

أسطر الخبير

ويجري الحديث الهادئ بينه وبيننا .. واننا .. صافيا صفاً عن
الديك كما يقول التشبيه السمرى المتداول .. ولكنه .. ككل شي في الحياة
لا يبقى على حال كما كانت تقول عنتي .. بعد قليل مضاهه الأخير بسبب هوية
محبية لدى المتحدث .. غير مجبوته مني .. تلك هي هوية المصارعة
واللاعبة .. فقد ظهر انه من انصارها العديدين .. في الحين الذي افق فيه
مع الألفية في صف المعارضة لها .. من خصومها القليلين ..
ولا كانت اليول والرغبات متفاوتة متفايرة متناقضة بين الناس جميعا ..
ولا كان من الواجب احترام رأي الآخرين والأخص ان كانوا أغلبية .. ولو في
حدود الشائع بالتسامح .. ولا كان أخيراً كما قال شوقي :-
اختلاف الرأي .. لا يفسد للود قضية !!
فقد حرصت نزولا على حكم هذه الاكسبات - التالية ان أؤكد
لمتحدث الكريم انني ان لم احب الفرجة على حالات او حلفات المصارعة
واللاعبة .. فاني احب جدا ان افرح على المتفرجين عليها .. متابعاً انطلاقهم
.. وانطباعهم .. وتواتر الخلفات والتأثيرات البادية عليهم .. فرحاً
وتهليلاً للفرجة او اللكمة من البطش المعجيين به .. واسى وحسرة حين
يسئل دمه .. او عندما يقع أرضاً ولا يملك حراكاً .. وكذلك عندما
يندمجون في مشاهدة المبارات فيستولون لثأر الشاي حتى يبرد .. ويهللون
الاكل في موعده .. ولو باتوا جباعاً بقية الليل ..
واقضى البحث زخرفة الموضوع نفسه .. فذكرت له ان اللاعبة
والمصارعة أذلية الوجود في تاريخ الإنسان منذ كان ابن الطبيعة .. وريب
الغاية .. تسيل الأحرار .. فكسنا لا نعلمه ان يصارع ويلاكم ليحفظ
وجوده .. وينتخب على خصمه انساناً حيوياً .. فهي .. او لهما ..
ارث الاجداد لابناء .. او لأحفاد الاجداد .. مملاً في الإعجاب العالي باي طرفان
من الطرقات البيض المودون .. وفي اى كلى اسود البشرة ابيض العقيدة
والقلب .. والاخلاق ..
ثم انها في تاريخنا العربي أصيلة اصالة بقية صنوف الفروسيات ..
والبطولات .. ومجال الفنون .. وقد زاحم كرمي التي وجاله تبيناً معجديه
الفضل الصلاة والتسليم .. كما شهدت مجالس الخلفا حلبة المصارعة النصر
فيها العربي على خصمه الرومي .. فكانت في التاريخ وفي السير حكايات
مصورة مشيدة بالبطولة المظفر اطارها بايات الشنا .. والاعجاب ..
واستفردنا ال ان من طبع الفرد ان تستويه .. كقرينة موروثه .. مناقرة
الدبكة .. وبصارة السيران .. ومجادلة التجالدين .. ولاكمة
ومصارعة التلاكمين والتصارعين .. ومن هنا اخذت الرياضات العتيقة عمل
اؤها كلها الكمال من الطمس والاحتفال .. فكانت بعد ان برمجتها
الادعة التجارية مصادر رزق لآسات المتشعبين .. وبالوعة كبرى ممن
بالوعات الجيوب والأزواق .. مستغلة إعجاب وانجاب وهوية وجب الناس
او غالبتهم للرياضات المروثة عسناً الآباء .. والجدان .. وانتهت أخيراً الى
عدم خلو شعب من الشعوب من ممارسة اللاعبة والمصارعة الجسدية على النحو
المعروف لديها .. ونحن نعرف بلدانها ان المصارعة بتوحيها باطاً بياف ..
او لباطن كانت المادة الرياضية الأول .. البقية ص ٥

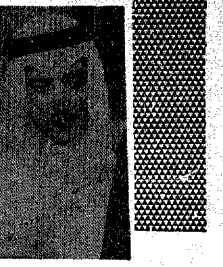


تشكيلات جديدة بوزارة المعارف

تحقيقاً لزيد من التنظيم والتنسيق في
الجهات الاداري بوزارة المعارف بما يتكفل
سير العمل وتطويره فانها قد صدرت
تشكيلات جديدة اشتمت بمقتضاها
مديرية عامة للتعليم الثانوي وعين
الاستاذ عبدالعزيز العبدان مديراً عاماً
لها ، ومديرية عامة لبرامج التعليم
الخاص وعين الاستاذ عبدالله الغانم
مديراً عاماً لها ، ومديرية عامة للتعليم
المتوسط والابتدائي ، وعين الاستاذ سعد
ابو عطى الملحق الثاني السعودي
بنونس سابقاً مديراً عاماً لهما .
ومديرية عامة لبرامج إعداد المعلمين .
وقد عين لها الاستاذ خالد فريل مديراً
عاماً ونقل الاستاذ محمد صالح العويش
مدير ادارة التعليم الابتدائي سابقاً الى
وظيفة مدير ادارة التخطيط والمالية .

