جناح المنتجات الزراعية

فى الطريق الى الجناح الاسلامى .. موجات متتابعة

تدفق جماهيرى منقطع النظير

زحام على ابواب الدخول

معرض المملكة بين الامس واليوم

عبدالله الدباغ : معرض المملكة بين الامس واليوم تجربة فريدة

المعرض استقراء لأهم مجالات التعاون بين المملكة ومصر

أحمد الحكمى : نقيم ونشترك فى المعارض لابراز تجربتنا والاستفادة من تجارب الآخرين

المعرض يجسد واقع المملكة اليوم ويتيح فرصة لقاء بالاشقاء وبالقطاع الخاص المصرى

عبد الله الدباغ

احمد الحكمى

سعد الراشد

سعد الراشد : كيف لانفتخر ويفتخر كل مواطن بالانجاز الحضارى العصرى ؟!

المواطن العربى فى اى دولة عربية يتطلع بلهفة لمعرفة المزيد عن المملكة ودورها القيادى على الصعيد العربى والاسلامى والدولى ، ومعرض المملكة بين الامس واليوم والمقام حاليا فى القاهرة يعطى لزائريه مايسد رمق تطلعهم ومايرضى لهفتهم فى معرفة المزيد عن المملكة .. إن ارقام واحصائيات زوار المعرض يوميا تتحدث عن هذه اللهفة وتجيب على العديد من الاسئلة .. ولكن ماهى الرؤية والفكرة على الجانب الآخر هنا فى المملكة .

فى هذا التحقيق نلتقى ، عكاظ ، بعدد من المسئولين فى المملكة .. يتحدثون عن معرض المملكة الفكرة ، الطرح .. والانجاز .

المعارض .. لماذا ؟

وفى البداية سألنا الاستاذ عبدالله الدباغ امين عام مجلس الغرف السعودية :

● كيف ترون اهمية اقامة المعارض التى تحكى عن واقع المملكة ؟

ـ إن إقامة المعارض تستهدف بصفة عامة اتاحة الفرصة أمام الجمهور كى يتعرف على المنتجات المعروضة ويتذوقها ويكتشف خصائصها ومايمكن أن يحققه من فوائد .. وبذلك تعتبر المعارض وسيلة هامة لترويج المنتجات . و هكذا فإن المعارض تمكن المنتج من الالتقاء مباشرة بالمستهلكين ومن ثم معرفة اذواقهم ومطالبهم واحتياجاتهم . كما أن المستهلك يجد فى مثل هذه المعارض فرصة طيبة للتعرف على المنتجات المختلفة والتطورات التقنية فى المجال الانتاجى والتسويقى والادارى والمالى وغيره من المجالات . والمعارض قد تكون متخصصة أو عامة ، فنجد أن هناك معارض خاصة بمنتجات الصناعات الوطنية أو صناعة بعينها ، أو معارض عامة تتضمن اكثر من نشاط من الانشطة الاقتصادية . وقد تكون المعارض محلية أو خارجية . وإذا كانت المعارض المحلية قد أثبتت نجاحا كبيرا فى الترويج لمنتجات الصناعة الوطنية ، فإن المعارض الخارجية تلعب دورا رئيسيا فى التعريف بهذه المنتجات ، وهى خطوة هامة لكسب الاسواق الخارجية . وهناك نوع مستحدث من المعارض الخارجية تقام بجهود دولة منفردة لعرض منتجاتها الوطنية المختلفة والتطورات التاريخية والحضارية والتكنولوجية بها فى دولة أخرى . ولاشك أن التطور الصناعى الكبير للمملكة خلال الفترة القليلة الماضية قد صاحبه ازدياد الاهتمام بإقامة المعارض المختلفة المحلية والدولية والمشتركة وكذلك المنفردة أيضا للتعريف بالمنتجات الوطنية الصناعية ومدى ماتوصل اليه التقدم الصناعى والحضارى للسعودى . ومن هذا المنطلق فقد تم قيام العديد من المعارض الداخلية للصناعات الوطنية وأخرى خارج حدود المملكة . أما معرض المملكة بين الامس واليوم فقد كان تجربة فريدة اختلفت عن اقامة المعارض التقليدية المتخصصة لنشاط معين . حيث تناول كافة اوجه الانشطة الاقتصادية والاجتماعية للمملكة . ولاشك أن المملكة قد تمكنت من خلال هذا المعرض من القاء الضوء على تاريخ المملكة الحافل وحاضرها المزدهر صناعيا وزراعيا وتجاريا وتستقبلها المشرق بمشيئة الله .

