



عطله الجعيد د. عالي القرشي فيصل الخديدي د. صالح الشبيبي أحمد الهلالي

الخديدي: الثقافة المحلية في عهد الراحل الكبير حظيت بالانفتاح على جميع ثقافات العالم

الجعيد: في عهد الملك عبدالله عاد الوهم الثقافي الكبير الذي افتقدناه متملاً في سوق عكاظ

بالتشأن الثقافي؛ لأن الرابط بين كل منجزاته والثقافة اهتمامه العميق ببناء الإنسان السعودي ثقافياً وفكرياً، فالانفتاح على عدد الجامعات، وبرنامجه الابتعاث الضخم، وتحديث المناهج الدراسية، والدعم السخي لوزارة التربية والتعليم، وغيرها، كلها تصب في البناء الفكري للإنسان السعودي، الذي انعكس على ثقافة ووعي المجتمع وهذا في المجمل، أما في تفاصيل اهتمامه -رحمه الله- بالقطاع الثقافي فقد لمس الجميع ارتفاع سقف الحرية الفكرية في وسائل الإعلام، ومناقشة القضايا ذات العلاقة بحياة الناس داخل الوطن وخارجه، ونقد أداء المؤسسات والمسؤولين الحكوميين، لكن بموضوعية كما شهد الإعلامي جمال خاشقجي في حديثه الخاص مع الملك عبدالله "منوهاً الهلالي إلى أنه باهتمامه البالغ بالمؤسسات الثقافية، فعمل أول ما يتبادر للذهن هنا مهرجان الجنادرية الذي أولاه عنايته واهتمامه قبل توليه زمام الحكم بعشرين سنة، المهرجان الذي بلغ دورته الثلاثين بسمة العربية والدولية الواسعة ينعقد سنوياً، ويجمع أبناء المملكة والعرب ومفكري العالم تحت مظلته، وكذلك بين أيدينا جائزة الملك عبدالله الضخمة للترجمة، ومركز الملك عبدالله الدولي لخدمة اللغة العربية، ومكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض، ومشروع آخر على منوالها في الدار البيضاء في دولة المغرب الشقيقة، واهتمامه البالغ بمؤسسة الملك عبدالعزيز ورجاله لرعاية الموهوبين، وما حققته هذه المؤسسة المهمة على مستوى الوطن والمهوبين، وانتقال الأندية الأدبية في عهده من نظام التعيين إلى نظام الانتخاب، واهتمامه البالغ بمعرض الكتاب الدولي، واهتمامه أيضاً بإحياء سوق عكاظ في مختلف الطائف، ودعمه القوي للمرأة السعودية، وتشجيعه للمثقفين والمثقفات على العطاء الفكري والثقافي بما يخدم الوطن وقضايا الأمة. كما أشار الهلالي إلى أن عصر الملك الراحل عصر ذهبي، وأبديته البيضاء على الثقافة والمثقفين لا يمكن الإلمام بها في هذه المداخلة السريعة، بل تحتاج إلى وقفات توثيقية، وأنا على ثقة أن المهتمين بالتوثيق سيجولون هذا الجانب العناية التي يستحقها، مبيناً أن الملك سلمان حفظه الله الرجل المثقف المتابع لما يدور في الساحة الفكرية فلا يخفى اهتمامه بالثقافة والعلوم، واهتمامه البالغ بالقرآن الكريم وحفظه، وعنايته كذلك بالتاريخ والتوثيق، ورئاسته لمجلس إدارة الملك عبدالعزيز، وللملك سلمان العديد من الجوائز التحفيزية المهمة في الشأن الثقافي والتاريخي، منها:

المشاكل والملاحظات في الجهات الحكومية أو فيما يخص الجوانب الإنسانية مضيفاً إلى أننا كمثقفين مطمئنون إلى أن العجلة ستواصل المسيرة في عهد الملك سلمان الذي عرفناه مثقفاً إعلامياً من الطراز الأول حتى إنه أطلق عليه لقب "صديق المثقفين والإعلاميين" وتطلع إلى دعم كبير في عهده في الثقافة من خلال الأندية الأدبية وجمعيات الثقافة والفنون. من جانبه أوضح مدير جمعية الثقافة والفنون بالطائف الأستاذ فيصل الخديدي أنه مرت الثقافة السعودية في عهد الملك الراحل -رحمه الله- بانفتاح على جميع الثقافات وهو ما أثر في تشكل هوية وقاعدة صلبة للمناشط ومواكبة ما يستجد عالمياً.