تأكيد اهتمام الدولة بتوفير مياه الشرب في مكة المكرمة

عقب صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز
وكيل امانة منطقة مكة المكرمة على الخبر الذي نشرته عكاظ
في عددها الصادر يوم الاربعاء الماضي عن رصد مبلغ ٢٥٠ مليون
ريال لمعالجة مشكلة المياه بمكة المكرمة فقال :
ان الحديث الذي دار بينه وبين سعادة الشيخ ماجد فيروز
مدير عام مصلحة عين زبيدة والعزيمية كان على اثر ما نقل
اليه .
ولاحظ سموه عن حاجة مكة الى توفير مياه الشرب وما اكده
سموه من اهتمام الدولة ممثلة في وزارة الداخلية ووكالة وزارة
الداخلية لشؤون البلديات لتحسين شبكة مياه مكة المكرمة .
وامدادها بالماء اللازم .
ولم يتطرق سموه الى تخصيص مبلغ معين او اشارة
الى مناقشة كتلك ولكن المسلم به ان هناك دراسات قائمة لتنفيذ
مشروع المياه الكبير ليفتتح المنطقة بكل ما تحتاجه من المياه
بحيث تواجه التوسع السكاني والمشروعات السكنائية المستقبلية
في المنطقة .

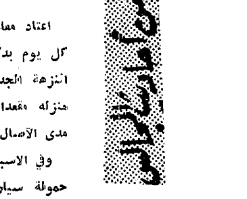


بكميات والتأخر

● لقطه حديده ... تلاقت
فيها رعاية السباق الجيادي العربي
التي تبشيع السباق الجوي السعودي
الجميل - في يوم السباق الأخير الذي
تم بالرياض تحت رعاية جلالة العاهل
المفدى الذي تفضل بتسليم الفائز الأول
كأس جلالتك التذكارية لهذا السباق .
واللظة تمثل صاحب السمو الملكي
الامير عبدالله بن عبدالعزيز رئيس
العرس الوطني ، ومؤسس وراعي نادي
الغروسي في مدينة الرياض .. وكان
يساره سعادة الاستاذ امين عبدالجيد
مدير العلاقات العامة بمؤسسة الخطوط
الجوية العربية السعودية بمناسبة قيام
المؤسسة بتوجيه من صاحب السمو
الملك الامير سلطان وزير الدفاع
والطيران .. ورئيس مجلس ادارة
مؤسسة الخطوط واهتمام سعادة الاستاذ
كامل سدي مدير عام الخطوط بتقديم
كأس فضية كجائزة من جوائز الفائزين
بالسباق مع تقديمها لهم كالتسليم
تذكري سفر لاوروپا والشرق الاوسط .
واللظة بتلقى الزعيمان الكريمين
معنى نبيلاً عاقت في الافاق ميدان
الغروسيه تكاد على لسان هذا اللغصاء
الرائع .. وباسم كل من صاحب
السمو الملكي الامير عبدالله والامير
سلطان .. تقول في أسلوب مشرق
سابع :-
نحن مع كل تقديم .. وبنيان ..
مستعدون للدعاية .. للتشجيع
في كل ميدان !!

اتعدوا .. واتمشوا

اعتاد معالي الاستاذ حسن عرب ان يجلس اصلي
كل يوم يدكه داره المظلة على الشارع العام بهجعة
النزعة الجديدة في مكة المكرمة .. بحيث اصبح
حزله بعداً ضبابياً استراتيجياً للمصاعدين لكه عمل
مدى الاصال ..
وفي الاسبوع الماضي صادف ان زار ضيوف الدكة على
حومة سيارتين اثنتين واثنا .. الحديث عن تواجد
الاصناف قال احد الحاضرين :-
على كل حال .. يا استاذ حسن ..
والذنب فهو ذنبنا .. فما دام ان دارك
العارة على طريق الصاعدين اليها
بمعمرها الله .. فنحن وغيرنا لا يمكن
حين نشقى على هنا ان نتعداك ..
فقاطعه معالي بقوله :-
زي ما يعجبكم ..
اتعدوا .. واتمشوا ..
يس من غير ..
لا تتعدوا .. ولا تتمشوا !!
هات وقت زائد !
في الحلقة التكريمية التي اقامها
لسمو الامير احمد بن عبدالعزيز وكيل
امارة منطقة مكة المكرمة سعادة الزعيم
عبدالمفتاح خياط فاجا المحققين صوت
بقدم اصحاب كلمات الخطل بقوله :-
وقد ابي الشعر الا ان يساهم في
التكريم رغم ان الزعيم الخياط قد هجر
الشعر من وقت طويل ..
البقية ص ٥



