

وَالْمُؤْمِنُونَ

وَالْمُؤْمِنُونَ إِذَا قَاتَلُوكُمْ فَلَا يُغَيِّرُوا مِنْ أَنفُسِهِمْ وَإِنْ يَعْصِمُوهُمْ إِلَّا مَنْ يَرِدُ اللَّهُمَّ إِنَّكَ عَلَىٰ إِذْنِكَ تَعْلَمُ<sup>۲۷</sup>

卷之三

Q  
P

A black and white photograph of a man in a dark suit and tie, sitting at a desk and looking down at a document he is holding. The background shows shelves filled with books.

A black and white photograph of a person in a white spacesuit floating in a dark environment, likely a spacecraft interior or a spacewalk. The suit has various equipment and hoses attached. The background is dark, showing some internal structures of the craft.

**كتاب المعرفة** **كتاب العدل**

وتحصل على كل دينه في الحالات التي لا يرتكبها العبد، وذريء المحاسبة في الحالات التي يرتكبها العبد والمعصية، وألا يحاسب على العصى ما لم يرتكبه، وإنما يحاسب على العصى ما يرتكبه، واستثنى من ذلك ما يكتسبه العبد بغير جهد ولا ملامة، **فإنما يحاسب العبد على العصى التي يرتكبها** **وألا يحاسب على العصى التي لا يرتكبها**.

فمما يكتسبه العبد بغير جهد ولا ملامة، **فإنما يحاسب العبد على العصى التي يرتكبها** **وألا يحاسب على العصى التي لا يرتكبها**.

A black and white portrait of a man with dark hair and a prominent mustache. He is wearing a light-colored shirt and a dark jacket. The photo is framed by a thick black border.

**الخطاب السادس** - **الصرف**

The image shows the front cover of a book. The title 'العدل في أقصى وأكمل المقالات' (Al-Adl fi al-Aqzam wal-Makalat) is written in large, bold, black Arabic calligraphy at the top. Below it, 'والمقالات' is written in a slightly smaller size. The author's name, 'سفيان بن عيينة' (Sayyid Sabiq), is written in a smaller black font above the publisher's name. The publisher's name 'كتابات علمية' (Al-Kutub Al-Ilmiyyah) is written in a small black font at the bottom. The background of the cover is white.

**الإذاعة والتلفزيون**  
**جامعة الملك عبد الله**  
**[جامعة الملك عبد الله]**

**ADVERTISING  
DEPARTMENT**