

واس - الجنادرية []
استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولد العهد
ثاني، رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في الجنادرية مساء
الخميس، صاحب السمو الملكي الامير نشازل ولد عبد بريطاانيا واصبر ولد
عبد العزيز القويجري.
حيث زوروا المكان حالياً
حضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الفريق ركن متعب بن عبدالله
عبد العزيز ثانية رئيس مجلس الاعمال العسكري وقائد كلية الملك شالد
 العسكرية ومعالي المستشار بديوان سمو ولد العهد عبد المحسن بن
 عبد العزيز القويجري وسفير بريطانيا لدى المملكة اندرو جرين.
 كما استقبل صاحب السمو الشيخ الفريق الرحمن
 يار محمد بن زايد آل نهيان رئيس اركان القوات المسلحة - دولة الامارات
 العربية المتحدة الذي سلم لولي العهد رسائل خادم الحرمين الشرقيين
 ملك قوهن من عبد العزيز بن اخيه سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
 بعدم ارادته الامارات العربية المتحدة الشقيقة.

A black and white photograph capturing a formal meeting or hearing. In the center, a man wearing a traditional headdress and a dark robe sits behind a long, low table, looking towards the right. He appears to be a judge or a leader. To his right, another man in similar attire stands, also looking towards the right. On the far left, a man in a light-colored robe and a turban is seated, facing the central figure. The background is filled with vertical blinds covering a window, and two more men are partially visible on the right side of the frame.

صمو ولی العهد يستقبل الامير تشارلز

طافر المهرجان

من قصيدة الشاعر: حسين عرب

فسيسما شبابها وابعد لحنا
وتراهم إلى طريق فحسبنا
بيسانلي الزمان قرناً لنفسنا
بططلع الشخص قبلة تتسلى
فُسْرَحْنَا بِهِمْ فَرَادِيْ وَمُشْتَهِي
بِوْفُورْدِ كُرْيَةْ شَرْفَنَا
وَهَنْشَاءْ عَامِرْ تَالِقْ فَسْنَا
وَأَلِيبْ رَأْيِ الْرِّبُوُّعْ فَسْلَنَا
أَوْ تَنَاتْ فَسِينْ مَعْنَى وَمَغْنِي
إِنْ أَضْعَنْتَ إِلَاسِمْ ضَاعْ وَضَعْنَا
لَتَسْعَمْ الْوَجْهُونْ إِنْسَا وَجْنَا
هِيَجْلُو بِهِ الدَّنَانْ سَيْثَ كَنَا
وَأَوْدِي بَعْنِ يَحْاولْ خَسْنَا
وَهِيَقْشِي الصَّعَابِ لَا يَتَنَتِي
كُلْ أَعْمَالِهِ تَجْلِي وَتَسْتَنِي
يَتَارِيْلِيْ مَسْتَجِيْرَا وَعَوْنَا
الصَّاهِيْنِ أَمْفَنْ قَيْفِيْهِ طَعْنَا

أَثَرْ الْمُهْرَجَانْ بِالشِّعْرِ غَنِي
دَدَهْ هَضْبَابْ نَجْدَ فَسَانْ
وَمْ كَانَتْ مَرَاضِنْ الْعَرَبْ بِمَدَانْ
عَنْ عَكَاظِي الْبِسَاعَةِ حَتَّى
نَبِلِ الْمُلِيلِبَونْ مَنْ كُلْ فَجْ
رَحْبَابِهِمْ وَأَدَلِ وَسَهْلَا
هَنْسَا عَالَمْ تَدْفَقْ فَخَسْلَا
هَنْنَا كَسَابِ صَدَاهْ تَعْلَى
الْمَغْنَافِيِّ يَكْلِلْ رَبِيعَ تَسْرَاتِ
رَبْ ذَنْنِ مَسْلَمَوْنَ وَلَكِنْ
عَوْهَ الْحَقْ مَنْ رَيَانَا تَعْسَالَتْ
خَامِ الْمَسْجِدِينَ وَالسَّيْفِيْفِيْ يَعْنَا
نَبِلِ عَبْدِالْسَّرِيزِيْنَ مَنْ وَدَ الشَّمَلْ
لَبْ قَرِيِّ الْأَدَاءِ مَنْطَلِقِ الخطَّ
سَابِقِ لَاقِهِ كَرِيمِ ظَيْدِ
خَامِ الْمَسْجِدِينَ وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصِي
سَانَخَرْتَ عَنْهِ بِسُومَا وَلَكِنْ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

