



صلاح الجودر

Sh.s.aljowder@gmail.com

## داعش وإنماج ثقافة الموت

ما يجري بالمنطقة العربية أو ما يعرف بالشرق الأوسط حسب تعريفات بعض المحللين المستشرقين منذ نشر سوم وادوء ما يعرف بالريع العربي عام 2011 لم تكن سوى أصوات طلقات من بعيد، وإن فإن مشروع التقسيم وإعادة رسم المنطقة إلى الآن لم تختتم فصولها، فرغم أعمال الإرهاب والعنف والقتل وقطع الرؤوس التي تبناها مراكز التواصل الاجتماعي إلا ذلك يعتبر مقدمات لصراع دموي يشغّل بطال كل دول المنطقة دون استثناء، صراع يعيد رسم المنطقة حسب خارطة الطريق التي تحدثت عنها وزارة الخارجية الأمريكية أعقاب أحداث الحادي عشر من سبتمبر!!.

المتأمل في العراق وسوريا اليوم يرى كثرة المليشيات الدموية المنتشرة فيها، فالعراق أصبحت بلا حكومة قوية تستطيع السيطرة على الوضع وسوريا الأخرى بعد خول حزب الله تحول إلى حقل تجارب لكل الأسلحة الفتاك، والمتابع لتطور الأحداث في العراق وسوريا يرى بأن تنظيم الدولة الإسلامية (داعش) أصبح الأداة الطيعة لتنفيذ المشروع القائم على الفوضى الخالقة بالمنطقة، وهو ينبع طلال الحديث حوله وحول الجهات الداعمة له، فهناك من قال بأن مبنية إيرانية وسورية لضرب المعارضة في كلا البلدين (العشائر العراقية والجيش السوري الحر، وهناك من قال بأنه صنيعة سعودية تركية لكسر الهلال الشيعي الإيراني، ولكن تبقى الشاشة الأولى كما دونته وزيرة الخارجية الأمريكية السابقة (هيلاري كلينتون) في ذكراتها (خيارات صعبة) بأن هذا التنظيم هو صناعة أمريكية، وإن كانت بعض التقارير تتحدث عن أن زعيم الدولة الإسلامية يهودي قد تم زرعه في العراق والشام.

لقد إستطاعت الدولة الإسلامية (داعش) من إحتواء الجماعات المتطورة والمتشددة في الأرض، واستقطبت الكثير من أوروبا وأمريكا لعلة ذكرها ومنهجها، حتى أصبحت جماعة إقصائية لا تعترف بالآخر، ولا تؤمن بالحوار والسلم والديمقراطية، ويمكن تشخيصها ومعرفة جذورها حينما يعاد قراءتها من جديد، فهي تناج زواج غير شرعي بين السلفية الجهادية مع قلبية إخوان المسلمين (بعض أفكار سيد قطب المناهضة للحكام والتي تدعوا للخروج عليهم)، وهي بذلك الزواج غير الشرعي تتصضم مع السلفية الدعوية وجماعة الإخوان بشبه الجزيرة والخليج العربي، وكذلك هي ليست حليفاً لإيران أو القاعدة أو حزب البعث السوري، ولكن هناك خطوط حمراء بينهم لتقاطع المصالح.

لقد إستطاع تنظيم الدولة الإسلامية (داعش) بشعاره الجهادية من استقطاب الكثير من الشباب والناشئة، ولكن في ذات الوقت إستطاع من استدعاء كل شعوب الأرض له بسبب أعماله الوحشية والدموية، لذا مصيره لن يكون أبعد من مصير كل الجماعات الإرهابية التي ضربت العالم، فقد إستطاعت الولايات المتحدة من تحشيد المجتمع الدولي في حربها ضد الإرهاب وأسقطت نظاريين بالمنطقة، حركة طالبان الأفغانية وحزب البعد العراقي، لذلك فإن كل المعطيات تؤكد على هزيمة الدولة الإسلامية (داعش) رغم الإحصائيات التي تؤكد على أنها أصبحت اليوم الحاضنة الرئيسية للجماعات الإرهابية بالعالم، وقد بلغ عدد أفراد الدولة الإسلامية (داعش) حسب إحصائية المرصد السوري لحقوق الإنسان بخمسين ألف مقاتل أغلبهم من الأجانب!.

