لإعلانك في هذه المساحة ...
اتصل بـ : تهامة للاعلان
تليفون رقم : ٦٤٤٤٤٤٤
TIHAMA

SEIKO
الحصيني وشركاه
Al-Hussaini & Co.
سيكو SEIKO 5 17 JEWELS MADE IN JAPAN

كلام الفضاء

●● لاننا سعداء وفخورون جدا بالمعطيات الرائعة والمثمرة التي جنيناها من خلال اشتراكنا في الملتقيات والمهرجانات الثقافية والفنية والمعارض الدولية .. واسمعنا صوتنا بوضح خارج الوطن من واقع التجربة الحضارية التي تعتبر احدى المحصلات الاساسية للانسان السعودي اليوم .. فهل فكرنا مثلا بأن تكون ارض بلادنا مسرحا لهذه الاحداث وعلى مستوى دولي ؟!

●● مهرجان الشباب العالمي الذي استضافته عاصمة مملكتنا الحبيبة الرياض خلال العام الماضي .. كان بمثل الارهاصة لرحلة نشهد فيها طرازا آخر من المهرجانات والملتقيات والمعارض التي يمكن ان تعطى صورة مكتملة عن مناشط حياتنا المتطورة في ظل قيادة جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة بدون « تزويق » او رتوش .

●● ان معظم دول العالم والدول العربية بالذات تحرص باستمرار على اقامة مثل هذه التجمعات عبر تنظيم العديد من التظاهرات سواء كانت ثقافية او فنية او تراثية وان كانت تحكمها بالدرجة الاولى اهداف وغايات تأتي في طليعتها تنشيط حركة السياحة كمصدر هام لدخلها القومي .. فضلا عن دواعي التعريف وتمكين الاخرين من الاطلاع على مظاهر الحياة بكل مافيها من اصالة ومعاصرة .. فما الذي يمنع من ان تكون كل بقعة في بلادنا موطنا لاحياء مظاهر العرس الثقافي والفني والشعري لاعلى المستوى المحلي فحسب .. ولكن على المستوى العالمي بحيث لايظل نشاطنا محصورا في استضافة الدورات الرياضية والشبابية فقط .. ويكفي ان يكون نجاحنا في تنظيم تلك الدورات هو المعيار الواقعي لقدرتنا على الاقدام والتصدي لهذه الخطوة .

●● ان العائد المادي من وراء تحقيق هذه الفكرة قد لاتجيء في سلم الاولويات هذا اذا لم تكن اخر مانفكر فيه .. لكن مايعنينا بالذات هو الجانب الاعلامي الذي يتعين علينا ان نركز عليه بقوة لكي نمسح آخر ماتبقى من الصورة التي لازالت عالقة في اذهان الغربيين بأن بلادنا ليست اكثر من صحراء رملية يركض فيها البدوي بجمله وبيته المصنوع من الشعر ..

●● اعود مرة اخرى واؤكد ان النجاح الذي تحقق من خلال الواجهة الاعلامية عبر مشاركات مختلفة وبفعاليات ثقافية وادبية وشعرية في مهرجانات عربية ودولية ينبغي ان ندعمه ايضا ونعززه باقامة المهرجانات الثقافية في مصايف المملكة كالطائف وابها واخرى فنية في مواطن اخرى من مدن بلادنا المترامية الاطراف لاتاحة فرصة المشاهدة والاطلاع على التجربة السعودية الفريدة والنقلة الحضارية التي قد لاتسر العدو .. ولكنها تفرح الصديق .. ولا اظن الا ان الاجهزة المسئولة عن ادوات الثقافة في بلادنا فاعلة ذلك في المستقبل القريب باذن الله .

عريب الشمري

سؤال يهمك

هل تعود مكافأة المدارس الليلية .. ؟

عبدالله الطيارى ـ جدة :

مدير عام ادارة البدلات والرواتب بديوان الخدمة المدنية افاد بان مدارس تعليم الكبار ومحو الامية لا يشملها قرار مجلس الوزراء رقم ١٠١ في ١٤٠٥/٦/٢٤ الا ان وزارة المعارف طبقت قرار مجلس الوزراء الذى حدد المكافأة بواقع ٢٥ ٪ من الراتب بينما نجد ان الرئاسة العامة لتعليم البنات ابقت المكافأة كما هى ٥٠ ٪ من الراتب فما هى وجهة نظر وزارة المعارف حيال هذا الامر ؟

للرد على هذا السؤال اجاب الاستاذ يوسف الجمعان وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والادارية بقوله :

ان وزارة المعارف طبقت ما نص عليه قرار مجلس الوزراء ولم يرد للوزارة تفسير للقرار من ديوان الخدمة المدنية باعتبارها الجهة التى تملك حق تفسير مثل هذه القرارات.

