•• الأخبار المحلية ••

جلالة الملك المعظم لدى وصوله الى مقر الاحتفال الذى اقامه سلاح الفرسان بمناسبة انتهاء احدى دوراته ثم جلالته وهو يسلم الجوائز للمتسابقين

تحت رعاية جلالة الفيصل المعظم :

الرياض تشهد أضخم مهرجان لسلاح الفرسان

الحرس الوطني يؤكد للفيصل اخلاصه وولاءه - البطولات العربية تتجلى في أروع صورها في المهرجان

الرياض - تلفونيا من عبدالله آل الشيخ :

في تمام الساعة الرابعة والنصف بالتوقيت الزوالي من يوم أمس شرف جلالة الفيصل الحفل الذى أقامه سلاح الفرسان بالحرس الوطنى بمناسبة انتهاء احدى دوراته التدريبية .. أقيم الحفل فى الكيلو ١٤ من طريق خريص .

وكان في استقبال جلالته عند مقر الاحتفال صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز رئيس الحرس الوطنى وصاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى وسعادة الشيخ عبدالعزيز التويجرى وكيل الحرس الوطنى .

ولدى وصول موكب جلالته ادت فرقة الحرس الوطنى التحية لجلالته وبعد استراحة قصيرة بدا الحفل بتلاوة آى من الذكر الحكيم ، تلا ذلك كلمة سمو رئيس الحرس الوطنى القاها بالنيابة الشيخ عبدالعزيز التويجرى هذا نصها :

« مولاى صاحب الجلالة :

مباركة هذه اللحظات الخالدة التى نرى فيها قائدنا الأعلى هنا وبين جنده الاوفياء المؤمنين . اننا نحييك يامولاى من أعماق قلوبنا ونؤكد اننا بالعهد ملتزمون ، وجلالتكم خير من يدرك من نحن ، ومن نكون .. وفي هذا الادراك ما يغنى عن التعبير عما نكنه صادقين لجلالتكم الفدى من اخلاص دائم وولاء عميق » .

واضاف سعادته « ان سلاح الفرسان الذى احاطه جلالتكم بالرعاية الكريمة قطعة من الحرس الوطنى أنشأته عناية الله ثم عناية جلالتكم يجد فيه المواطن امتدادا حيا لتراثنا وتراث اسلافنا الذين ملأوا الدنيا مجدا ونورا من عمر الانسانية .

وفي المعاني الرائعة يسعدنا يامولاى ان تشهد اليوم فتياننا من هذا السلاح الفتى الذى لم يمض على تاسيسه سوى فترة قصيرة وان ما يراه جلالتكم اليوم ليس الا البداية الطيبة للهدف الماجد ، فهى تدريبات لم يمض عليها اكثر من ٤ اشهر .. ونستشرف يا مولاى بهذه المناسبة الكريمة التى تفضلتم برعايتها متطلعين ان تكون حافزا قويا ودعما لهذا السلاح ولاسلحة الحرس الوطنى كافة التى اعتادت من لدن جلالتكم كل عطف وحدب ورعاية ، ودمتم يامولاى ذخرا لامتنا وبلادنا تحت ظل عقيدتنا السمحاء والسلام عليكم » .

وبعد ذلك القيت قصيدة نبطية للشاعر « زين بن عمير » ثم عرض الافراس المغالى التى هى عبارة عن خيول صغيرة وكبيرة ثم عرض الافراس اللقاح وعرض حصن الشيوه ثم تقدمت فرقة الفرسان بهيئة الاستعراض حيث مرت من أمام منصة صاحب الجلالة الذى وقف مؤديا التحية لها وقامت حظيرة من الخيالة بحركة الركوب والنزول الصعبة اذ كانوا يرتدون الملابس البيضاء ويؤدون حركاتهم على دقات الطبول ، ثم عرض حظيرة القفز على الحواجز لاجتيازها ، ثم تقدمت حظيرة من الجنود على صهوات خيولهم للقيام بالتمرينات الرياضية مجتمعة ومنفردة ركوبا ونزولا .. ولقد استرعت هذه الحركات والحق يقال انتباه واعجاب صاحب الجلالة واصحاب السمو الملكى الامراء وكبار المشاهدين .. وبعدها تقدمت حظيرة للطعن بالرمح لاصابة الهدف بتشكيلات مختلفة وتقدمت حظيرة من الجنود لتنويم خيولهم واتخاذها متارس لهم في ميدان القتال ، ولقد كانت تشكيلة بديعة للغاية حيث كانت تحكى لنا وتذكرنا بالبطولات العربية التى كان يمثلها ببطولاته المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .

ثم تفضل صاحب الجلالة حفظه الله بتوزيع الجوائز على المتسابقين . وفي نهاية الحفل الكبير تقدمت فرقة الفرسان بالاستعراض امام جلالة الملك المعظم ، وبعد السلام الملكى رددت فرق الحرس الوطنى باكملها ثلاث مرات :

(عاش جلالة الملك المعظم) ..

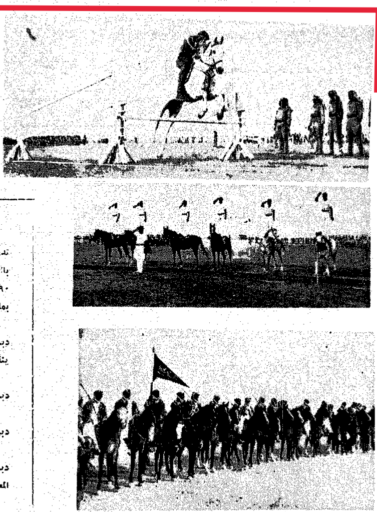
لقطات من الحفل

★ سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز كان يشرح لصاحب الجلالة الملك فيصل فقرات الحفل والتدريبات التى يقوم بها الفرسان .

★ سعادة الشيخ عبدالرحمن الشيبانى وكيل وزارة الاعلام وسعادة الاستاذ فهد السديرى وكيل الوزارة للشؤون الاعلامية كانا يشرفان على متابعة نقل الحفل مباشرة على الهواء من اذاعة جدة والرياض والدمام وتسجيل وقائعه تلفزيونيا .

★ حضر الحفل عدد كبير من المقيمين الاجانب من هواة مشاهدة الخيول العربية .

★ امتلات ساحة الحفل بآلاف من المشاهدين بالرغم من نقل وقائعه على الهواء من الاذاعة والتلفزيون مباشرة



تمثل هذه اللقطات صور المتسابقين في سلاح الفرسان ومدى المنافسة التي كانوا يبداونها في تسابقهم .

★ تبدا الاختبارات في مركز تدريب المساعدين الفنيين بالرياض يوم السبت ٢٤-٣-٩٠ هـ وذلك في مختلف الاقسام بما في ذلك النقل والتخرج . ومن جهة اخرى سيتقدم لنيل دبلوم المركز (٤٥) طالبا ينقسمون الى :

١٩ طالبا سيتقدمون لنيل دبلوم المركز في المساحة الارضية

١٤ طالبا سيتقدمون لنيل دبلوم المركز في المراقبة الفنية

١٢ - طالبا سيتقدمون لنيل دبلوم المركز في الرسم المعماري

الرياض - اقام معالى الشيخ جميل الحجيلان وزير الصحة ووزير الاعلام بالنيابة مأدبة عشاء على شرف الوفد الصحفي الفرنسي الذى يزور المملكة .. والصورة من حفل العشاء

سمو الأمير مشعل يفتتح معرض دار الحنان بجدة

سموه يقول : سرني ما شاهدته وأرجو أن تكون اللبنة الطيبة

كتب مبارك العكبري يقول :

في تمام الساعة العاشرة غروبي من بعد عصر يوم امس شرف حضرة صاحب السمو الملكي الامير مشعل بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة دار الحنان بجدة وكان في استقبال سموه كبار رجال التعليم وفي مقدمتهم الاستاذ عبد الله بوقس مدير التعليم بجدة والاستاذ عبد الرحمن التونسي مدير عام مدارس الثغر النموذجية بجدة ..