وقد رفع رئيس النادي الأدبي بالطائف الإعلامي عطالله بن مسفر الجعيد باسم أعضاء إدارة النادي وأعضاء الجمعية العمومية ومثقفين وثقافات الطائف لخدم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز وولي عهده صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز وولي ولي العهد صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن نايف بن عبدالعزيز لوفاء رائد الحركة الثقافية والإعلامية بالمملكة الذي لا يمكن أن ينسى المثقفون والمثقفات دعمه الكبير للجانب الثقافي في عهده -رحمه الله- تم إنشاء عدد من الأندية الأدبية وعدد من المراكز الثقافية ودوره الكبير لدعم الأندية الأدبية بتخصيص عشرة ملايين ريال لكل ناد أدبي إضافة إلى دعم المثقفين في مجال الرأي وإعطائهم مساحة واسعة لحرية التعبير في نقل رؤياهم وأفكارهم التي تصب في النهاية في المصلحة العامة للوطن إضافة إلى وقوفه مع عدد من المثقفين في جوانب أخرى مثل اهتمامه بدعمهم مادياً وكذلك ساهم بمعالجة المثقفين صحياً بداخل المملكة أو خارجها على حساب الدولة ولعل من الشواهد التي تعكس اهتمامه بالجانب الثقافي دعمه للمهرجان الوطني للثقافة "الجنادرية" الذي أصبح علامة فارقة ليس على مستوى الوطن العربي بل على مستوى العالم وفي عهده -رحمه الله- عاد الوهم الثقافي الكبير الذي افتقدناه عدة قرون الأ وهو سوق عكاظ الثقافي الذي كان يرعاه كل عام مضيفاً: "ومن وجهة نظري أن أهم جانب ثقافي هو برنامج الابتعاث الخارجي الذي لا شك يعكس أهمية الجانب الثقافي لدى المثقفين الذين يلتفون ثقافات مختلفة من أنحاء العالم كل في مجال تخصصه مثل: حوار الحضارات والأديان وغير ذلك، وأشار الجعيد إلى تعاطيه مع وسائل الإعلام -رحمه الله- فقد كان الداعم الأول لوسائل الإعلام المختلفة وفي عهده أعطى مجالاً واسعاً لصحافة النقد والتعبير دون قيود إلا فيما يسس الدين والوطن وكان يتفاعل مع كل ما تنشره وسائل الإعلام لمعالجة بعض

المشاكل وتواضع الإنسان وعطف الأب معاملة امتزجت في شخصه، والمعروف عنه أن قال كلمة التزم بها، في الوقت الذي يستحيل فيه أن يعطي وعداً في أمر ما، وهو موثق بأن حله ليس بين يديه.

وعن ذلك أوضح رئيس نادي نجران الأدبي سعيد آل مرضمة بقوله: "ونحن إذ نتخلف بالبيعة لخدم الحرمين الشريفين الملك سلمان وولي عهده الأمير مقرن وولي ولي العهد الأمير محمد بن نايف فإن الذكرى تعود بنا لمنجز الأمير الراحل الملك عبدالعزيز -رحمه الله- الذي صنع تجربة وحيوية غير مسبوقة في عالمنا العربي، تجربة تجاوزت التصنيفات والمسيات، وانطلقت لترسم لوحة بانورامية لوطن يؤمن بوحدته وتعايشه، حيث تلاشت التوازع القبلية والانتماءات الضيقة ليصبح أمتنا ومستقراً". مضيفاً: "إن البيعة مناسبة وطنية نعزز فيها الانتماء والولاء والحب لهذا الوطن الكبير، وترسخ مفهوم العلاقة المميزة ما بين الحاكم والمحكوم، ونكرس فيها قصة تلاحم ما بين القيادة والشعب كشفتها مواقف وأحداث ليست بعيدة عنا، نتأكد أن الوطن غال، وأن اللحمة ما بين هذا الشعب لا يمكن المساس بها، ولن نفرط في ديننا وقيادتنا وخيرتنا ومكتسباتنا وأماننا واستقرارنا، نذكر أن شخصية الملك سلمان إحدى هذه الشخصيات التي لها آراء وقواسم مشتركة في عقول الناس وفي قلوبهم.. فالرجل تاريخياً يعد أحد أركان الحكم في الدولة السعودية الحديثة منذ قعود؛ فهو ساهم في بناء دولته، وسياسي محترم، يؤمن بمعاملة المواطنة بين الأصالة والمعاصرة أي الانفتاح مع التمسك بثوابت الدين والدولة، يجبر بقضايا تاريخ المنطقة ومستوعب لمعادلاتها وتوازنها ومدرك لحساسية الجغرافيا وتقديراتها مشيراً إلى أن الملك سلمان عرف عنه بأنه مقل جداً في تصريحاته الإعلامية، ولا يجذب الظهور الإعلامي كثيراً، لفتاعه راسخة لديه لا يلبث أن يكرهها دائماً في أن الأفعال هي التي تتحدث عوضاً عن الأقوال، ولذا نتمنى سر لنفرد الذي يتمتع به وللشعبية التي يحظى بها، فبيبة الحكم وحزم

