مقاطع من ملحمة البناء النفسي

محمد بن زياد الزهراني (*)

حمل اليّ زميلي في العمل يوما من الايام وفي تاريخ ٢٢/٨/١٤١٨هـ على وجه التحديد صحيفة «عكاظ» ووضعها امامي واشار الى موقع معين فيها وقال هل تعرف هذا التوقيع وقد غطى الاسطر المكتوبة اعلاه بيده فأجبته بنعم بحكم انني احد العاملين في القطاع الحكومي انه توقيع صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني. عندها رفع يده وقال اقرأ الخبر وستري فظننت في باديء الأمر انه أمر سام بتنظيم معين لإحدى قطاعات الدولة كما تعودنا من سموه لكنني ما أن قرأت الخبر والذي تضمن رسالة ابوية الى طارق الزهراني حتى ادركت انه فعلا تنظيم سام لكنه هذه المرة من نوع آخر.

انه تنظيم العلاقة بين أب وابنه تحدث إليه في رسالة تفيض حبا وحنانا ابويا تفتقد له القيادات الاخرى في البلدان الاخرى. انه الأب الذي ادرك معنى المسؤولية ومما قاله سموه في رسالته بالحرف الواحد (عندما اطلعت على خبر وفاة والدك ورأيتك مثقلا بهموم تثقل كاهل الرجال الكبار) كما قال (وبقدر اسفي وحزني على وفاة والدك بقدر ما انا سعيد ان ارى ابنا صغيرا من ابنائي وقد تمسك بالايمان وتحزم بالجلد) وقال سموه يوصيه بامه وجده واخوته ونفسه خيرا وأن لا يضعف أمام متغيرات الحياة وتقلباتها فالطريق أمامه طويل تتضاءل عثراته امام اصحاب العزائم ودعاه بصدق الابوة ان لا يخيب امله فيه حيث قال سموه (فما كتبت لك اليوم الا لتذكر في يوم من الايام بانك لم تكن وحيدا في محنتك فاسرتنا السعودية الواحدة قامت على وحدة العقيدة) وقال سموه ايضا (فكلنا اهلك وقومك) انها عزيزي القارىء الكريم مقاطع من ملحمة البناء النفسي المتين بين الحاكم والمحكوم في هذا البلد الكريم.

إنني لا اعبر عن مدى فرحة الابن طارق واسرته بهذه اللفتة الابوية الكريمة فقد عبروا عن ذلك بانفسهم لمن يستحق التقدير والثناء ولكنني اعبر عن الفرحة التي غمرت كل قلب. لقد كانت هذه العبارات التي حملتها رسالة سموه اغلى واثمن بكثير من الشيك الذي ارسله له بنصف مليون ريال لتسديد دين والده المتوفى وليفتح به باب العيش الكريم امامه.

واليوم تحمل لنا الصحف المحلية نبأ تبرع سموه لاحد المواطنين بأبها رزق بسبعة اطفال توائم بمبلغ مائتي الف ريال مساهمة من سموه في تربية هذه الناشئة.

فماذا عسى طارق الزهراني وهؤلاء الاطفال السبعة التوائم الذين حظوا بشرف اهتمام سموه ورعايته ان يقولوا عندما يشبون عن الطوق ويصبحون رجالا يدركون اهمية البناء النفسي للاجيال؟

انهم حتما سيذكرون بالجميل تلك الايادي البيضاء التي وقفت معهم في محنتهم وكانت سببا بعد قدرة الله على اجتيازها وسيذكرون وغيرهم من الشباب انهم ليسوا الوحيدين في مواجهة الحياة وصعوبتها كما قال سموه حفظه الله.

* مساعد مدير عام الشؤون الصحية للشؤون المالية والادارية بمنطقة الباحة

خالد الفيصل.. والعرس الكبير

احمد محمد مجلي

** خالد الفيصل الامير.. وخالد الفيصل المواطن وخالد الفيصل عاشق عسير الذي جعل منها لوحة جذب وابهار ادهشت القريب والبعيد.

** خالد الفيصل الشاعر الذي تغنى بالوطن وطوق هامته بالحب وجيده بالورد.

** خالد الفيصل الفنان الذي لون باسقات النخيل ودون ابداعات العقول على امتداد الجبال والسهول.

** على منصات الخطابة والشعر ينساب الفا وحبا للوطن وقائد الوطن.

** خالد الفيصل البس عسير المنطقة من اقصاها الى اقصاها حلة البهاء والاخضرار على امتداد كل مدينة وقرية وهجرة وشارع.. وكل بيت.

