالتعاون مع اهم مركز سياحي في المملكة، وهذا يسدّ الربط بين قطاع



جانب من اللقاء السياحي والذي عقد في جدة مساء امس الاول

الدولية تعتبر من اهم عوامل الجذب السياحي، وتنشيط سياحة المؤتمرات وذلك بهدف الاستفادة من المؤتمرات المتخصصة التي يتم تنظيمها في مجالات العلوم والتكنولوجيا، مجالات الطب والهندسة، التعدين وعلوم البحار، الاقتصاد والثقافة، وهذه الرؤية تمثل ببرنامجاً لتفعيل دور وكالات السفر والسياحة فيما يتعلق بتفعيل انماط التفكير السياحي السائدة في مدينة جدة والتي ترتكز على الاهتمام بسياحة الشواطئ والبحر.

تلك شري ان هناك دوراً محورياً دائماً يمكن ان تلعبه وكالات السفر والسياحة من خلال الاسهام في ازالة العقبات التي تعترض تطوير تنمية السياحة في جدة والمتعلقة في:

- ١- التنسيق مع جهات الاختصاص بهدف المساعدة في تليل مشاكل التفتيش والنقل وذلك بهدف الاستفادة من اعداد جده في طريقهم الى مكة والمدينة المنورة.
- ٢- لا بد لوكالات السفر والسياحة من الاهتمام بتوفير قاعدة للمعلومات عن النشاط السياحي فيما يتعلق بحصر فرص الاستثمار في القطاع السياحي لإعانة المستثمرين عن دراسة فرص الاستثمار السياحي المتاح في جدة.
- ٣- تساع وكالات السفر والسياحة من خلال اقامتها مع المكاتب السياحية بغرفة جدة، والقيام بخدمات تنظيم مسابقات الزوارق، اذ توجد شركات عالمية متخصصة مستعدة للقيام بهذه الخدمات.
- ٤- تنشيط السياحة الثقافية وسياحة المناسبات، كمثل ذلك مهرجان الحادي وهو مهرجان للثقافة والتراب يمكن استخدامه لترويج السياحة الداخلية وتنظيم البرامج السياحية لاستقطاب السياح والزوار المهرجان حيث يمكن التنسيق مع الاندية الادبية المتوفرة.
- ٥- الاهتمام بالسياحة الرياضية - استخدام المناسبات الرياضية - ان تتولى الوكالات بالتنسيق مع جهات الاختصاص السياحية لاستضافة مسابقات الرياضية وتنظيم المسابقات الدولية وللحصول على الاعتراف من المستوى العالمي علاوة على ان السياحة العلاجية في مدينة جدة تتوفر ذات تكلفة اقل بالنسبة للوقول والحجارة وبعض الدول العربية والاريقية.
- ٥- الاهتمام بالسياحة الاقتصادية المتمثلة في اقامة المعارض الدولية، اذ ان المعارض

المعاصرة وطبيعة التوتر الذي يعيشه الانسان في هذا العصر، أصبح يحتاج الى وقفة قصيرة للراحة ليتكمن من استعادة نشاطه ومتابعة عمله، فكانت نظرة الانسان تتجه الى المدن الترفيهية الحديثة، ونأتي ضمن الدلائل الترفيحية الريفية ضمن حدود الوطن، وكان لدور التقدم التكنولوجي ونورة المعلوماتية كما اسبقنا دور هام في تطوير مستوى اداء المدن الترفيحية من ناحية الاعمال حيث اصبحت هذه الالعب مرغوبة من قبل واستعرض التوزيع بالصور تقديم المدن الترفيحية واختيار الالعب وبعض الشروط الواجب توافرها فيها.

شركات السفر والسياحة اما ورقة العمل التي قدمها عبدالله درويح بن محفوظ وحسن مشرف فكان عنوانها الدور المرتقب لشركات السفر والسياحة في تنشيط تنمية السياحة الداخلية بمدينة جدة من خلال تعظيم الاستفادة من مقومات السياحة بمدينته جدة وجاه في هذه الوراق: يأتي اهتماما بأهمية السياحة الداخلية بغرض الاستفادة من الميزة النسبية لمدينة جدة والمتعلقة في موقعها على ساحل البحر الاحمر - وهذا الموقع يمكن ان اقامة اندية الصيد والغوص، وتنظيم مسابقات الزوارق، اذ توجد شركات عالمية متخصصة مستعدة للقيام بهذه الخدمات.

١- تنظيم البرامج السياحية الداخلية بغرض الاستفادة من الميزة النسبية لمدينة جدة والمتعلقة في موقعها على ساحل البحر الاحمر - وهذا الموقع يمكن ان اقامة اندية الصيد والغوص، وتنظيم مسابقات الزوارق، اذ توجد شركات عالمية متخصصة مستعدة للقيام بهذه الخدمات.

٢- تساهم السياحة الثقافية وسياحة المناسبات، كمثل ذلك مهرجان الحادي وهو مهرجان للثقافة والتراب يمكن استخدامه لترويج السياحة الداخلية وتنظيم البرامج السياحية لاستقطاب السياح والزوار المهرجان حيث يمكن التنسيق مع الاندية الادبية المتوفرة.

٣- الاهتمام بالسياحة الرياضية - استخدام المناسبات الرياضية - ان تتولى الوكالات بالتنسيق مع جهات الاختصاص السياحية لاستضافة مسابقات الرياضية وتنظيم المسابقات الدولية وللحصول على الاعتراف من المستوى العالمي علاوة على ان السياحة العلاجية في مدينة جدة تتوفر ذات تكلفة اقل بالنسبة للوقول والحجارة وبعض الدول العربية والاريقية.

٥- الاهتمام بالسياحة الاقتصادية المتمثلة في اقامة المعارض الدولية، اذ ان المعارض

القران يكرم «دوليه»

عكاز (جدة) اقدام الشيخ حسين قران رجل الاعمال حفل عشاء بمنزله بأجر تكريماً للمستشار التجاري الفرنسي جان دوليه وذلك بمناسبة انتهاء فترة عمله بالمملكة.

حضر الحفل عدد كبير من رجال الاعمال والإصدقاء وعدد من اعضاء الجالية الفرنسية القويين بالمملكة.

