عبدالوهاب المنصوري.. العالم الانسان

محمد عبدالعزيز الغامدي

ودعت منطقة الباحة قبل فترة، احد رجالاتها البارزين والمشهود له بالتقوى والصلاح، والاصلاح بين الناس وهو الشيخ عبدالوهاب المنصوري يرحمه الله.

ولد الشيخ في بلدة المصنعة التابعة لمنطقة الباحة، وتربى على يدي والده الشيخ عبدالعزيز المنصوري، فلا غرو ان يسلك الابن مسلك الاب، فلقد كان والده يرحمه الله من علماء وفقهاء المنطقة، حيث جاب مناطق عديدة في الجزيرة العربية لطلب العلم والبحث عن العلماء والفقهاء ومجالستهم والاختلاط بهم فنال بذلك ما اراد. فدرس العلوم الشرعية من توحيد وتفسير وفقه وحديث وغيرها من العلوم الادبية . ثم تولى القضاء في المنطقة.

وبعد وفاته خلف مكتبة عامرة فيها من العلوم الشرعية والادبية ما يثلج الصدر وما يبتغيه طالب العلم. خطت معظمها بخط يده. فكانت ولا زالت مرجعاً مهماً لمن يرتادها.

ورحل ابنه الشيخ عبدالوهاب يرحمه الله بعد ما نهج الابن وسلك مسلك الاب في الوعظ والارشاد والاصلاح بين الناس وبعد رحيله ترك الشيخ فراغا كبيراً من الصعب ملؤه كان يتمتع يرحمه الله بصفات طيبة جعلته يكسب ود واحترام الناس، وما يتمتع به من علم ودراية بمواطن الامور، وما يمتاز به في التعامل مع الناس، وما يتميز به من حكمة وبعد نظر ومشورة في الاصلاح بين الناس وحل مشكلاتهم.

لقد كان يرحمه الله يتمتع بطيبة النفس وحسن الخلق، وتواضع مع الصغير والكبير كل ذلك اكسبه حب واحترام الناس.

افضاله بعد الله كثيرة على من حوله فقد حل المشكلات والمنازعات الكثيرة سواء في بلدته او في البلدان الاخرى فهو يصلح بين الاطراف المتنازعة بحكمة وتدبر وشجاعة وبعد نظر فلقد اعطاه الله الحكمة وفصل الخطاب. وكان يرحمه الله جواداً كريماً يحب الضيف ويسعد بكل من يطرق داره.

لا يعرف الكبر يجالس الصغير والكبير، يخاطب الناس على قدر عقولهم، يحب العلم واهله ويمقت الكبر واهله.

مجالسه مدرسة ودروس وحكم ووعظ وارشاد داره عامرة بمحبيه ومرتاديه للاستماع لاحاديثه الممتعة والشيقة، يجذب انتباه الجالس في مجلسه بما اعطي من بلاغة وفصاحة في احاديثه الشيقة والممتعة.

لقد كان يرحمه الله يحب الضيف ويسعد بمقابلته حتى وهو على فراش مرضه.

اجمل وافضل اوقاته حينما يطرق بابه احد. وكانت ابتسامته لا تفارق محياه احب الناس فأحبوه.

لقد كان يلبي من يطلب منه المساعدة والمشورة والاصلاح. فكان يحل الكثير من الامور بروية ودراية وتمعن وبعد نظر. وكانت حياته مليئة بالكفاح والجهاد والوعظ والارشاد.

حياته ذكرى طيبة لمن يعرفه ويعرف سيرته.

نسأل الله ان يلهم محبيه الصبر والسلوان وان يتغمده بواسع رحمته

خاتمة

لقد كان يحب الضيف ويسعد بقدومه اللهم انه في ضيافتك فاكرمه بعفوك وغفرانك.

القراء يتجاوبون مع دعوة رئيس التحرير لحل مشكلة القارئة «الحزينة»

○○ لم يمض سوى يوم واحد، حتى تجاوب القراء الكرام مع مشكلة الأخت (م.ل.ع) التي نشرها مدير عام المؤسسة ورئيس التحرير في (اشراقته) بالعدد الصادر يوم الثلاثاء ١٤١٩/١/١٦هـ.

○○ وبدورنا ننشر رأيين.. فقد تجد فيهما الأخت الكريمة ما تتمناه من آراء مفيدة.. وحلول عملية تمكنها من مواجهة الموقف الصعب الذي تعيشه.

○○ ولن نتردد عن نشر المزيد من الآراء التي تصلنا ردا على هذه المشكلة أو سواها.. مع تحيات رئيس التحرير..

○○ كتب «حسين حساني محمد» من جدة يقول:

الأخ المكرم.. الدكتور/ هاشم عبده هاشم المحترم..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

لا أرى عجبا في أن تشركك احدى القارئات في مشكلة ما صادفتها-- لأننا نحن القراء-- نعتبركم انتم كتاب الاعمدة اليومية اصدقاء لنا.. بل عندما تكون هناك «فضفضة».. نهمس بها اليكم حتى وان لم تصلكم ونستمع الى صوتكم وكأنه لنا خاصة.. وبيننا وبينكم مودة وثقة من نوع خاص.. لذا فلا عجب أن تلجأ اليك احدى قارئات عكاظ او احدى قارئات الدكتور هاشم بوجه خاص..

