

## وأد المرأة



إيمان علي البده

eman.albedah@gmail.com

في موضوع الاستقلالية الاقتصادية و"مكافأة المرأة على دورها كام" كان بالإمكان وضع آلية لتحويل علوة الأولاد والعلاوة الاجتماعية إلى الأم العاطلة عن العمل عوضاً عن الأب العامل الذي يستخدم هذه الأموال في معظم الأحيان لمزيد من الزيجات وتفریح المزيد من الأطفال.

اعتاد عرب الصحراء في الجاهلية على دفن الإناث وهنّ على قيد الحياة لتخلص من أعبائهن، ولحماية "الشرف الربيع من الأذى"... ورغم الإسلام وادعاء الحضارة فإن عادة الواد مازالت حية ترزق بشكلها المباشر والرمزي. ولعل أحدث محاولات وأد الجنس النسائي بأكمله هو ما سمي تندراً بقانون المرأة.

الطرف إن كل المتقدمين بالصبيغ والاقترحات المختلفة للقانون هم النواب أنفسهم الذين حاربوا قانون حقوق المرأة السياسية وتنبؤوا بدمار المجتمع وانتشار الفسق والرذيلة في حال خوضها المعترك السياسي، وما هم بعد أن فشلوا في وأدها سياسياً يتدونها اجتماعياً بدفنها داخل بيتها باحكام من المال العام الذي أقسموا على حمايته.

والقانون المقترح يتناقض ويغير سلسلة كبيرة من القوانين والتشريعات والأنظمة القائمة منها على سبيل المثال لا الحصر قانون الخدمة المدنية، والرعاية السكنية، والتأمين الصحي، والتعليم العام، والتأمينات الاجتماعية... إلخ، دون عائد معنوي اجتماعي يذكر للمرأة أو المجتمع، بل العكس تماماً جاءت أغلب المواد لتكرس النمط الاستهلاكي الاتكالي السائد بالإغراق بالإجازات والمزايا كالتقاعد المبكر وغيرها من المغريات الكافية لواد أي حلم بالمستقبل المهني أو الاستقلال النفسي أو الاجتماعي. وبقدرة قادر أخفقت من القانون كل أشكال حماية المرأة من الاستغلال أو الوصاية أو العنف أو التمييز، واتعدت عن مخيلات مقدميه مستحقات المرأة الجدية كحقها في اختيار شريك حياتها، والمساواة في حقوق المواطنة والحقوق المدنية وحققها في تكافؤ الفرص في التعيين والترقية والتطوير، وحقها في التعليم والبعثات ونبوء المناصب التي تناسب مؤهلاتها- كالقضاء مثلاً- والمساهمة الجدية في التطوير والتنمية.

ففي موضوع الاستقلالية الاقتصادية و"مكافأة المرأة على دورها كام" كان بالإمكان- مثلاً- وضع آلية لتحويل علوة الأولاد والعلاوة الاجتماعية التي تشكل في الوضع الحالي البند الأكبر من رواتب الحكومة إلى الأم العاطلة عن العمل عوضاً عن الأب العامل الذي يستخدم هذه الأموال، في معظم الأحيان، لمزيد من الزيجات وتفریح المزيد من الأطفال، بدلاً من الاقتراح العقيم بدفع راتب للمرأة ربة المنزل بعينه إضافي على ميزانية الدولة والتأمينات.

القانون بأشكاله الأولية والنهائية طرد ملغوم ويحمل في باطنه عقلية الجاهلية التي تسعى إلى واد أي ظهور للمرأة خوفاً من "شهورها" وخطرها على فرض الرجل الهنسة، والمثير أنه جاء من نفس النواب حملة راية الإسلام الذي هو أول ما حرم واد البنات!