وقد تمتى للجمع للشار الفرنسي التوفيق في عمله الجديد.

٢٧ مليون ريال لتجهيز مصنع مياه بالتصميم

عكاز (بريدة) ٢٧ مليون ريال في اجمالي الاستثمارات التي وجهتها شركة التصميم لتجهيز مصنع تجهيز المياه الصالحة للتابع لها بمنطقة القصيم وترقية الاداء بخطوط الانتاج بها الى ١٦ الف قارورة في الساعة.

شمل التصميم إضافة انتاج المياه الاساسية للمحافظة على البيئة وتأمين المياه الصالحة للشرب مع خط تقم وقوية القوارير في شطها العميز والجديد.

كما تم تجهيز خط انتاج المياه الخاصة بالعمليات والحمامات الصحية مع خطوط الطفو الصحية تم تجهيز خط معالجة وتحلية المياه مع تجهيز خط العتمة والتطهير ثلاث عيوب مختلفة الاحجام.

اعيد من التصميم مدير عام المصنع اكد ان التطوير والتحديث في المصنع يأتي في اطار الجهود الشاملة التي تبذلها المملكة وموابة التطور والنمو السريع لخطوط طاعات انتاج المياه الصالحة.

الانخفاض العام في اسهم الشركة السعودية للصناعات الغذائية ش.م.م.

انخفاض في يوم الخميس ٨/١٦/١٩٩٨

لزيادة من المعلومات رجاء الاتصال على:

بنك مصر/ ت: ٥٤١٨٨٦٢ (٢٠٢) فاكس: ٥٤١٨٨٦٢ (٢٠٢)

بنك مصر الدولي/ ت: ١٨٣٧٩٠٠ (٢٠٣) فاكس: ٥٤١٨٨٦٢ (٢٠٣)

إدارة الشركة/ ت: ١١١/١٢/١٤١٦ فاكس: ٥٤١٨٨٦٢ (٢٠٣)

WWW.INTLFOOD.COM

URL 163. 121. 141. 205

٦٦٪ زيادة في قيمة الأسهم المتداولة و٢٩٪ في الكمية

عبدالله الطياري (جدة)

بلغ مؤشر اسعار الاسهم في نهاية الاسبوع الماضي (١٧١،٤٠٠) نقطة مقابل (١٧٣،٣٤٤) نقطة في الاسبوع السابق، أي بانخفاض (١،٩٤٤) نقطة أو ما نسبته (١،١٢٤)٪.

تعددت الاسهم المتداولة (٦،٦٨٠،٧٩٦) سهما مقابل (٤،٧٠٠،٠٠٠) سهما في الاسبوع السابق بارتفاع بلغت نسبته (٢٩)٪، وبلغت قيمة الاسهم المتداولة (٢١٤،١٨٢،١٨٣) ريالاً مقابل (١٦٦،٨١٦،٣٣٦) ريالاً في الاسبوع السابق بارتفاع بلغت نسبته (٢٩)٪، أما من حيث الصفقات المتعددة فقد بلغت (٥،٥٨٠) صفقة مقابل (٤،٩٧٤) صفقة في الاسبوع السابق بارتفاع بلغت نسبته (١٣)٪.

أما الشركات الأكثر تداولاً في حجب عدد الاسهم المتداولة فقد كانت بنك الرياض في قطاع البنوك وشركة (اسابك) في قطاع الصناعة وشركة (السعودية) في قطاع الاسمنت وشركة (النفق البحري) في قطاع الخدمات.

حضور خالد الفيصل ولية حفل اهالي النماص تائق كبير لمحمد عمر و العليان على مسرح المفتاحة اوبريت وفقرات منوعة وجمهور صفق للجميع

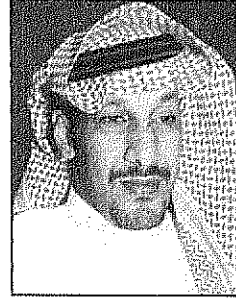


بعد العزيز.. أنعم وأكرم

عيسى السلامي

بمسند العزيزين بن فهد أنعم وأكرم رابي المسروعة والاب والشهامة يفخر بك ياسيدي كل مسلم ويشهد لك بالبر والاشتمال بالخير والاحسان معروف سموه وتصرة الاسلام ركن ودعمه انسان متواضع بكل الصفات المتواضعة التي تقابل معها الجمهور الذي امتلأت به صالة المسرح المفتاحة حيث بدأ الحفل بكلمة المحافظة قدمها محافظ النماص الأستاذ احمد بن حسين الشريف الذي تناول خلالها الجوانب المضيق في المنطقة وقدم نيابة عن الاهالي الشكر لأمير خالد الفيصل الذي رعى الاحتفال كما تناول الشريف في كلمته النعم التي تزخر بها المملكة وعلى رأسها نعمة الأمن والأمان وفي ختام كلمته دعا للجميع بصفتها في ربيع ايهما تم اعقب ذلك قصيدة للشاعر محمد علي العمري حاكي من خلالها المناسبة بأسلوب جميل تضمن الإعجاب بالأمير الشاعر خالد الفيصل وبالاحسان «ايها» وبالانماص صاحبة المناسبة وفي اعقاب ذلك قدم الحجر بنادي السروات المدخل والعرضة على لوحة فنية منوعة بعنوان السياحة الترفيهية لاهلي بعد ذلك الشاعر سعيد نياض بعفوية وبساطته لنظم قصيدة في قالب «نماص» كتبها كما قال « برأس المشعاب»

العزيزي مشرفنا على الملف الشعبي بـ «حياة الناس»



رجاء الله السلمي (جدة) استندت مهمة الاشراف على الملف الشعبي بمجلة «حياة الناس» للزميل هليل الزميلي جاء ذلك عقب عدة مفاوضات اتفق خلالها رئيس تحرير المجلة الشاعر فهد عافت مع الزميلي لتولي مسؤولية الاشراف على الملف الشعبي. وقد اكد الزميلي هليل الزميلي انه سيبدأ مهمته مع المجلة اعتبارا من الشهر القادم وقال الملف الشعبي بمجلة «حياة الناس» يتكون من اكثر من عشر صفحات وربما نعمل على زيادته.. يذكر ان مجلة حياة الناس تصدر عن الامارات العربية المتحدة ويشرف على ملفها الشعبي سابقا محمد المر.



