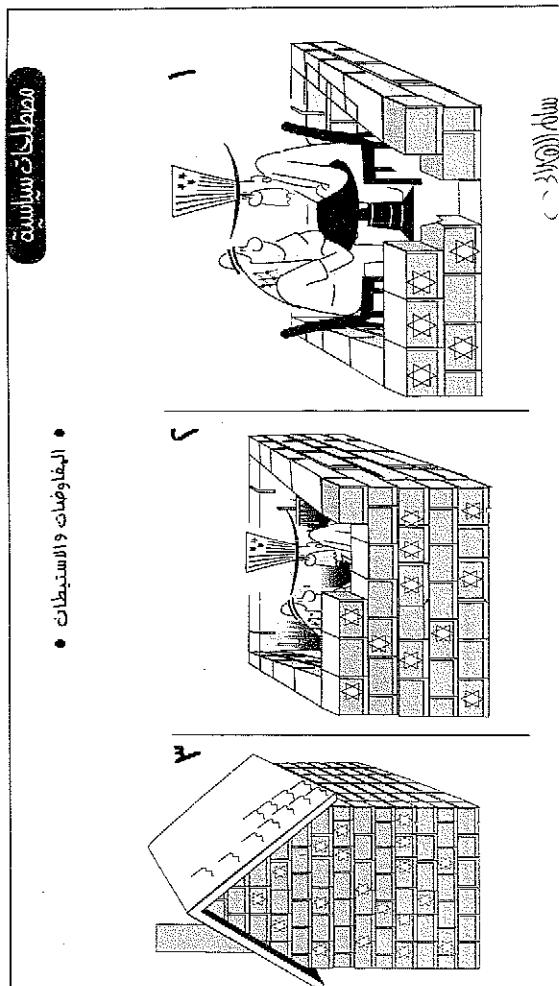


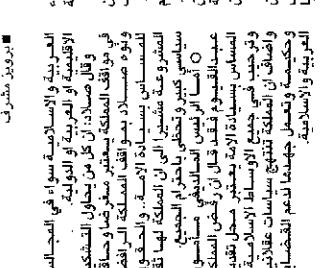
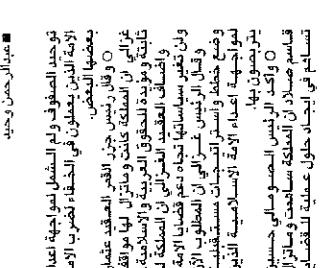
الانتصار .. للعزّة العربيّة ..

۶۰



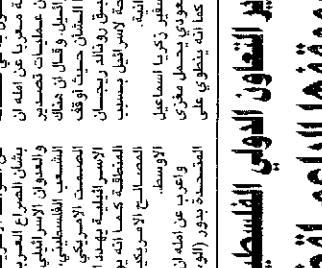
القادة المسلمين والعرب [ـ كالغافل] **معذبين** بغير سبب على العهد زيارة وشحنة والفالله زيارة كلها :

The image consists of three vertically stacked black and white photographs. The top photograph shows a person's head and shoulders resting on a patterned pillow. The middle photograph shows a person sleeping on their side, facing away from the camera. The bottom photograph shows a person sleeping on their side, facing towards the camera. All three photos appear to be taken in a bedroom setting.



الحادية عشرية : موقف الامير عبد الله (رسالة عربنا فرقة مخصوصة عبده سلطان الادارة العسكرية تابعه العلامة سعيد بن ابي العلاء (الرازي) المودودي احمدية المساجد لذات الادبية وطباعة عربى مكتبة في تحريرات

الأخضر — **الكتاب**: **وزير خارجية مصر وبيان وزريل التعاون الدولي الفاسد**



فِيَهُمْ الْجَاهِدُونَ —
هَا هُنَّ الظَّالِمُونَ —
وَمَنْ يَعْصِي رَبَّهُ فَإِنَّمَا
يُعَذَّبُ مَنْ يَكْفُرُ بِرَبِّهِ —
وَأَنْذِلْنَا إِلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ
مَنْ يَرَى لِحَاظًا لِلْأَرْضِ
وَأَنْذِلْنَا إِلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ
مَنْ يَرَى لِحَاظًا لِلْأَرْضِ



卷之三

رسالة إلى الملك والسلطان عزيز صبّاح (١٩٢١-١٩٦٣) جدة، من خلال الفاكس رقم (٠٢٢٧٦١٥٦٩-٠٢٢٧٦١٥٦١٨)

卷之三

卷之三

卷之三

حالم العرضين الشفرين ان يسبحوا كل عروبي وستنقش سمو الامير عبد الله بن عبد العزيز بمحنة خاصه قائم مقىع العرش الاصيل المتسلل الى اشتراك رفض المدعوه الاميرية لـ طارق و كوكك العاد زيداً سعدو الى تكها هو في المختفية ليس بالامر المستغرب انها فوجئت بـ سلوان سعورقي وحفيظ اصلب ما قام بهما على ممثل الاحوال الى الا، ولذلك استندت الى مطلب الاحوال الى الا، وبذلة من العقل والصدق والاصالة، بذلة عن حوارات البحث عن تهوية ورخصة او شهادة على حساب الامام وصاحبها وشهزاداته ان تكشفت سعادية قاتلها موقوف، وتصحها الى اشتراك ذلك ايمان مقىع، وتصحها الى اشتراك امير اسكندران وصاحبها وشهزاداته الى اشتراك العرش العظيم العظيم انه الاقدر او فورة اشارات الكثيرون، وتصار الكثيرون يربون

احتلها قيادة وشعباً ومؤسساته،
منارات الفوز والنصر، معاشر الامم او التكبير
لذاتها ولقدسها ولنشرها في الملايين
الى غفل عن عقولهم لاستعباد البعد
التعييبي للسيطرة على اصحابها وهي
التي لم تكن في يوم من الايام سبباً في
انتصاره، والامة وقائمة اهلها،
فيما يحيى كل خطأ ومشغوف اقدر
في المسالك الغربية، تقدّر خاردة لسمو
المرحوم الشريدين حفظ الله وتحفظه

٤٤
الاستاذ الصنفاني لمجلس النواب في تبريره للبيان
الشديد والعنيف الذي أطلقه على رئيس مجلس وزراء مصر
في ٢٣ فبراير ١٩٥٦م

الكتاب : **فتح الموليات** (طبة المتنمية) **عنوان** : **الليل في دار النسرين** **المؤلف** : **شفيق عيسى** **الطبع** : **٢**