



العرفان..!

مدخل:

مهداة إلى مقام خادم الحرمين الشريفين.. فارس العرب.. الراعي الروحي لكل مسلمي العالم صاحب اليد الندية التي امتدت إلي لتنقذني من الداء الذي اجتاح قلبي بعدما تركني الذين كان من الواجب عليهم رعايتي والعناية بي من المسؤولين في بلدي وأهملوا مطلبي كواحد من مثقفي ومبدعي مصر المعروفين الذين لا يجيدون لغة التقرب أو التحايل والمجاراة والتذلل.. ولولا عناية الله وفضله ما أكرمني بصدور أمر الإنسان الأنبل الأطيب الملك المحبوب الشجاع عبدالله بن عبدالعزيز يحفظه الله بعلاجي في المملكة العربية السعودية بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث بالرياض.. فكانت المعجزة وتحقق الشفاء واطمان القلب.. الذي شرف بامتلاك رمز العطاء الملك عبدالله.. له.. وإقامته فيه.. عافاكم الله.. من أي داء.. وأبقاكم في صحة دائمة من أجل محبيك.. من أجل جميع العرب..

المتن:

لله درُ الشَّموس التي
نورها الدفء بشر الأفتدة
لله درُ الشَّموس التي
عطرها.. ضَمَخَ الأُمْنِيَّات الكليَّة
بالأوردة
لله درُك
يا أخير الأَخِيرِينَ..
ويا أَطِيبَ الطَّيِّبِينَ

بَعْدَمَا.. آيَسْتُ..
أَوْ كَدْتُ..
أَوْ كَادَ يَقْصِمُنِي الرَّجَاءُ.. دُونَ شَكِّ مُرِيبٍ
بِلاشك..
.. وَحِينَ تَقَاعَسَ مَنْ كُنْتُ أَمَلُهُ الْعَوْنُ،
.. أَوْ.. فِيهِ.. أَمَلُ..
بَعْدَمَا..
حُوصِرَ الْحَلَمُ بَيْنَ حَنَايَا الرَّحَلِكِ..
خَاطِبَتِي.. لَيْلَةَ هَاتِفٍ.. كَمَلِكِ..
أَوْ.. قُلْ: مَلِكٌ..!
أَيْهَذَا الشَّجِيِّ الْمُعْنِيِّ..
دُقْ بَابَ السَّمَاءِ.. دَقَّةً،
سَوْفَ يُفْتَحُ لَكَ..
بُنْهَا شَجَنَكَ..
رُدْهَا.. سَوْفَ يُنْجِي مِنَ الشَّكِّ..
بَهَجَتْ ظَنُّكَ..
قُلْ لَهَا.. مَا حَلَا.. لَكَ..
السَّمَاءُ.. أَوْصَتْ الْأَقْرَبِينَ إِلَى اللَّهِ بِكَ..
.. الْأُ.. تُسَكَّرُ - فِي وَجْهِ قِصْدِكَ،
الْبَحْرُ.. وَالنَّهْرُ - طَرْقَكَ..!
وَمَنْ كَلَّفَتْهُ السَّمَاءُ..
هُوَ أَجْدَرُ..

لَنْ يَخَذَلَكَ..!

.. كَيْفَ وَهُوَ الَّذِي حَمَلْتَهُ السَّمَاءُ بِسَمَةِ..
لِلَّذِينَ أَتَوْا قَاصِدِينَ لُبَيْتِ السَّمَاءِ..،
كِرْمًا..؟
كَيْفَ وَهُوَ الَّذِي سَكَّنْتَهُ الْقُلُوبَ النَّدِيَّةَ،
مَنْ كُلِّ فَجَّ...؟

كَيْفَ وَهُوَ الَّذِي..

سَيِّدٌ.. خَادِمٌ لِلَّهِ حُرٌّ.. فَارِسٌ،
وَسَلِيلٌ الْمُلُوكِ الْعَطَايَا..،

الْمَلِكِ...؟!

كَيْفَ بِاللَّهِ..؟

كَيْفَ لَهُ.. أَنْ يَصُدِّكَ..؟

يَسْجُدُ الْقَلْبُ.. كُلُّهُ.. وَالنَّفْسُ،
لِلَّهِ حَمْدًا..

... يَنْحَنِي الرَّحْفُ لَكَ...
يا أَيُّهَا.. الْأَنْبِلُ.. النَّبِلُ، وَالْفَضْلُ..

يا جود..

... يا مُنْصِفَ الْعَدْلِ.. يا خَيْر..

عَبْدَ اللَّهِ...،

مُجِيرَ الَّذِي أَحْسَنَ الظَّنَّ بِكَ..

.. مُجِيرِي..

الموَكَّلَ مِنْ لَدُنِ رَبِّهِ بِي..،

والمُطِيبَ حِينَ تَنَاسَى الطَّبِيبُونَ تَطْبِيبَهُمْ..

أَوْ تَغَاضَوْا..!

وَأَغْلَقُوا سَمْعَهُمْ،... عُنُوتًا..!

.. أَوْ أَقَامُوا حَوَائِطَ صَمَتٍ تَحُولُ،

وَجَارَتْ قِصَادُهُمْ.. إِنْ تَزَلُّزْتَهُمْ..،

بِقِظَّةٍ.. أَوْ مَنَامًا..!

لَا سَلَمًا.. رِقَّةً.. رَحْمَةً.. لَا..،

وَلَا حَمْلُونَا رِدْوَدَ السَّلَامَا..!

الْفَاتِحُ الْبَابِ.. مِنْ قَيْضِ رَبِّهِ أَنْتَ.. لِي...!
يا أَسْرَ النَّبِضِ...
يا سَاعِيَا لِحَمِيمِ التَّوْفِيقِ بَيْنَ عُرَا الْأَقْرَبِينَ..،
وَبَيْنَ عُرَا الْأَبْعَدِينَ،
وَقَدْ سَلَخْتَهُ نِصَالُ التَّفَكُّكِ..
تَحْتِ قَتَامِ الْمَلِكِ...
يا طَيِّبَ الرُّوحِ..!
سَكَّنْتَ صَفَاءَ الْقُلُوبِ الَّتِي مُهَّدْتَ لَكَ...
يا مُضَمِّدًا بِالْعَطْرِ.. وَالوُدِّ.. كُلِّ..
جُرُوحِ.. الْعَرَبِ..
رَاتِقًا لِنُدُوبِ عِيَاءِ الْحَقْبِ..
رَبَّنَا اللَّهُ.. أَيْنَ تَوَلَّى.. تَسِيرُ بِخَطْوِكَ،
يَكْلَأُ خَطْوِكَ..
يا صَاحِبَ الْمُنِّ.. «أَبَا مَتْعَب»..
يا دِفَاءً مَسْعَايَ.. مَسْعَى صِحَابِي..
أَيْهَذَا الْفَوَازِ.. الرَّحِيبِ
أَيْهَذَا الْفَوَازِ الْمَلِكِ..!
أَحْبَبَكَ اللَّهُ.. أَعْرَفُ..
وَحَبَّبَ مِنْ حُبِّهِ لَكَ.. فَيْكَ..!
شَعْبَكَ..!
حَبَّبَ مِنْ حُبِّهِ لَكَ.. فَيْكَ..
بَيْتَكَ!
لَا مَسَّكَ السُّوءُ..
بُورِكْتَ.. بُورِكْتَ.. بُورِكْتَ..
مَدَّ إِلَاهَ السَّمَاءِ بِعَمْرِكَ..
لَكَ..
وَلَنَا..
أَضْعَافُ.. أَضْعَافُ عَمْرِكَ..!!



شعر: محمد أبو دومة

مصر - جامعة المنيا - كلية دار العلوم