طريق -- قحطان، شهران، عسير، بللحمر، بللسمر، بني شهر، بني عمرو، خثعم بلقرن، بالحارث اكلب، بيشة، بلغت المسافة ٣٥٠، كيلومترا للترحيب بولي العهد.. صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني خلال زيارته الميمونة لعسير.. فكانوا جميعا قلبا واحدا وكفا واحدا وصوتا واحدا يلهج بالدعاء والثناء.

** خالد الفيصل مهندس العرس ورسام الحفل ومظاهر الحب والفرح فكان وراء كل نبضة فرح عاشتها المنطقة.

** للصحافة في العرس مشاركة وفرح.. عشرون ملحقا اصدرتها الصحف. فاتاحت فرصة واسعة للتعبير عن مشاعر الولاء والوفاء لقادة الوطن الغالي.

** اكثر من خمسمائة قصيدة من مختلف انواع الشعر الشعبي والفصيح كتبها شعراء عسير ومناطق المملكة الذين شاركوهم فرح العرس.. وتم القاء مائة وعشرين قصيدة عدا ما كتب من نثر.. انها نماذج من صور التعبير عن الفرحة التاريخية التي تزهو بها عسير.

** لقد جسد عرس استقبال ولي العهد الامين مجد الوطن وولاء الرعية وتلاحم المواطن مع قيادته في ابها ـ غير مسبوق اذهل من حضر وادهش من شاهد وسمع..

تصوروا بلغ عدد اقواس النصر الترحيبية مائتين وعشرين قوسا وبلغ طول اشرطة تسجيل المناسبة نحو عشرين الف متر وتم التقاط مايزيد عن عشرة آلاف صورة وتم تزيين الشوارع في المدن والقرى وفي الساحات بحوالي سبعمائة صورة من مختلف المقاسات بلغ طول بعض الصور وعرضها ٦×٢ امتار.

** كل هذا وغيره ليس كثيرا على الرجل الذي سار موكبه الميمون اكثر من الف كيلو متر طاف خلالها المدن والقرى في عسير ملوحا بيده الكريمة لمدة تزيد عن اربع وعشرين ساعة يوميا وليلة.. مبادلا المواطنين تحية بتحية وحبا بحب.

** فتحية لصانع العرس الكبير صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وتهنئة لصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل مهندس العرس الكبير.

الى د. الصويغ.. كاباتشينو.. هذا هو اصلها

محمد عمر يوسف ـ ينبع الصناعية

قرأت في العدد الاسبوعي رقم ١١٥٧٨ الصادر بتاريخ ٤/٥/١٩٩٨م تعليق الاستاذ عبدالعزيز الصويغ بعنوان «كابتشينو» حيث اشار الى التحقيق الصحفي الذي قام به الاخ ناصر نويبان في احدى الصحف المحلية تحت عنوان «هل يسرق الكابتشينو تراثنا»؟

وفي تعليقه قال الاستاذ الصويغ ما يلي: (اخالف الاخ ناصر في اصل كتابة كلمة «كابتشينو» نفسها اذ ينبغي -في رأيي- ان تكتب على الوجه التالي «كاباتشينو» وليس «كابتشينو» وقد يرى آخرون انه ربما استحسن كتابتها هكذا «كبتشينو»)

واود ان ادلي بدلوي في هذا الموضوع- اقول وتوفيقي بالله:

ارجو من الاستاذ الصويغ ان يسمح لي بأن اختلف معه في نطق كلمة كابتشينو.

ان صحة كتابة هذه الكلمة الإيطالية- من وجهة نظري- ينبغي ان تكون «كابوتشينو» لانها كتبت بلغتها الاصلية هكذا CAPPUCCINO ومعلوم ان حرفي اليو (U) والاو (O) يقابلهما باللغة العربية حرف الواو أما حرف الـ (A) فيقابله حرف الألف باللغة العربية.

أما البحث عن اصل الكلمة واشتقاقاتها ومعانيها المختلفة فسوف يدخلنا في متاهات لا اول لها ولا آخر ولكنني سوف احاول الاختصار بقدر الامكان ويمكن القول بأن الكلمة المعنية مشتقة من الكلمة الفرنسية CAPUCHIN والتي لها عدة معان مختلفة ولكننا سنكتفي بالمعنى الذي له صلة بالقهوة الايطالية.