اما عن مشكلتها فهي:

فانتم معشر الكتاب عليكم امانة بان تجعلوا منابركم دعوة للمرة الألف بان تكون العلاقة بين الرجل والمرأة كما وضحها الدين الاسلامي حتى في فترة الخطوبة وان تساندت بين الاقارب.. لا تضعوا النار بجوار البنزين وبعدها نحزن على الحريق..

انها لم تستطع لجم مشاعره- كما قالت- وجنس الرجال بطبيعته- بعد ان ينال غايته- لا يرضى من تعطيه بسهولة..!! هي مخطئة حتما وحتى ان تزوجت هذا الشخص مستقبلا فسوف يعكر صفو حياتها بمقدار الشك الذي يعيشه داخل نفسه..

عليها اللجوء إلى الله والتقرب إليه كثيرا بالصلاة وقراءة القرآن.. وربنا يحميها..

○○ وكتبت القارئة (مرضي المنيزل) من الرياض: تقول في رسالتها:

○ قرأت ما جاء في زاوية «اشراقة» عن معاناة الأخت التي رمزت لإسمها (م.ل.ع) ونظرا لدعوتكم القراء للمشاركة في هذه القضية وبما انني احدى المتابعات لجريدتكم الموقرة، ارسل بل أكتب رأيي الشخصي والذي اتمنى أن يكون فيه فائدة لمأساة هذه الأخت وهنا لا أود أن أخوض في الاسباب وهي الأهل والعادات وفرض القيود على الأبناء والبنات عند الزواج وهذا واضح في رسالة الأخت..

والحل في رأيي ان الخاطب اذا كان في عجلة من أمره على الزواج فيجب عليه ان يقنع أهل الفتاة بذلك خاصة وانهم اقارب وهناك طرق ومداخل كثيرة فيجب ان يشرك أهله واقاربه واصحاب الرأي المؤثر على أهل الفتاة. اما بالنسبة للفتاة فإن عليها أن تحاول عن طريق والدتها او اخواتها او عماتها او خالاتها بأن يؤثرن على اخوتها او اعمامها او اخوالها لاشراكهم في الأمر والتأثير على ولي الأمر وهذا هو الاسلم في رأيي الشخصي في مثل هذه المواضيع..

أما كونه أي «الخاطب» قد اختار الحل الذي اشارت اليه في رسالتها فهذا ليس من علامات الرجولة او الشهامة وانصح الاخت بعدم الرضوخ لطلبه مهما كلفها الأمر حتى لو أدى ذلك إلى الانفصال فإذا أصر على ذلك فواقع الحال يقول انه لا يستحقك ولا يستاهل ان تكوني في حالة مأساوية بسببه.. مع دعائنا لك بالتوفيق..

والله من وراء القصد

وأما بنعمة ربك فحدث

حسن بادحن

ماشاء الله.. تبارك الله.. قمر وكواكب اضاءت سماء عسير.. صاحب السمو الملكي سيدي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد حفظه الله وأبقاه.. جاء بنفسه يحمل لأبناء هذا الجزء الكبير والغالي من البلاد بشائر الخير والبركة.. ويفتتح بيديه الكريمتين صروحا شامخة ومشاريع حيوية طموحة لدعم بناء الانسان السعودي ودعم مسيرة البناء والتنمية في البلاد ولتفقد أحوال المواطنين. ورافق سموه الكريم في زيارته الميمونة كواكب الوطن ورموزه اصحاب السمو الملكي رعاهم الله ابناء المؤسس الباني.. شرف ما بعده شرف وتقدير «لأبناء الوطن» ما بعده تقدير.

وكوكبة من أصحاب السمو الملكي احفاد المؤسس الباني ومن اصحاب السمو الامراء واصحاب المعالي الوزراء، واصحاب الفضيلة العلماء وجمع من المسؤولين الكل عايش المنجزات العظيمة والكل شارك المنطقة افراحها.

تبارك الله.. لقد صحب سمو ولي العهد اطال الله في عمره اكبر وفد سام ووزاري يزور هذه المنطقة العزيزة من اجل هذا المواطن الغالي..

وتحدث سمو سيدي ولي العهد في الاحتفال الكبير حديث القلب الى كل مواطن في هذه البلاد العظيمة قائلا: اقول وبصدق وأمانة انا منكم نعايش امانيكم واخلاصكم فلم يبق لنا من أمل في شيء سوى خدمتكم والسهر على راحتكم وتفقد احوالكم اينما كنتم..

فما اجلها واعظمها من رسالة حب وحنان واعتزاز وتقدير من صاحب القلب الكبير والراعي الأمين ولي العهد الأمين حفظه الله وادامه لكل مواطن في هذه البلاد الطاهرة الغالية المقدسة..

فشكرا لعسير أميرا ومسؤولا ومواطنا..

