

卷之三

卷之三

وَالْمُؤْمِنُونَ إِذَا مَرَأُوا مَا يُنَزَّلُ إِلَيْهِمْ مِّنْ رَّبِّهِمْ
يَقُولُونَ إِنَّا سَمِعْنَا وَإِنَّا مُؤْمِنُونَ

A grainy, black-and-white photograph showing a group of approximately ten people gathered around a dark-colored sedan. Some individuals are standing behind the car, while others are positioned in front, some appearing to look under the hood. The scene suggests a moment of investigation or discovery. The image has a high-contrast, journalistic quality, typical of old newspaper prints.

وَالْمُؤْمِنُونَ إِذَا قُرِئُوا إِذَا قُرِئُوا أَعْلَمُوا بِأَنَّهُمْ مُنْذَهُونَ

OKAZ
الاقتصادية .. اجتماعية .. سبلانية .. اجتماعية .. الاقتصادية

١٣٠ - ٢٠١٥: المنشورة في العدد ١١٦، السنة السادسة والثلاثين، ٢٠١٩، في الموافق ١٨ نيسان / أبريل ٢٠١٩، بـ ١١٩ صفحة، وتحت عنوان "الخطاب الديني في العصر الحديث: تجديد الدين والتراث".

الله اعلم بالامر

卷之三

卷之三