وان الرئاسة العامة لتعليم البنات قد بدأت مثلنا في تطبيق هذا القرار وهو ٢٥ ٪ من الراتب ولكنها عادت الى وضعها السابق في صرف المكافأة بواقع ٥٠ ٪ في حين ليس لدينا صورة من القرار الذى طبقت بموجبه رئاسة تعليم البنات والذى يمكن الاعتماد عليه في عملية الصرف وهذا لا يغفل دورنا كوزارة في بحث هذا الموضوع مع ديوان الخدمة المدنية والتي يمكن على اساسه اعادة صرف الـ ٥٠ ٪ اسوة بالرئاسة العامة لتعليم البنات.

معادلة

تحديات + مواجهة حاسمة - تراخى = قمة خليجية

حكاية

● هو .. كروي متعصب جدا لفريقه .. تعصبه الزائد عن اللزوم سبب له الكثير من المتاعب مع من يعرف ومن لا يعرف وبالذات مع مشجعي الفريق الخصم .. اذا فاز ناديه كان يوم نحس بالنسبة لانسبائه الذين لا يتعاطفون مع هوس افراحه وجنون صدامه بالاخرين .. وإن خسر استفزته « النقرزة » وضايقته المعاملة بالمثل .. اما حالته « المزاجية » فتكون اكثر من « منيله » بحيث تظل ملازمة له اياما وعندما يبادره احد بسؤال ماذا يمكن ان يفعل للسيطرة على اعصابه اذا تزوج وارتبط بابنة الحلال اجابه على الفور : انني لم ارتبط بانسانة الا اذا كانت تشجع فريقي.. وسيكون ذلك ضمن شروطي في الزواج .. لك اخينا المهووس بحب ناديه لم ينتظر كثيرا حتى فكر في الزواج حقيقة .. ونسى معها شرطه الذى كان يلوح به دائما .. وحين تقدم للخطوبة لصاحبة الصون والدلة جاءت المبادرة منها هذه المرة بعد ان عرفت انه ضد الفريق الذى تشجعه هى .. وكان الجواب بالرفض طبعا !

أخبارهم

● المهندس **محسن محمد باروم** مدير فرع وزارة الاسكان بالمنطقة الغربية يتوجه اليوم « الاثنين » الى الرياض حيث يلتقى مع عدد من المسئولين لبحث عدد من المواضيع المتعلقة بالاسكان.

● **الجنرال حسين ارشاد** رئيس بنغلاديش اجرى تعديلا طفيفا على حكومته شمل تعيين بعض الوزراء الجدد جميعهم من الجبهة الوطنية المؤيدة للحكم العسكري في البلاد .

● **الدكتور حلمي الحديدي** وزير الصحة المصري قال ان المسح الطبي الشامل بمصر لمرض الايدز سيتكلف حوالي مليونين ونصف مليون جنيه وانه بحث مساهمة المنظمات والهيئات العالمية المختلفة في اتمام هذا البحث .

● **الدكتور راشد بن عبدالعزيز المبارك** الاستاذ بكلية العلوم بجامعة الملك سعود بالرياض يلقى غدا في قاعة كلية اصول الدين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض محاضرة عن الاسلام وحركة التقدم العلمي .

● **الاستاذ حسن عبدالحي قزاز** الكاتب المعروف يتواجد حاليا بالرياض لتقديم البحث والتحقيق الذي اعده عن « الاعلام في عهد الملك عبدالعزيز » الى **معالي الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي** .

● **الدكتور احمد نبيل ابوخطوة** الاستاذ بجامعة الملك عبدالعزيز .. صدر قرار المجلس الاعلى للجامعات بتفرغه لمدة سنة .

● القصاصون **حسين على حسين وسعد الدوسري ومحمد على قدس** سيكونون رواد الامسية القصصية التي ينظمها النادي الادبي الثقافي بجدة يوم الاربعاء القادم بفندق العطاس ويشارك فيها عثمان الصيني بالقراءة النقدية .