الدولة الإسلامية (داعش) اليوم تراهن على توحد المجتمع الدولي لمواجهتها، وأنها تستطيع أن تستفيد من التباين السياسي بين الدول، وقد عاتب خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز المجتمع الدولي بسبب صمته المطبق وسكتونه الغريب أمام الجرائم التي ترتكبها الدولة الإسلامية (داعش)، خاصة وأنه قدم في عام 2005 مقرراً ملحوظاً لتأسيس مركز دولي لمحاربة الإرهاب برعاية الأمم المتحدة، وقد جدد أيام قليلة دعوته بدعم المركز بمبلغ مائة مليون دولار، وهو دعم كافٍ لتحرك المجتمع الدولي لمواجهة الجماعات الإرهابية قبل أن تصل إلى أوروبا والولايات المتحدة في أقل من شهرين كما أكد خادم الحرمين الشريفين.

لا شك أن الدولة الإسلامية اليوم بتنوع مليشياتها الدموية تؤكد على أن الزواج غير شرعي قد جرى في الفترة الأخيرة بين التنظيمات الإرهابية الأمر الذي يستقطب تنظيم القاعدة والجماعة السلفية الجزايرية والجماعة الإسلامية المصرية وأنصار الشريعة وحركة الشباب وبوكو حرام وغيرها من التنظيمات التي أصبحت حاضرة باشتداد العراقي والسوري؛ من هنا فإن العالم ينتظر ما تسفر عنه المباحثات الأخيرة بين الدول لمواجهة داعش التي تبنت إنماج ثقافة الموت!.



## البحرين والحملة الظالمة

■ جهاد الخازن



لماذا لا تمارس الإدارة الأمريكية الديمقراطية في فيرغسون قبل أن تنتصر لها في بلادنا؟ في افتتاحية «واشنطن بوست» الأخيرة هناك إشارة إلى أن «بيت الحرية» أعطي مريم الخواجة جائزة الحرية. بيت الحرية هذا يضم أناساً محترمين ويضم أيضاً بعض غالة الليكوديين أعداء العرب والمسلمين الذين لا يزالون يعلمون بحلف أميريكي - إيراني ضدنا. وكان مجلس التحرير انتقد البحرين في افتتاحيتها في 19/9/2013 و16/11/2013 واعطف على دول عربية أخرى. وموقفه كما يقول المثل اللبناني: مش رمانة قلوب ملانة. البحرين بلد صغّير، والاهتمام المفرط به ليس مهنياً أو بريئاً.

بعض الحقائق:  
- مريم الخواجة عمرها 27 سنة ولم تعرف البحرين إلا وهي في الرابعة عشرة بعد أن أقامت مع أهلها في الدنمارك وتتحمل جنسيتها. وهي عادت وتعترف أنها ستعتقل بسبب حملات شخصية كانية على كبار المسؤولين في «بلدها». - أبوها عبد الهادي الخواجة أضراب عن الطعام أول مرة بعد أن تابع العالم إضراب المعتقلين الفلسطينيين في سجون إسرائيل عن الطعام. وهو أكل عندما جاء، وأضراب عن الطعام مرة ثانية في 26 من الشهر الماضي.

- البحرين بلد من دون موارد طبيعية. مع ذلك هو بلد مزدهر؛ لأن الحكم فيه جعله مركزاً مصرفياً عالمياً وفتح للسياحة الخليجية. وكانت أجمع مادة هذا المقال عندما قرأت أن بنك الاستثمار العربي الكبير انفستكورب، ومقره البحرين، باع مجموعة ميديا مالية أمريكية (سبق أن اشتري تيفاني وغوتشي وساكس فيفيت أنيون).

- أيضاً قرأت في «واشنطن بوست» نفسها مقالاً عنوانه «مملكة في الخليج الفارسي ومفاجأة احتضان اليهود». سفيرة البحرين السابقة في واشنطن هدى نونو يهودية، والسفيرة في لندن الصديقة الكريمة ليس سمعان مسيحية.

أقول لعصابة الحرب والشر متوا بغيظكم، فالبحرين أفضل منكم جميعاً.

□ عن صحيفة الحياة

الحملة الحالية لا تختلف بشيء عن حملة تموز الماضي عندما نشر مجلس تحرير الجريدة افتتاحية عنوانها: يجب أن تأخذ الولايات المتحدة موقفاً أقوى إزاء البحرين بعد طرد مسؤول (أمريكي) كبير. هذه الافتتاحية عطفت على مصر وسجن ثلاثة صحافيين وقالت إن «الدكتاتورين» العرب يتحدون أمريكا ويهينونها.