والمعنى المقصود هو عضو في مجموعة مسيحية تشكلت في عام ١٥٢٩م للقيام بانشطة تبشيرية وكانوا يلبسون رداء يشبه لون القهوة الايطالية ومن هنا جاءت التسمية. والكلمة الفرنسية CAPUCCIO تعني «رداء» (HIS COWL) المشار اليه، واشتق من هذه الكلمة اسم كابوتشي وربما يتذكر البعض القس الفلسطيني المطران كابوتشي الذي اعتقله الاسرائيليون ونفوه الى الخارج.

اعود الى موضوعنا واكرر انه ينبغي كتابة الكلمة «كابوتشينو» وفق احرفها اللاتينية ولكن لأننا نعيش في عصر السرعة حيث تخرج احرف الكلمات مضغوطة لا مانع من نطقها هكذا «كَبْتشينو» وذلك بحذف الألف والواو وضم حرف الباء وتشديدها اما عند كتابتها فينبغي أن تكتب «كابوتشينو». اما فيما يتعلق بفكرة سرقة التراث التي ربما تعشعش فقط في ذهن صاحب التحقيق الصحفي، فقد رد عليه الاستاذ الصويغ ردا شافياً وما اود اضافته هو انني لا اعتقد ان كلمات مثل كابوتشينو وساندوتش وهامبورجر وبيتزا وغيرها يمكن أن تسرق تراث من:

١- يصلي الفروض الخمسة
٢- يتلو القرآن الكريم
٣- يردد الاحاديث النبوية
٤- يغوص في كتب التراث الاسلامي
٥- يستمتع بالشعر الجاهلي وخاصة المعلقات وكذلك الشعر الحديث الفصيح منه والشعبي.

ان معرفة اللغات الاجنبية الحية سواء كانت هذه المعرفة عميقة او سطحية هي بمثابة اضافة ثقافية لحصيلة الانسان المؤمن الذي يستند الى قاعدة متينة اساسها العقيدة الاسلامية، ولا تؤثر عليها اية زوابع او كلمات دخيلة. وأود أن اسأل الأخ نويبان- هل لديك كلمات عربية بديلة للكلمات الاجنبية المشار اليها اعلاه؟

وأظن لو أن كاتب التحقيق الفاضل كان يعلم ان العديد من اللغات الاجنبية مثل الانجليزية والفرنسية والايطالية والألمانية والاوردية والحبشية (الأمهرية) والسواحلية تحتوي على كلمات عربية كثيرة لما تحدث عن سرقة التراث.

وفي عصر النهضة العربية اخذ الاوربيون العلوم والطب والفلك الخ من العرب ومعها كثير من الكلمات والمصطلحات العربية وادخلوها الى لغاتهم ولم يقولوا يوما بأننا سرقنا تراثهم!

في البداية كنت أرغب حصر تعليقي على كلمة كابوتشينو ولكن سامح الله الاخ ناصر نويبان الذي اجرى تحقيقا صحفيا تحت عنوان «هل يسرق الكابتشينو تراثنا؟»

آمل ان أكون قد أوضحت أصل وصحة نطق كلمة «كابوتشينو» وأرجو المعذرة ان أطلت عليكم.

قارئ يحاور بوقس عن المباني المستأجرة

عبدالرحمن محمد القريقري ـ جدة

بعقد قراءتي لموضوع بعنوان (مدارس- وليست مدارس)

لاستاذي القدير عبدالله بوقس بالعدد ١١٥٨٠ في ١٠ محرم ١٤١٩هـ

وكان ذلك تعقيبا على مقال الاستاذ عابد خزندار- وكان يتكلم بمنطق ينم عن وطنية بحتة- ويريدنا ان نرتقي لمصاف الدول المتقدمة في تعليمها.

ولا ينكر جاحد ان من اهم الاهداف الاستراتيجية لمؤسس دولتنا الرشيدة الملك عبدالعزيز آل سعود طيب الله ثراه- ورائد التعليم الاول خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز -بناء الانسان السعودي فكرا وعملا وتنمية ملكاته وتدريبه وتعليمه واكسابه الخبرة اللازمة يحقق تطوير قدراته.