الذي حققه حفل محافظة النماص رياضيون واعلاميون حضوروا الاحتفال على هامش حضورهم بورة الصداقة التي بدأت الاربعة وايدوا ارياحهم من مقدم من عمل جميل لمحافظة النماص على مسرح المفتاحة.

وفي القصيدة التي صفق الحضور لمساتها او لا وعفويتها ثانيا ولاتلاها بالنماص الهادئة وفي اعقاب الانتهاء من قصيدة «راس المشعاب» قدم اربعة من شباب النماص مشهدا تمثيليا مادفا حول «المنشور على العمالة غير النظامية» ثم جاء بعد هذه الفقرات الغفلة الختامية او كما سماها مديع الحفل القفزة المفاجئة والفعل كانت مفاجأة جميلة حيث قدم الفنان محمد عمر اوبريت «خالد ومو والمجد اخوان» من كلمات سالم بن حمدان المحجيري وكيل امارة النماص والجان المبدع خالد العليان ففي هذا الاوبريت اعاد «محمد عمر» اكتشاف نفسه وقدم امام الحضور من اداء مميز وتفاعل اكثر تميزا ما جعل صالة او مسرح المفتاحة طاوله طرح رائع للحب بينه وبين الجمهور. كما نجح خالد العليان في توظيف فترات المنطقة في قالب لحنى منح الاوبريت روعة اضافية. اما كاتب النص سالم بن حمدان المحجيري فقال قبل «الشدة» كلمة مختصرة ضمنها مقدمه الاوبريت استلهمها بقوله عندما يتكلم الإنسان عن خاله الفيصل فإنه يجد المجال امامه خفيا للتعبير عن هذه الشخصية الأثقة ولكن يجب ان تعلم باننا مهما كتبنا ومهما قلنا فإنتنا سنظل عاجزين ومفقرين عن الاحاطة بمزايا سموه الحميدة وماذا الاوبريت المتواضع الا فكرة مختصرة حملت

في موضوعها العنوان فخط لك المضمون اكبر وسيلال الأمير خالد الفيصل أكبر من الشعر والكلام الذي يقال فيه.

فكرة الاوبريت يقول كاتب النص « المحجيري» عندما قلت باعداد هذا الاوبريت حرصت على تغطية أهم الوان التراث السادة في محافظة النماص اما فكرة الاوبريت فهي تنحصر في الاتي: اللوحه الأولى وتتكون من مقطعين.. الأول يعبر عن تشجيع السباحة الداخلية ويدعو الى عدم السفر الى الخارج اما الثاني فيتكلم عن بلد الخبيسر والوهران الكبير المملكة العربية السعودية وتأتي بعد ذلك اللوحه الثانية التي تتكلم عن رجل الخبيسر ورائد السياحة في عسير الأمير خالد الفيصل الذي امضى حوالي ثلاثة عقود من العطاء والجدل المتميز الذي تجنى منطقة عسير ثماره اليوم.

مقطع من النص قالوا تسافر قلت وين اروح قالوا توك ولنا المذنبه قالت امي مايه لنا المذبح خلوني ابقى بالسعودية الصيف وسط ابها غدا لنروح بيا عسير الخير شيدي لخالد بالوقا سحلي باسمه ثلاثة عقود من



الرجل: في الشرقية يتحقق حضورى الاول في عشق الوطن

ترميلى اقام الفخاخ ايه احبك... ايه احبك... واشعل لعيك حروفي وعن ابتعادك وعدم تواجدك المستمر في الامسيات الشعرية قال الرجل لا يوجد شاعر لا يحضر على التواجد ولكن الظروف احياناً تكون اقوى من كل شيء ويرغم ذلك لم يسبق توجيه دعوة لي الا وقت تخطيتا.

وتستحق التواجد في هذه المناسبة وبعد اصرارنا اكد ان اول شخص سيقبل له العنان في ذلك المساء هو نص سبق ان صاغ كلماته حيا لوطون وهو بعنوان «الوطن» ومنها: ما وراء صحبك سؤال ولا يعد حسنك نظاره يا وطننا.. صرت اشوقك.. وسبق شوقين واين ما امشي يا وطن

الف ليلة ويلة

يا غاييبه عنى بوحمدة ليا سايبك وانا مسيبك في (الف ليلة ويلة) لاراشنى منىك ولا لاح ناويك مير السراب الصمت عبر المخيله يزيدي شي شوقي وتيسر خطاويك مش الامير يشترق ضممه نخيله ستاسمعي انما ليلى تشاربي بصوت الجرسين التي تخير دليله انا تهدى حلم بالاقرب الاقرب ياغيبى الخيال فخيومه مستحيله لا بعدما يعطر ولا الشوق بيديك والمعسين براق الامل ما تخيله غديت انا ما بين يرك وصبايك حستى الاماني في غيبيابك نخيله مساطب من مساضيك يجرهه تالوك فاذا بهيادي ماعلى الوقت حيله ياغاييبه كل الرجوسا بين ايامك رجوى الضمك للصيف يهمل حيله اى والله انى ارض الكمل والملك وتقصر على شانهك دروب طويله من كثر ما تقسى تمتت ليالك قلبى سحكن في الف ليله وليله

مهد الرسالة

مزهرة الشهري مهمما تمتوك والله ما ينالونك يا وطني لايهمك عندك رجالك نعمانك مناشح بيموتنا دونك الصوت سبه ونفخر به على رمالك اقل واجب نذافع عنك وتصونوك اما حقوقك ترى اكبر من جبالك لا لايهمك ترى منا خبايت ظنونك فديك بارواحننا ونحقق آمالك مهد الرسالة ومهبطها يسمونك تعيش يادارنا وتعيش بظلالك تخليك والمسكين هناك يغنونك للمسلمين اشركت شمسك ولجبالك صافحتنا بالوفاء واهدت انا عونك جتى الغطاي ورتنا ما من افعالك ان قاله الله ما نخذلك ونخذوك ونحقق الامنيات اللي على يالك تظل بقلوبنا ونظل بعيونك المجد لك يا وطن والفخر لابطالك