وادام الله على خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وولي عهده الأمين الصحة وطول العمر والعزة والنصر والتمكين. وادام الله على الوطن امنه واستقراره وازدهاره وعزه انه سميع مجيب.. والحمد لله رب العالمين.

الصحافة فن وذوق ومتعة

محمد علي الاحمري *

كما يدخل الفن في جميع جوانب وامور حياتنا كالادب والشعر والغناء والتراث والرياضة والتمثيل والرسم والتشكيل وغيرها الكثير يدخل الفن مجال الصحافة من اوسع ابوابه. فالفن الصحفي لا يعرفه الا نزر يسير من الصحفيين وتتمتع الصحف السعودية العربية منها والانجليزية بعدد جيد من الاقلام الصحفية البارزة الجاذبة للقراء وتتمتع صحفنا العربية بصحفيين مؤهلين تأهيلا مرموقا لا يوجد في كثير من الصحف الاجنبية والصحفي الجيد هو الذي يعرف ماذا يحتاج القارئ لقراءته في الصحفية هل هو الحدث الاعلامي السياسي؟ ام الاقتصادي؟ ام الرياضي؟ ام الفكري؟ ام الادبي؟ ام العلمي؟ ام الخبر السار؟ ام الخبر المحزن؟ ام الشيق؟ ام الفاتر؟ ام المدهش؟ ام المغري؟ ام الفاضح؟ ام الخبر الشعبي الرائد. الشعر من نثر وشعر نبطي او شعبي او فصيح؟ أو غير ذلك من المجالات الكثيرة التي تجمعها مجموعة من الاوراق المنتظمة. والصحافة تعتبر الوسيلة الإعلامية رخيصة الثمن رائجة الانتشار تجمع بين طياتها ما يمتع القارئ من المجالات الآنفة الذكر والعناوين التي تتصدر صفحات الجرائد لها مدلولها الكيفي عند القراء فالبعض من قراء الصحف يكتفي بقراءة العناوين فقط تاركا صلب موضوعها جانبا وهذه حرية القارئ التي لا نستطيع اجباره على قراءة كل ما تحويه الجريدة من موضوعات سياسية واجتماعية واقتصادية وفكرية ورياضية... انما قد يختلف عنوان المقال الصحفي عن الموضوع المنشور تحت هذا العنوان فلو قرأ قارئ مثلا عنوانا هذا نصه: «الجمل السائب يدهس صاحب الوانيت» لقال في نفسه كيف حدث هذا هل هناك جمل يدهس الناس كالسيارة وهذا العنوان هو بمثابة اجبار القارئ على معرفة معنى العنوان فعندما ينتهي القارئ من قراءة محتوى العنوان السابق يعرف ان صاحب الوانيت هو الذي دهس الجمل والعكس غير صحيح. ومثل هذه العناوين الجذابة هي التي يتمتع القارئ بقراءتها وتعتبر جريدة «عكاظ» الرائدة في هذا المجال الصحفي اذ انها كل يوم تقوم بجذب القارئ لقراءة ما تطبعه على صفحاتها فالى الامام والى مزيد من التقدم الصحفي لتصبح «عكاظ» صحيفة الغد طباعة ومحتوى وذوقا في كل مجالات الحياة.