● ماهى النتائج التى يمكن ان يتمخض عنها المعرض بالقاهرة ؟

ـ إن استضافة القاهرة لعرض المملكة بين الامس واليوم هى اختيار موفق لما لمصر من مكانة حضارية وتاريخية واسلامية . ومن ثم فإن إقامة هذا المعرض هناك يعتبر فرصة طيبة لعرض التطور الذى حققته المملكة على شعب مصر الشقيق وزوار مصر عامة من عرب واجانب . ومن ناحية أخرى فلاشك أن الشعب المصرى ايضا يتوق الى التعرف على نهضة اشقائه العرب . وفى نفس الوقت يعتبر هذا المعرض استفراء لأهم مجالات التعاون الاقتصادى للمملكة مع مصر . هذا التعاون الذى لايقتصر على مجرد التبادل التجارى أو تنمية مصادرات وواردات البلدين من السلع وانما يصبح مناسبة جيدة للتعرف على امكانيات وافاق التعاون فى مشاريع مشتركة فى البلدين أو فى المنطقة العربية أو ربما خارج حدود الوطن العربى كله ، وبالطبع فإنه فرصة اكثر ملائمة لتنمية المبادلات التجارية واقامة الصناعات المشتركة . ومن المنطلق السابق نجد أنه بينما يتميز الاقتصاد المصرى بقلة الصناعات الاستهلاكية على هيكله الانتاجى الصناعى ، وبقلة المنتجات الزراعية على هيكله الزراعى ، ومن ناحية اخرى تميز الاقتصاد السعودى بقلة الصناعات الوسيطة مثل مواد البناء والاسمنت وصناعات التكليف الى جانب هيكل متطور من مشاريع الخدمات الانتاجية كالنقل والتجارة والخدمات المالية ، مما يسمح لهذه الانشطة بفرص تشغيلية منتجة فى الاقتصاد المصرى والذى هو فى حاجة مستمرة ومتجددة لمثل هذه الانشطة . وهكذا نجد أن التعاون فى مجال التصدير السلعى والخدمى بين الدولتين لايخضع للقوى التنافسية ، بل على العكس من ذلك يخضع لاعتبارات التكامل والتوزيع والمزايا النسبية التى يتم بها كلا الاقتصادين . وهذا فى حد ذاته مؤشر جيد على امكانيات افضل لتنمية المبادلات التجارية بين الدولتين .

● كما تعلمون وضع فى المعرض جناح خاص يشمل الصناعات الوطنية ، ماتعليقكم على هذه الخطوة؟

ـ إن دور الصناعات الوطنية فى هذا المعرض هو دور فعال فهى تمثل الوجه الحضارى والمستقبلى للمملكة بمشيئة الله ، ولاشك أن للصناعة الوطنية فى هذا المعرض ، حيث تقدم شركة سابك جناحا يضم المجسمات والصور الملونة عن نشأتها ومراحل اقامة مصانعها ، وكذا عينات من منتجاتها . كما تقوم شركة بترومين بعرض كل مايتعلق بتاريخ تطورها وانتاجها الخاص الصناعى ، ولاشك أن مشاركة القطاع الخاص فى هذا المعرض سوف يسمح بعرض نماذج للتطور الصناعى والمصانع التى انشئت فى فترة زمنية وجيزة . وهنا نستطيع القول أن القطاع الصناعى السعودى باعتباره من أهم مرتكزات التطور والنمو الاقتصادى فى المملكة ، فإن مشاركته فى هذا المعرض الهام وفى غيره من معارض المملكة التى تعرض اعلاميا لتطوراها فى صورة مقارنة الامس باليوم تعد اساسية وهامة .