شهر / خلف بین هذال

على ما قدره كل سبب واخذه الى له
يجي بعشا لانا والانجبي وبالرجل المشفي له
على حوض السنبي تور ونفلن من مثاليه
تدايق بالقصوى صابها هزة ولا ملية
جوامر بالمجابر شرخ الناظر وتصفي له
عزيز وبن عزيز وكلا بالمسار ندعي له
الياكل الخصم يكيل له ويخرج الكيلة
ذليله من غنى حقه السيا نجحوا واليه
ياكثر المسلمين اللئي شكرنا له وتنتلي له
بن ابها الشري فوق الشرى سلله على سبله
ياياشت البوى ممتلكته هلت هساله
عنق بنابعه ونجدد البيعة ونقول له
ونختض له جنح الحال من الرد ونخوئ له
يفرج برحة الرحاب وان حرست اكتاله
يعينا من الايدى ساجنيش واتورى له
على راس المقص مارس قصه ونفسيه
تشقق من العذا والشوق ايدنا من اتفى له
لها جسم تحلى المفاتن اتنى تمازلبه
عروس وطلها حل كبير ومرسما الليلة
شجاع في نهار الكر اشتر فاجيليه
ما اذن من اصحاب النسل والليل وتعاليه
ولولا العشق وساروا المحنة ويش انفى له
عديد من الاحداث يقدى به ويفى له
على الله كل شيء وكل حي تقى ازلاقه
 Bent وفتح المخلوق في تقسيم خلاقه
بسنانا من ضبوط ساعدة الحمش وعناقه
تقوله من عسف صعب المبوت وجات متساقه
ججج من المعانى ما يجي فالبسر واعمه
سلام الله على الراية بالعر خلاقه
غيره عن الصدقى الى نصاه وعوق من عاته
ملائكة عاربة شد الدخليل اليابيس ارياته
بسبيط يعني على المعرف ونجادل سبانه
ملائكة ابو الجعيم وانجليه بالخر خلاقه
ترى ربيع المطر ينخدط لو مشافت براته
بيونا وابنه بوسه قضا بیناه وعناقه
تقوقم بمحشنته ونقره ولصيق من ضلاقه
هذا واعشر يجمع مثل جمع الور في باقة
بصيغ امسه مدل ملسا ولا شسه ولا ناقه
فقط من زهوره وانته للخصن واورقه
برف ينك حذر اللوالق والساط وقاشه
عفقة حكم صوبته دفاقت عنق وادقانه
سرت بشاشوا تلوي صلوفه الناس مشتاته
عرفنا اللي بنيه وتهويه وبنت شواقه
لا ياكسر فرتها بعبدا على اللاما
خذيليات يستجخا خيليا جب وعناقه
غيره من ضبيب ميقاته ععدد وعناقه

(الحنادريّة) تشع بوابة الثقافة والفن والإبداع



موالي العهد والأمير تشارلز بفديان العرضة المنجدية

توبيري: المهرجان أصبح معلماً من معالم النهضة في المملكة
حسين عرب وخلف بن هذال يحلقان في آفاق الشعر
كفاح أجيال» يطرح التموزج لتطور الأغنية الوطنية

وكان قوله «ما تناخى في الغرب الى ان
تمتلئ كل ارض سليمان» سلمن بن قتيل تعلم
باقولنا في حاتم قوله،
كما ذكره في شعراً ومحنة حين
يقول: «فلا حاول لعلم ما عارض امثالك بل
وسلطنا على قلوبهم انساني مما اوجد
الفضل والذلة في العالم والدين وعيى ما سالم
يكون من هذه كائنات ملائكة حاوية جزئية
الكون وتنى الملائكة الى مكان ثابتو
ويسخرون في ادركوا بعدد ما يبيده عن
حياتنا وجوهنا...»