* كلية التربية جامعة الملك سعود بابها

لجمعيات الطب ... هذا الاقتراح

م. يزيد عبدالحفيظ مياجان ـ الطائف

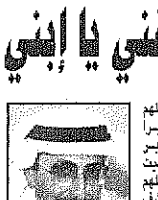
داء السرطان هو احد الامراض التي عجز الطب الحديث بكل امكانياته ان يجد له علاجا ناجحا يقضي عليه عدا تلك الحالات التي يضطر فيها الاطباء الى استئصال الجزء المصاب وحتى في هذه الحالة فان امكانية ظهور المرض مرة أخرى تكون واردة. وهناك محاولات جادة لقتل الخلايا المصابة باستخدام جرعات علاج كيميائي مركب يعاني خلاله المريض جسمانيا ونفسيا وماليا حيث تصل الجرعة الواحدة احيانا الى ١٢ الف ريال ويستمر فيها العلاج لفترة طويلة تمتد الى عدة اشهر وتتجلى خطورة هذا المرض في انه لايكاد يستثني جهازا واحدا من جسم الانسان فهو يصيب الرئتين والفم والمريء والمعدة والامعاء الغليظة والمثانة والبنكرياس والغدة الدرقية والدم والجلد والبروستاتا والخصيتين عند الرجال والثدي والرحم والمبايض عند النساء وهذا الكلام نتركه للاطباء فهم احق بالحديث فيه ولكن ما يلفت الانتباه هو كثرة الإصابات بهذا الداء والتي نلمسها من خلال ما نسمع ونعايش ونقرأ ونشاهد في الوسائل الإعلامية مما يدل على انتشاره ولكنني لم اقف على احصائيات او معلومات رسمية موثوق فيها تحدد مدى انتشاره في بلادنا ومن المؤكد ان المختصين لديهم معلومات عن ذلك وما اعلمه انه في بعض الدول يشكل ثاني الامراض المؤدية الى الوفاة بعد امراض القلب. ان هناك حالات كثيرة يتم اكتشاف المرض عندما وهو في مراحله الاخيرة حيث يكون قد تمكن الداء من الانتشار ويصعب بالتالي العلاج. وانني اتوجه هنا بهذا الاقتراح الى جمعيات الطب المختلفة في بلادنا بان تقوم بحملة وطنية شاملة عن هذا الداء عن طريق نشر التوعية الصحية المكثفة للوقاية منه وذلك بحث المواطنين بالقيام باجراء الكشف الدوري حتى يمكن اكتشاف المرض مبكرا وفي مراحله الاولى ويمكن للجمعيات ان تتعاون مع رجال الاعمال وذوي اليسار من المواطنين في انشاء مراكز طبية تشرف عليها تقوم بعملية التشخيص المبكر باجراء الكشف الطبي الدقيق الدوري بواسطة الخبراء المتخصصين مع استخدام التقنيات الطبية الحديثة وتحديد رسوم رمزية معقولة مقابل اجراء الكشف وعمل الفحوصات والاشعة وغيرها ان الخطوة الاولى للوقاية من هذا المرض لن تكون بغير التوعية الشاملة للمجتمع عن اهمية اجراء الفحوص الطبية وعدم التهاون في المراجعة والكشف عند ظهور اي ورم غير مؤلم فكما يقول احد الاطباء «لا اذكر اسمه الان» ان الاورام السرطانية تكون غير مؤلمة غالبا ولكن يظهر المها اذا ضغطت على الاعصاب او كان في منطقة حساسة وعدم وجود الالام يجعله ينمو دون ان يشعر المريض وكمثال على ذلك فان سرطان الثدي يحتاج الى خمس سنوات تقريبا لكي يصل الى حجم محسوس هل تخيلت معي هذا الامر اخي القارئ؟ خمس سنوات حتى يظهر الورم فلو كان هناك كشف دوري عن طريق تلك المراكز المقترحة او الجمعيات الطبية او غيرها لما استطاع هذا المرض الخبيث ان يتمكن من صاحبه وهذا يؤكد اهمية اجراء الفحوص الدورية حفاظا على صحتك ووقاية من شرور الامراض ووقانا الله واياكم من كل شر. انه سميع مجيب.

مرثية: انك معي ولم تفارقني يا ابني

يابن كنت بارا بوالديك
اليك وحدك يخفق القلب ياغالي
وتهفو الروح دوما اليك
وانت هناك في سكن روحك الطاهرة عند باريها
يابن كنت سلوتي... ومنائي
وسعادتي... ورجائي بعد الله
بني ما زلت اهتف باسمك واتملى بوجهك
واحضن عودك واستنشق رائحتك فأشعر
انك معي لم تفارقني لانك الروح
اليك ابث بوح قلبي المكلوم
لعل هذا البوح يطفيء نار شوقي
وحرقتي على فقدك ايها الحبيب البعيد
ولا يوجد في حالي هذا ابلغ مما تردد قول الاعرابية في رثاء ابنها:
يابني لقد غذوتك رضيعا وفقدتك سريعا وكان لم يكن بين الحالتين مدة اهنأ فيها بعيشك واتمتع فيها الى النظر بوجهك.

اللهم منك العتق ومن خلقك الجور. اللهم وهبتني قرة عين فلم تمتعني بها كثيرا وسلبتنيها وشيكا، ثم امرتني بالصبر ووعدتني عليه الاجر فصدقت وعدك ورضيت قضاءك ولك الحمد في السراء والضراء. اللهم ارحم غربته واستر عورته يوم تكشف العورات وتظهر السوءات، رحم الله من ترحم على من استودعته الرجم ووسدته الثرى، اي بني لقد تزودت لسفري فياليت شعري مازلت لسفرك ويوم ميعادك اللهم اني اسألك الرضا عنه برضائي عنه. استودعت بني من استودعني اياه جنينا في الاحشاء.

من شاء بعدك فليمت فعليك كنت احاذر
كنت السواد لناظري فعمي عليك الناظر
ليت المنازل والديار حفائر ومقابر
اني وغيري لا محالة حيث صرت لصائر



المرحوم د. قطان

والدتك: رقية محمود مغربي ـ جدة

بلا حدود

د. عبدالله حسين الشريف *

ولي العهد والانجازات العظيمة

وماء البحر يتدفق عذبا فراتا بعد ان كان ملحا اجاجا يسعدك سماع اجيجه وهو يصب مندفعا بكثافة عظيمة تقدر بأربعين مليون جالون يوميا على قمم سراة منطقة عسير شاهقة الارتفاع.

وذلك حين تفضل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني، باستتاح مشروع محطة التحلية وانتاج الطاقة الكهربائية ونظام نقل المياه المحلاة لمنطقة عسير رسميا، والذي تبلغ طاقته الانتاجية ستة وتسعين الفا وثلاثمائة وستين مترا مكعبا من المياه المحلاة يوميا، وثلاثة آلاف وستمائة ميجاوات كهرباء بتكلفة الفين واربعمائة مليون ريال وقد واتى الافتتاح لحظتئذ هطول الامطار فالتقى ماء السماء بماء البحر، خيرا على خير، وامرا يسترعي الانتباه، ونحن نحتفل بعدد من الانجازات العظيمة على يد سموه في هذه المنطقة الغالية من وطننا العزيز تأسيسا وتدشينا.