ولكنني بصفتي ممن يمارسون مهنة التعليم ميدانيا وعايشت التعليم في المدارس المستأجرة فترة من الزمن- فانني ادعو الله ان يكون التعليم فيها لسنوات معدودة ثم ينتقل الطالب الى مدرسة حكومية مواكبا التطور الذي نعيشه ونلمسه في كل مجالات الحياة.

حيث ان المدارس المستأجرة يتحرك فيها المعلم والطالب في مساحات ضيقة من حيث الفصول والممرات الخطرة التي يصعب مراقبتها.

كذلك لا توجد بها المساحات الكافية لمزاولة الانشطة المنهجية واللامنهجية- وابراز ما عمله الطالب والمعلم من مبتكرات علمية ورسوم وفنون يدوية- كذلك المعارض الشهرية والسنوية.

عدم التناسق في الفصل حيث تجد نصفه مطبخ والنصف الآخر غرفة عادية- سوء التكييف والتهوية حيث حاجة الطالب لجو مريح وصحي.

كما انني لا اشك في قدرات المخلصين ومحاولاتهم الجادة لايجاد الحلول السريعة وايجاد البديل للمدارس المستأجرة بمدارس فسيحة في مبناها تلبي ما نريد ونصبو له- حيث انني اقرأ اراء المخلصين في تغيير شامل للمنهج وتطوير قدرات الطلاب وحيث ان تطوير المبنى المدرسي لا يقل اهمية عن تطوير المناهج وتوسيع مدارك الطلاب.

○ مدرسة الحسن المتوسطة

فن النهاية

يحيى زيلع ـ جازان

كثير منا يحسن التخطيط للبدايات ونغفل او نتغافل عن النهايات، هل يعقل هذا مع علمنا الجازم بأهمية النهايات. المنطق يقول ان لكل شيء بداية ونهاية، هذا ديدن الحياة، ولله في خلقه شؤون.

الدنيا بداية لحياة اخرى، حياة لها طريقان لا ثالث لهما، طريق السعادة، وطريق الشقاء اذن فلماذا لا نعطي اهتماماتنا الاخروية قدرا من اهتماماتنا الدنيوية؟ فاذا ما رحلنا كانت النهاية السعيدة التي تسعد صاحبها، وتفرح الصديق، وتغيض العدو، هذه هي السعادة الحقيقية والتي أمامها تتهدم كل النزوات والشهوات، لتتوقف احداث ذلك الصراع الابدي، صراع الحق مع الباطل.

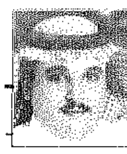
كم هو مسكين الانسان... يعشق السعادة ويشقى القلب الذي يحملها، يعلم تماما ان الحرمان ليس معناه الا تجد وانما الحرمان ان تفقد ما وجدت. هنا لابد من وقفة حازمة مع النفس، بداية تشقينا... بداية تحطمنا، ما الداعي للاستمرار فيها؟

وكما اعلنا البداية نعلن الاعتزال، لنظل اوفياء لمبادئنا السامية، نكرر بقناعة وايمان «والعاقبة للمتقين». وبعد: فإيمان بالخالق مع صبر على زمهرير الشتاء ولهيب القيظ وقود جزل للنهاية السعيدة التي هي أعم وأشمل من شهوات فانية.

اضاءة

ليست كل الاشجار المثمرة صالح ثمرها

سحائب ممطرة



محمد بن احمد بن علي المقصودي (*)

في عسير... اسمى المعاني

الشهامة والنخوة والايثار معان سامية، رفيعة الشأن قلما تتوافر في نفس رجل واحد وان توافرت فباقي الصفات تأتي تبعا لها.

وقد جاءت جولة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني -حفظه الله- وصحبه الكرام من اصحاب السمو الملكي الامراء وكبار المسئولين لتجسد اسمى معاني التلاحم والتراحم بين القادة والشعب في صور بهيجة سامية الروح والشكل فاندمج التنوير مع التطوير والابداع مع الحب وتلاقحت السحاب باذن ربها تعالى لتعطر الدنيا بفرحة اللقاء العظيم الذي عبرت عنه انفس قبائل عسير وخالد الفيصل الانسان المتدفق عطاء، وتراقصت مع الجميع حبا بحب جبال عسير الشامخة وطيورها وكائناتها حتى كانك تحسب كل شيء ضاحكا مبتسما منتشيا بصفاء قلب صاحب الملحمة والايثار والنخوة ولي العهد -حفظه الله- وسلم اللهم قائد النهضة الكبرى خادم الحرمين الشريفين وادمه لعزة الامة والوطن العظيم.