من جهة أخرى قال الإعلامي عبدالرحمن المنصورى: "رسم الملك عبدالله -رحمه الله- ملامح إصلاح وانفتاح حضاري في جميع المجالات وبما يتناسب مع عادات وتقاليد المجتمع، فكان -رحمه الله- يحمل وعياً بما تقتضيه الحاجة ولعل الشأن الثقافي في عهده قد حظي بتغيير وتطوير وعلو شأن للمثقفين، وما للحوار من أهمية؛ نشأت ملتقيات الحوار والتي تضم نخبة من المثقفين والذين يقرؤون ما يتقبله المجتمع وما يشكله الحوار من أهمية. فكان للملك عبدالله -رحمه الله- البادرة في الحوار ونشر الوعي به في المجتمع أيضاً الأندية الأدبية وتلك الميادين التي نالتها الأندية وتركيزه على الشباب وثقافتهم وهو من يؤمن بالإبداع فمركز الموهوبين الذي يهتم به التعليم هي من المبادرات في عهده، مختتماً حديثه بقوله: الملك عبدالله رحمه الله قامه تحل من الفكر والعقل والتدبر ما يخلد في الذاكرة".

عبر العديد من المثقفين السعوديين عن التفاهم حول قيادتهم في مشاعر تراطبت جمعهم على قلب رجل واحد ليعبروا عن مشاعرهم الوطنية وحرصهم على وطنهم. كما أن الشعور الذي يتكفكف كل مواطن ومواطنة اليوم يعكس الطمأنينة التي تعم البلاد والحقبة والأمن والاستقرار رغم ما يموج حولنا من صراعات وأحداث، ولعل سلاسة انتقال الحكم أثارت اهتمام العالم بأسره؛ ما يؤكد التقاليد الراسخة للأسرة الحاكمة منذ تأسيس الدولة ناهيك عن تفهدها للمكتنات والشائعات والأقوال التي حاولت نشر شيء من الغبار لم يلبث أن تلاشي بدليل منظومة التواصل ما بين القيادة والشعب والتي سلماتها في قصر الحكم.

من جهة أكد الإعلامي والمذيع في قناة العرب مفرح الشقيقي أن مبايعة الملك سلمان بعد واجبا وطنياً ويجب أن يحقني ويفخر بها كل سعودي، فهذا الانتقال السلس للسلطة في السعودية أبهر العالم أجمع في التفاف الشعب السعودي حول قيادته، وتابع الشقيقي قائلاً: "عزاًؤنا في رجل الملك عبدالله قيادة الملك سلمان الحكيمه، فبكينا الملك الراحل واستقبلنا الملك الحالي بكل حب وإخلاص وتغان مما أخرجنا كل الألسن التي راھت على هذا الوطن الأبي الذي أثبت جدارته بشعبه وبمليكه".

وقالت الإعلامية في صحيفة سبق نادية الفوزان أن وفاة الملك الراحل كانت من أصعب المشاعر التي عاشها السعوديون، وتاملت لها الأمانة الإسلامية والعربية جمعاء، فهذا الرجل العظيم ترك بصماته العظيمة في جميع أرجاء العالم مما جعله يحظى باحترام أعدائه قبل أحبابه أقرابه. وتابعت الفوزان: "إن القيادة الحكيمه والإستراتيجية التي تنتهجها المملكة في الداخل والخارج عززت من مكانتها ومن ثقة المجتمع الدولي بها"، منوهاً إلى أن مبايعة الشعب السعودي للملك سلمان ما هو إلا دليل قاطع على ثقة الشعب في قيادته وفي حكمتها التي تدير بها نهج البلاد على مبادئ الكتاب والسنة النبوية الشريفة، كما أن المواطن السعودي لا يبجل أهمية الانفتاح حول قيادته وأثر ذلك في الاستقرار وتحقيق الأمن الوطني الذي يجب أن يحافظ عليه كل مواطن سعودي وهذه الأمور لا يمكن أن يغفل عنها المواطن مما جعله يتمسك ببيعة الملك.