شهد الحفل مع سموه عدد من السفراء ورجال السلك السياسي العربي والاجنبي .. وبعد استراحة قصيرة تقدم سمو الامير مشعل فقام بقص الشريط مفتتحا المعرض وقام بجولة في جميع الاقسام التربوية بالدار وشاهد سموه وكبار المدعوين نماذج من الاشغال اليدوية واعمال التطريز لطالبات المرحلة الابتدائية وبعد ذلك انتقل سموه الى معرض اللغة الانكليزية حيث عرضت نماذج للمجلات باللغة الانكليزية التي قام باعدادها طالبات المرحلة الابتدائية والاعدادية والثانوية ثم زار سموه الجمعية الدينية واطلع على العديد من اللوحات التي كانت محل اعجاب المشاهدين اذ كانت تحمل الآيات الكريمة وازدانت اللوحات بصورة الكعبة المشرفة .

وبعد ذلك انتقل سمو الامير مشعل الى قسم الاشغال اليدوية لاعمال الصدف والقواقع البحرية لاستغلالها في اعمال البيئة ثم انتقل سموه الى معمل الكيمياء ، حيث شاهد سموه في المعمل كيفية تحنيط الحيوان - البري والبحري - هذا بالاضافة الى بعض الرسومات التعبيرية التي توضح انواع الحيوانات ..

وانتقل سمو الامير مشعل بعد ذلك الى قسم الاطعمة من انتاج طالبات المرحلة الاعدادية والثانوية

ثم زار سموه معرض لوحات الرسم حيث ازدان المعرض بصورة تمثل جلالة الملك فيصل المعظم قامت برسمها طالبة من طالبات الدار بالاضافة الى العديد من اللوحات الفنية والتي نالت استحسان المشاهدين ..

وبعد ذلك انتقل سموه الى مكتبة الدار وشاهد اشرطة التسجيل لجميع اللغات الحية لكي يتسنى للطالبة فهما بطريقة الاستماع ..

هذا وقبل مغادرة سموه مكان الحفل سجل سموه الكلمة التالية :

(لقد سرني واسعدني ما شاهدته في المعهد العلمي الذي ارجو الله مخلصا ان يكون اللبنة الطيبة لرفعة وطننا الحبيب) .

مشعل

٦-٣-٩٠ هـ

كما سجل سعادة الاستاذ عبد الله بوقس مدير التعليم بجدة هذه الكلمة :

(سرني والثلج صدري ما رايته من انتاج فني رائع في الرسم والاشغال النسوية لقد بذل فيه جهد كبير من جانب الطالبات وهذا الاهم او من جانب الهيئة المشتركة وهذا ان دل على شيء فانما يدل على مدى الاشراف التربوي الممتاز تمنياتي لاسرة دار الحنان بالتوفيق لكل ما فيه خير فلذات الاكباد) .

وسجل الاستاذ عبد الرحمن التونسي الكلمة التالية في سجل الزيارات :

مع اطيب تمنيات الخير والتوفيق ودوام النجاح .. اسعدني ما شاهدت وسرني ما رأيت وارجو دوام التقدم واضطراد النجاح .

سمو الامير مشعل بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة يرعى الحفل الذى اقامته مدرسة دار الحنان بجدة يوم امس

قطوف

يقول العلامة المرحوم الشيخ عبد الحميد ابن باديس : بعنوان الفن الادبي في الحديث النبوي .

روى البخاري فيما يجوز من الشعر والرجز والحداء :

« كان للنبي صلى الله عليه وسلم حاد يقال له انجشه وكان حسن الصوت وكان النبي صلى الله عليه وسلم في مسير له فحدا الحادي وكان يحدو بهن فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : ويحك يا انجشه ، رويدك ، سوقك بالقوارير » .