حسين ارشاد

حسن قزاز

محمد علي قدس

د . ابو خطوة

الرسالة

خات مساء أجوانى

قالت المليحة

قالت :
اذا انبلج الليل عن اهله ..
وامتلا صباح القبيلة املا وتفاؤلا
اشرع سنابيك الحروف ،
واركض نحو بوابة الانجاز ،
نحو هموم المرحلة..

●●●

قالت :
إذا امتطى البعير سنامه
فعلام تصهل الجياد
وعلام يزأر البركان ؟ !
ـ فلتخمد الجذوه
وينطفى المصباح ..

●●●

قالت :
تخيل الشراع مبحر
والرفض والقبول ضفتان !!
تخيل كيف تهرع الحروف ..
عبر الهواء ..
والصدى ..
والذبذبة ..
عبر المكان والزمان .!
عبر المحال والامكان . !

●●●

قالت :
اشرب هواء المرحلة
تقزم في راحتي ..
افرك يديك ..
يبتل امسك ـ يغرق !
قلت اهنئني :
فالامس براق ..
وانت المرحلة ..
باصباح المرحلة ..

شعر : يوسف العارف

الدفاع المدني يطمئن على الطلاب والطالبات

صالح الغامدي ـ الطائف :

توالى اللجنة الخاصة بالكشف عن مباني مدارس البنين والبنات بالطائف جولاتها لاجراء المعاينة اللازمة لتحديد صلاحية تلك المباني واستبعاد احتمالات الخطورة بها.

فقد قامت اللجنة حتى الان بالكشف على ٦٨ مدرسة للبنات و ٣٠ مدرسة للبنين .. ولايزال الكشف مستمرا لاستكمال ماتبقى من مدارس البنين.

اشار بذلك مدير الدفاع المدني بالطائف المقدم سعد التويجري وقال ان اللجنة تضم ضابط سلامة من الدفاع المدني ومهندس انشائي من البلدية ومهندس معماري من الاشغال العامة ومهندس كهربائي من شركة الكهرباء بالاضافة الى مهندسين انشائيين وكهربائيين ومعماريين من الادارات الهندسية التابعة لادارتي تعليم البنين والبنات .

واوضح التويجري ان جميع المنشات بحالة جيدة عدا بعض الملاحظات البسيطة والتى لاحظتها اللجنة ولا تدخل في النواحي المعمارية او الانشائية.

كلمة الله

● مشروع حيوي هام لتأمين سلامة المواطن من الاخطار المحدقة به من استعمال بعض المهربات سيتم افتتاحه قريبا الى جانب تسعة عشر مشروعا مماثلا في هذا المجال.

خرابيش

● **عزوبى بن عازب الباحة :**
انني منذ زمن ابحث عن « طاقة » مادية تدفعني الى الزواج فلم اجد فماذا افعل ؟
ـ ابحث عن « شباك » هذه المرة !

●●●

● **بهجت م . م جدة :**
انني اسمع كثيرا عن « براقش » فمن هو ؟
ـ واحد « كلبه » !

●●●

● **سلوى ـ مكة المكرمة :**
اين يوجد « المعذبون بالحب » حتى اروح اعيش معاهم ؟
ـ في « ملف » العدد الاسبوعي..

●●●

● **فؤاد اسيوطي ـ جدة :**
نحنا في مصر بنركب « العجلة » الى تقولوا عليها بسكيلتة ولكن انتو هنا ماتستخدموها تقدر تقلي ليش ياغلباوى ؟
ـ لان « العجلة من الشيطان !

●●●

● **سمير نونو ـ مكة :**
اخويه يدرس في الخارج وقد طلب مني ابعث له كيس سكر فهل تدرى لماذا ؟
ـ اكيد لان الغربة « مرة » وناوي يحليها !

الغباوى

أخبار الدنيا .. أخبار الدنيا .. أخبار الدنيا .. أخبار الدنيا ..

جلالة الملك وسمو الامير عبدالله وسمو الامير سلطان يشكرون الامير سلمان

واس « الرياض » :

اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ولاعضاء الهيئة العليا بجهودهم في سبيل تطوير مدينة الرياض واظهار وجهها الحضاري الصحيح .