اضاءات:

○ «صدور الامر الملكي الكريم لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز -يحفظه الله- بإنشاء جامعة الامير عبدالله في منطقة عسير احدى مكارم الفهد التي لا تنقطع وديدنه الدائم في دعم العلم والعلماء، وزاد هذه المكرمة الملكية توهجا صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز -حفظه الله- عندما تنازل عن حملها لاسمه العزيز -وهذا يؤكد سمو روحه وايثاره وحبه لاخيه الملك خالد -رحمه الله- رحمة واسعة وادخله فسيح جناته والذي يشاركه في حبه جميع من عرفه في كافة بقاع الارض ومن احبه الله حبب خلقه فيه.

○ تحية تقدير وعرفان ووفاء وامتنان من جميع ابناء الوطن العظيم بصفة عامة ومن ابناء عسير بصفة خاصة لحكومتنا الرشيدة بانشاء جامعة ثامنة في عسير لتوافق وتمايز زميلاتها الشامخة في مناشط العلم والتطوير والرفعة لشأن الوطن العظيم وابنائه والى المزيد من الجامعات في كافة ارجاء البلاد الطاهرة.

○ توافق انشاء الجامعة ووضع حجر الاساس للمدينة الجامعية ولصحيفة «الوطن» جاء ليؤكد ان لا ابهى من ابها ولا عسير في عسير كما قال ذلك خالد الفيصل قرة عيون ابناء عسير وسعودهم.

والله من وراء القصد

* عضو هيئة التحقيق والادعاء العام بمنطقة مكة المكرمة -محافظة جدة ص.ب/٤٦١٢ جدة ٢١٤١٢

أحداث السوق

الجمعة الموافق ٢٦ المحرم ١٤١٩ هـ الموافق ٢٢ مايو ١٩٩٨م — تصدر الخميس و الجمعة من كل اسبوع

بوبا تعلن عن انشاء شبكة مركزية من المستشفيات للتأمين الصحي

أحداث السوق ـ جدة:

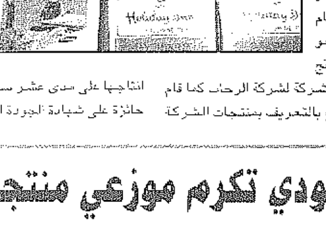
أعلنت بوبا الشرق الأوسط، أحدث شركات تأمين الرعاية الصحية في المملكة العربية السعودية عن انشاء شبكتها المركزية من المستشفيات المشاركة خلال المملكة، اعلن ذلك السيد بيتر جاراد كول مدير بوبا الشرق الاوسط. وسوف تعمل بوبا الشرق الأوسط، وهي جزء من بوبا الدولية اكبر شركة تأمين صحي في بريطانيا تخدم ٤ ملايين عضوا في ارجاء العالم من خلال شبكة تغطي الالاف من المستشفيات، من خلال وكيلها الوحيد في المملكة شركة اساس المحدودة للرعاية الصحية، إحدى شركات مجموعة ناظر. وقد قال السيد جاراد كول «لقد أسسنا شبكتنا من المستشفيات في المملكة بمنتهى العناية بناء على خبرتنا في إدارة ٤٠ من مستشفياتنا والتعاقد مع المستشفيات والهيئات الطبية حول العالم». كما أكد جاراد كول على ان بوبا الشرق الأوسط سوف تعمل بالتعاون مع المستشفيات والعيادات في شبكتها للتأكد من درجة الرعاية الطبية المقدمة لأعضائها. «هناك أنظمة لدينا لقياس رضا المريض ويتم نقل تلك المعلومات إلى المستشفيات في شبكتنا ضمن قواعد منظمة. هذا بالاضافة إلى انه لدينا نظام التشغيل الطبي المتكامل الوحيد من نوعه في المملكة و الذي سوف يسمح لنا بمتابعة علاج اعضائنا بعناية. وسياستنا هي بناء علاقات قوية جدا مع مستشفيات وعيادات مختارة بدلا من التعاقد مع كل مستشفيات المملكة».