الحمدان: نعم انا عاشق للتاريخ

تصاحب ببعض ظروف الاشكالات الانسانية والتي تعيق عليها بالعاطفة او المجاملة. هل تجد توزيع الانتسابات الصفاء... ولا احوال اجسادتها وبرغم ان كثيرين يجيدون توزيع الانتسابات الصفاء الا اني لا اجيدها فانا بطبعي ممتسح الحزن ام الفرح ايها بامك كثيرا في حياتك. الحزن فالحزن يا سيدي الفاضل لا يدم ولخطاته لاتكاد تاتي. التلم عاده حرافقة للانسان نعمت ندمت من ذلك. كثيرة هي مواقف الندم. ولكن اذا عملت وفق ما تملكه عليك فتعاثك في امورك الحياتية فانت محاسب على ذلك وذلك فاقدم موجود بشكل دائم وربما محاسنة الانسان لنفسه في قمة الفهم. متى تكون عسيما. عندما ارى الخطا والاملاية والكسل والغفاه. الحب هل استاذن قلبك يوما لتتفلق في دواخله. دائما. المرأة ماذا تمنى لك. منىة ماثلة لاحد الفلاسفة تقول: اذا فهمت المرأة فهمت الحياة. من هي المرأة التي سرقت قلبك. هل ترحم الليل. طبعه فهو سحري الدائم وعقدتي لانه يتبع بصمته وموهبه مساحة واسعة للتأمل ومخاطبة الجيد جدا فانا خير مطابح.

كشف المزمع / رجاء الله السلمي (جدة)

الشاعر عمري الرجول اكد انه سيشارك في الامسية الشعرية التي ستقام بالمحافظة الشرقية نهاية اسبوع المقبل حيث قال اسعد كثيرا يمثل هذه المشاركة خصوصا انها ستكون فرصة سانحة للالتقاء ببعض الاصدقاء والزمناء. وعن انجسدي الذي سبقه في هذه الامسية اكد الرجل انه يرتب اوراقه من اجل تقديم نموذ عن تليق بذلك المساء

لوحة الشعر

العيون اللي تصاحك غرور وبهرجه تلحق حدود الصباحات. وتجسر الظلام تلبس الصمت المعطر. وتحكي بغنجه وش عليها تاكل الجو. لامات الكلام كلمسا قفاسي المزمع. وتعطيني وجهه واتجمع بين الامداد. واسوى زحام

ريشة الابداع

اكسير عذاربي براءة وضوحى واصعب عذوبى انى انسان لمباح لاجسيت الفش في ثياجى جروحي كفى احس بئنى -ممثل الامل- طاح الله يازيف الزمان السحسوحى اللي مسج لون الحقايق بالاشباح

توقيع

بكرم الضيفان جدي ماتعود تتظني خار.. بطيبة.. والمصيبة... بخذله.. جاره.. جرت الشايب بركيه.. بالوقا..

بعد راجح صقر قريبا تعاوني مع خالد عبدالرحمن

البربري وفي تحدث لاول مرة مسخر ومؤلف في مصر. تعود للشعر مرة اخرى وبشكل هل ليد تعاون مع فنانين آخرين. المحقة الى الان لا يوجد ولكن سيفضي لي الفنان خالد عبدالرحمن نصا جديا وقويا وغير عاقل. امري خاله. هذا لنص عن بعنوان انت رائع. ويقول مطلع: انت رائع. انت رائع. يوم شفكت لنت رائع وايدتي. وانتاه. كذا قول... احلى كلام كت القصة قصيرة والى شفى. الزن دود صغيره هل كبت تشاكيك اكر تخني. ولكن الفرديين حتى من هم من اصغر على ان اعرض قصصنا لغير ان اراد ان يعرضها والناس من يقعون الشعر. بما لك شاعر وتجد التمثل لماذا لا تشبه المتواجحات. هذه فكرة جيدة وسوف اعتمد بها في المستقبل.

الاشاعر والممثل محمد عمر

الجديد ان شاء الله. يقال لك تشر ففك في ملحومات خاليج لماذا. اولها بصراحة المطبوعات لانه بالشعر العبدتين وول اعلمها نصب على الغراء المشهورين وربما يكون لديهم الحق لانهم يحددون عمدا بخدمه تريدون ان تشر وتبرزهم على الشاعر البار دون الالتفات الى الشاعر المبدع والاشاعر المستقل. هل تحضر على تقليد شعراء معينين ام لك سبارك الخاص. انا لا افقد احدا ولكن انا سعيد بخلاف الفيصل ومحمد بن راشد ال معتمود والايمير بدر بن عبدالعزيز. امرا ما في الساحة الشعبية. التطبيق لبعض الشعراء بعد اسوا ما في الساحة الشعبية. يقال بانك مجلات اخرى غير الشعر. انا ممثل وقد كنت في برامج ارشادية منها. احسن تسلح. عن طريق الشركة العالمية ويحدث عدة اصوات في عدة افلام خاصة بالشركة العالمية ايضا والحسين ان وفي من تاليف واخراج محمود

أمل والغياب الطويل

خمسة اشهر على وفاة أمل: يحيى بن أحمد الغامدي «مكة المكرمة»

خمسة شهور في خمسين في الخمسين يا املى غيبون في غيبى عن العين والآخرى في البساقى يا كم تمنيت ان الفك باقية لكن يفوتني الفصد عيشا بلا ساقى يا كم فرحت وافرحي مقلبي واعبداقى والحول والظول في صبري وحبي واشراقي لله ربي وكل الامم يرحبكم فوضت أمسري الى الرحمن احساقى اعيش حبالتي وكل الخلق حسدني ومباركي الناس ان الدمع مسهمه سراقى على فسراق تغشى القلب اجده مسهمه سراقى في اربع من صروف سمعته سراقى يارب ارحم قسما وادي رحيل نازلة تغمض عسيوني ولقت عندها سراقى لله امسري واغسالي واشراقي وكل مسمى واحسب سراقى واشراقي لله اشكو امسورا خلفت فاقلم والقلب يرجو من الرحمن اشساقى

مطلوب وكلاء وموزعين

مصنع سعودي من أكبر المصانع الوطنية المنتجة للدهانات بالمملكة حاصل على ترخيص بإننتاج ماركة دهانات إنجليزية ذات نوعية ممتازة على درجة عالية من الجودة، يرغب في تعيين وكلاء وموزعين فرعيين في مختلف مدن المملكة .. للراغبين الإتصال على رقم فاكس ٦٢٠٦٣٤١ (٠٢) أو الكتابة الينا على العنوان التالي: ص ب ١٥٦٦٢ جدة ٢١٤٤٤

نادية الاضواء ترفع شعار الجدية..