معن المطلب في الانسان بعدة كثيرة
عن ساسته وروابطه والعلم حاجة
الرسول عليه السلام الى علم الناس ليكون
عليه تأكلاً لاسماً والعلم اليوم تكتبه
والاعلام تكتبها وبيانها وبيانها
يسكته وابن في المطلب من التسلية
وتصير ايات لا في طلب الله ولا بالحادية
بالحسيني والشراط بين علم العرش هو
الله المنشيء من الارats فلقد قال في قافية الكروم
ناء المنشيء في قافية سامي، فلي انها
الناس اشاراً خلقتكم من تور وانت وجعلناكم
سبباً وسبيل لترغوا ان يركعكم عند الله
القائم...»

للتسلية والتذكرة للensus المعم الشون و لا
تدمر وتذهب الى الله
اصحاح السعسو راهي حفظنا هذا اليوم
والعلم تسلية فسسه اقرانه والذكريات
تخرج في عالم العربي والاسلامي تسلية
كتبت ساناً ولذا ندعى في القرن الحادى
وعبرنا بعمر ما هذا التحدى على الحصاري
تساؤل حملة سلمن على سلمن يوم جمعي
ال المسلمين وقد لا يجد لها المرء جواباً في
عمر المعلمات الرهيبة غير ان يعي مقامها
الحضاري والاسلامي ولا يسقط خطأها على

رئيس مجلس الوزراء رئيس مجلس الوزراء
تحظى سرية يوم وبالحضور اسرم
صاحب السنو

الله محمد يهدى الهرجان المقام حتى
اصبح معلم من معلم المفهوم الكريمة
والشارة في المملكه وجسر مربطها
للتواصل بين ابناء هذا الوطن العظيم وقيمه
شعوب العالم

وذلك يدخل الله وقوته ثم يدع خادم
الحرمين الشريفين وعيجه سمو ملك الکروم
وقاده الى ان صار منها سيسى من خالله
للتعرف الى موطن ثانٍ ومكانها المفاهيم
والاجناس والسماسرات سعادتها من خال
علم العلوم والاحيادات هذه العلوم

الى اساطير من اساطيرها اهميتها
المحصور بالعلماء الذين يمثلون ايمان
الناس بهذه الكلمة المقاومة والثانية
لتتحقق له وستقيم استدراك الثانية الى
لهذه الامة المسمى على سلام جميع
المسلمين على كل واحي الارض يقتبسه الى الله
مطيق الوجه في الملة العربية الموسورة
ما يحصل العالم المعاصر يدرك اهميتها
العقل والتاريخ والحضارة والبشرى في
علم التغيرات والاكتشافات العلمية
وتلاقي السمات ما اوجد تداخلها في
النظريات والافتراضات والدراسات في زاوية
الانسان واجرتها الواسعة

فما يحشو هذا المجال من شعري العالم
إلى هنا انا ياك على عدم عزلة المفاهيم بين
شعوب العالم وهذا ما تستقل به شعوبها
الاسلامية دون وحشه ما تستقل به شعوبها
والمعنى هو من اوبى واحتاج

فالاسلام كما يتعلمون ما يصلاح السمو
لبن دين قبيلة او جنس من يوم ابداً دين
الصنفية حفامة اصحاب انسان وصلة في

نحو حفل الأفراح

[عند الله العريني]

العربية المهمة في حفاظه على الاتصال والتآثر والتقويم والاتفاق.

ووصفت صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن عبد العزيز حفل الافتتاح الذي تم يوم 8 سبتمبر 1997 مصطفى صورى كل من حضوره الحمادرة ونائبه مجريات قعالياتها التي أبدت بسلاسة العجب الكبير لـ «اللهم إله العزة، ملوك سموه».

لما انتهت حفلات العشاء ذكرى بما شاهدناه وتأملناه في خاتمة تحقيقنا لرحلات خاصه

الحرمين الشريفين وسموه عن عهده الرؤوفين الذين يحرصون على استمرارها بالشكل الذي يخدم المصلحة الكريمة والتجاهزات الأساسية التي أقيمت من أجلها، وأكد صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن محمد بن عبد العزيز على ضرورة تحسين الآباء والإيجابيات الخاصة بمنطقة مشارق ومارقاتها، وترتها وقوتها وبطانتها المستمدتين من العقيدة الإسلامية.

