

ضاحي والسفير

أبعاد
سعيد الحمد



على ذلك فان السفير كراجيسكي سيحتج وستثور ثائرته وسينسحب وسيئنسى نصائحه وروشتاته في حق حرية التعبير. وخيرا فعلت شخصيا حين أثرت وحين اخترت ان لا اشار الزملاء كتاب ومحرري «الآيام» في الحوار المفتوح معه، والا كان قد انسحب من اللقاء ومن الحوار لانه لا يتحمل الرأي الآخر ولا يتحمل التشيك في حكومته، وهو الذي يدعونا نحن الصحفيين البحرينيين إلى «التشيك» في حكومتنا وعدم دعمها.. ولعلى هنا انصح السفير الموقر اذا كان يقبل النصيحة المتواضعة من كاتب ومتلقي بحريني يعرف البنفس البحريني جيدا وقربيب من مزاج الرأي العام هنا، بأن لا يقوى بزيارات للمجالس والديوانيات البحرينية المختلفة، لانه سيسمع كلاما ووجهات نظر تشكك وبقسوة صريحة جدا في «صادقة» الولايات المتحدة لنا ولدول المنطقة، وهو ما سيثير حفيظته كما اثارتها ملاحظة الفريق خلفان، وسينسحب من المجالس احتجاجا على حرية التعبير كما انسحب من المؤتمر.

كنا نتعذر لو ان سعادة السفير لم ينسحب، ولا ندرى هل هي رسالة لابناء الخليج العربي حتى لا يمسوا امريكا بأى ملاحظة نقية، ام هو تبرير وعدم احتمال الرأي الآخر. في الحالتين كان الانسحاب لا يعبر عن روح ديمقراطية حقيقية.