المعارضة في البحرين لها مطالب محددة والإصلاحات مطلوبة، ولكن أسأل منْ أعطى الولايات المتحدة سلطة التدخل في شؤون أي دولة في الخارج، عربية أو غيرها؟

## فرشة بيت بن صويلح

■ خليل الذوادي

Thawadik@batelco.com.bh



من تداركه على وجه السرعة في الوجبة المقبلة مباشرة. عموماً أقتنناه أحد المرشد، وإن كان أقتناعة في ذلك الوقت ليس سهلاً؛ بانت تريد أن تندوّق طعم الأكل من يد الوالدة الله يعطيها الصحة والعافية ولتنترف أكثر على العائلة، فوافق بعد لاي أنه يعتقد أن ما يجلبه لنا في الإذاعة من أكل يغنى عن مشوار المحرق، ولكننا كنا على قناعة بأن الجو العام هناك وسط أحيا المحرق الجميلة يضفي طابعاً مميزاً ويكون للأكل وهو ساخن مذاقاً وروعة لا تعادلها أية طبخة تقدم في أرقى المطاعم أو الفنادق.

وحدد ذلك اليوم الموعود، وذهبنا إلى فريق «الشيخوخ» بالمرق، وتحديداً بجوار مجلس المغفور له بذاته الله تعالى الشیخ الشاعر الوائلي محمد بن عيسى بن علي آل خليفة طيب الله ثراه وكان في استقبالنا المرحوم الحال علي بن حسن صويلح والمرحوم سعد إبراهيم المرشد وإبراهيم المرشد وبقية أفراد عائلة صويلح والمرشد.

وكانت عزومة معتبرة، واستمعنا إلى ذكريات الحال على بن حسن صويلح مديرة قطاع المتاحف والتراث إلى تخصيص العشرينات والثلاثينات والستينيات والسبعينيات، وعمرها 80 عاماً، وعمر والدها 90 عاماً، وعمر زوجها 75 عاماً، وعمرها 70 عاماً، وعمر زوجها 85 عاماً، وعمرها 65 عاماً، وعمر زوجها 80 عاماً، وعمرها 60 عاماً، وعمر زوجها 75 عاماً، وعمرها 55 عاماً، وعمر زوجها 70 عاماً، وعمرها 50 عاماً، وعمر زوجها 65 عاماً، وعمرها 45 عاماً، وعمر زوجها 60 عاماً، وعمرها 40 عاماً، وعمر زوجها 55 عاماً، وعمرها 35 عاماً، وعمر زوجها 50 عاماً، وعمرها 30 عاماً، وعمر زوجها 45 عاماً، وعمرها 25 عاماً، وعمر زوجها 40 عاماً، وعمرها 20 عاماً، وعمر زوجها 35 عاماً، وعمرها 15 عاماً، وعمر زوجها 30 عاماً، وعمرها 10 عاماً، وعمر زوجها 25 عاماً، وعمرها 5 عاماً، وعمر زوجها 20 عاماً، وعمرها 3 عاماً، وعمر زوجها 18 عاماً، وعمرها 1 عاماً، وعمر زوجها 15 عاماً، وعمرها 1000 يوم.

عادت بي الذكرى وأنا أجيل النثر في «فرشة بيت بن صويلح» وذكرت ذلك الراديو الذي حدثنا منه كثيراً الحال على بن حسن صويلح وإذا به موجوداً كديكور ولكنه لا يعمل وإن كان يحتفظ بشكله وكأنه يقول لنا حتى مع الصمت فانا حاضر هنا لا ذكركم بأهمية الإذاعة في حياتنا وأن دورها لم يخبو رغم وجود التلفزيون ووسائل التواصل الاجتماعي المعاصرة.

لم يفتر حماس أم أحمد وهي تستقبل ضيوفها وبعبارات الفرح والسرور حيثنا زياراتها ولم تنس أن تذوق طبخها ولم تدر أنت لازلت تحفظ بالذاكرة بتلك الأطباق اللذيذة.

المرق ستبقى المهمة، وستبقى المودة لأطياط المجتمع، وهي رمز الطيبة والتسامح والمحبة والوفاء واللاء، وهي رمز التواضع للناس الطيبة» وفرحت بأن أم أحمد رغم تغير فريجها ومنطقتها فقد جمعت نساء الفريق الجديد كل يوم أثنتين من فيما أكل البيوت لمعرفتنا بقدرة أمها على الطبخ وتقننها في عمل أصناف المأكولات، وستجد رائحة الأكل تأتيك وانت على أبناء الوطن الواحد، ما يجعلنا ويبوحنا أكثر مما يفرقنا والصفاء والنقاء والحرirsch على قيم وعادات وتقالييد هذا المجتمع الآمن من شيم أهله وناسه.