بيتر

فولفو تشتري سامسونج للمعدات الثقيلة

أحداث السوق ـ جدة:

اقامت شركة الرحاب التجارية ـ وكيل شركة سامسونج الكورية للمعدات الثقيلة حفلا بمناسبة طرح العديد من الموديلات الحديثة من المعدات الثقيلة من حفارات ولوادر ومعدات ثقيلة، حيث اكد مدير عام شركة الرحاب على ان شركة فولفو قد قامت بشراء شركة سامسونج للمعدات. كما أعرب عن كامل دعم الشركة لشركة الرحاب كما قام السيد/ كيم من شركة سامسونج بالتعريف بمنتجات الشركة الكورية من معدات ثقيلة، واشار الى ان فولفو وسامسونج قد وحدا من جهودهما في تقديم خدماتهما لعملائها من اجل خدمة السوق العالمي في التقنية والابحاث والمحافظة على البيئة. كما قام باستعراض الموديلات الجديدة من منتجات الشركة التي تم انتاجها على مدى عشر سنوات. وأكد على ان منتجات الشركة حائزة على شهادة الجودة النوعية ايزو ٩٠٠١



الخزف السعودي تكرم موزعي منتجاتها بالمملكة

أحداث السوق ـ الرياض:

اقامت شركة الخزف السعودية مؤخرا حفلا لتكريم موزعي منتجاتها في المملكة، حيث بدأ حفل التكريم بكلمة من مدير عام الشركة الاستاذ سليمان الخليفي رحب فيها بالموزعين الذين بلغ عددهم اكثر من ٢٠٠ موزع واستعرض لهم الانجازات الكبيرة التي حققتها الشركة خلال الفترة الماضية واهمها النجاح الكبير لسخان الخزف السعودي والانتهاء من انشاء مصنع بلاط السيراميك الجديد بطاقة انتاجية قدرها ٤,٥ ملايين مترا مربعا وبدء طرح انتاج المصنع في الاسواق بالاضافة إلى حصول منتجات الخزف السعودي للمواصفات والمقاييس لمطابقتها لمواصفات الجودة العالمية. كذلك استعرض الاستاذ الخليفي خطط الشركة لدعم موزعيها ومستحدثاتها منها الخطط التي اتخذتها الشركة لمواجهة ظاهرة الاغراق التي تواجهها اسواق الشركة من بعض الدول ونوه بجهود وزارة التجارة في هذا المجال وصدور قرار معالي وزير التجارة باشتراط مطابقة جميع المنتجات المستوردة من الادوات الصحية وبلاط السيراميك للمواصفات القياسية السعودية. وقد اطلع موزعو منتجات الخزف السعودي على احدث منتجات الشركة من الادوات الصحية والبلاط والسخانات حيث تم تكريم الموزعين الذين حققوا المراكز الاولى في توزيع منتجات الخزف السعودي على مناطق المملكة المختلفة حيث قدمت لهم الشهادات التقديرية والدروع التذكارية. وفي نهاية الحفل تم توزيع بعض الهدايا التذكارية على الحضور.

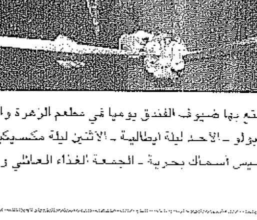
جديد السوق

العتيقي والغنيم تشارك بالعرض السعودي للمفروشات ٩٨

احداث السوق ـ جدة :

اعلنت شركة العتيقي والغنيم عن مشاركتها بالمعرض السعودي للمفروشات والزخرفة الداخلية ٩٨ وهو المعرض التجاري الدولي الرابع للمفروشات المنزلية والاثاث المكتبي والمطابخ والاقمشة المنزلية والانارة ولوازم الديكور والزخرفة الداخلية والذي يقام بمركز معارض الرياض بمدينة الرياض والذي يشارك فيه اكبر بيوت المفروشات والديكور المنزلي الداخلي وشركات الاثاث المنزلي والفندقي وغيرها، وقد بلغ عدد الشركات المشاركة اكثر من ١٢٠ شركة عالمية وسعودية تتبارى في عرض ما لديها من مصنوعات عالمية ومحلية وتأتي هذه المشاركة بعد النجاح الذي حققته الشركة في المعرض الاول للمنتجعات السياحية الذي اقيم بمدينة جدة اوائل الشهر الماضي.

