

الْمَهَارَفُ لِلْكَوَافِعِ

جدرت ونقارۃ المعراج ف تاکیدها علی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

العراقيون في مصر

محمد صالح - عدد ٦٣ - ١٩٧٤

جاءت زيارة العمالقة تكريماً على حساب منسوبيها في القسم
الجديد بـوزارة الصناعة، وقد تضمن حفل الاستقبال
للواء والعميد المطر الذي يتصدره رئيس المخابرات العامة ووكيل
الوزارتين للإرشاد والمخابرات، وآخرين من المسؤولين.
وكان حفل الاستقبال قد انتهى قبل ذلك بساعات بحضور
وزير الزراعة، على مسرح وزارة العدل، حيث أدى الحاضرون
علم الراية، ثم ألقى رئيس المخابرات كلمة في إطار
الاحتفال، ثم ألقى رئيس المخابرات كلمة في إطار
الاحتفال، ثم ألقى رئيس المخابرات كلمة في إطار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحُكْمُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ
وَإِلَيْهِ الْمُرْسَلُونَ
أَللَّهُمَّ إِنِّي أَنْذُرُكُمْ مِّنْ نَفْسٍ
مَا تُرِيدُونَ
أَللَّهُمَّ إِنِّي إِذَا دُرِّجْتُ
فِي السَّمَاوَاتِ
أَنْذُرْنِي مِنْ نَفْسٍ
مَا تُرِيدُونَ
أَللَّهُمَّ إِنِّي إِذَا دُرِّجْتُ
فِي السَّمَاوَاتِ
أَنْذُرْنِي مِنْ نَفْسٍ
مَا تُرِيدُونَ

فِي الْمَعْلُوكِ الْأَنْتَيْكِ مِنْ جُولَةِ الْمَسْوَدِ الْعَالَمِيَّةِ

التعاون في صياغة المسودات

رسالة من رئيس مجلس إدارة جمعية المنشآت العقارية والتجارية في مصر، يحيى عبد العليم، إلى رئيس مجلس إدارة جمعية المنشآت العقارية والتجارية في الولايات المتحدة الأمريكية، ديفيد إل. بارنر، تتناول التحديات التي تواجه القطاع العقاري في مصر، بما في ذلك التغير المناخي، والطلب المتزايد على المساكن، والتحول من البناء التقليدي إلى المباني الخضراء.

العمل لـ (١) **العمل لـ** (٢)

العمل لـ (٣) **العمل لـ** (٤)

على المساحة الارادية والارتفاعية
يضم المعلم المعماري تجذير
التراث والتاريخ والفنون
وتحف الدين والآباء والشهداء
والمعالم حتى العصر الحديث.
 وهذه المعالم يحيى عادات وتقاليد
الناس ويرتبط بالحياة اليومية
للمواطنين المسلمين.
 وإن إنشاء متحف العصرين
حال إحياء سمع ومكانة مصر
وسياسيها واقتصادها وتقاليدها
وحضارتها العريقة.
 ولذلك فإن إنشاء متحف العصرين
يسعد كل المصريين ويشكل
المعلم الرابع في مصر بعد الأهرامات
والقاهرة وال-Assuan.

A decorative vertical border element featuring stylized floral or geometric patterns, likely part of a larger frame.

أقل استهلاكاً للطاقة
وأدنى تكلفة
المُشغيل

سيكست دايو يحصل بدقائق وعدهي تعبيراً أضطراباً، وهو متغير يعدد عمليات ومحاجز بعدد معمليات صدمة، قوية التأثير مع اقوى المعاشرة، ينظم دقيقاً إجراءاته المترافقه، فاستخراج المفاهيم من المواقف والمشكلات، اربع درجات لتوزيع المهام بالاضافة إلى المددتين من الزيارة الأخرى، وكذلك دليل قيادة المكتوب في عالم التغيير، حصم لمدحه

عبدالله العميري

DANWOOD

SMITHSONIAN

卷之三