وعلى الخير والمحبة نلتقي

لأنهم من أهل المحرق فقد عشقوا التراث، والعيش ممتد إلى بقية المدن والقرى في البحرين، فتراثنا هوينا، وتعلقنا به ليس ترفاً وإنما هو حاجة مجتمعية، وإحساس نفسي، وإطمئنان بقدرنا على المحافظة عليه ما استطعنا.

أثار فضولي الأخ والزميل محمد إبراهيم المرشد لزيارة بيت والدته أم أحمد في منطقة البساتين بالمرق، معلملاً ذلك بجهد والدته وإخوانه وأخته: المرحوم سعد وإبراهيم، ودانة في الاحتفاظ بإحدى غرف المنزل، وتحوليه إلى «فرشة» تتعلق بالمرور وتنذر بماضي جميل كنا نفرح عند رؤيته في الزواج؛

فالفرشة تمثل نموذجاً تراثياً تتناقله فيه مفردات التراث المادي من مناظر وألوان، وأقواله، وآدلة، وآيات، وطوابع مرئية وأحياناً حديدي مستورون من الهند، وطوابع مرئية، وصناديق مبطن، ورمادين ورائحة المشروم، وأصناف العطور.

وكانت في يوم من الأيام وزارة الإعلام عندما حولت محكمة البحرين القديمة بالمنامة إلى مركز التراث الشعبي (مقر المحكمة الدستورية حالياً) سمعت، الله يذكرها بالخير الشيشة بنت

علي آل خليفة مدير قطاع المتاحف والتراث إلى تخصيص غرفة في الطابق العلوي لعمل «فرشة» تكون ناطقة لحقيقة من الزمن شهدتها البحرين، وكانت هذه الغرفة تستقطب زوار مركز التراث الشعبي بالمنامة من كل الأعراق والأنساب والجنسيات والأعمار.

«فرشة بيت بن صويلح» في البسيتين نموذج مصغر من فرشات الزواج عندنا في زمن لا يدخلها إلا المقربون من أهل العريس والعروسة ومن يقتربون من وجهاء المدعوين، وإن كانوا يذكرون صغار تتخصص، ونرجم أنفسنا من بين الحضور جنباً في الاستطلاع، ورغبة في أكل أجود أنواع ما يقدمه لضيف المأهليين؛ بالإضافة إلى التطبيق بتنوع الطيب وماء الورد والعود والبخور، ونخرج وكانت قد تفرغنا في بركة الطيب.

عادت بي الذكرى في بيت أم أحمد إلى العام 1976 وهو العام الذي التحق به ابنها أحمد إبراهيم المرشد بإذاعة البحرين من وزارة التربية والتعليم عندما كان مدرساً، وعمل معنا في قسم أخبار الإذاعة، وكعادة أهل المحرق فهو يفرجون بذاته على بيوتهم وتزداد فرحتهم بك أكثر عندما تتناول معهم وجبة الطعام، غداء أو عشاء أو ريوق وكوننا في ذلك الزمن من هواة أكل البيوت لمعرفتنا بقدرة أمها على الطبخ وتقننها في عمل أصناف المأكولات، وستجد رائحة الأكل تأتيك وانت على أبناء الوطن الواحد، ما يجعلنا ويبوحنا أكثر مما يفرقنا والصفاء والنقاء والحرirsch على قيم وعادات وتقالييد هذا المجتمع الآمن من شيم أهله وناسه.

كان بيت أم أحمد من هذا الصنف والمعروف إن التنافس في الطبخ بين نساء الفريق يمثل ميداناً شريفاً للتنافس على الجودة والإنفاق، لأن الأطباق يتم تداولها وإهدائها من بيت إلى بيت وعندما يثار نقده للطبخ فإن ذلك يعتبر مثلاً عيباً لابد

الوقاية  
 تتبع إيران  
 وتنسج  
 إلى إقامة نظام  
 ولاية الفقيه

المرق ستبقى  
 الملة، وتنسج  
 الموحدة لأطياط  
 المجتمع، وهي رمز  
 المحنة