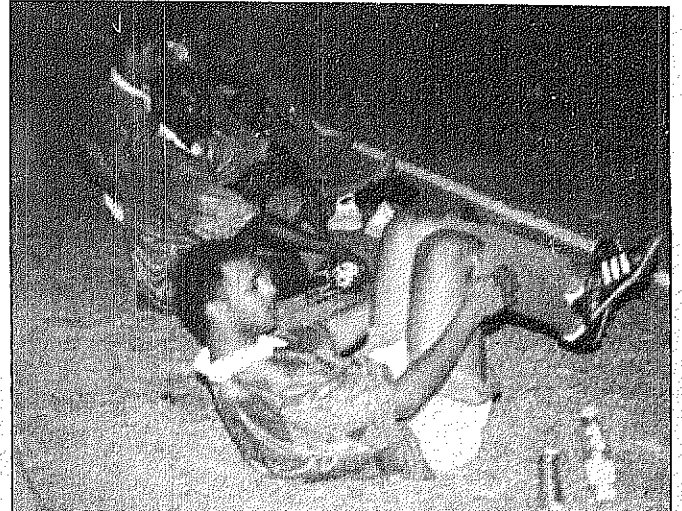
استيقاظ مبكر يلوح بموسم طويل وساخن



المباراة الافتتاحية لدورة الصداقة بون المستوى



الشباب ما زالت امامه فرصة



الاملي الافضل استعدادا



الهريري

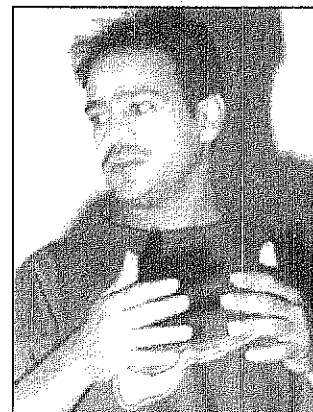
الاهلي استعداد المصايين وكسب سوزا الهلال يجرب هولمان في الصداقة النصر اختار دورة الاهرام كبدائية الاتحاد اعاد ديمتري ويتنظر معسكرات الطائف الشباب والطائي اکتفيا بالتصفيات العربية

الغراب بالمهمة على اكمل وجه رغم غياب المهاجم المغربي احمد بهجة والذي لم ينضم بعد للتدريبات وعدم اقرار التعاقد مع محترفين جدد ويتنظر ان يقسم الفريق معسكراته له بالطائف استعدادا لطولة الندية العربية والتي سيستضيفها بجدة ولعل مساعد الاتحاديين اكثر هو عودة المدرب الناجح ديمتري والذي قاسم الثلاثية واكمل شفاء المهاجم الدولي السابق حمزة الريس بجانب عودة عدد آخر من اللاعبين الذين كانوا قد تعرضوا للاصابة في الموسم الماضي امثال فهد الخطيب وعلي هادي ومشمعل التركي وسعود السمار وعمرو شاص.

Table with 5 columns: اسم الجهة المانحة, اسم المناقصة, قيمة المناقصة, اخر موعد لتقديم العطاء, موعد فتح المظاريف. It lists various government tenders for services like medical equipment, training, and maintenance.

بطل مسابقة كاس ولي العهد والافضل استعدادا حتى الان حيث استعد على مرحلتين الاولى في جدة والثانية في ابها من خلال دورة الصداقة الدولية التي يستضيفها وتشارك فيها نخبة من الفرق العربية وستكون تلك الاستعدادات فرصة لاجل تدريب المصايين العائدين من رحلة العلاج سالم وسويد وعبد الرحمن سيفين والسفالي عمور الهادي والحارس عبدالحميد الغامدي وكذلك منهم لاعبوه الجدد جيسون سوزا والبرازيلي كايريس وفرصته في الانضمام اكبر مع بقية زملائهم.

نايف العنزي لا يجب الاستعجال: سألصم سلم التدريب درجة... درجة



نايف العنزي تصوير يوسف القحطاني

هذا صحيح وكان بسبب الخلق التي تروطني بخصام الخمسين ومثلت الرعية سنتين بعدما عدت لعقفي الاول الشباب. وماذا عن بداياتك التدريبية... لا زالت في البداية حيث بدأت من شهر رمضان الماضي مع شباب الشباب مع الكابتن يوسف خميس حيث عملت مساعدا له وبعدها كلفت من قبل سمو الامير خالد بن سعود للعمل مع المدرب البرازيلي سانتوس في الدورة للتشبيبة.

بهدف فريدي:

شوتجارت في نهائي كأس ألمانيا للمحترفين

ريوتز لودفيجشافين
احرز فريدي بويتش هدفا في الدقائق الاخيرة من المباراة ليصعد بفرقة شوتجارت الى الدور النهائي في بطولة كأس المحترفين لكرة القدم في ألمانيا...

فرقة يد العالم في يناير القادم

اف.سيد (القاهرة)
قرر الاتحاد المصري لكرة اليد اقامة حفل سحب فرقة يد بطولة العالم في ٢٥ يناير ١٩٩٨ والتي ستستضيفها مصر في يونيو من العام ذاته.

بولستر النسائي يعزل اللعب دوليا

اف.سيد (فيينا)
اعتزل مهاجم المنتخب النمساوي انطون بولستر اللعب دوليا بناء على نصيحة مدرب النمسا فريتز بروهاسكا الذي برر طرح الفكرة على اللاعب...