بدء مهرجان النيل للمأكولات المصرية بفندق الهوليدي ان جدة



أحداث السوق ـ جدة:

تم افتتاح مهرجان النيل للمأكولات المصرية في مطعم الزهرة برعاية سعادة السفير المصري الاستاذ/ محمد عباس وبحضور الاستاذ/ حسام محمد عرفان المدير العام والمدير الاقليمي لفنادق هوليدي ان المملكة العربية السعودية مع جمع كبير من السادة الضيوف. حيث تضم مهرجان النيل الى قائمة ليالي المأكولات المختلفة التي يتمتع بها ضيوف الفندق يوميا في مطعم الزهرة والتي سوف تصبح كالتالي: السبت ماركو بولو ـ الاحد ليلة ايطالية ـ الاثنين ليلة مكسيكية ـ الثلاثاء مهرجان النيل ـ الاربعاء والخميس اسماك بحرية ـ الجمعة الغذاء العائلي وليلة المشويات.

محمود سعيد يرعى رحالة سعودي بدراجة نارية الى باريس

أحداث السوق ـ جدة

يقوم الرحالة السعودي خالد الاسمري برعاية مجموعة محمود سعيد برحلة برية على دراجة نارية منطلقا من جدة الى باريس لمساندة الفريق الوطني السعودي الاول في كرة القدم، المشارك في نهائيات كأس العالم ٩٨. حيث انطلق الرحالة السعودي من مصنع محمود سعيد للزجاج في رحلة تستغرق من ١٥ الى ٢٠ يوما يمر فيها عبر كل من الاردن وسوريا وتركيا واليونان وايطاليا وسويسرا وفرنسا وسوف يقوم بالتوقف في كل محطة لمقابلة السلك الدبلوماسي السعودي في هذه البلاد وعلى رأسهم سفير خادم الحرمين الشريفين. ويلاحظ ان مجموعة محمود سعيد حرصت على رعاية هذه الرحلة في اطار دعمها المتواصل للانشطة الرياضية والثقافية وتشجيع الفريق الوطني السعودي وخاصة وان مشاركة الفريق في مونديال فرنسا ٩٨ هي المشاركة الثانية على التوالي ضمن فعاليات مباريات كأس العالم.

وينتك تنظم ندوة حول دور أنظمة وينتك في ترشيد الطاقة الكهربائية

أحداث السوق ـ جدة:

بحضور الدكتور/ بكر حمزة خشيم مدير عام شركة كهرباء الغربية ولفيف من مسئول الشركة اقامت شركة الصناعات السعودية للنوافذ الـ بي في سي المحدودة «وينتك» ندوة حول.. دور انظمة وينتك لنوافذ البي في سي في ترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية. حيث أكد الدكتور بكر خشيم على ان استهلاك الطاقة يزيد في المنطقة الغربية بمعدل ٢٠٪ وان هذا المعدل يمثل هدرا للطاقة يجب العمل على ترشيده والهبوط به إلى اقل معدلاته. وأكد على انه من الضروري تقديم العون لكل الشركات الوطنية التي تقدم حلولا عملية لترشيد استخدام الطاقة الكهربائية. في الندوة التي قدمتها الشركة طرح الأستاذ/ مدحت حمدي مدير عام المبيعات والتسويق. عرضا شاملا لدور انظمة وينتك في ترشيد الطاقة حيث يعمل هذا النظام على.. ـ حفظ حرارة الشمس من الخارج في الصيف فيزيد من كفاءة انظمة التبريد في المنازل. و يحفظ حرارة المنزل في الداخل في الشتاء فيزيد من كفاءة التدفئة في المنزل (SLIDER 7). كمايحافظ على رونق ونضارة المفروشات بحجب ٩٩٪ من الاشعة ما فوق البنفسجية (UV) الضارة بالمفروشات والسجاد والستائر. و يزيد من كفاءة الاشخاص بالمحافظة على درجة الحرارة المطلوبة للعمل الطبيعي وكذلك يعطي الاضاءة الكافية داخل الغرف لتأمين الرؤية دون وهج حيث انه يحجب ٨٢٪ من وهج الشمس المزعج للنظر. وتأمين عزلة كاملة حيث ترى كل شيء بوضوح وانت في الداخل بينما تحجب الرؤية من الخارج خلال النهار.