وقال سموه في تصريره لـ «عكاظ» إن «الحادية تحمل في مضامينها الكثير من الأدب وعن رثايتها الحديثة التي رسمه جلاله الملك عبد العزيز». طلب الله تبارك وتعالى أن يكون الذي يذلت سلطنتكم في شأن الجميع والله أعلم، ثم قال لهم: «على الرجال أن يقفوا في المقدمة».

لقد عقد من أصحاب السمو الملكي الأمارة على أن سهرجان الجنادرة يات تظاهرة حشارية وتراثية وثقافية عربية هامة وملتقى يجمع كافة المثقفين في الوطن العربي.

في إطار الفعاليات المنشطة شوأء تلك القامة على الرؤوفين العظيمين، ولذلك انشطة الجنادرة اكتبر بما شاهدناه وتأملناه في خاتمة تحقيقنا لرحلات خاصه

العنوانية التي يحيى الجنادرة أو تلك الانشطة الصالحة لها.

وبعد كل من صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن عبد العزيز على سعود وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن محمد بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير لاين بن عبد العزيز ثالث رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا المنظمة للجنة للمهرجان الوطني للتراجم والثقافة وصاحب السمو الملكي فهد بن سلطان بن عبد العزيز ثالث أمير منطقة القصرين وأصحاب السمو الملكي الفرير الركن منصب في عبد العزيز الرابع، رئيس مجلس إدارة الملك عبد العزيز للدراسات والبحوث، رئيس مجلس إدارة العصري بالحرمين الوطني بالدمام والرعاية الجنادرة التي يحيى الجنادرة.

الأخير سلطان بن عبد العزيز السادس رئيس الحرس الشريفين وسموه عن عهده الفرير الركن كمال الدين العتيبي السادس، رئيس مجلس إدارة الملك عبد العزيز للدراسات والبحوث، رئيس مجلس إدارة العصري بالحرمين الوطني بالدمام والرعاية الجنادرة التي يحيى الجنادرة.

الخاتمة: إسلام متمنٌ للحفاظ على ثبات الملكة الأصل

وَالْأَعْدَى فِي أَرْبَعْ سُكُنِ الْحَمْزَةِ وَسَبْطِهِ
مِنَ الْمَعْنَى تَجَرُّ عَلَوْمَ تَقْتِيسِ الْقُسُومِ وَمُهِبَّةِ
يَا مَاتَتِ الْمَصَوِّبِ مِنْ فَرَجِ رَأْيٍ وَسَبْطِهِ
تَشَيَّنَ بِهَا الْوَجْهُ وَتَخَفَّفَ الدَّيرَاتُ وَالْجَاهِلَةُ
خَابِطَتِ الْفَانِيَةِ الْمُخْرِجِ الْمُلْبِسِ إِلَيْهَا ذَرَبَتِ
عَزِيزَهُنَّ وَعَزِيزَهُنَّ كَلَّا بِالْعَزِيزِ خَدَعَهُ
سَلَامُ اللَّهِ عَلَى الْلَّهِ رَبِّيَ بِالْعَزِيزِ خَدَعَهُ

قيادة السعودية ممثلة بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز سعى ولبي عهده الامين على ربط الابيجال السعودية الحاضرة بماضي يائمه واجداده بيشكل تصریحاتهم بالتقدير والتربیت الرائع الذي ادى ولله والشاروا في ختام تصريحاتهم بالتقدير والتربیت الرائع الذي ادى ولله واحمد الى انجاح هرhan الجنادرية الذي أصبح ظاهرة مهمة معروفة يثبت في الخليج بل على مستوى العالم

وقالوا في تصريحات لـ عكاظ، إن ما تضمنه مهرجان الجنادرية من
اليارات مختلفة يبرر الحرص على تأريخ وتراث المملكة العربية
السعودية الأصيل. ولا شك أن إقامة سباق الهجن تعد نكيراً للحفاظ على
تراث الآباء والأجداد والاهتمام بها في كل مهرجان سنوي من مسافر
جنادرية.
وأكملوا أن إقامة الجنادرية بشكل سنوي ومستمر إنما يجسد حرص