قال ابو قلابه فتكلم النبي صلى الله عليه وسلم بكلمة لو تكلم بها بعضكم لقيموها عليه هي قوله « سوقك بالقوارير »

يقول الشيخ ابن باديس ما نصه وهو يشرح الحديث :

١- الاشخاص :

انجشه غلام حبشي كان يحدو في السفر بالنساء لما كان البراء بن عازب يحدو بالرجال .

« ابو قلابة » امام شهير من فقهاء التابعين ، نزل الشام ومات بها ..

٢- لما غنى انجشه للابل وعلى ظهورها النساء نشطت واعنقت في السير ، فأمر انجشه بالرفق بهن لانهن ضعيفات عن تحمل شدة الاضطراب فوق ظهور الابل المسرعة ..

٣- في الحديث سماع النساء لصوت الحادي والعناية بهن في السفر والرفق بهن لانهن شديدات الاحساس يصبرن على كل شيء من الرجل الا على كسر قلوبهن ومس عواطفهن ..

ثم يقول :

الفن

ادراك صفات الشيء على ما هي عليه من حسن وقبح ادراكا صحيحا ، والشعور بها شعورا صادقا ، والتصور لها تصويرا مطابقا بالتعبير عنها بعبارات بليغة في الابانة والمطابقة للحال ، ذلك هو الفن الادبي ..

الحاجة الى الفن الادبي

ان النفوس لفي اشد الحاجة الى تلك الملكة لتنعم بصور هذا الكون العظيم وما فيها من حسن فتقاوم بذلك ما تعانيه من متاعب الحياة واوصابها وتدفع بلذة ذلك الشعور بالحسن ما تجده من آلامها ، وساعلق على هذا الحديث في القطوف الآتية ..

ضياء الدين رجب

الجبهة الشرقية تندلع - بقية ص ١

عرنون ومرجعيون والحمرا ..

واضاف الناطق اللبناني ان محاولة العدو فشلت لان الجيش اللبناني قام بهجوم مضاد واوقع خسائر كبيرة بالعدو واقتضت قيام طائراته العمودية برحلات كثيرة لاخلاء القتلى والجرحى .

وصدر بعد ذلك بيان عسكري لبناني آخر جاء فيه ان القوات اللبنانية احبطت بمساندة المدفعية محاولة قامت بها القوات الاسرائيلية للاستيلاء على مفترق الطرق في سوق الخان الذي تتفرع عنه طرق تؤدي الى حاصبيا والهبرية .. وقال البيان ان العدو الاسرائيلي اضطر الى سحب قواته من هذا القطاع على الرغم من تفوقه الجوي .. وذكر البيان ان المدفعية اللبنانية سجلت اصابة مباشرة ضد شاحنة اسرائيلية للذخيرة مما ادى الى تدميرها ووقوع سلسلة مدوية من الانفجارات ، واكد البيان ان جنود الجيش اللبناني كانوا يقاتلون العدو ببسالة بعد احدى عشرة ساعة من بدء الهجوم .

واصدرت قيادة الكفاح المسلح الفلسطيني بيانا قالت فيه ان الفدائيين الفلسطينيين اصطادوا سرية من رجال المظلات الاسرائيليين كان العدو قد قذف بها وراء الخطوط واشتبكوا مع افرادها في قتال دموي بالسلاح الابيض . القتال يدور بشراسة

وتقول اليونايتدبرس ان الناطق الاسرائيلي في تل ابيب لم يعط سوى اقل التفاصيل عن هذه المعركة قائلا ان الدخول في التفاصيل امر غير وارد ما دامت القوات الاسرائيلية ما تزال في الجانب الآخر من خط وقف اطلاق النار ، غير ان الناطق اعترف بأن القتال ظل يدور بشراسة منذ دخول القوات الاسرائيلية الى ما بعد احدى عشرة ساعة من ذلك الوقت ولمح الناطق ان القوات الاسرائيلية ربما بدأت في الانسحاب مع حلول الظلام .