جاء ذلك في برقية تلقاها سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز من جلالة الملك المفدى ردا على التقرير الذي رفعه سموه لجلالته عن تطور العمل في المنتزه البري بالثمامة الذي سبق وان صدر امر جلالته حفظه الله بانشائه .

كما تلقى سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز برقيتين مماثلتين من صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والمفتش العام .

الامير سلمان

تحلية مياه الطائف بالشباب فقط .!

عليان البيجاني ـ الطائف :

شبابنا مدعوون لتلقى دورات تدريبية لتاهيلهم للعمل على ادارة محطة التحلية الجديدة بالطائف.

هذه الدعوة موجهة من مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية المهندس فهد السليمان الذى يقول لدينا حاليا نسبة كبيرة من العاملين الوطنيين الذين يقومون بادارة المحطة.. ولكننا نتطلع للاعتماد الكلى على كفاءاتنا الوطنية.

واضاف انه يكفى سنة او سنة ونصف لتدريب الملتحقين بالدورات تدريبا عالى المستوى يستطيعون بعده ادارة الاعمال بانفسهم دون الاعتماد على الغير.

ينبع تحظر تزيين السيارات

يحيى درويش ـ ينبع :

بدأت الغرفة التجارية الصناعية بينبع في تنفيذ تعليمات وزارة الداخلية الخاصة بحظر الكماليات وادوات الزينة بالسيارات والتى تتعارض مع انظمة وقواعد اداب المرور.

وتقوم الغرفة حاليا بالحد من استيراد وتداول هذه الادوات التى تشمل انواع الاضاءة المخالفة لانظمة المرور والات التنبيه الموسيقية وكذلك اللوحات والاعلانات التى تلصق على السيارات والاجهزة التى تزيد من صوت المحرك.

كما حذرت الغرفة من تداول تليفزيونات السيارات والستائر الداخلية .

اوضح ذلك الامين العام للغرفة التجارية اسامة نعيم المفتى وقال انه تم ابلاغ هذه التعليمات الى كافة منتسبى الغرفة من مستوردى ادوات زينة السيارات والتنبيه بعدم المتاجرة بهذه الادوات.

نفسك أفهم

● إلى متى يظل « ضمير » المواطن الذى قدر له رؤية حادث مروري مؤلم في الطرقات العامة غائبا عن مسرح « الفعل » طالما وانه واقع تحت تأثير « الخوف » من اى بادرة انسانية يقوم بها بطواعية لاغاثة منكوب ونجدة مصاب يحتاج الى نقل سريع لاقرب مستشفى.

الى متى « تظل الخشية » هى النزعة الغالبة على كثير ممن تجذبهم دواعى « الفرجة » والفضول لرؤية نزيف الدم .. وانفاس الروح تتلاحق دون ان تكون لهذه الفئة شجاعة المواجهة ليس في الابلاغ عن الحادث فحسب وانما المبادرة في انقاذ تلك الارواح قبل فوات الاوان .. وكيف لا تستجيب لتلك النداءات المتكررة التى توجهها وزارة الداخلية من حين لاخر في هذا الشأن دونما « عقد » او تهيب من مسئولية .. ذلك ان المسئولية الحقيقية ليست في الهروب .. ولا بالسلبية التى نتعامل بها مع هذه المواقف الانسانية .. ولان المواطن لم يع بعد ابعاد هذه المسئولية .. فلم لا يتولى التليفزيون باعتباره الاداة الاعلامية التى تدخل كل بيت فضلا عن وسائل الاعلام الاخرى من اذاعة وصحافة بتعميق هذه الرسالة في الافهام بعيدا عن العقد والمخاوف والاوهام .. نفسى افهم. !

●●●

● عزل ورش اصلاح السيارات في طرف واحد من اطراف المدينة لمصلحة من .

قد يكون هذا من اجل الحفاظ على مظهر المدينة واخضاعها لمبدأ التنظيم الجمالى السليم . ولكن ..

كون كل الورش تتجمع في منطقة واحدة فذلك امر يتعين على امانة جدة اعادة النظر فيه.. لان كل الاطراف بحاجة الى هذه الخدمة لانه في ـ ظل قرارات كهذه ـ يتعذر على صاحب كل سيارة معطلة أن يتقن اولا « صنعة » المهندس الميكانيكى او الكهربائى لكى يستغنى عن خدمة الورش .. او يضع له ميزانية مستقلة لونشات الاسعاف والسحب .. اما كان بالامكان نثر الورش على كل اطراف المدينة لتكون خدمة هذه الورش في متناول اليد بدلا من حصرها في منطقة واحدة .