درة العروس تستضيف العرض الأول للخيول العربية بالمنطقة الغربية

أحداث السوق ـ جدة:

برعاية فندق انتركونتننتال جدة وشركة العيساني وشركة السعيد وكلاء منتجات كولمن الأمريكية، تم تدشين فعاليات المعرض الأول للخيول العربية في مضمار الفروسية في فروسية الدرة بدرة العروس بجدة خلال يومي ٢٠ و ٢١ مايو الحالي والذي يتم تنظيمه من خلال السدين واللجنة المنظمة لعرض الخيل العربية لعام ٩٨.

يتشابه هذا العرض في تنظيمه مع العروض المماثلة المقامة في الدول الاوروبية تتبع فيه نظم «إيكاهو» وقواعد السلوك المحددة من قبل مركز ديراب للخيل العربية اما مراحل العرض فهي: تحت انظار ثلاثة من الحكام المتمرسين يتم تقسيم الخيل المتقدمة للعرض إلى مجموعات حسب عمرها وجنسها، ثم تدخل الميدان حسب تسلسل اعمارها وفق تنظيم رقمي تنازلي حيث تمشي حول الميدان لتعطي للحكام الانطباع الأول عن الخيل المشاركة في كل درجة. بعد قيام الخيل ببضع دورات تقف مجموعتها جانبا لينادي عليها واحدا تلو الاخر حسب ارقامها حيث يوقف العارض الحصان او الفرس امام الحكام لبضع دقائق لتمكينهم من الدوران حول الخيل لفحصها والحكم على رأس الحصان، رقبته، انسيابية جسمه وقوائمه، يطلب بعدها من العارض الابتعاد بالحصان قليلا عن الحاكم ثم العودة مرة أخرى بحيث يتيح لهم رؤية اي تشويه في قوائم أو حركة الخيل. بعدها يدفع العارض الخيل لتجري خبباً حيث يتم الحكم على حركة الحصان.

بيبسي تقدم برامج ترويجية للمستهلكين وثلاثة ملايين هدية

أحداث السوق ـ جدة:

تعتزم بيبسي تنفيذ اكبر برنامجين يتعلقان بكرة القدم في المملكة العربية السعودية هما «كواكب بيبسي» و «هل أنت مستعد للعب» في جميع انحاء المملكة وذلك تقديراً لحب المستهلكين السعوديين لرياضتهم المفضلة. وعلى هذه الخطوة المتفردة، قال قاسم خان نائب رئيس شركة بيبسي العالمية للمملكة العربية السعودية واليمن وهو يتحدث باسم شركات تعبئة بيبسي بالمملكة، ان بيبسي تعشق كرة القدم تماماً مثل مستهلكيها، واضاف اننا سعداء بتقديم هذين البرنامجين الذين سيتيحان لمستهلكينا خاصة من الشباب، ليس فقط الوصول الحقيقي لابطالهم المفضلين، لكن ايضا الحصول على هدايا عالية الجودة وذات صلة بمنتجات بيبسي وبكرة القدم. وبرنامج «هل أنت مستعد للعب» هو أكبر برنامج ترويجي من نوعه على نطاق المملكة وهو يتيح للمستهلكين الفرصة للحصول على ثلاث ملايين هدية قيمة تشتمل على فانلات وقمصان كرة القدم، القبعات، النظارات، الكرات، الساعات المنبهة وصور مشاهير لاعبي كرة القدم في العالم. وما على المستهلكين الا ان يجمعوا كمية محدودة من الاقفال الصفراء والزرقاء ومن ثم يطالبون هديتهم من اي مركز من مراكز الاستهلاك والمتاجر الكبيرة ونقاط بيع بيبسي في جميع انحاء المملكة

اختيار علي رضا للسياحة وكيلا لمونديال فرنسا ٩٨

أحداث السوق ـ جدة

تم اختيار وكالة علي رضا للسياحة والسفريات وكيلا سياحيا عاملا في المملكة لبيع تذاكر مباريات كرة القدم في فرنسا ٩٨ من قبل اللجنة الفرنسية المنظمة لكأس العالم. من جانبه اكد السيد فياض صديقي على انه تم وضع برنامج حافل لمختلف مراحل كأس العالم وقد راعينا فيها ان تكون الاسعار متناسبة وفقا للتغيير في اختيارات فئات التذاكر مع الاقامة. واضاف بان وكالة علي رضا ستقوم بالاهتمام بالمشجعين السعوديين. واستخطيط لبرنامجهم حتى يركزوا في تشجيع الفريق.