## الأغلبية الصامتة: محكمة عطاءالله الدستورية



إبراهيم المليفي

mulaifi70@gmail.com

في ظهيرة أحد الأيام من عام 1998، وأنا متكئ على عملي في جريدة "السياسة"، هاتفي رحمة الله كعادته بشكل مباغت كما اعتاد أن يباغت كل الناس في حضوره وغيبابه، وبكلمات قليلة طلب مني القدوم إلى منزله بقرطبة، واصطحب "أبو الخير" (قاسم أفيوني)، سألته مرتباً: "بوقتية ضصاير؟" فرد بأنه رتب "عزيمة" غداء سريعة لبعض ضيوف مهرجان القرين الثقافي. أخذت "أبو الخير" الذي قبل الدعوة المستعجلة دون تأفك لأنه يعرف فوضي صديقه القديم أحمد الربيعي جيداً، تلك الجلسة لا أذكر منها سوى كاتبنا الكبير عبدالرحمن النجار ومدير تحرير "الرأي العام" الأستاذ علي الرز والكاتب اللبناني سمير عطاءالله وصديقي الدائم محمد المغلي، وفي جلسة بهذا الوزن أثير الكثير من القضايا المطروحة على الساحة العربية والقضيات الخفيفة حتى سمع صاحب الدعوة قرقرة بطون ضيوفه فهو يدعوهم إلى وليمة الغداء، وعلى الطاولة العامرة بالأرز والأرز والامراق، مازلت أذكر وصف الربيعي للحالة السياسية الكويتية في حينها: "نحن نمر بوضع ليس له مثيل... الحكومة والمجلس كلاهما يعاني الضعف في الوقت نفسه".

وبعد الشاي والقهوة فضل أبو الخير إكمال أحاديثه اللبنانية مع عطاءالله، فأخذناه معنا لتوصيله إلى الفندق، جلس عطاءالله بجانبني و"أبو الخير" في المقعد الخلفي، وطوال الطريق استرجع الأثنان ذكرياتهما وأخذ "أبو الخير" يذكر عطاءالله: "شأيف شو الدنيا تغيرت كنا لما نازلنا على الكويت كنا بنؤول نازلين على الصحرا وهالا صحرا نؤول العكس". رد عليه عطاءالله الذي عمل مرتين لفترةين قصيرتين

في الصحافة الكويتية في "الرأي العام" و"الأنباء"، بصراحة: لم أتحمّل العمل كثيراً بالصحراء.

عطاءالله كتب يوم الثلاثاء 11 مايو الماضي مسجلاً أسفه لغياب صحيفة "أوان" وفرجه لعودة الدكتور محمد الرمحي إلى الكتابة في المراجح لأن: "الكتاب الذين ينقلون فتاوات الكويت والخليج إلى باقي العرب، يعمل واتزان، قليلون، وليته توقف عند هذا المديح اللذام، بل أصدر حكماً دستورياً لا استثناف فيه هذا نصه: "عندما كتب الرمحي في العدد الأول أن الهدف هو تدريب جيل كويتي مهني، قلت له فأت زمن النقش في الحجر، الكويتي يولد كاتباً ويستحيل إقناعه بالمرور في العمل الصحفي أولاً، إنه يشعر بأن العمل نفسه إهانة لإمكانياته وتطبعي لحماسته إلى الاعتراض وتأخير لرغبته في إنقاذ الكويت والأمة معها"، هل هناك غرور وادعاء معرفة أكثر من ذلك؟ فعطاءالله الذي عاش مغترباً بين باريس وكندا أصبح يعرف أحوالنا أكثر منا، ويعمم دون حرج نظريات لم تلامس أرض الحقيقة على كل الصحافيين الكويتيين وكانهم من طينة واحدة، مثل نظرية التدرج التي ستلزم كل سياسي مفوه أو محام ضليع بالعمل الصحفي قبل أن يصبح كاتب رأي في نظر عطاءالله.

إن الكويت التي أنجبت كاتباً عظيماً مثل أحمد الربيعي وغيره لم يجف ضرعها كي تعجز عن تصدير أمثاله إلى الصحافة العربية، ولكن كيف سيبلغون هذه المرحلة وفي كل صحيفة عربية يوجد "أبو العرف" مثل كاتبنا المصطفى سمير عطاءالله الذي يصنع كتاب "عرب الرز" في خاتمة واحدة ولا يعترف سوي بمعارفه فقط.