تذكرت حينها ايام كان الاجداد والآباء بل ونحن او بعضنا ينتظرون مواسم هطول الامطار ليشربوا ويسقوا مواشيهم ويرووا زروعهم، في ارض ليس لها مورد مائي سوى الامطار والآبار. فاذا ما ابطأ علينا المطر استغثنا الله مخلصين، لان انقطاع الامطار يعني جهد الناس وهلاك النبات والدواب.

فاذا ما ظهرت بوادر الغيث لهجت السنتنا بالدعاء: «اللهم اغثنا اللهم اغثنا» والصبيان باعلى اصواتهم يرددون داعين: «يالله يا كريم تسقي الحنطة والشعير». فاذا امطرت السماء خرجنا الى الاودية حامدين الله على نعمه متفقدين مزارعنا والسيول، نرقب امتلاء الآبار داعين بالبركة. وحين نريد الشرب وسقيا المواشي جذبنا الماء من بطون الآبار بالدلاء حتى تتورم اكفنا من شد (الحبل او الرشاء)، ثم تحمل في (القرب) على ظهور المواشي او يحملها النساء او الرجال الى منازلهم. اما الزروع فتروى (بالسواني) من الابقار او الجمال، حيث يركب المزارع (العداد) على البئر وتشد على ظهور السواني ويرفع الماء (بالغروب)، فيقضي الرجل الايام في سقيا مزارعه وهلم جرا.

والماء آنذاك كفاف، فيقتر الناس على انفسهم ويستخدمونه دون اسراف. فالماء وان توافر شقوا في الحصول عليه وان شح هلكوا، فما اقساها من ايام وما اصعب نسيانها وما اعجزنا ان لم نعتبر بها. طاف ذلك الخاطر بمخيلتي التي لاتزال تحتفظ بشيء من ذكريات ذلك الواقع الذي شهدته طفولتي وانا اعيشها بقريتي الوادعة الجميلة قرية المجاردة بثقيف.

شعرت بذلك وانا احمد الله الذي ابر نعمة الماء على اهل هذه البلاد، بفضل منه، ثم بجهود ولاة الامر الذين حرصوا على توفير المقومات الاساسية للحياة الكريمة لمواطنيهم، فذللوا الصعاب وانفقوا طائل الاموال وباشروا الاعمال، فحفروا الآبار وبنوا السدود وانشأوا محطات تحلية مياه البحر، فغدا أجاجه عذبا سائغا للشاربين.

ولست وحدي من رأى ما رأيت من متاع الحاضر فانه ليس خافياً على احد وكثير غيري تذكر ما خطر على بالي من مصاعب الماضي، فهلا نحدث بنعمة الله، فمن لم يشكر زيد، ومن تبصر غنم، ولعل من لم يدرك الماضي يعلمه، فيحافظ على خيرات الحاضر، ويستخدم نعمة الماء المشكورة دون اسراف أو تبذير.

* جامعة ام القرى

أحداث السوق

الجمعة الموافق ١٩ المحرم عام ١٤١٩ هـ الموافق ١٥ مايو ١٩٩٨م — تصدر الخميس و الجمعة من كل اسبوع

جاكوار تكشف النقاب عن سر السيارة X 200

أحداث السوق ـ دبي :

استمدت جاكوار من تراث سياراتها الصالون الكلاسيكية، روحية الالهام الحقيقي للاسم المعتمد لطرازها الجديد 200 X السيارة الجديدة التي سيكشف النقاب عنها عالمياً في معرض بريمنغهام العالمي للسيارات هذا العام، سيطلق عليها اسم جاكوار S - TYPE. سيارة جاكوار S - TYPE الاولى، التي عرضت للبيع لاول مرة عام ١٩٦٣، جمعت مقاييس متوسطة الحجم وسمات رياضية مستوحاة من سيارة جاكوار الصالون MK2 التي حققت نجاحات عالية، وقوبلت بالاعجاب والتشجيع. وقد جمعت السيارة ايضا ميزات الرفاهية والراحة وخصائص الميكانيكية المتفوقة ويقول نيك شايلد، الرئيس والمدير التنفيذي لجاكوار ان هذا الاسم جمع بامتياز فلسفة التصميم الى جانب السيارة الجديدة. لقد جمعت سيارة S - TYPE الجديدة ـ كما السيارة الاولى ـ الرفاهية والراحة وتفوق القيادة والاداء الوفاء للشكل يحفظ لجاكوار بالتأكيد تقليد طويل وعريق في انتاجها واحدة من السيارات الاكثر جمالا وابداعا بين تصميمات سيارات الصالون المتميزة في العالم. وسينزع الستار عن سيارة S - TYPE الجديدة في معرض بريمنغهام الدولي للسيارات الذي سيقام في مركز المعرض الوطني خلال شهر اكتوبر من هذا العام. هذه السيارة ستنتج بحلة جديدة بالكامل في مصنع جاكوار الجديد والمتطور الذي يوفر ايضا كافة خدمات التجميع، والكائن في كاسيل بروموش في مدينة بريمنغهام. سيارة S - TYPE الجديدة هذه ستعرض للبيع في الشرق الاوسط إلى جانب مجموعتي سيارة جاكوار XK الرياضية وسيارات XJ الصالون، خلال ربيع ١٩٩٩.