أربعة اهداف نظيفة
فوز مانشستر على براينين النرويجي



اللاعب النرويجي، في صفوف نادي تشيلسي الإنجليزي، توري اندريه فلو، يتخطى الكرة من امام اللاعب سانيه من نادي اتلتيكو مدريد، خلال مباراتهما في دورة «غلدر لاند» في هولندا وقد فاز اتلتيكو مدريد (١/٠ صفر).

فيينا (صحف عون)
حقق فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي فوزا كبيرا على مضيفه فريق براينين النرويجي بربعة اهداف لاشي في مباراة ودية جرت بين الفريقين في النرويج...

المصري سعد مديرا فنيا للمنتخب اللبناني

اتحاد الكرة اللبناني اعفى فريدير من مهامه

زياد عتيابي (بيروت)
اعلن الاتحاد اللبناني لكرة القدم ابقاء سعد مديرا فنيا للمنتخب اللبناني ومعه عين مكانه المدرب المصري محمود سعد...

تايلور يحذر من زيادة الاجانب في الدوري الإنجليزي

اف.سيد (لندن)
اعلن رئيس رابطة اللاعبين المحترفين الإنجليزي غوردن تايلور انه يتعين على الاندية المحلية الكبيرة الاستمرار في الجدل الإنجليزي الشاب بدلا من التعاقد مع النجوم الاجانب...

عدم مشاركة شوبيرغ في قوى العالم

اف.سيد (غوتنبرغ)
اعلن السويدي باتريك شوبيرغ بطل العالم في مسابقة الوب العالمي سنة ١٩٨٧ عدم مشاركته في بطولة اوروبا للالعاب القوى المقررة من ١٨ الى ٢٣ الحالي في بولندا...

في نصف النهائي في كأس لبنان
النجمة والتضامن يواجهان الانصار والصفاء



قدم النجمة اللبناني
وكان أبرز ما فيه الهدف الذي سجله برويسر (٥) عندما تلقى كرة رأسية من مالك صحن وسعد حيدر...

بقرار اللجنة التأديبية للاتحاد الأوروبي.. تفرير رينجرز الاسكتلندي ١٦ الف دولار

رويتز (جاسوا)
قال هيري في مؤتمر صحافي في جلاسجو رينجرز الاسكتلندي لكرة القدم ان انتقاله الى رينجرز كان خطأ...

متفرقات من ملاعب العالم

في المونديال، وانا التحمل قسما من المسؤولية في فشلها، لكن ليس هذا السبب الذي كان وراء قرار بلان...



العناصر الجديدة ضمن تشكيلة نادي بايرن ميونيخ، وهم من اليمين: بنس جيرمين، وعلي باهي، وحسن سيلها، مدين ريتش، وشيخان ايفيرج، وتوماس لكة، ويبدو معهم المدرب «تومار هينز فيلد» ومساعد المدرب «مايكل مكنكه».

الاندية الأرجنتينية تصدر أكبر عدد من اللاعبين

اف.سيد (بوينس ايرس)
سحبت كرة قدم في القدم في الأرجنتين بانتقال ١٦ لاعبا الى الخارج لقيمة ٩٠ مليون دولار والرقم مرشح للارتفاع...

بطولة العالم للسباحة في حوض مؤقت

اف.سيد (هوكوكيو)
اكدت السلطات المحلية في مدينة فوكوكوكو اليابانية التي تستضيف بطولة العالم للسباحة عام ٢٠٠١...

في دورة امستردام الهولندية فوز كوشيرا وخسارة مانتيا وراززي وغلودزي واويراخ

اف.سيد (امستردام)
فاز الهولندي كارل كوتشيرا المصنف اول مصعبوة على الروسي سارات سافين (٦-٧) و٧-٦...

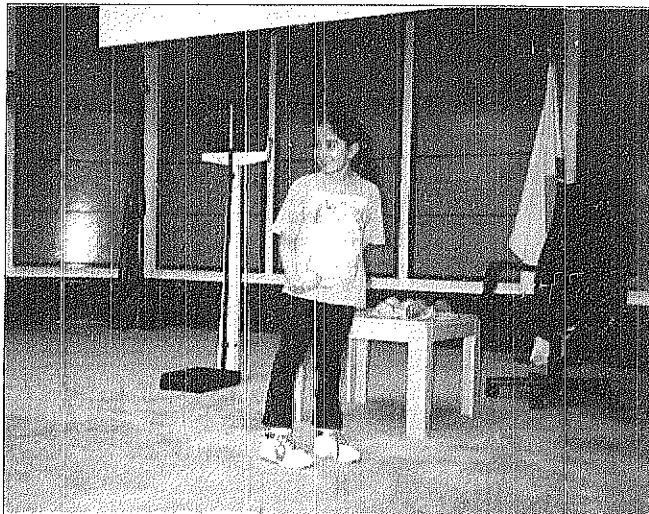
ترشيح خوليت ويانسين لتدريب نيجيريا

ريوتز (جوس)
قال مسؤول من المنتخب النيجيري لكرة القدم ان نيجيريا ضعت اسما أربعة مصريين هولنديين بينهم روم خوليت وقيم يانسين للقائمة التي تتضمن اسما مديرين فنيين مرجحين لتولي مهمة تدريب الفريق...

رياضة العقل والجسم تجذب اهتمام الأطفال صيفاً



قراءة القصة في مكتبة المركز



أحدى المشاركات في المسابقة الترفيهية على المسرح

المخيم جاءت من حاجة الأطفال لشغل وقت فراغهم بما يفيد خاصة وأن الفكرة من قبل بعض العضوات اللاتي يرغبن المشاركة في نشاط مفيد خلال الاجازة لذلك اقيم هذا النشاط لأول مرة على مستوى القسم النسائي في حين ان المركز يقدم برامج وأنشطة في مناسبات معينة خلال العام على المستوى المحلي والعالمي.

واكدت الاستاذة نورة علي ان التجربة وجدت ترحيباً من العضوات وأطفالهن وكذلك من غير العضوات والأطفال من خارج المركز لذلك سوف يستمر المركز في تقديم هذه الأنشطة خلال الصيف وهو يعمل على تطويرها باستمرار.