ضرب من الخيال

● والتقينا مع الاستاذ احمد الحكمى وكيل وزارة التخطيط المساعد لشئون القطاعات وسألناه :

● كيف ترون اهمية اقامة المعارض عن المملكة فى اتحاء مختلفة من العالم ؟

ـ دأبت حكومة خادم الحرمين الشريفين ليس على اقامة المعارض فحسب ، بل الحضور الكامل فى معظم المعارض الدولية التى تقام فى انحاء مختلفة عن الكرة الارضية . والهدف من ذلك تبادل الخبرات والاطلاع على خلال المعارض على منجزات الدولة المختلفة بالاضافة الى عرض الانجازات وتجربتنا الفريدة فى تنمية هذا البلد المعطاء . فما أنجز فى المملكة العربية السعودية خلال ستة عشر عاما يعتبر ضربا من الخيال لانه انجاز كبير فى زمن قصير يكلف امم كثيرة عشرات السنين لانجازه ، ولاأقول هذا على سبيل المبالغة فبحكم عملى فى التخطيط استطيع ان أدعم القول بالارقام . ويستطيع المواطن مشاهدة هذه الانجازات الفذة العظيمة فهو واقع ملموس . وهذا الانجاز لم يكن ليتحقق إلا بفضل من الله سبحانه وتعالى وتوفيقه ثم بالتوجيهات الحكيمة من خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين والجرأة على اتخاذ القرار المبنى على الدراسات المتانية . فنحن هنا فى المملكة العربية السعودية نقيم المعارض ونشترك فى المعارض المقامة لابراز تجربتنا والاستفادة من تجربة الآخرين . فالطريق امامنا طويل وطموحات ابناء هذا البلد لم تنته لان الهدف الرئيسى للتنمية هو تنمية الانسان السعودى وتحقيق طموحاته وتلبية احتياجاته . وكما قال خادم الحرمين الشريفين نحن نترك الاعمال تتحدث عن نفسها .

● ماهى توقعاتكم عن النتائج التى سيحققها معرض المملكة بين الامس واليوم والمقام حاليا فى القاهرة ؟

ـ لاشك أن الشعب المصرى الشقيق يعرف الكثير عن المملكة من خلال ملايين المصريين الذين زاروها بقصد الحج والعمرة وشد الرحال لزيارة المسجد النبوى . وكذلك من خلال المصريين العاملين فى المملكة فى شتى القطاعات . إلا أن هناك ملايين عديدة من المصريين الذين يتوقون لزيارة مكة المكرمة والمدينة المنورة ، كما أن الذين زاروها من قبل لازالوا متعلقين بذكرياتهم عنها . وبتوقع أن يحقق معرض المملكة بين الامس واليوم فى القاهرة النتائج التالية :

ـ تجسيد واقع المملكة اليوم مقارنة بالامس لكافة الزوار الذين زاروا المملكة والذين لم يزوروها . فالذين زاروها بالامس سيسترجعون ذكريات السنوات التى قضوها فى رحاب المملكة وسيقفون بأنفسهم على القفزات الهائلة فى التنمية فى شتى المجالات والتى حققتها السياسات الحكيمة التى تبناها خادم الحرمين الشريفين وتركزت على الاستخدام الامثل للموارد البشرية والاقتصادية المتاحة فى وقت وجيز نسبيا . اما الذين لم يزوروا المملكة من قبل فستتكشف زيارة المعرض من معرفة الحقائق المدعومة بالارقام والصور والمجسمات عن المملكة ومقارنتها بما لديهم من معلومات مسبقة مما سيؤدى الى تصحيح بعض الافكار والآراء .

ـ يمثل المعرض فرصة لقاء بين الاخوة الاشقاء فى البلدين ومن المتوقع أن ينتج هذا اللقاء تبادلا مثمرا للاراء فى شتى المجالات لما فيه منفعة الجانبين .

ـ اتاحة الفرصة عن قرب للقطاع الخاص المصرى للتعرف على امكانيات المساهمة مع رجال الاعمال السعوديين فى مشاريع مشتركة فى البلدين الشقيقين .

ـ التعرف عن قرب على منتجات المملكة الصناعية ذات المزايا النسبية خاصة فى مجال البتروكيماويات وزيادة حجم التبادل التجارى من منتجات الدولتين الشقيقتين .

● ماهو تعليقكم حول قيام معرض المملكة لاول مرة فى بلد عربى مسلم ؟

ـ إن قيام معرض المملكة فى بلد عربى مسلم هى خطوة رائدة تحمل فى طياتها تأكيدا على توطيد أواصر الصلات بين العرب والمسلمين والتى حث عليها الدين الاسلامى الحنيف . أما الذين لم يزوروا المملكة من قبل فستتكشف زيارة المعرض من معرفة الحقائق المدعومة بالارقام والصور والمجسمات عن المملكة ومقارنتها بما لديهم من معلومات مسبقة مما سيؤدى الى تصحيح بعض الافكار والآراء .

