

A high-contrast, black-and-white photograph. A person's arm and hand are visible on the left, reaching towards a dark, textured surface. The background is extremely bright, creating a strong contrast. The person is wearing a light-colored shirt. The overall composition is abstract due to the high contrast.

A black and white photograph of a vintage steam train engine pulling several passenger cars through a wooded area. The engine is prominent in the foreground, with its smokestack emitting a plume of smoke. The surrounding trees and foliage are visible in the background.

نَارٌ مُرْكَبٌ فِي أَرْضٍ أَرْجَعَهُ إِلَيْنَا

**عاصمة الله الروانى (الجوار)** □  
لاستفادة من تجربة الرئيس المرافق في مجال إيجاد حلول لمشاكل التنمية في مصر، وفيما يلي بعض النتائج التي تم تحقيقها في هذا المجال:

# العنوان

## عنوان المنشورة

**□ حسين خضر الفرشى (الطايف)**

صلحة السوق العام الهرمية تجذب المستهلكين من كل ربوع مصر لـ «الطايف»، حيث يكتظ سوقها بالمحاصيل الزراعية والغذائية، ويزوره يومياً ملايين الزوار، مما ينعكس إيجاباً على اقتصاد المحافظة، حيث يمثل سوقها أحد أهم مصادر الدخل للآلاف من العاملين في القطاعات الخدمية، ويشهد ازدهاراً في الأنشطة التجارية، مما يسهم في تحفيز النشاط الاقتصادي، وتحقيق التنمية المستدامة، مما يعزز مكانة الطائف كوجهة سياحية مميزة في مصر.

المسنة الأربعون - العدد ١١٧٧٦ - نموذج ١٥٠ - المقدمة ١١٩٤ - الموافق ٣ مارس ١٩٩٩ م (٢٠٠٣ هـ)

卷之三