● نفسى افهم من المستفيد من هذه الاجراءات غير شركات الاسعاف والتى لاتفعل شيئا سوى المطالبة بدفع اجرة السحب وبس !

استجواب

الليل .. اسرار

سباعي عثمان

عندما يعصف بك الالم تتساوى عندك الاشياء ، اولا تتساوى .. تنعدم الفواصل بصورة ، او باخرى تكاد تمسها ، او لا تمسها ، سيان .. كم متالم في الليل تئن جوانحه ، ولا يسمعه المتورمون بالراحة .. المسترخون من الداخل حتى التقيؤ ومن الخارج حتى اخمص القدمين ..؟

الليل اسرار .. هكذا قال القدماء .. وما اكثر اسرارك ياليل .. اقلبك من جنب فاجدك تضحك ، حتى الانكفاء سعادة وفرحا .. وتقيؤا ، ايضا .. واقلبك من جنبك الاخر فاجدك تئن شقاء مرا .. تلهبك الاحزان ، وتجلدك في اللحظة الف مرة ..

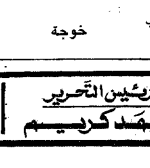
فليكن ضرسا ذلك الالم يوقظك من احلى المنام ليضرب في ام راسك ضربات موجعة .. تشد راسك بكلتا يديك ، وتدور في كل البيت .. تئن وتئن دون ان يسعفك الانين شيئا ، ودون ان يجديك تقلبك على الفراش شيئا ، ودون ان يجديك الصراخ اي شيء .

مرة ـ وهذا حدث مع ضرس لا انساه .. اعرف موقعه جيدا ـ وقتها خرجت من مطبعة الثقافة في الزاهر بمكة المكرمة في الساعة الثالثة صباحا ، وقد دارت « المكينة » بالنسخ الاولى من جريدة الندوة .. كان ذلك في عام ١٣٨١ هـ .. وكان هذا الضرس يثور من حين لاخر .. كان « مخلوعا » .. ذهبت إلى بيتي خلف المطبعة منهوكا .. وتمددت .. وعلى الفور رحت في نوم عميق .. وما هي الا لحظات حتى استيقظت واقفا في كامل قواي العقلية .. كان الالم فوق ما احتمل ، وكان بيني وبين اقرب مستشفى ستة كيلو مترات تقريبا « مستشفى الزاهر » .. كيف أمشي كل هذه المسافة اين اجد « تاكسيا » .. درت حول نفسى مرة واثنتين وثلاثا .. واربعا .. تمددت على الارض .. قمت واقفا .. صرخت .. تأوهت .. اشتد الالم حتى الاوج .. كان زميلي في السكن مهندس صيانة في المطبعة .. كان يحتفظ « بعدة شغله » في البيت .. تذكرت هذا في لحظة مجنونة .. ومع شدة الالم بعثرت صندوق العدة .. وجدت « زرادية » .. امسكت بها واغمضت عيني .. وسميت بالرحمن .. وامسكت بالضرس « المخلوع » ، وفي شَدَّةٍ واحدة .. كان الضرس ، على الارض ، وانفجر الدم احمر قانيا .. ركضت الى المطبخ وملأت يدى بكمية من الملح سَدَدْت بها الفجوة ورفعت الضرس اتفحصه فاذا هو ـ ولله الحمد ـ بكامل جذوره .. وعلى الفور ، نمت ، ولم اصح الا في الواحدة ظهرا في اليوم التالي .. وحين قصصت على الطبيب حكايتى قال لي : « انت مجنون » . قلت اعرف ذلك .. ولكن هل جربت الم الاسنان .. قال انه لم يخلع لنفسه ضرسا واحدا ، واسنانه سليمة .. قلت انك تعرف الالم نظريا فقط ..!