ـ يمثل المعرض فرصة لقاء بين الاخوة الاشقاء فى البلدين ومن المتوقع أن ينتج هذا اللقاء تبادلا مثمرا للاراء فى شتى المجالات لما فيه منفعة الجانبين .

ـ اتاحة الفرصة عن قرب للقطاع الخاص المصرى للتعرف على امكانيات المساهمة مع رجال الاعمال السعوديين فى مشاريع مشتركة فى البلدين الشقيقين .

ـ التعرف عن قرب على منتجات المملكة الصناعية ذات المزايا النسبية خاصة فى مجال البتروكيماويات وزيادة حجم التبادل التجارى من منتجات الدولتين

حشد من زوار المعرض

فكرة صائبة

والقت ، عكاظ ، بالاستاذ سعد بن عبدالعزيز الراشد عميد شئون المكتبات بجامعة الملك سعود :

● ما الذى يقف وراء قصة الانجازات التى يرويها معرض المملكة بين الامس واليوم فى عاصمة مصر ؟

ـ أود قبل كل شىء توضيح نقطة مهمة الا وهى أن المملكة العربية السعودية ولله الحمد، من الدول التى حباها الله سبحانه وتعالى بالأمن والطمأنينة والاستقرار وعليها مسئولية كبيرة تجاه اقدس المقدسات : مكة المكرمة والمدينة المنورة ورعايتها للمسلمين قاطبة من الذين يفدون اليها للحج والعمرة وزيارة مسجد النبى صلى الله عليه وسلم . ولذلك فإن الدولة من هذا المنطلق والواجب الدينى أعطت الاولوية القصوى لعمارة الحرمين الشريفين ووفرت سبل الوصول اليها جوا وبحرا وبرا وأمنت السبل كافة التى تكفل أمن وصحة الحجاج والمعتمرين والزائرين والمقيمين على حد سواء . ولتحقيق ذلك كان لابد لولاة الامر وضع القاعدة العريضة وهى بناء المواطن السعودى القوى الذى يتحمل المسئولية . وبفضل الله تمكنت الدولة بوضع التخطيط السليم للتعليم بمختلف مستوياته . وفى وقت وجيز أصبح لدينا الاف المدارس وعشرات المعاهد والجامعات . ولاننسى المعاهد والكليات العسكرية التى تخرج منها الالاف من الشباب المؤهل والذين تسلموا مسئولياتهم على أكمل وجه . وبفضل الله سبحانه وتعالى وبما أنعم به على هذه البلاد من الخيرات تمكنت الدولة بفضل القيادة الحكيمة المخلصة من تسخير ذلك لمصلحة الامة . وبالتالى انعكس النجاح الذى تحقق ليس فقط على المواطن بل عم بفضل الله القاصى والدانى . وتمكنت الدولة من وضع سياسة تصنيعية متقدمة وزراعية وعمارة المدن وتطوير القرى والريف ومحاربة الجهل والمرض فى كل مكان . وشجعت المواطن على الاعتماد على النفس . وفى فترة قصيرة جدا ظهرت المملكة على العالم كله بوجه حضارى مشرق .

كدولة عصرية سبقت غيرها من الدول كان يعتقد أنها متقدمة . وكنا نعتقد أننا لن نصل الى مايوصلت اليه تلك الدول . إنها فعلا معجزة فوق الرمال تحققت بفضل الله سبحانه وتعالى . كما أن هذا التطور العصرى الذى تشهده المملكة لم تؤثر عليه التيارات المستوردة لأن المملكة دستورها القرآن الكريم وشريعتها سنة النبى محمد عليه الصلاة والسلام وقوتها الاسلام وعلى أسسه ومن تعاليمه حدث هذا التطور الذى ادهش العالم بأسره .

كيف لانفتخر ويفتخر كل مواطن بالانجاز الحضارى العصرى ونحن نشاهد المناطق الصحراوية والاراضى القاحلة وقد تحولت الى جنات خضراء تنبت مالذ وطاب من نعم الله علينا .. ومن هذا المنطلق كانت فكرة اقامة معرض خارج نطاق المملكة فكرة صائبة تهدف الى عرض ماحققته المملكة من انجاز حضارى دون زيف أو دعاية بل تبرز الواقع بأسلوب يفهمه الفكر الغربى أو من يعيشون فى تلك البلدان التى تتأثر بكل يسر وسهولة بالدعايات المعادية والصهيونية بوجه خاص . أو أن مواطنى تلك الدول لاتصلهم الوقائع على حقيقتها عن المملكة بالذات وغيرها من الدول العربية والاسلامية . وأؤكد على أن إقامة معرض متجول هو فى اعتقادى الشخصى تجربة لمسنا نجاحها فى فرانكفورت ولندن وباريس . وكل مرة يخرج المعرض بأسلوب جديد مبنى على التخطيط السليم وتقبل الآراء المفيدة . كما أود أن أوضح أن المملكة لم تبتدع شيئا جديدا بل استخدمت نفس الاسلوب الذى استخدمته الدول الصناعية فى اقامة المعارض التى توضح فعاليات تلك الدول إما داخل الدولة نفسها أو فى اقطار خارجية .