أما فيما يتعلق بغلاء الرسوم حسبما عبر البعض فتحدثت الاستاذة مدى الماضي بقولها:

ان النشاط يقام لأول مرة في الصيف وهي تجربة اريد منها استغلال اوقات فراغ الأطفال وتوجيههم لما يفيد وفق برنامج ترفيهي يتضمن مصاريف مادية على الجوائز والمسابقات والهدايا ووجبة الغداء بالإضافة الى الادوات التي يحتاجها الأطفال خلال نشاط الاسبوع.

وقد حظي البرنامج بقبول وتجاوب ونحوال مستقبلاً التقليل من رسوم البرنامج.

والشلات والكمبيوتر وفي الجانب كانت لنا لقاءات مع بعض الامهات حيث اشادت ام ريان الخليفي وهي عضوة بالمركز بفكرة نشاط المخيم مشيرة الى انه بحاجة الى التطوير والتوسع خاصة في الاجازة حيث من الصعوبة وجود مكان أو نشاط مناسب وموجه لشغل وقت فراغ الأطفال بما يفيد.

وأكدت على أهمية وجود برنامج لتحفيز القرآن الكريم وبرامج دينية موجهة للأطفال واضافت حديثاً لو ضم البرنامج نشاطاً آخر للفتيات لما فوق ١٥ سنة حيث يفتقد مجتمعنا لاي أنشطة موجهة لهن في هذه السن بالذات. وبن يعانين من الفراغ القاتل الذي يخلق لديهن عادات سيئة.

وتؤيدنا هنا السيدة ام علي المزني مؤكدة على ان الرسوم عالية ويفترض عمل تخفيض على مشاركة المجموعة كالاخوة او الاقارب.

أما السيدة ام هند عضوة فقد لفت انتباهها تشاغل الأطفال مع أنشطة البرنامج واستمتاعهم بقرائنه. واكثر ما جذب الأطفال كونه متنوعاً يسمح بالتنقل المكاني في ارجاء المركز وممارسة الأنشطة المحيية لديهم بإشراف متخصصات وتفتح السيدة على مند عمل دورة في اللغة الانجليزية للأطفال خلال الصيف.

الاستاذة نورة المعجل احدى المشرفات على البرنامج اشارت الى ان فكرة اقامة

وتقتصر «لمى» ان يقدم البرنامج طوال الصيف بحيث يشترك الأطفال فيه باعداد كبيرة على ان يتم تخفيض رسوم البرنامج.. فتشير من الأطفال لم يتمكنوا من الالتحاق بالبرنامج لغلاء الرسوم.

أما الطفل علي عبدالله المزني فقد أكد ان المخيم شيق ومفيد خاصة وأنه من الصعب وجود مكان أو نشاط مادي في الاجازة لشغل وقت الفراغ ولهذا فقد ادى البرنامج يوماً مهما في هذا الجانب.

ومن الأنشطة التي اعجبت «علي» برنامج السباحة والمسابقات ونشاط التربية الفنية ويقترح اضافة بعض الأنشطة الرياضية للاولاد مثل كرة القدم والسلة والبيلياردو وترى الطفلة خديجة الخليفي ان البرنامج ممتع ومفيد واثاب للأطفال فرصة التمتع بوقتهم لساعات من النهار يقضيها الطفل عادة في النوم او اضاءة الوقت بما لا يفيد.

لذلك من المهم الاكثار من اقامة وتنظيم مثل هذه الأنشطة للأطفال والتوسع فيها خاصة في الاجازات.

ومن الأنشطة التي نالت اعجاب خديجة والسباحة والمسابقات.

عبر الدسماني ايضا عبرت عن استغادتها من نشاط المخيم مؤكدة انه فكرة جيدة حيث يقام لأول مرة نشاط موجه بأشراف متخصصات.

وقالت ان اقتراما اعجبها من أنشطة غرس

سولي العمران (الرياض)

عبر الأطفال عن مساهمتهم وابتهاجهم بالأنشطة المفيدة والممتعة التي يمارسونها من خلال المخيم الصيفي الذي اقامه لأول مرة القسم النسائي بمركز الأمير سلمان الاجتماعي بالرياض والذي اتمت جميع جوانب الأنشطة التي يحبها الأطفال وقد قمنا بتبويرنا بالتعرف على آراء الأطفال المتحمسين بالمركز وبعض الامهات حول البرنامج الصيفي ومدى الاستفادة التي تحققت لهم منه.

الطفلة نبور راشد والراشد وسولي محمد النعيم اكدتا على ان المخيم مفيد جدا فقد حققا جانبا مهما وهو شغل وقت الفراغ بتوجيه مفيد ومتنوع وجذاب للأطفال بالإضافة الى انه خلق جوا من التفاعل وملئنا للأطفال من مختلف الأعمار أما «نبور» فاشادت بنشاط السباحة والزراعة وكذلك «سولي» التي لفت انتباهها برنامج السباحة والمسابقات اما الطفلة لمى الحواس فقد اظهرت اعجابها بالبرنامج وذلك لما يحتوي عليه من أنشطة متنوعة تهتم بالجانب الفكري والثقافي.

كما لم تغفل جانب النشاط الحركي والسهماني الذي يحبه الأطفال ولهذا فإن أكثر الأنشطة جذبا في هذا المخيم هو نشاط السباحة الذي استمتع به الأطفال بالإضافة الى وجود المسابقات التي صاحبت هذا النشاط.



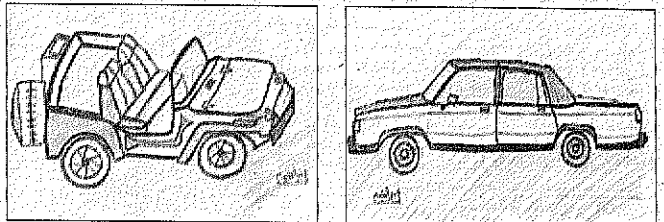
أمل عربي

رغد علي هندي
٣ سنوات

والعصافير
تمنح مطرا لاغصان عطشي
«رغد» تشيع كل هذا الرواء..
لبجري زهر الحب..

بسملة تخطو
باتجاه الحياة
تشاغب الزهور

«ابراهيم» يحرك السيارة بقلم الرصاص!