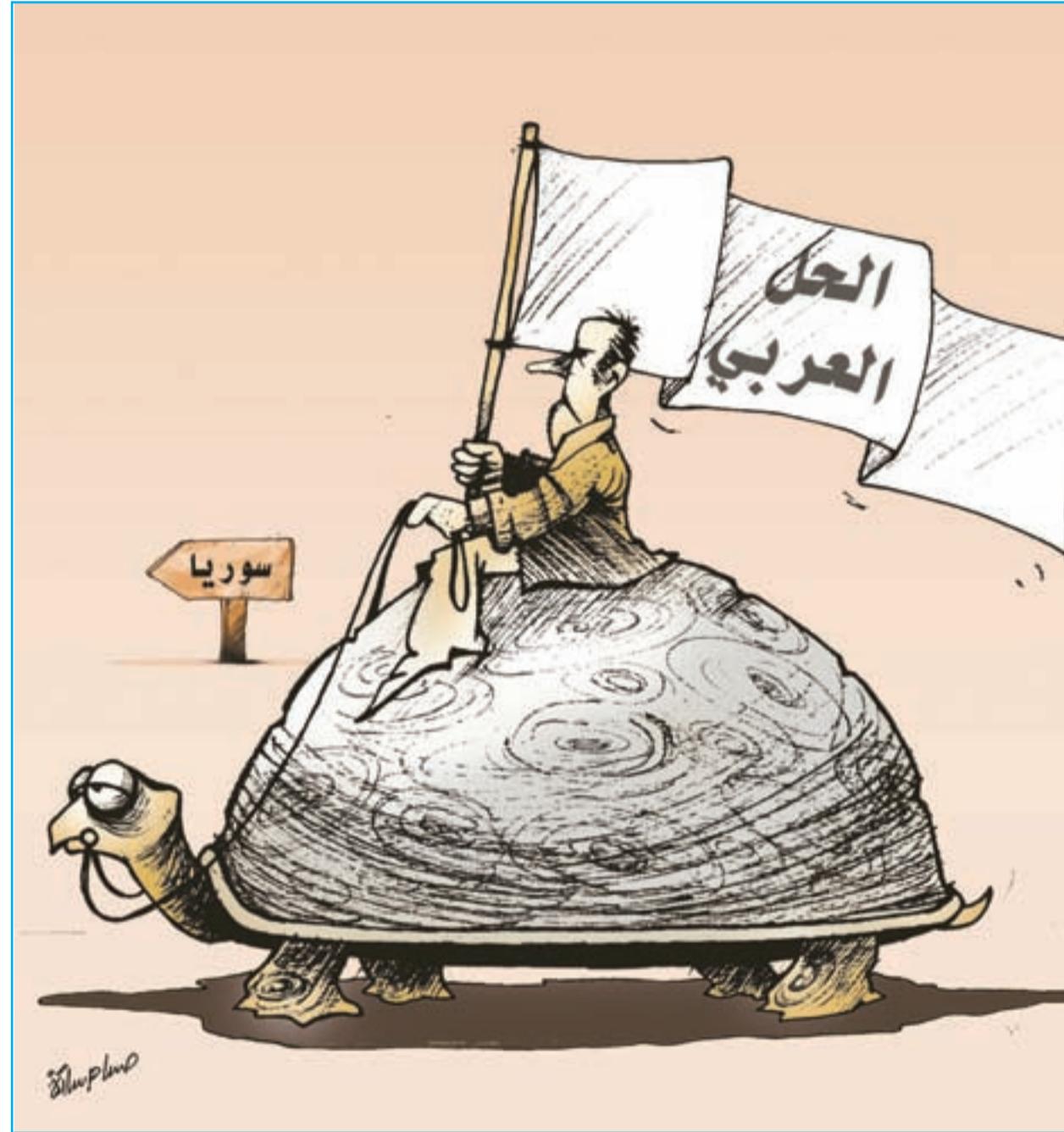
ومسؤوليتها دروس التعاطي الديمقراطي مع حق حرية التعبير. فكيف لم يحتفل سفيرها المخضرم حق ضاحي خلفان في حرية التعبير عن افكاره؟ والسفير نفسه لم يتردد في ان ينصحنا هنا في البحرين «على البحرينيين جميعا ان يعبروا عن وجهات نظرهم» ولم ينس هذا السفير المحترم ان يحثنا على المشاركة في حوار حقيقي كما قال في لقاء مع «الآيام» فكيف ينسحب من الحوار وكيف يحتاج على حرية التعبير عندما تنتقد حكومته فيترك المؤتمر وقد كان يماكنه ان يعلق ويرد ولكنه اثر ان يربك المؤتمر بانسحابه وهو ما لم يحدث وله الحمد وسارت وقائعا وبرنامج المؤتمر كما هو مخطط لها سلفا، وظل انسحاب السفير محل انتقادات الصحافة ووسائل الاعلام المختلفة على «ديمقراطية الانتقائية» او «ديمقراطية الكيل بمكيالين» فهو عندما يدعو الصحف البحرينية في مقابلته مع «الآيام» إلى ان « تكون دائما مشككة في الحكومة وان تتحدى الحكومة وتستجوها» فكيف ثارت حفيظته عندما «شك» الفريق ضاحي خلفان في «الصدق والصادقة الامريكية» علما بان خلفان عمل بخصوصية السفير في «التشيك» في الحكومات وتحديها او ان السفير الموقر يقصد دعوة الصحف والصحفين الى «التشيك» في حكوماتهم وتحديها واستجابها وعدم دعمها» وهو ما لا يسري على امريكا ولا على حكومتها واذا ما فعل واقدم احدهم

هو الفريق ضاحي خلفان قائد شركة دبي تلك الامارة المولدة بامتياز وهو الذي امسك بخيوطها الامنية على خلفية استقرارها لسنوات عديدة، بما اكتسبه خبرة خيرة في قضايا امن المنطقة ووعيا عميقا بالتهديدات المحدقة بها. السفير هو توماس كراجيسكي سفير الولايات المتحدة في البحرين والذي خبر المنطقة جيدا خلال سنوات عمله الدبلوماسي فيها لسنوات مضت.

والحكاية تناقلتها الصحف المحلية والعربية والاجنبية ووكالات الانباء العالمية التي غطت مؤتمر الامن الخليجي حيث انسحب السفير «الديمقراطي» احتجاجا على كلمة الفريق خلفان والتي هي في النهاية وجهة نظر خبير امني لا تمثل توجه دولة بقدر ما تعبّر عن وجهة نظر صاحبها وكان بامكان السفير «الديمقراطي» ان يرد او يعلق عليها في المؤتمر ذاته كما يحدث في المؤتمرات المماثلة التي تطرح فيها الافكار ووجهات النظر في سياق حواري حضاري وديمقراطي مفتوح لتدوينة الاراء والطروحات.