جديد السوق

اسمنت ينبع تطرح عبوات جديدة للاسمنت المكيس

أحداث السوق ـ ينبع:

طرحت شركة اسمنت ينبع لاول مرة في أسواق المملكة عبوات جديدة بوزن ٢٥ كيلو جراما من الاسمنت المكيس اضافة إلى اكياس ٥٠ كيلو جرام التي تقوم بانتاجها حاليا. وأوضح مصدر مسئول في شركة أسمنت ينبع ان الشركة تقدم هذه العبوات حرصا منها على تلبية رغبات المستهلكين الذين يحتاجون لكميات محدودة لاعمال الاصلاحات والترميمات المنزلية وبتكلفة معقولة. كما ان الشركة تهدف بتوفيرها لعبوات سهلة التناول الى مواكبة تنامي الوعي الصحي فيما يخص تخفيف الاحمال على العمال حرصا على صحتهم.

كوفي يزور المملكة ويدشن ورشة عمل عن التغيير والقيادة بالرياض

أحداث السوق ـ الرياض :

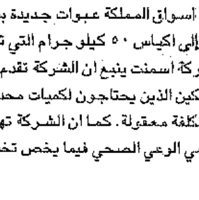
يقوم المحاضر والمؤلف الشهير ستيفين كوفي الذي حققت مؤلفاته مبيعات عالية باول زيارة للمملكة العربية السعودية. وقد قام السيد / كوفي بتدريب برامج مهارات القيادة وإدارة الحياة في البيت الأبيض الأمريكي وفي الشركات العالمية الكبرى والمنظمات الدولية التي تضم قياديين عالميين وهي برامج مبنية على مبادىء وأسس متقدمة تتفوق على عصرها. وسوف يبدأ السيد / كوفي زيارته للمملكة بتقديم ورشة العمل عن «التغيير والقيادة التي محورها المبادىء للقرن الواحد والعشرين «وتستغرق يوماً واحدا بالرياض ويتم فيها تدريس المبادىء التي تساعد على خلق علاقات هامة وتزيد من الانتاجية وتحقق النجاح في أماكن العمل. وسيشارك في ورشة العمل هذه الكثير من رجال الاعمال والقياديين في الدوائر الحكومية والمؤسسات التعليمية وغيرها. ويقول السيد/ كوفي «ان من دواعي سروري ان أزور المملكة العربية السعودية. وانني اشعر دائما بالتواصل والترابط خلال سفري حول العالم. وحتى في خضم التباين والاختلاف بين الشعوب والافراد والمنظمات فإنني أرى ان مجتمعنا الدولي يتقارب مع بعضه البعض وذلك عندما نطبق ونعمل بالمبادىء الكونية. واضاف السيد/ كوفي «انني اتطلع إلى المشاركة والتعلم من مواطني المملكة العربية السعودية».

رئيس بينيتون ينهى زيارته إلى المملكة بتفقد مركز المنتزه

أحداث السوق ـ جدة:

أنهى رئيس مجموعة بينيتون، السيد لوشيانو بينيتون جولة في منطقة الخليج، ابتدأها بزيارة مقر زاهد ترك الجديد مركز المنتزه بشارع التحلية. اعلن ذلك السيد فهد يوسف زاهد رئيس شركة الزاهد للتجارة والتنمية العقارية المحدودة. شملت الجولة التي استغرقت يومين زيارات ميدانية لبينيتون ميجاستورز في جدة والرياض، والتي تم افتتاحها مؤخرا في المملكة. ونقلا عن زاهد ترك فقد حظي كل من المركزين بشعبية كبيرة. ومن خلال شريكنا، زاهد ترك يمكننا معرفة تفاعل المجتمع السعودي مع فكرة بينيتون ميجاستورز الجديدة في المملكة. وقال السيد لوشيانو بينيتون. . اما عن اداء محلات جدة والرياض العملاقة. فان محل جدة هو ثاني اكبر محل لنا في العالم بعد محل ميدان اكسفورد في لندن، وقد فاق اداؤه جميع توقعاتنا ونحن على ثقة بان هذه المحلات سوف تلعب دورا هاما في تعزيز صورة بينيتون في المملكة اضاف السيد بينيتون. وتخطط مجموعة بينيتون لتنظيم زيارات ميدانية دورية اخرى للمنطقة بهدف توسيع شبكة بينيتون الحالية في دول الخليج والتي اقترب عدد نقاط بيعها من ١٥٠ نقطة بيع. بالاضافة إلى ملكيتها لبينيتون ميجاستورز في المملكة، فان زاهد ترك تمثل بعض الشركاء الآخرين: وينشلز، HOM، والسرج . كما تشمل الشركة بعض النشاطات الاخرى مثل التنمية العقارية، والتصاميم المعمارية والهندسية. ونقلا عن السيد فهد زاهد، فان مركز المنتزة سوف يجمع كل اعمالنا تحت سقف واحد، وذلك لتسهيل الوصول لجميع موردينا وعملائنا. واضاف السيد فهد زاهد بان الشركة سوف تدشن عددا من المشاريع الجديدة في المستقبل القريب.