بحث توثيق التعاون بين المملكة وفرنسا

في مجال المواصلات عبر الأقمار الصناعية X
وصل الى الرياض سمو بلوشر مدير قسم لقوة الفحة بوزارة البرق
والبريد واهتاف الفرنسية لاجراء بابحاث خاصة بتوثيق التعاون بين
وزارتى المواصلات بالمملكة وفرنسا وذلك في مجال المواصلات عن طريق
الأقمار الصناعية ، وقد اجتمع بمصالح وزير المواصلات في مكتب معاليه -
وحضر المقابلة سعادة وكيل وزارة المواصلات للشؤون الملكية والاسلكية
الاستاذ احمد زيدان حيث سلم المبعوث الفرنسي معاليه رسالة من وزير البرق
والبريد الفرنسي ، هذا وقد علمت وكالة الانباء السعودية ان معالي وزير
المواصلات قد سلم السيو بلوشر رسالة جوابية الى زميله الوزير
الفرنسي .

اغفاء نفقات سفر الموظفين من ضريبة الطرق

طلب سعادة وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني المساعد من المؤسسة
العامة للتأمينات الاجتماعية اغفاء نفقات انتقال وسفر الموظفين والعمال لأغراض
حريصا على ان استمع معه
الى دروسه .. فكان صوت
الملي ، بالذقة والايامان
يشدني اليه .. وكان رحمه
الله يسترسل في حديثه
دون تكلف او تصنع ..
فيستدل الى القلوب دون
استئذان .. وكان كثرات
صوته وهو يتحدث .. طابع
خاص يكاد ينفرد به ..
وكانت اتابع احاديثه التي
كان يلقيها عبر الاثير ..
وخاصة في ايام شهر
رمضان المبارك .. فيبيت في
البقية ص ٥
عبدالله الداروي

تطور التعليم في المملكة منذ عام ١٣٤٦

امام سعادة الشيخ ابراهيم الحجي وكيل وزارة المعارف بالنيابة الان تقرير بالوزارة يلخص تطور التعليم في المملكة
ورفته الى سعادته ادارة التعليم الثانوي منذ انشائه عام ١٣٤٦ حتى الان .. وجاء في التقرير ان التعليم الثانوي
بدأ بالمملكة عام ١٣٤٦ وكانت مدة الدراسة فيه ٧ سنوات .. الثلاثة الأولى منها تحضيرية يتلقى الطالب
بعدها العلوم الاعدادية والمسلكية تؤهلهم بعد ذلك للقيام بعمه التدريس في المدارس الابتدائية .
واى عام ١٣٥٦ تطور مرم التعليم بحيث اصبح يؤهل الطالب لاستكمال دراسته الجامعية حيث تأسست مدرسة
تحضيرية البنات وكانت الأولى من نوعها وهي تشتمل على تسمية احدثها علمي والاخر ادبي وسنة الدراسة بها
خمس سنوات وتخرجت منها الالفسة الأولى عام ١٣٦٠ .
وفي عام ١٣٦٥ زادت مدة الدراسة في هذه المدرسة الى ست سنوات وادخل فيها نظام امتحان شهادة الكفاءة .
وفي عام ١٣٧٨ انقسمت الدراسة بالمرحلة الثانوية الى قسمين احدهما متوسط والاخر ثانوي وكان هذا
التطوير المستمر يتم دائما وفق دراسات مستفيضة هدفها النهوض بالتعليم ورفع مستواه .

للإيجار ..

دكاكين للإيجار كائنة في موقع ممتاز على الشارع العام
وامام المستشفى المركزي باب شريف .. وشقق للسكن في
البيغادارية .. ومستودعات كبيرة لتخزين البضائع والسلع
التجارية الاستهلاكية في قلب البلد .. وقريبة جدا من
الاسواق .. ايجارات الدكاكين والشقق والمستودعات مناسبة
ومعقولة جدا .. اذا كنت راغباً في استئجار اى من المذكورة
اعلاه عليك ان تتصل برقم ٥٤٩٢ او ٧٠٠٣ لتحقيق طلبك .






**مجموعة متكاملة من الرزازات
والرطاطات والكسارات والرصاصات
لتنفيذ بالفرض ..**

واكر الألمانية

إنهما من إنتاج

**ميتنز مصنع . طويلا في عمر . متقنة في الأداء . بفضل توفر
قطع الغيار . تجدونها لدى كوكلاء كوكبيدوت :**

التوكيرات العمومية للآلات

جدة الرياض الخبير - الدمام