في حين قالت الكاتبة تريكة العمري: "إن ما حققه الملك عبدالله -رحمه الله- من منجزات دامت للمملكة تجاوزت في ٩ سنوات أكثر من ٣٠ سنة ضوئية، فقد قدم العديد من المنجزات التي حققت تقدم هذه البلاد في كافة النواحي وخص



يحيى باجندى سعود البلوي أحمد الدويحي مفرح الشقيقي سعيد آل مرضمة

مبايعة خادم الحرمين الملك سلمان والتفاف الشعب حول قيادته

آل مرضمة: المليك مؤتم بالانفتاح مع التمسك بثوابت الدين والدولة الشقيقي: بكينا الملك الراحل واستقبلنا الملك الحالي بكل حب وإخلاص

من الإصدارات التي تتعلق بالمملكة من كافة أرجاء العالم فضلا عن مكتبته التلفزيونية التي تلاحق ما يبث في هذا الفضاء عن بلاده وشؤونها، ولقد تقلد الملك سلمان مناصب عدة وترأس لجانا وهيئات وكل هذا بغض عن فيض لكشف بعده الإنساني ونقله الاجتماعي فموافقه وشواهد معروفة في دعم القضايا العربية وتكريس التضامن الإسلامي من خلال ترؤسه للجان فضلا عن تقديم الإعانات والمساهمات الخيرية".

بينما قالت القاصة فاطمة آل تيسان: "فجع العالم بأجمعه بخير وفاة ملك الإنسانية والقلوب خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز -رحمه الله- وبالرغم من ذلك إلا أن حوجج القيادة إلا أن القيادة -أيدها الله- أبت أن يخيم الحزن على دولة أعلت راية لا إله إلا الله محمد رسول الله، جعلت المواطن لا يشعر بأي تغيير بل أمرت باستمرار الحياة وعدم إغراق المحال التجارية لتكون رسالة لجمع دول العالم بأن الشعب السعودي مهما فجع أو حزن سيظل قويا بلحمته ومحبة لأوليائه الأمر" متسائلة: "تكيف إذا كانت قبضة الأمر بيد ملك مثلك خلق له بصمة ونحتها على الصخر منذ توليه منصب إمارة منطقة الرياض ومن ثم وزارة الدفاع حتى أصبح عضيداً ومسانداً للملك الراحل عبدالله بن عبدالعزيز" موضحة أن اليوم للمملكة تشهد تاريخ دولة بيد ملك جمع ما بين الإنسانية والوقاف والحكمة والغلظة ما يجعل الجميع يستبشرون بمسيرة تستجلب بمداد من ذهب.

وقالت الإعلامية في صحيفة سبق نادية الفوزان أن وفاة الملك الراحل كانت من أصعب المشاعر التي عاشها السعوديون، وتاملت لها الأمانة الإسلامية والعربية جمعاء، فهذا الرجل العظيم ترك بصماته العظيمة في جميع أرجاء العالم مما جعله يحظى باحترام أعدائه قبل أحبابه أقرابه. وتابعت الفوزان: "إن القيادة الحكيمه والإستراتيجية التي تنتهجها المملكة في الداخل والخارج عززت من مكانتها ومن ثقة المجتمع الدولي بها"، منوهاً إلى أن مبايعة الشعب السعودي للملك سلمان ما هو إلا دليل قاطع على ثقة الشعب في قيادته وفي حكمتها التي تدير بها نهج البلاد على مبادئ الكتاب والسنة النبوية الشريفة، كما أن المواطن السعودي لا يبجل أهمية الانفتاح حول قيادته وأثر ذلك في الاستقرار وتحقيق الأمن الوطني الذي يجب أن يحافظ عليه كل مواطن سعودي وهذه الأمور لا يمكن أن يغفل عنها المواطن مما جعله يتمسك ببيعة الملك.