رسومات ابراهيم

فاطمة الويلبي (بريدة)

يعت لنا الطفل ابراهيم سليمان العبدالله سنوات برسومه التي يبدو منها انه يحب الرسم بشكل عام ورسم السيارات بشكل خاص. وذلك لأنه كما يقول:

احب السيارات كثيرا واتابع اخبارها والجديد كما ان السيارة تعبير رمزا للابداع والفن.

وارسم السيارات بشكل مستمر كلما اعجبني سيارة احاول رسمها بسرعة قبل ان انساها.. ولكني لا اكتب الرسم بالالوان والغسل القلم الاسود في الرسم.

والاقي تشجيعا كبيرا من معلم التربية الفنية الذي اشكره بهذه المناسبة على ما يبذله معي من جهد.

حكاية قبل النوم حبل من الزهور



فملا الغيل زلومته من ماء الحجر وبدأ يرش القرد بها في غيب فوضع القرد في البحيرة وبدأ الغيل يساعده على الاستحمام. تعجبت ناهد من موقف الغيل الغاضب ووجدت القرد يقول له: اخي الغيل لقد علمتني درسا بونك معي.. انا شاكر لك.

وترد القرد الغيل وذهب الى بيت الدب وقال له: اخي الدب انني اعترض لك لانك اعطيتني درسا وكنتم أنا مخطئا بالبقاء قشر السوز. كانت ناهد تتابع القرد وهو يعترف للدب الذي ذهب بالدراجة الى الغزالة.. وقال لها: اخي الغزالة هذه درجتك انني اعترض لك عما بدر مني سامحني.

كانت ناهد تضحك مسرورة من تصرف القرد والدب والغزالة.. لكنهما وجدت الغزالة تذهب الى مكان الغيل وتقف على الباب وتستأذنه في الدخول اليه وتقول له: اخي الغيل لقد جئت اعترض لك عن خطئي في عدم استئذاني عند الدخول الى بيتك.

ووجدت ناهد ان القرد والدب والغزالة قد خرجوا الى حديقة الزهور وبدأوا في جمع بعض الزهور معهم الغيل فقصدت ناهد تجمع الزهور معهم ثم اخذت تضع حبلا من الزهور حول رقبة الغيل وقد تسلق القرد فوق الغيل وطلت ناهد تخفي معهم.

كانت المعلمة وتلميذات الفصل قد شانتن مسخامة ناهد مع القرد والدب والغزالة والغيل ولكنهن استمتعن برويتهن لناعد وهي تخفي مع الحيوانات حول الزهور.

ماذا سيفعل الدب مع القرد... وعندما شاهد القرد الدب يتقدم نحو الشجرة ليسهرا قفز القرد من على الشجرة وجري في العسر وجري الدب خلفه.. وتعاد تجري خلفهما وهي تضحك وتحاول ان تعرف كيف سيلقن الدب القرد درسا لكنها وجدت القرد يفتقر قفزات سريعة يعبر بها العسر وشاهدت غزالة قائمة وهي تترك دراجة. قفز الدب من فوقها بعد ان كاد يصطدم بها... توقفت ناهد في مكانها وهي مذهولة.. جرى الدب باتجاه الغزالة وقال لها: اعطيتي دراجتك بسرعة وركب الدب الدراجة وترك الغزالة على الحشائش قامت الغزالة غاضبة واقتربت من ناهد وقالت لها: سوف القن هذا الدب درسا لن يشاه واخذت الغزالة تعسو بسرعة وناهد تعسو خلفها.

لكن ناهدما وجدت ان الدب قد اختفى وان الغزالة قد اتجهت الى المكان الذي به الغيل بون ان تستأذنه وقفزت امامه وكان الغيل مادنا ياكل الحشائش ففرغ من قشرة الغزالة امامه ووقفت ناهد لترى ناسيفعله الغيل بالغزالة.

وفي الحال رمع الغيل زلومته غاضبا وزعق قائلا: كيف تقتحمين منزلي بهذا الشكل؟ فجزت الغزالة من امامه وبدأ الغيل يجري خلفها مسرعا والعرق يتصبب منه وزلومته تتدلى اسفل وجهه فجزت ناهد خلفها.

حتى اخذت الغزالة بين الاشجار ووجد الغيل نفسه امام بحيرة الحديثة والقرد يعطي شجرة فوقها نائحا.

في يوم من الأيام ركبت ناهد مع زميلاتنا والمعلمة اوتوبيس المدرسة للصغير واتجهوا الى حديقة الحيوانات.

وعندما كن يسرن صفا واحدا داخل الحديقة خلف المعلمة كانت ناهد في آخر الصف. وجماعة فتعثر ناهد بالارض وكانت المعلمة واصفا التلميذات خلفها قد انصرفن في سمر آخر في الحديقة باتجاه اقصاء الطيور.

قامت ناهدمن على الارض وقفت تلتفت حوليها لكنها لم تجد المعلمة ولا زميلاتنا فاسرعت تجري تحاول اللحاق بين لكنها لم تتمكن.

فاجت ناهدمن صوتا غريبا يضحك.. فاخذت تنظر حولها لكنها لم تجد احدا ولم يتوقف صوت الضحك فالتفتت ناهد انها تقف تحت شجرة مون فنظرت فوقها فوجدت قردا وقد جلس على فرع الشجرة واضعا ساقا على ساقي ناهد الموز ويرمي بالقشر على الارض.. فسألته ناهد ماذا تفعل؟ فرد القرد وهو يضحك: افضل ما احب اكل الموز وارمي بالقشر.. هل فقدت زميلاتك في الرحلة؟ فسألته ناهد نعم.. فقصدتهن لكني مستأذنة اني ساعثر عليهن ولكن مساعلاقة هذا بقذفه بالقشر على الارض؟ وعندما كانت ناهد تتحدث الى القرد نظرت الى اعلى من بجوارها دب فسقطت قشرة الموز فوق راسه فومض وواجه القرد. وعندما رآته ناهد جرت فرعة من امامه.

فقال الدب لها: لا تفزعني سوف انق هذا القرد درسا لن يشاه.. فوقفت ناهد في مكانها تنظر

The best just got better

New

Saudi Gazette

SAUDI ARABIA'S NATIONAL

4 AND FAST
Israel, Austria
diff over
Arabia

lot more for you... every single day