افتتاح فندق دار الهجرة بالمدينة المنورة



سمير

أحداث السوق ـ المدينة المنورة:

في موقع قريب من الحرم النبوي الشريف في قلب وسط المدينة المنورة تم افتتاح فندق دار الهجرة انتركونتننتال. ويقول الأستاذ/ سمير زهدى الايوبي المدير العام حول تفصيلات الفندق وامكانياته ان الفندق يبعد حوالي ١٥ كيلو مترا من مطار المدينة وعلى بعد دقيقتين سيرا على الاقدام من الحرم النبوي الشريف.

ويحتوي الفندق على ١٩٥ غرفة فخمة وجناح. معظم الغرف تطل على المدينة، وجميع الغرف مزودة بتليفون مباشر ونظام رسالة صوتية وجهاز تلفزيون ملون وثلاجة صغيرة وخزينة خاصة.كما تحتوي على ٣٦ جناح على شكل شقة فخمة مؤثثة تاثيثاً فاخرا، مكونة من عدد ٢ ـ ٣ غرف نوم وغرفة طعام وغرفة معيشة منفصلة ومطبخ بمعداته ولوازمه ويشتمل على غرفة للخادمة وحجرة للسائق. ومعظمها تطل على المدينة. ولرجال الاعمال: يقدم خدمات سكرتارية كاملة وترجمة وفاكس وتصوير مستندات واجهزة كومبيوتر. واضاف بان الفندق حريص على تشجيع الشباب السعودي الطموح وتدريبهم على الاعمال الفندقية. كما ان الفندق اجتاز النسبة المقررة لتوظيف السعوديين في مدة وجيزة ويتطلع دائماً إلى توظيف المزيد منهم في هذا المجال.

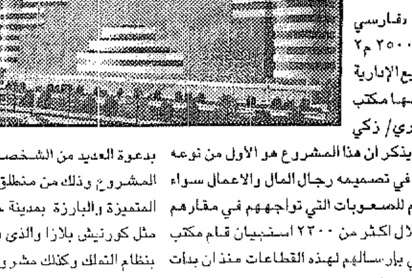
الجريسي وجرير يسوقان منتجات باكارد للحاسب الشخصي

أحداث السوق ـ الرياض:

بدأت مؤسسة الجريسي لخدمات الكمبيوتر والاتصالات حملة تسويقية جديدة لاجهزة الحاسبات الشخصية من طراز باكارد بل بالتعاون مع مكتبة جرير بكافة افرعها في المملكة والتي تعتبر من الموزعين المعتمدين لدى المؤسسة. وتأتي الحملة مع بداية طرح طرازات جديدة من اجهزة باكارد بل والتي تتميز بمعالجات بينتيوم «الجيل الثاني» ذات السرعة الفائقة، الاضافات الخاصة باجهزة بكارد بل والتي تجعلها في طليعة الاجهزة المستخدمة في المنازل على مستوى العالم. وتتضمن هذه الحملة جوائز عينية لزوار فروع المكتبة وهي عبارة عن تذاكر حضور مباريات المنتخب السعودي في فرنسا. وقد علق السيد/ فؤاد حمدان المدير العام التنفيذي لمؤسسة الجريسي لخدمات الكمبيوتر والاتصالات قائلا: «تهدف هذه الحملة الى زيارة التعريف باجهزة باكارد بل لدى المستهلك عبر قنوات مختلفة عما اعتاد ان يري من خلالها اي اجهزة حاسبات أخرى، من حيث سهولة التعامل والاستخدام، توفير العديد من الخدمات التي توفر وقت المستخدم، توفير العديد من البرامج التي يحتاجها المستخدم»، اضاف قائلا «انه من لمن دواعي سروري التعاون مع مكتبة جرير في هذه الحملة حيث ان قاعدة عملاء مكاتب جرير هي اهم قاعدة لتسويق منتجات باكارد بل». كما علق السيد/ محمد عثمان العقيلي، من مكتبة جرير قائلاً «اننا نسعى دائماً لتقديم افضل ما في الاسواق المحلية والعالمية لعملائنا، وباكارد بل من افضل تلك النخبة، بالاضافة إلى انه يخدم جميع قطاعات عملائنا بشكل مميز، مما يتيح لنا الفرصة لتقديم خدمات راقية لكافة رواد مكتبة جرير».