وقد اثار انسحاب السفير «الديمقراطي» حفيظة الناس في المنطقة واثار دهشتهم، وكان الانسحاب مداعنة لتعلقات لا عد لها ولا حصر على موقع التواصل الاجتماعي تنتقد السفير، علما بان بلاده «امريكا» طلما حاولت وما زالت تحاول تلقينا نحن شعوب المنطقة وقادتها

كاريكاتير حسام سارة



www.husamsara.com

شهرة

مسامرات



خالد البسام

بما ان الشهرة لا تأتي إلى أحد، فقد رکض وراءها أحد أصحابنا وقطع أكبر «ماراثون» في حياته بحثا عنها.

كان صاحبنا يريد أن يصبح مشهوراً، أما كيف ولماذا ومتى؟ فكل تلك الأسئلة لم تكن مهمة. فقد كان يموت لكي يعرف الناس ويشيروا باصابعهم عليه قاتليه: هذا فلان! باختصار كان لا يريد من الشهرة سوى الشهرة ذاتها.

ولكن أين تأتي الشهرة شخص مثله؟ أولًا الرجل جرب كل شيء فلم يفاجأ، وطرق كل الأبواب فلم تفتح له، وفي النهاية وجد أن الطرب فيه بعض السلوى وكثير من الشهرة.

وطبعاً غنى أغنتين «ولعل» بهما بصوته العذب، و«اشهر» حيث ثم انطفأ عوده وصوته ونساء الناس.

وبينما كانت الشهرة في الماضي يحصل عليها الناس المتباهون والعباقرة نتيجة إنجازات كبيرة تسجل لهم في روزنامات التاريخ، لم يعد هذا الشرط للشهرة اليوم كافيا، فصار بإمكان شخص مثل صاحبنا السابق أن يكون مشهورا ولو لشهور دون أن يبذل جهدا يذكر أو يحقق إنجازاً يفخر به.

ومع تغير الدنيا تغيرت الشهرة، فبينما الشهرة كانت الناس ترکض وراءها صارت اليوم بفضل صناعها ومقاؤلات صناعة المشاهير، صارت ترکض وراءك.

و قبل الركض هناك مسألة هي هاجس الشهرة وهي التي تسيطر على عقول وخيال الكثير من البشر في الدنيا. وأصدق دليل هو أحد استطلاعات الرأي الاميرانية التي أجريت على مجموعة أطفال ومواهقين في أمريكا اللاتينية مثلاً، ووجد في هذا الاستطلاع أن هؤلاء لم تعد تحلم بتلك المهن النبيلة، مثل الطب والمحاماة والهندسة، مثلاً، بل صاروا يحلمون بان يصبحوا لاعبي كرة قدم مشهورين لأنها أقصر طريق للثروة والنجمة، بل وتقصد هذا النجوم على نجوم السينما والأزياء.

وقرأت كلاماً كثيراً حول الشهرة منها أن الشهرة مثلما تأتي أحياناً بسهولة تذهب بسهولة أيضاً. فالفن والعبقرية اليوم هي في المحافظة عليها. خذ مثلاً فنانة مشهورة اسمها لبعض الوقت مثشت على هدى نصيحة تقول:

«عندما يخفت اهتمام الناس بك، ابحثي لك عن حيلة ما تذكري جذوة اهتمامهم، واحتضرعي لك قصة حب وهمية، إن دعى الأمر».

وبالغفل بحث عن قصة -وما أكثرها- وعادت صورها تماماً أغفلة المجلة مرة أخرى!

وهكذا فإذا ذكر أحد القراء بالشهرة فعلية أن يعتبر مما سبق، وإذا أصر أحد على الشهرة فليتركها ثانية إليه ولكن ليس بفضحية تخرب بيته!

albassamk1@hotmail.com

ونحن مع الأمن الخليجي يا قادة

صلاح الجودر



عسكرية من مليشيات الشوارع في منطقة سترة، وهي صورة مستنسخة لما يسمى بحزب الله في لبنان، نفس الصورة والفكرة والشعار، فقد بلغت المسيرة درجة الاحتراف المنظم الذي يسبق الصدام الطائفي الذي تسعى له بعض القوى الإقليمية!.

عام كامل والمنطقة تتعرض لريح الفتنة، فالملاقوون اليوم يرون استمرار دعوات الصدام والاقتتال من خلال نشر السفوم والأدواء بين الناس، فكما قال بعض المراقبين والمتابعين بأن المشروع قائم وإنما تغير الأسلوب والتعاطي واللف والدوران، والتي لازالت بعض الجماعات والقوى السياسية تضحك على نفسها حينما تسير خلف تلك الشعارات الرنانة، وكما يلي: مع الخيل يا شقرة!!! فإذا كان المشروع المطروح اليوم في المنطقة هو لتغيير هوية أبنائه من خلال زعزعت الأمن والاستقرار، وأن قادة المنطقة استشعروا خطورة ذلك على دولهم وشعوبهم، فإن المسؤولية اليوم تحتم على رؤوزنا الدينية والسياسية التمسك بهذا الخيار «الأمن والاستقرار»، فينبتئ رفض وشجب واستنكار العنف والتخرّب والتدمير، والسعى لازالة كل أسباب الخلاف والشقاق بين أبناء المجتمع الواحد من خلال الحوار والمصالحة، والتاكيد على رسالة قادة المنطقة باننا مع الأمن والاستقرار.

Sh.s.aljowder@gmail.com

ومليشيات التطرف والتشدد، حتى امتلت الصدور حقداً وكراهية.

إن ما تشهده المنطقة اليوم من مساس بالأمن والاستقرار، ومحاولات التعدى على رجال حفظ الأمن، والاضرار بالمتاحف العامة والخاصة، والدعوة للخروج والاظهار بدعوى سلبيات المطالب أصبحت من الأمور التي تستهدف أمن الناس في بيوتهم ومناطقهم وأعمالهم، فمن المؤسف له حقاً أن الأحداث التي شهدتها المنطقة في العام الماضي (عام الاحتقان) جاءت بسبب التحرّض الطائفي، حين سعى قوى التطرف والتشدد لطرح مصطلحات التأييد الطائفية في محاولات سافرة لتغيير هوية أبناء المنطقة.

من هنا جاء تأكيد خادم الحرمين الشريفين، وتأكيد سمو رئيس الوزراء وولي العهد لحفظه على الأمن والاستقرار لأنهما الركيزة الأساسية، وإن يتحقق الأمن بالانتخابات الخارجية كما تزوج لها بعض القنوات الطائفية، الأمن لن يتتحقق إلا بآيدي أبناء الدين يشاهدون ما يحدث في العراق من اصطدام طائفى واقتتال مذهبى!.

فحملت مخاطبات تغيير هوية أبناء هذه المنطقة التي تم تسويقها في عام 2003م، أدلة طيبة في أيدي الأعداء، الأمر الذي يحتاج إلى وقفات جادة من قادة وشعوب

المنطقة للدفاع عن أوطانهم حتى لا يصبحوا ضحية مؤامرة كبرى على الأمة.

أبغض الصور التي تم بثها عبر أجهزة الاتصال الرقمي والتي تكشف عن جرم المؤامرة على البحرين وأمنها واستقرارها، حينما نتظم سيرة شبه

جاء التأكيد على أهمية الأمن والاستقرار في البحرين هذا الأسبوع، في لقاءين مختلفين، وفي يوم واحد، فالأخير جاء على لسان خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز حينما قال: إن موقفنا ثابت تجاه الدفاع عن أمن واستقرار في البحرين ودول مجلس التعاون كافة، والتاكيد الثاني حينما شدّد في لقاءه مع رئيس الوزراء الامير خليفة بن سلمان وولي العهد الامير سلمان بن حمد في لقاءهما التأريخي: الأولوية للأمن والاستقرار عن غيرهما من المطالب الأخرى.

ليس بخاف على أحد ما تتعرض له البحرين ودول مجلس التعاون الخليجي من محاولات لزعزعة أمنها واستقرارها، فهذه المنطقة اليوم تتعرض لسوء الأداء الطائفية، والتي يدورها تسعى لافتقار الصدام بين أبناء الوطن الواحد لإقامة مشروعها السرطاني، لهذا تحتاج دول المنطقة إلى الشراكة المجتمعية من أجل الحفاظ على المكتسبات والمنجزات، وأيّرها للأمن والاستقرار.

يكفي الفرد منا اليوم أن يعود قليلاً إلى الوراء ليرى جرم الخراب والدمار الذي أحده دعاء العنف والتشدد بينما رفعوا في دور مجلس التعاون

شعارهم التدميرية، التسيّط والموت والرحيل، والتي على إثرها تم استغلال الشباب والنشء والأطفال لتدمير الساحات العامة المستقرة، حتى وقع الكثير منهم ضحايا المؤامرة التي تحاك لتغيير موئلهم، فالجميع مازال يتجرّع السموء والأدواء التي تنشرها بعض القوات الفضائية ومراكز التواصل الاجتماعي