اسقاط طائرة

ومن جهة اخرى اكد ناطق فدائي ان مدفعية الفدائيين المضادة للطائرات قد اسقطت طائرة اسرائيلية شوهدت تهوي محترقة قرب جبل الشيخ بينما هبط قائدها بالمظلة داخل الاراضي المحتلة .. وقد خلف العدو في ارض المعركة اثنتي عشرة دبابة دمرتها مدفعية الفدائيين بالاضافة الى خمس دبابات دمرها الجيش اللبناني ، والعديد من العربات المجنزرة .

هذا واصدرت حركة التحرير الوطني الفلسطيني فتح بيانا قالت فيه ان العدو الاسرائيلي ارغم على الارتداد في العديد من المراكز بعد ان التحم معه الفدائيون بالسلاح الابيض ، واكد البيان ان الفدائيين بدأوا يطاردون فلول العدو ..

وفي بيروت اعلن السيد رشيد كرامي رئيس الوزارة اللبنانية انه قد تم تشكيل وفد رسمي لبناني للسفر الى نيويورك اليوم (امس) لطرح وجهة النظر اللبنانية على مجلس الامن الدولي ازاء هذا العدوان الاسرائيلي المبيت ، وقال السيد كرامي ان سفراء الدول الكبرى الاربع قد تم استدعاؤهم امس الى القصر الجمهوري اللبناني حيث جرى اطلاعهم على تفاصيل الاعتداء الاسرائيلي .

هذا وقد غادر القاهرة الى بيروت رئيس اركان حرب الجيش المصري .. وقابل الفريق محمد صادق الرئيس اللبناني شارل حلو ثم عقد بعد ذلك اجتماعات مع قادة الجيش اللبناني .

مجلس الامن ينعقد

وفي نيويورك انعقد مجلس الامن الدولي بصورة مستعجلة بعد ظهر امس للنظر في تطورات الموقف بين لبنان واسرائيل في ضوء العدوان الاسرائيلي الذي وقع امس على الاراضي اللبنانية . وقد انعقد المجلس بطلب من كل من لبنان واسرائيل .

واعلن رئيس مجلس الامن ان يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة سيكون اول المتحدثين ..

وقال يوثانت في كلمته ان نائب رئيس لجنة الهدنة اللبنانية الاسرائيلية المشتركة قد ابلغ من قبل ممثلي اسرائيل بأن القوات الاسرائيلية دخلت جنوب لبنان في منطقة العرقوب شرقي نهر الحاصباني .. وقال يوثانت ان المعلومات المتوفرة لديه تفيد ان القوة الاسرائيلية ضمت مشاة ومدفعية وقوة جوية بالاضافة الى اربعين دبابة ..

ثم تحدث بعد ذلك السيد ادوارد غرة مندوب لبنان الذي بدأ بتوجيه الشكر لرئيس المجلس لدعوته المجلس للانعقاد .. وقال ان اسرائيل شنت صباح امس هجوما واسع النطاق ضد لبنان ، وان القوات الاسرائيلية المدرعة ووحدات المشاة عبرت الحدود اللبنانية في الساعة الخامسة الا الربع بتوقيت بيروت في منطقتين الى الجنوب والشرق من منطقة العرقوب ..

وقال ان الجيش اللبناني ظل يشتبك في قتال ضار منذ صباح امس مع قوات العدوان وانه حدث تدمير واسع كما وقعت اصابات كثيرة .. وقد طالب المندوب اللبناني مجلس الامن بأن يأمر فورا بسحب جميع القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية وبفرض عقوبات اقتصادية ضد اسرائيل .. وقال انه يطالب المجلس بالتنديد بقوة باسرائيل .. وبتطبيق الفقرة السابعة من ميثاق الامم المتحدة التي تنص على فرض عقوبات اقتصادية وسياسية وعسكرية اذا دعت الضرورة ضد الدول التي تدان بالعدوان ..