في حين قالت الكاتبة تريكة العمري: "إن ما حققه الملك عبدالله -رحمه الله- من منجزات دامت للمملكة تجاوزت في ٩ سنوات أكثر من ٣٠ سنة ضوئية، فقد قدم العديد من المنجزات التي حققت تقدم هذه البلاد في كافة النواحي وخص

عبر العديد من المثقفين السعوديين عن التفاهم حول قيادتهم في مشاعر تراطبت جمعهم على قلب رجل واحد ليعبروا عن مشاعرهم الوطنية وحرصهم على وطنهم. كما أن الشعور الذي يتكفكف كل مواطن ومواطنة اليوم يعكس الطمأنينة التي تعم البلاد والحقبة والأمن والاستقرار رغم ما يموج حولنا من صراعات وأحداث، ولعل سلاسة انتقال الحكم أثارت اهتمام العالم بأسره؛ ما يؤكد التقاليد الراسخة للأسرة الحاكمة منذ تأسيس الدولة ناهيك عن تفهدها للمكتنات والشائعات والأقوال التي حاولت نشر شيء من الغبار لم يلبث أن تلاشي بدليل منظومة التواصل ما بين القيادة والشعب والتي سلماتها في قصر الحكم.

بينما قالت القاصة فاطمة آل تيسان: "فجع العالم بأجمعه بخير وفاة ملك الإنسانية والقلوب خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز -رحمه الله- وبالرغم من ذلك إلا أن حوجج القيادة إلا أن القيادة -أيدها الله- أبت أن يخيم الحزن على دولة أعلت راية لا إله إلا الله محمد رسول الله، جعلت المواطن لا يشعر بأي تغيير بل أمرت باستمرار الحياة وعدم إغراق المحال التجارية لتكون رسالة لجمع دول العالم بأن الشعب السعودي مهما فجع أو حزن سيظل قويا بلحمته ومحبة لأوليائه الأمر" متسائلة: "تكيف إذا كانت قبضة الأمر بيد ملك مثلك خلق له بصمة ونحتها على الصخر منذ توليه منصب إمارة منطقة الرياض ومن ثم وزارة الدفاع حتى أصبح عضيداً ومسانداً للملك الراحل عبدالله بن عبدالعزيز" موضحة أن اليوم للمملكة تشهد تاريخ دولة بيد ملك جمع ما بين الإنسانية والوقاف والحكمة والغلظة ما يجعل الجميع يستبشرون بمسيرة تستجلب بمداد من ذهب.

وقالت الإعلامية في صحيفة سبق نادية الفوزان أن وفاة الملك الراحل كانت من أصعب المشاعر التي عاشها السعوديون، وتاملت لها الأمانة الإسلامية والعربية جمعاء، فهذا الرجل العظيم ترك بصماته العظيمة في جميع أرجاء العالم مما جعله يحظى باحترام أعدائه قبل أحبابه أقرابه. وتابعت الفوزان: "إن القيادة الحكيمه والإستراتيجية التي تنتهجها المملكة في الداخل والخارج عززت من مكانتها ومن ثقة المجتمع الدولي بها"، منوهاً إلى أن مبايعة الشعب السعودي للملك سلمان ما هو إلا دليل قاطع على ثقة الشعب في قيادته وفي حكمتها التي تدير بها نهج البلاد على مبادئ الكتاب والسنة النبوية الشريفة، كما أن المواطن السعودي لا يبجل أهمية الانفتاح حول قيادته وأثر ذلك في الاستقرار وتحقيق الأمن الوطني الذي يجب أن يحافظ عليه كل مواطن سعودي وهذه الأمور لا يمكن أن يغفل عنها المواطن مما جعله يتمسك ببيعة الملك.

في حين قالت الكاتبة تريكة العمري: "إن ما حققه الملك عبدالله -رحمه الله- من منجزات دامت للمملكة تجاوزت في ٩ سنوات أكثر من ٣٠ سنة ضوئية، فقد قدم العديد من المنجزات التي حققت تقدم هذه البلاد في كافة النواحي وخص

عبر العديد من المثقفين السعوديين عن التفاهم حول قيادتهم في مشاعر تراطبت جمعهم على قلب رجل واحد ليعبروا عن مشاعرهم الوطنية وحرصهم على وطنهم. كما أن الشعور الذي يتكفكف كل مواطن ومواطنة اليوم يعكس الطمأنينة التي تعم البلاد والحقبة والأمن والاستقرار رغم ما يموج حولنا من صراعات وأحداث، ولعل سلاسة انتقال الحكم أثارت اهتمام العالم بأسره؛ ما يؤكد التقاليد الراسخة للأسرة الحاكمة منذ تأسيس الدولة ناهيك عن تفهدها للمكتنات والشائعات والأقوال التي حاولت نشر شيء من الغبار لم يلبث أن تلاشي بدليل منظومة التواصل ما بين القيادة والشعب والتي سلماتها في قصر الحكم.