● ماهو تعليقكم على مدى الاقبال الجماهيرى على المعرض ؟

ـ سيلقى المعرض نجاحا اكبر مع مرور ايامه . فهو يقام فى اكبر عاصمة عربية من حيث السكان والحجم ، والقاهرة مدينة العرب ويعتز بها كل عربى لما تحويه من تراث عربى اسلامى خالد ، مدينة لها تاريخ مجيد . ومايشاهده اشقاؤنا المصريون الآن فى معرض المملكة صورة حضارية لاتمثل فقط المملكة بل تتجسد فيها روح الامة العربية والاسلامية ، فزوار المعرض يشاهدون تاريخا حيا للمملكة العربية السعودية يربط بين الماضى والحاضر للمملكة ، يجمع بين الاصالة والمعاصرة ، والتراث العربى القديم والتطلعات المخلصة التى تصبو اليها الدولة فى سبيل بناء دولة قوية بهدى من الله سبحانه وتعالى وعزيمة الرجال . وسيصرف زوار المعرض مما يشاهدونه الشىء الكثير عن تاريخ المملكة فى ماضيها وحاضرها .

فى معرض القاهرة :

الكتاب السعودى .. الوجه الثقافى للمملكة

القاهرة ـ مكتب عكاظ :

● تعرض دور النشر السعودية افضل اصداراتها فى جناح الكتاب السعودى بمعرض المملكة بين الامس واليوم والمقام حاليا بارض المعارض الدولية بمدينة نصر بالقاهرة ويحكى الكتاب السعودى من خلال وجوده فى المعرض قصة تطور صناعته حتى وصل الى ماهو عليه الآن من جودة مادة وإخراج ، ومما يضطلع به من دور فى خدمة الفكر والثقافة العربية والاسلامية .

وتخرج المطابع فى المملكة كتابا واحدا يوميا طوال السنوات الثلاث الاخيرة تضم ابداعات ودراسات ادبائها وباحثيها . الاستاذ امين سليمان المشرف على جناح الكتاب بالمعرض يقول :

هناك اقبال شديد على جناح الكتاب عامة من والمهتمين بصناعة الكتاب والمثقفين بشكل خاص والذين ابدوا اعجابهم بالكتاب طباعة وفكرا .

وكتب الجناح تشتمل على جميع الجوانب الثقافية دينية وفكرية واجتماعية ، وعلى قدر النسخ التى حملناها معنا الى القاهرة فإننى اقدم بعضها هدية الى اساتذة الجامعات الذين يزورون الجناح والى المفكرين والكتاب البارزين والى المكتبات الجامعية والعامة ، ليطلع الجمهور الثقافى المصرى على نتاج الفكر فى المملكة وكنت اتمنى تقديم الكتاب الى كل من يطلبه من الاشقاء ولكن كما قلت لك النسخ محدودة وهى للعرض فقط .

وحول انطباعات المصريين الذين التقى بهم فى الجناح يقول :

ـ قرات فى عيون المصريين الحب الشديد لاشقائهم السعوديين ، اننا ثقافة واحدة ، نتربها جميعا فكرا وكتابة . وفى مصر اساتذتنا الذين حملوا عبئا كبيرا فى التطور التعليمى والثقافى فى المملكة اكثر من أى دولة شقيقة أخرى ، ومعظم هذه الكتب لهم فضل فى تاليفها .