سؤال وجائزة

● في غمرة مواكبة عكاظ الاسبوعية للاحداث التاريخية التى تتم على يد زعماء دول الخليج في اجتماعهم المبارك على ارض سلطنة عمان الشقيقة تجمعهم وحدة الدم والمصير المشترك في « قمة مجلس التعاون الخليجى » وسعيهم المؤمن والدؤوب لخير وازدهار الامة الخليجية والعربية .. فقد اضطررنا لتأجيل بعض الصفحات والتى كان يفترض فيها نشر نتائج المسابقة واسم الفائز على امل نشرها في عدد لاحق .. فالى الاسبوع القادم وشكرا.

● جوة : اول ماستير في الكيمياء بالمدينة تكمل الاهتمام بالدراسات النسائية


خوجة

عكاظ « جدة » :

● منحت كلية التربية بالمدينة المنورة اول درجة ماجستير في الكيمياء .. وذلك عن موضوع .. تفاعلات المركبات الحلقية غير المتجانسة » .. الذي تقدمت به الطالبة روضة قاسم لفون .

وقد اشترك الدكتور عبدالعزيز خوجة في المناقشة كممتحن خارجي .. الى جانب المشرف على الرسالة الدكتور احمد همام بدير والعضو الاخر الدكتورة فوزية البيه .

وقال الدكتور عبدالعزيز خوجة بان الاهتمام بالدراسات المتخصصة يعكس متانة القاعدة العلمية للجامعات السعودية ويؤكد اصرار ابنائنا على ان يطوروا حصيلتهم ويوسعوا دائرة مشاركتهم العلمية لما فيه خير الوطن .

وقال بان الطالبة قد حصلت على الدرجة العلمية المناسبة لانها تناولت موضوعا دقيقا .. واثبتت كفاءتها في معالجته ..

الجدير بالذكر ان الكلية تهتم بالدراسات العلمية الى جانب الدراسات التربوية والانسانية .

شركة مكة للإنشاء والتعمير
شركة مساهمة سعودية
(تحت التأسيس)
دعوة لتقديم مؤهلات
تمشيًا مع التوجيهات السامية بتنمية وتطوير المناطق المحيطة بالمسجد الحرام .. يسر شركة مكة للإنشاء والتعمير (شركة مساهمة سعودية تحت التأسيس) أن تعلن عن اعتزامها تصميم وتنفيذ مشروعها الأول الذى سيقام على أرض مساحتها حوالى ثمانية عشر الف متر مسطح وذلك ضمن مشاريعها الهادفة إلى تنمية وتطوير المناطق المحيطة بالمسجد الحرام لتوفير الوحدات السكنية والتجارية والمرافق والخدمات وتدعو المكاتب الهندسية المتخصصة التى ترغب الدخول في مسابقة لتصميم المشروع الأول للشركة أن تقدم مؤهلاتها في موعد لايتجاوز ١٤٠٦/٣/٧هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٩م وتنحصر الدعوة في المكاتب التى سبق لها أن قامت بدراسة وتصميم مشاريع مماثلة في المملكة العربية السعودية لانقل تكاليف تنفيذ كل منها عن مائة وخمسين مليون ريال
سيتم تقييم المكاتب على ضوء المعلومات المقدمة منها لاختيار من يسمح له بدخول المسابقة..
تقدم المؤهلات إلى :
شركة مكة للإنشاء والتعمير ـ مركز فقيه التجارى
العزيزية ـ مكة المكرمة ـ ص ب ٦٠٠٢ ـ ت : ٥٥٧٢٢٢٥
والله الموفق .

نزولاً لرغبة الزبائن الكرام فقد تقرر زيادة ساعات العمل لتصبح كالآتي :
الفترة الصباحية
من الساعة ٩ إلى ٢ ظهرًا
الفترة المسائية
من الساعة ٤٫٣٠ إلى ١٠ مساءً
مع تحيات
شركة المطلق
مع المفروشات
الإسم العريق في عالم المفروشات
المركز الرئيسي ـ جدة ـ طريق المدينة
ت ٦٦٧١٦٠٨/٦٦٩٥٢٣٦/٦٦٩٥٤٩٤/٦٦٩٥١٢٤

عكاظ
تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر
أسسها أحمد عبد الغفور عطار سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م
المدير العام : إياد أمين مدني
رئيس التحرير : هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير : بدر أحمد كريم
مساعد المدير العام : محمد الحسون
مديرو التحرير : سباعي أحمد عثمان ـ علي محمد مدهش ـ أيمن محمد حبيب
طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر