

فَسْجَةُ لِلتَّمَلُّمِ

جولة الملك عبدالله: الالتفات شرقاً



د. حسن مند

تُعكس جولة الملك عبدالله من عبدالعزيز الآسيوية قراءة صائبة للمستجدات الدولية، واستشرافاً لأفاق الوضع الدولي، وللمكانة التي يتعين على الألقاب التي يتولى عليها في هذا الوضع. حتى الآن بنت المنظومة الخليجية شبكة علاقاتها الخارجية على قاعدة الارتكاز على الغرب. الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا، بصفتها حليفاً ومصداً للتكنولوجيا والمعرفة والسلاح والبضائع الاستهلاكية.

والى حدود بعيدة ظل الاقليم الخليجي مسكوناً بهواجس وتبعات الحرب الباردة، فترة أوراها، ولم يستطع التخلص من ذلك حتى بعد انتهاء هذه الحرب، بل إن وهماً شاملاً بأن هذه الحرب إذ هي النصر للغرب الرأسمالي الليبرالي، فإن ذلك يعنى ان احادية قطبية ابدية نشأت لا سبيل للفكك منها، ولم يجر التنبص في حقيقة اهرامات الحراك الجارى دولياً، والذي يدع بقوى جديدة الى مركز الصدارة في مقدمتها الصين التي تتبها بفضل الادارة السديدة لقادتها لأن قلب القطب الدولي الثاني بعد حين لن يطول.

إيجاد

سعيد الحميد

في الثقافة الذكورية

عندما اصرت تلك الفئاة الشكسكية الميمية التي ان تعرف بموضوعة، بموضوعة، جمعية الفئاة الشكسكية الميمية... فاشا كما تريد ان تحطم نواويس ووسايا الثقافية الذكورية العربية وتعيد شيئاً من الاعتبار للمرأة... كما قالت.

والعكاسات الثقافية الذكورية في حياتنا تبدو في الوعي والاوعي في عدد المثقفين والكتاب الذين طالما ادفعوا ويدافعون عن حقوق المرأة وعن حقها في المواطنة الكاملة.

فقدما يزيد ان نصف بطولة شعب من الشعوب نصفها بطولته الرجال، حيث ارتبطت البطولة في الثقافة الجماعية العربية بالرجولة فقط نتيجة موروثنا من الثقافة الذكورية المسيطرة على الوجدان وعلى المخزون الثقافي للمثقف العربي.

وإدراكاً ما ينتبه ان يلتفت المثقف عندما الى انه يكرس بقصد او بدون قصد الثقافة الذكورية عندما يستخدّم ويستخدم في مقالاته وقولاته تلك التعابير التي تصد الرجولة وبالتالي ودوناً ان تعلن تنظر بدونية الى المرأة.

كلاماً لرجال... وعود رجالي تعبير يومي يشيع في حياتنا ويميلنا دون ان نعي الى مدلولاته وتدوخيها مذبذبة عندما تردده وتستعيد امام اطفالنا وابنائنا وبناتنا.

ولعلها ليست صدفة عندما تستخدم فتاة جامعية مثلاً تعبير «كلام رجال وعود رجال» للدلالة على صدقية كلامها او صدقية التزامها دون ان تنتبه الى سلبيات مثل تلك التعبير تجاه نفسها بوصفها امرأة وتفتخر بكونها امرأة فيما لو ناقشناها حول موضوع وقضايا المرأة.

لما تأكدت ان لغتنا ولغة ثقافتنا اليوم لم تنشأ من فراغ بقدر ما هي تعبير وانعكاس مباشر لثقافة وثقافة المجتمع التي يقع المثقف المدافع عن حقوق المرأة في مضاهاتها وحياثها دون ان يدرك انه حين لا لغة مضادة ومناهضة لوقفه في الدفاع عن حقوق المرأة في المواطنة الكاملة.

ولعل اشكالية الثقافة الذكورية في المجتمع الذكوري عامة هي التي تجعل المثقف العربي يمارس في يومياته ادوية متناقضة الى درجة الانقسام والاضطراب بين موقفه العلني في الدفاع عن حقوق المرأة وبين قيوته لتقييم تنازلات مبدئية ساهمت في تهميش المرأة ووضعا وتأملاً تحت لسان الرجل او يتغزل عن الرجل والى المثقف المدافع عن حقوق المرأة يؤمن بان الاختلاط «جريمة سوف يؤتمه عليها الآخرون».

فاحظنا في ندوات المثقفين الذكوريين لحقوق المرأة ان هناك على الدوام صف، من الكبريين يلبسون النساء وواصل آخر لجلوس الرجال وبين الصغين ممر عازل هذه الازدواجية المصونة و غير المصونة تمارسها حين تفحصها وهي المطالبة بالتساوي ومساراة الحقوق في مجتمع الجوس في صف النساء او حين لا تحتج على هذا عنق كذا عنق و اجتماع او ملتقى مثقفين يملنون نافعهم عن النساء وعن حق المرأة في ان تكون جزءاً لا يتجزأ من حركة العمل والمعلم، والمشاركة المتكافئة. ولعل التكرس اليوم للفصل بين الجنسيتين نراه واضحاً في برامج الأطفال في التلفزيون عندما يقسم الأطفال الى فريقيين الاول الفتيات، والثاني هو مغربس ثقافة ذكورية في الانطلاق من باوكير وعيهم الاول. تتعكس في لغتهم كما انعكست في لغتنا!!

اسحاق الشيخ يعقوب



التمتية والسياسة في اتحاد النساء

أرى ان الارياب الذي ينياب بعض مؤسسات الجهات الرسمية في الاجراءات الفكرية والسياسية والتنظيمية والقانونية التي تخص مؤسسات المجتمع المدني، مسدوره عدم الخبرة والتجربة في هذا الميدان من واقع ان الدولة في البحرين بمؤسساتها الرسمية لأول مرة تواجه تطبيق ما استجده في الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية والفكرية على ضوء التحولات التاريخية في مشروع الإصلاح.

ولذا أخذ الإشكال في تجسده في تناقضاته مع اجراءات والنشاط مؤسسات الدولة الرسمية والجمعيات والصفوات المهنية والمهنية والسياسية ضمن ما هو سياسي وما هو تنظيمي وما هو ثقافي وما هو قانوني وما هو حقوقي... ويشهد الخلاف في الرأي في هذا المجال من وزارة التنمية الاجتماعية لاسيما في مشروع الدستور والميثاق الوطني في عملية التطبيق على ارض الواقع في الحياة السياسية والاجتماعية والحقوقية... فالمدسور والميثاق الوطن كما هو معروف اعطى الحق للمرأة البحرينية في الانتخاب والترشيح في المجلس النيابي والتذك في الشورى.

اي ممارسة نشاطها السياسي في تكافؤ ومساواة مع حق الرجل الذي يمارسه ضمن احزابيه ومنظماته وجمعياته في العمل السياسي، وانه من باب العبادات فيما افهم الدستور والميثاق... ترى ان للمرأة ايضا الحق في ممارسة نشاطها السياسي عبر جمعياتها المنستامة، واعسب ان الجمعيات النسائية لها اعتبارات وخصوصيات مغايرة عن الجمعيات المهنية والخدمية والثقافية والشبابية وخلافها... وانا كانت المرأة تشكل نصف المجتمع والرجل يشكل النصف الآخر... وان السياسية من واقع طبيعة نشاطها تسبح نفسها على

المجتمع برهته وتغطي نصفه برجاله ونسائه، فمن الغين والاحجاب ان يسمح للنصف ويمنع عن النصف الآخر... وهذا ما يتعكس بوضاهه البالغة على السياسة والمجتمع على حد سواء... ان السياسة تأخذ تفاهلها دون التنموية الآخر... والمجتمع يأخذ نصف تفاهله دون الآخر... الامن الذي يتعكس سلباً على سياسة الوطن التنموية ويردني بالتمتية الى الى الركود في الضخصين.

ويدخل ضمن مخاطر مثل هذه الرؤية الموقف غير المفهوم من وزارة التنمية الاجتماعية التي تقف حجر عثرة في العمل على تجريد الجمعيات النسائية ممثلات في اتحادهن النسائي من العمل السياسي.

ومنذ ما يقارب من الاربعة سنوات والاتحاد النسائي البحريني يطلب الاشهار والخروج الى العمل الاجتماعي والسياسي والتوعوي ووزارة التنمية الاجتماعية تربط اشهاره بالتحديد من العمل في السياسة... واعجب لوزارة تنتمى لا تترك اعمية مشاركة المرأة في التنمية والى بدون عملها ونشاطها السياسي لا يعنى للتنمية ان تأخذ مسارات ايجاد تطورها في النهوض... ويأتي السؤال الذي البعض (...) في تحديد حقوقيه العمل السياسي... واحسب ان تحديد العمل السياسي في مفهومه العقلاني

عندما اصرت تلك الفئاة الشكسكية الميمية التي ان تعرف بموضوعة، بموضوعة، جمعية الفئاة الشكسكية الميمية... فاشا كما تريد ان تحطم نواويس ووسايا الثقافية الذكورية العربية وتعيد شيئاً من الاعتبار للمرأة... كما قالت.

والعكاسات الثقافية الذكورية في حياتنا تبدو في الوعي والاوعي في عدد المثقفين والكتاب الذين طالما ادفعوا ويدافعون عن حقوق المرأة وعن حقها في المواطنة الكاملة.

فقدما يزيد ان نصف بطولة شعب من الشعوب نصفها بطولته الرجال، حيث ارتبطت البطولة في الثقافة الجماعية العربية بالرجولة فقط نتيجة موروثنا من الثقافة الذكورية المسيطرة على الوجدان وعلى المخزون الثقافي للمثقف العربي.

وإدراكاً ما ينتبه ان يلتفت المثقف عندما الى انه يكرس بقصد او بدون قصد الثقافة الذكورية عندما يستخدّم ويستخدم في مقالاته وقولاته تلك التعابير التي تصد الرجولة وبالتالي ودوناً ان تعلن تنظر بدونية الى المرأة.

كلاماً لرجال... وعود رجالي تعبير يومي يشيع في حياتنا ويميلنا دون ان نعي الى مدلولاته وتدوخيها مذبذبة عندما تردده وتستعيد امام اطفالنا وابنائنا وبناتنا.

ولعلها ليست صدفة عندما تستخدم فتاة جامعية مثلاً تعبير «كلام رجال وعود رجال» للدلالة على صدقية كلامها او صدقية التزامها دون ان تنتبه الى سلبيات مثل تلك التعبير تجاه نفسها بوصفها امرأة وتفتخر بكونها امرأة فيما لو ناقشناها حول موضوع وقضايا المرأة.

لما تأكدت ان لغتنا ولغة ثقافتنا اليوم لم تنشأ من فراغ بقدر ما هي تعبير وانعكاس مباشر لثقافة وثقافة المجتمع التي يقع المثقف المدافع عن حقوق المرأة في مضاهاتها وحياثها دون ان يدرك انه حين لا لغة مضادة ومناهضة لوقفه في الدفاع عن حقوق المرأة في المواطنة الكاملة.

ولعل اشكالية الثقافة الذكورية في المجتمع الذكوري عامة هي التي تجعل المثقف العربي يمارس في يومياته ادوية متناقضة الى درجة الانقسام والاضطراب بين موقفه العلني في الدفاع عن حقوق المرأة وبين قيوته لتقييم تنازلات مبدئية ساهمت في تهميش المرأة ووضعا وتأملاً تحت لسان الرجل او يتغزل عن الرجل والى المثقف المدافع عن حقوق المرأة يؤمن بان الاختلاط «جريمة سوف يؤتمه عليها الآخرون».

فاحظنا في ندوات المثقفين الذكوريين لحقوق المرأة ان هناك على الدوام صف، من الكبريين يلبسون النساء وواصل آخر لجلوس الرجال وبين الصغين ممر عازل هذه الازدواجية المصونة و غير المصونة تمارسها حين تفحصها وهي المطالبة بالتساوي ومساراة الحقوق في مجتمع الجوس في صف النساء او حين لا تحتج على هذا عنق كذا عنق و اجتماع او ملتقى مثقفين يملنون نافعهم عن النساء وعن حق المرأة في ان تكون جزءاً لا يتجزأ من حركة العمل والمعلم، والمشاركة المتكافئة. ولعل التكرس اليوم للفصل بين الجنسيتين نراه واضحاً في برامج الأطفال في التلفزيون عندما يقسم الأطفال الى فريقيين الاول الفتيات، والثاني هو مغربس ثقافة ذكورية في الانطلاق من باوكير وعيهم الاول. تتعكس في لغتهم كما انعكست في لغتنا!!

صالح الجور

المرأة وسركال الانتخابيات القادمة

بين الآونة والاخرى تؤثر في الاساط السياسية تساؤلات عدة: هل ستبطل المرأة البحرينية مكانتها تحت قبة البرلمان القادم وتؤكد على احيائها في نقل مفهوم المرأة والاسرة؟ ما انها ستكتفي بجمعاعها في بعض الزورات والشورى والجمعيات النسوية، بمعنى اقل هل ستكون شركيا اساسيا في بناء المجتمع جنبا الى جنب مع الرجل وتتسلم بحقها الالاهة «ولهن مثل اهل علمين» ان انها مستستلم لعمليات الابعاد والتهميش التي يمارسها البعض من اجل عدم تشميت الاصوات الانتخابية.

لقد اعطى ديننا الاسلامي المرأة حقوقها كاملة، وكفل لها حرية الاختيار والتعبير والمشاركة في بناء الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية دون اخلال باحكام الشريعة الاسلامية، وبقت حقوقها المبركان والاختلاط والاحجاب الشرعي، في كل شيء، في الاسلام يبرهن من قهر المرأة وسلبها من القوانين وانما هي اعرف واعادت بمنزلة بنت فتنقة الخليلع عن سواها.

أمنت جميع القوى والتيارات باختلاف مناهجها وبيولوجياتها - دون استثناء - بحقوق المرأة، فتمسكت بنوايت الميثاق والدستور الذي نص بالحق الواحد من الملة الخامسة: على ان تكل الدولة التوفيق بين واجبات المرأة نحو الاسرة وعلى العمل في المجتمع، ومسواتها بالرجال في مجاين الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية دون اخلال باحكام الشريعة الاسلامية، وبقت حقوقها المبركان والاختلاط والاحجاب الشرعي، في كل شيء، في الاسلام يبرهن من قهر المرأة وسلبها من القوانين وانما هي اعرف واعادت بمنزلة بنت فتنقة الخليلع عن سواها.

أمنت جميع القوى والتيارات باختلاف مناهجها وبيولوجياتها - دون استثناء - بحقوق المرأة، فتمسكت بنوايت الميثاق والدستور الذي نص بالحق الواحد من الملة الخامسة: على ان تكل الدولة التوفيق بين واجبات المرأة نحو الاسرة وعلى العمل في المجتمع، ومسواتها بالرجال في مجاين الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية دون اخلال باحكام الشريعة الاسلامية، وبقت حقوقها المبركان والاختلاط والاحجاب الشرعي، في كل شيء، في الاسلام يبرهن من قهر المرأة وسلبها من القوانين وانما هي اعرف واعادت بمنزلة بنت فتنقة الخليلع عن سواها.

أمنت جميع القوى والتيارات باختلاف مناهجها وبيولوجياتها - دون استثناء - بحقوق المرأة، فتمسكت بنوايت الميثاق والدستور الذي نص بالحق الواحد من الملة الخامسة: على ان تكل الدولة التوفيق بين واجبات المرأة نحو الاسرة وعلى العمل في المجتمع، ومسواتها بالرجال في مجاين الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية دون اخلال باحكام الشريعة الاسلامية، وبقت حقوقها المبركان والاختلاط والاحجاب الشرعي، في كل شيء، في الاسلام يبرهن من قهر المرأة وسلبها من القوانين وانما هي اعرف واعادت بمنزلة بنت فتنقة الخليلع عن سواها.

بين الآونة والاخرى تؤثر في الاساط السياسية تساؤلات عدة: هل ستبطل المرأة البحرينية مكانتها تحت قبة البرلمان القادم وتؤكد على احيائها في نقل مفهوم المرأة والاسرة؟ ما انها ستكتفي بجمعاعها في بعض الزورات والشورى والجمعيات النسوية، بمعنى اقل هل ستكون شركيا اساسيا في بناء المجتمع جنبا الى جنب مع الرجل وتتسلم بحقها الالاهة «ولهن مثل اهل علمين» ان انها مستستلم لعمليات الابعاد والتهميش التي يمارسها البعض من اجل عدم تشميت الاصوات الانتخابية.

لقد اعطى ديننا الاسلامي المرأة حقوقها كاملة، وكفل لها حرية الاختيار والتعبير والمشاركة في بناء الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية دون اخلال باحكام الشريعة الاسلامية، وبقت حقوقها المبركان والاختلاط والاحجاب الشرعي، في كل شيء، في الاسلام يبرهن من قهر المرأة وسلبها من القوانين وانما هي اعرف واعادت بمنزلة بنت فتنقة الخليلع عن سواها.

أمنت جميع القوى والتيارات باختلاف مناهجها وبيولوجياتها - دون استثناء - بحقوق المرأة، فتمسكت بنوايت الميثاق والدستور الذي نص بالحق الواحد من الملة الخامسة: على ان تكل الدولة التوفيق بين واجبات المرأة نحو الاسرة وعلى العمل في المجتمع، ومسواتها بالرجال في مجاين الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية دون اخلال باحكام الشريعة الاسلامية، وبقت حقوقها المبركان والاختلاط والاحجاب الشرعي، في كل شيء، في الاسلام يبرهن من قهر المرأة وسلبها من القوانين وانما هي اعرف واعادت بمنزلة بنت فتنقة الخليلع عن سواها.

أمنت جميع القوى والتيارات باختلاف مناهجها وبيولوجياتها - دون استثناء - بحقوق المرأة، فتمسكت بنوايت الميثاق والدستور الذي نص بالحق الواحد من الملة الخامسة: على ان تكل الدولة التوفيق بين واجبات المرأة نحو الاسرة وعلى العمل في المجتمع، ومسواتها بالرجال في مجاين الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية دون اخلال باحكام الشريعة الاسلامية، وبقت حقوقها المبركان والاختلاط والاحجاب الشرعي، في كل شيء، في الاسلام يبرهن من قهر المرأة وسلبها من القوانين وانما هي اعرف واعادت بمنزلة بنت فتنقة الخليلع عن سواها.