هذا وطالب مجلس الامن بانسحاب فوري لجميع القوات الاسرائيلية من الاراضي اللبنانية وتقول وكالة الاسوشيتدبرس ان قرار المجلس الذي اتخذ باجماع الاعضاء يعتبر ادانة لاسرائيل .

هذا وجاء في نبأ من بيروت ان القوات الاسرائيلية المعتدية اجبرت على الانسحاب واخذت فلولها في الهرب تحت غطاء كثيف من المدفعية والمساندة الجوية في وقت اخذت فيه قوات الفدائيين تتدفق الى ميدان المعركة متعقبة الجنود الاسرائيليين الفارين .. ويقول بيان عسكري لمنظمة فتح ان الفدائيين يتعقبون الاسرائيليين في كل النقاط .

(تفاصيل أخرى على الصفحة ٤)

يوميات عكاظ - بقية

مفرطة وائرة جامحة .

اى بني !!

ان كان لى نصيحة تذهب بحيرتك وحيرة جيلك وتعيد الطمأنينة لنفسك ولأمثالك فالايمان تملأون به قلوبكم ويملأ فراغكم ويتفق مع طبيعتكم وأن تعيشوا لأنفسكم وللناس ولخيركم وخير الناس ..)

* * *

كلمات على الدرب :

من اصعب ما يواجه الانسان في حياته ان تتحول دموع الفرح الى ماساة مبكية .. ان تتساقط الاحلام الوردية كأوراق الخريف .. ان تجف الابتسامة المشرقة .. وتتصاعد سحب الكآبة والحزن ..

تعليق الاذاعة - بقية

به شعب فلسطين نفسه .. ولا بد ان الصهاينة في اسرائيل قد اسقط في ايديهم وهم يسمعون هذا الكلام لا من افواه العرب فحسب بل من افواه رجال السياسة الاجانب على اختلاف مشاربهم وميولهم .. فالشعب الفلسطيني الذي طالما تجاهلت الصهيونية وجوده هو حقيقة ثابتة لا مجال للاستمرار في تجاهلها . والطريقة التي اثبت بها هذا الشعب المجاهد وجوده كانت طريقة الكفاح والنضال هي اقصر الطرق واضمنها للوصول الى الاهداف والنصر .. وصحيح ان اسرائيل تحتفل الآن بانقضاء اثنين وعشرين عاما على انشائها لكنها تحتفل بهذه المناسبة في جو قاتل من الحصار والحرب .. تحتفل بها والغصة تخنقها وهي ترى ان الشعب الفلسطيني هو الآخر يحتفل بنزول ابنائه باعداد متزايدة الى ميدان الجهاد والتحرير واسترداد الاراضي وتطهير المقدسات . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

* * *

مبروك

نجحت الطالبة ليلى امين عبدالمحسن من الصف بستان الى السنة الاولى ابتدائي بمدرسة دار الحنان بتقدير جيد جدا مبروك وعقبال كل سنة .

فقد شهادة ميلاد

يعلن الطالب حسن محمد عطية زهراني عن فقد شهادة ميلاد رقم ١١١ في ٨-٧-٨٤ هـ الصادرة من جوازات الباحة وقد فقدها بين الباحة والطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها لجوازات الباحة مع مكافأة مالية وله الشكر .

I C T
آي سي تي
انفستورز كابيتال ترست - انك
جنيف - سويسرا
راقب أموالك تنمو مع أسهم صناديق استثمار ICT
سعر اليوم بالدولار
THE DOLLAR FUND 10.15
FUND OF NEW YORK 9.00
REAL STOCK FUND 10.10
الشركة العربية للتجارة والتنمية
جدة تليفون ٦٢٨١ ص.ب ٥٥٧
الرياض تليفون ٦١٥٧٠ ص.ب ١٠١٠