وحول اقبال المثقفين المصريين على الجناح يقول :

ـ لم اكن اتصور ان اجد هذا الاقبال على جناح الكتاب وتصورت انه سيكون أقل حظا فى رواده من الاجنحة الاخرى باعتبار أن للفكر والثقافة جمهورها الخاص . لقد ثابت اهتماما كبيرا من المثقفين المصريين على الكتاب السعودى ، والمشكلة التى شعرت بها ان العثور على الكتاب السعودى فى القاهرة ليس بالامر السهل . ولابد من وصول الكتاب السعودى للقارىء المصرى المتعطش له .. والكتاب هو الوجه الثقافى للمملكة ، ويستطيع ـ ربما اكثر من غيره ـ أن يقيم علاقات وجسورا اقوى واشد بشعب مصر القارىء . لقد تقدمت حركة النشر والمطبوعات فى المملكة مع تقدم الحركة الثقافية عامة ، ولم يكن كثير من المثقفين فى مصر على علم بهذا التطور الثقافى على مستوى الابداع والنشر .

« السعودية » تنقل المملكة الى قلب القاهرة

القاهرة ـ مكتب عكاظ :

من بين الاجنحة المتعددة فى معرض المملكة بالقاهرة يحظى جناح « الخطوط السعودية » بازدهار خاص ، حيث تتالق طائراتها على جدران الجناح فى دعوة للاقلاع .. مدير الخطوط السعودية بالقاهرة الاستاذ احمد محجوب قال :

من الطبيعى ان تكون القاهرة اول عاصمة عربية يحط فيها المعرض ، إن القاهرة قريبا جدا ، والبحر الاحمر لايعنى بالنسبة لى إلا ان بلدينا مصر والسعودية على ضفتيه ، يتبادلان تحية الصباح يوميا ويواصلان عملهما حتى آخر النهار . فيتبادلان تحية المساء ويغفوان فى طمانينة .

ويضيف :

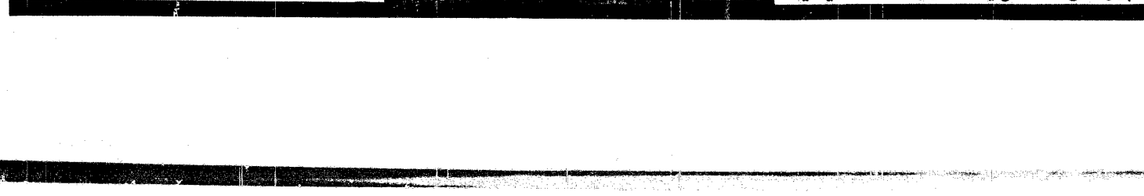
ـ كان لابد أن يرى اشقاؤنا فى مصر اولا ملامح نهضتنا الحديثة ، تلك التى سامهوا فى بنائها . وهذا المعرض يجسد روابط الصداقة والاخوة بيننا ، ولكنه لايبداها فهى موجودة اصلا . وما المعرض إلا التعبير .

واكد الاستاذ محجوب إن وجود المعرض بالقاهرة صيفا هو واحد من اهم عوامل تنشيط السياحة فى مصر هذا العام . فكثير من اخواننا العرب فى دول الخليج الشقيقة يتجهون غربا الى مصر ليتمتعوا بزيارتها وبمشاهدة المعرض .

ويقول الاستاذ محمد لنجاوى مدير محطة المطار : ان معرض المملكة اعطى صورة حقيقية وصادقة عن المملكة ، واستطاع ان يكشف عن الوجه الحضارى للمملكة والذى كان يجهله كثيرون ، واعترف أن الاقبال الجماهيرى المذهل أعطى للمعرض قيمته وشهادة نجاحه بتفوق .

واضاف :

ـ كثير من المصريين لم تتح لهم فرصة زيارة السعودية ، وكثير منهم لم يزرها منذ سنوات بعيدة فلم يشاهدوا النقلة الحضارية الواسعة التى حققتها المملكة فى السنوات الاخيرة ، وكان حجم دهشتهم شاسعا ، خاصة وأن المعرض تم اعداده اعدادا جيدا لينقل المملكة الى قلب القاهرة ، نموذجا مصغرا وصورة صادقة طبق الاصل .

ويقول الاستاذ عبدالله نامى مدير الحجز والمبيعات والمشرف المنسق لجناح الخطوط السعودية بالمعرض :

يذهب العديد من المصريين الى زيارة المملكة للحج والعمرة ، إلا ان الزيارة فى وقت معين ولهدف محدد ، فلايستطيع الحاج أو المعتمر رؤية معظم جوانب النهضة الشاملة فى المملكة ، ويتيح له المعرض هذه الفرصة . ويزداد الامر غموضا لمن لم يزر المملكة اصلا ، لانهم كانوا اكثر دهشة وانبهارا .