عبر العديد من المثقفين السعوديين عن التفاهم حول قيادتهم في مشاعر تراطبت جمعهم على قلب رجل واحد ليعبروا عن مشاعرهم الوطنية وحرصهم على وطنهم. كما أن الشعور الذي يتكفكف كل مواطن ومواطنة اليوم يعكس الطمأنينة التي تعم البلاد والحقبة والأمن والاستقرار رغم ما يموج حولنا من صراعات وأحداث، ولعل سلاسة انتقال الحكم أثارت اهتمام العالم بأسره؛ ما يؤكد التقاليد الراسخة للأسرة الحاكمة منذ تأسيس الدولة ناهيك عن تفهدها للمكتنات والشائعات والأقوال التي حاولت نشر شيء من الغبار لم يلبث أن تلاشي بدليل منظومة التواصل ما بين القيادة والشعب والتي سلماتها في قصر الحكم.

دليل خدمات آخر الأسباب

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|---|---|
| <p>م/ دور العروبة ورق جدران باركية جداريات 3D - دهانات (عمالة فلبينية) ٢٤٥٧٦٦٣ - ٢٤٨٥٢٧٧</p> | <p>٣٠ ريال باركيه ٨,٢ ملم AC3 مع التركيب حسب اللون والكمية ٠٥٠٤٤١٤٩٧٢</p> | <p>طارد الطيور (الحمام) أشوكا استانلس قاعدة استانلس ٠٥٦٦١٥٠١٩٧ ٠٥٤٠٥٣١٦٦٣</p> | <p>مقاوم عام بناء عمائر - فلل - مستودعات استراحات - مسابح - ملاحق - ترميم عظم مع المواد - تسليم مفتاح جاء ٠٥٠٨٢٦٤٧٣٠</p> | <p>نحصل الديدون المعدومة ٠٥٣٤١٨٤٤٨٦/ج</p> | <p>المهدية شركة السعدون العقارية إذا أردت أن تبني أو تشتري ٠٥٦١١١١١٠٣/٠٥٦٤٣٣٦٠٥</p> | <p>شركة تمويل البناء احصل على سيولة مالية مقابل ضمان عقارك الحر أو العروون كما يوجد حلول تمويلية للصدوق العقاري ٠٥٥٢٠٧٧٤٣٣</p> | <p>للتنازل سائق خاص وخادمة فلبينية الجنسية ٠٥٠٩٠٩٩٩٩٥</p> |
| <p>للتنازل رخصة خطاط ورسام الخرج ٠٥٥٥١٠٣٣١ ٠٥٤٤٨٤١٣١١</p> | <p>للتنازل سائق خاص هندي مسلم ٠٥٥٨٦٢٢٥٠٧</p> | <p>مطلوب معقب الشروط: ١ - السكن غرب الرياض ٢ - ثانوية ٣ - خبرة إن وجدت ٠٥٠٤٧٣٣٤٣</p> | <p>مطلوب خادمة للتنازل والدفع كاش في مدينة الرياض ٠١١٢٢٠٧٦٧٦ ٠٥٠٧٦١٥٨٥٨ ٠٥٠٧٣٢١٤١٤</p> | <p>مطلوب لصنع تعبئة وتغليف مواد غذائية في الرياض - مندوب مبيعات لديه خبرة ٠٥٩٧٩٤٩٤٩٤</p> | <p>مطلوب سائق مع باص ومحرم توصيل طالبات مدرسة نسائية خلال الفترة الصباحية ٠٥٠٤٤٨٨١٨٢</p> | <p>مطلوب مدير تسويق - مندوب تسويق - مهندس إلكترونيات - فني الإلكترونيات - فني كهرباء - مهندس مدني ٠٥٥٩٩٩٢٨٠٢</p> | <p>تليبع مصنع للتاشغال المعدنية بالسلي يوجد به ٢٥ تاشيرة + ٥ عمال على رأس العمل ٠٥٦٣١٦٢٢٢٨</p> |

للإعلان في هذا الدليل
الرجاء الاتصال على
هاتف: ٢٩٩٦٧٠١
أو فاكس: ٤٨٧١٢٢

مكتب المربع ٤٠١٠٨٩٩
مكتب المنزل ٤٧٦١٠٤٦
مكتب التخصص ٤٨٢٨٨٢٢
مكتب السعودي ٤٢٤١٥٢١
مكتب الروضة ٢٢٢٦٤٩٩
مكتب التسييم ٢٢٢٧٧٠١
مكتب الصحافة ٤٨٧٥٠٦١