استعداد الفارسي لإنشاء أول مركز متكامل لرجال الأعمال بجدة

أحداث السوق ـ جدة:



اتخذ مكتب الاستشارات زكي فارسي كافة الاستعدادات لبدء تنفيذ مشروع «فارسي سنتر» على مساحة ٢٥٠٠ م٢ وهو احدث المشاريع الإدارية التي قام بتصميمها مكتب المهندس الاستشاري/ زكي محمد علي فارسي ويذكر ان هذا المشروع هو الأول من نوعه بالمملكة الذى شارك في تصميمه رجال المال والاعمال سواء بأفكارهم او بطرحهم للصعوبات التي تواجههم في مقارهم الحالية وذلك من خلال اكثر من ٢٣٠٠ استبيان قام مكتب المهندس/ الفارسي بإرساله لهذه القطاعات منذ ان بدأت فكرة المشروع حيث تمكن من خلال الردود التي وردت من تدارك المشكلات التي تواجه هذه القطاعات ومن ثم توفير كافة معطيات النجاح لهذا المشروع. حيث تم تطوير وتصميم المشروع عدة مرات بما يضمن تلبية كافة الاحتياجات المختلفة.

كما اوضح السيد/ حاتم الهمداني نائب المدير العام بمكتب الفارسي أن المهندس/ الفارسي يقوم بدعوة العديد من الشخصيات الهامة بالمملكة للتملك بهذا المشروع وذلك من منطلق حرصه على تقديم المشاريع المتميزة والبارزة بمدينة جدة على غرار مشاريعنا السابقة مثل كورنيش بلازا والذى يعد اول مشروع يتم بيع وحداته بنظام التملك وكذلك مشروع فارسي بلازا الذى تم بيع اكثر من ٩٢٪ من وحداته خلال فترة تنفيذه والذى تم افتتاحه على شرف معالي أمين مدينة جدة.

ميجاستار تطرح أحدث فيلمين من سلسلة «قوز بامبس»

أحداث السوق ـ جدة:

طرحت ميجاستار ـ الموزع الترفيهي في المملكة العربية السعودية ودول الخليج العربي ـ أحدث فيلمين من سلسلة «قوز بامبس» (Goosebumps) المروعة. الفيلم الاول هو (Night of The Living Dummy) الذي تدور احداثه في منزل الطفلة «تريناء حيث يقوم والدها بتخزين الدمى في خزانه فوق سطح المنزل، وتقوم «تريناء بلمس يد إحدى الدمى فتجدها دافئة كيد الانسان، وعندها تسمع صوتا مروعاً مصدره سقف المنزل لتكتشف «تريناء أموراً غريبة. والفيلم الثاني (The Haunted Mask) الذي يتحدث عن الطفلة «كارلي بيث» المعرضة دائماً لمزاح ومضايقة الغير، والتي ترتدي في احد اعياد التنكر قناعاً مخيفاً كانت قد وجدته في إحدى الحفلات. ترفض الطفلة ان تخلع هذا القناع مع انه تسبب في حدوث أمور غريبة لها ولغيرها. ويجدر بالذكر ان مسلسلات (Goosebumps) تلاقي رواجا منقطع النظير عالمياً.

صدق للخزف يخطط للحصول على ٢٠٪ من اجمالي حجم السوق

أحداث السوق ـ جدة:

توصلت الشركة السعودية للتنمية الصناعية «صدق» إلى اتفاق مع شركة تمليك المحدودة للقيام بتامين أطقم الحمامات السيراميك «خزفية» من انتاج مصنع صدق للخزف لمشروع تمليك الجديد «براديز لاقون» الواقع على البحيرة الثانية لدرة العروس على شاطيء البحر الاحمر. وفي الاحتفال بهذه المناسبة تحدث الاستاذ/ صالح علي التركي رئيس مجلس إدارة صدق حيث ذكر ان هذا الاتفاق يعد باكورة التعاون بينها لبناء علاقة وطيدة وبعيدة المدى للمشاريع المستقبلية المتميزة لشركة تمليك وتأكيدا للثقة التي اكتسبتها منتجات «خزفية» ذات الجودة العالية والأذواق الراقية. كما تحدث الاستاذ/ حسان يماني المدير العام لشركة تمليك المحدودة مؤكدا ان من واجبات تمليك مساندة وتشجيع الصناعات والاستثمارات الوطنية.. وان منتجات مصنع صدق للخزف «خزفية» قد حازت على ثقة واعجاب تمليك ليس فقط باسعارها المنافسة ولكن بتصميمها واشكالها وجودتها التي تفوقت على العديد من انواع المنتجات ذات الشهرة العالمية بالاسواق. والجدير بالذكر ان مصنع صدق للخزف الذي بدأ انتاجه مؤخراً بطاقة انتاجية تبلغ ٤٤٠ الف قطعة سنوياً من اطقم الحمامات السيراميك و ٤٤ الف قطعة من المغاطس الاكريليك. يهدف المصنع للحصول على حصة لا تقل عن ٢٠٪ من اجمالي حجم السوق المحلي والدخول بمنتجاته الاسواق الخارجية من خلال المعارض الدولية والتصدير للعديد من الدول حيث بدأ فعلاً في تصدير منتجاته لأسواق هامة مثل مصر ولبنان واليمن وبعض دول أوروبا الشرقية.