**الفقرة الأخيرة:** الحرية للجاسم والسجن ليس لأصحاب الرأي.



## السعدون باع بلده



حسن مصطفى الموسوي

halmousawi@yahoo.com

وأخيراً أقر قانون الخصخصة الذي ظل حبس الأدرج لأكثر من 15 عاماً، لكن من الواضح أن هذا القانون وحده لن يحل مشكلة البطالة ولن يحسّن من الخدمات التي تُشرف عليها الدولة، إذ يلزمه إقرار قوانين أخرى مثل حماية المستهلك ومنع الاحتكار وغيرها من القوانين المحبوسة في الأدرج نتيجة لعدم استقرار الوضع السياسي. لكن القضية الملحة التي تتطلب دراسة عاجلة وحلها جذرية هي قضية إصلاح سوق العمل بعد السياسة الحكومية الخرقاء باعقاد الزبادات والكوادر على القطاع العام، انحصاعاً للابتزاز والصفوف، ومن دون دراسة في وقت كان المفترض توجيه هذه المحفزات المالية تجاه القطاع الخاص الذي يعاني نقص العمالة الوطنية. ومما يزيد خطورة هذا الوضع هو إقرار خطة التنمية بما تتضمنه من مشاريع إنشائية ضخمة تتطلب مئات الآلاف من العمالة لتنفذها، وإذا استمر الإخلال في سوق العمل، فإن ذلك سيؤدي إلى انهيار قطاع من العمالة الأجنبية لأخذ هذه الوظائف، مما يعني مزيداً من الإخلال في التركيبة السكانية، ومزيداً من الرخاء في الشوارع، ومزيداً من الضغط على الخدمات، ويتزامن هذا الوضع مع انتظار أكثر من 17 ألف مواطن لفرص العمل عن طريق ديوان الخدمة المدنية، وهو رقم مرشح للزيادة بالآلاف خلال السنوات المقبلة على تدخّل القطاع العام.

لكن كل مثل هذه المعضلة يستلزم الأخذ بخيارات صعبة بعيداً عن المزايدات الانتخابية التي أذرت في إقرار قانون الخصخصة وأوجد فيه بعض الثغرات مثل المبالغة في حماية العمالة الوطنية بإعطائهم حق الانتقال إلى القطاع العام بنفس المزايا المالية مثلاً. بل إن تعديلات اللحظات الأخيرة مثل استثناء مصافي التكرير من الخصخصة على أنها ليست قطعاً مذكوراً في الدستور مثل التعليم والصحة والخدمات كإنتاج النفط والغاز يدل على عدم الجدية في التعامل مع هذه القضايا الحساسة.

لكن أكثر ما لفت نظري في جلسة إقرار القانون هو موقف النائب أحمد السعدون منه، حيث لم يكن موافقاً عليه باستحيا، بل إنه أفخر بأنه صاغ كثيراً من مواده وبأنه سيقاوم عليه سواء أخذ بتعديلاته أو لم يؤخذ بها، بينما نجد النائب مسلم البراك يصر في الجلسة نفسها على أن هذا القانون "بيع للبلد"، وتسأل حين دخل في سجل مع النواب الصرعاوي والرائد ودشتي: "انتم تضحكون على أنفسكم أم على الناس؟... إذن نود أن نسأل النواب البراك وغيره من نواب "الشعبي" وبقية الرافضين للقانون: هل باع السعدون بلده وانتم الذين دائماً ما تشيدون به وتعتبرونه رمزاً وطنياً؟

إن القضايا المختلفة التي مرت على المجلس في الآونة الأخيرة تثبت مجدداً أن استعمال مصطلحات التخوين ما هي إلا مزيدة وإلزام فكري وفرز سلاح للنواب، فلا يوجد معسكرون ثابتان تجاه كل القضايا، بل إن الدلائل تشير إلى أن عدداً ممن يتم تصنيفهم بأنهم ضد "بيع البلد" اتخذوا مواقفهم خضوعاً للضغوط وليس للفتاات، وآخر مثل على ذلك تراجع النائب مبارك الخريج عن موافقته على إدراج قانون الخصخصة على جدول أعمال الجلسة بعد خضوعه لضغوط عدد من النواب على رأسهم مسلم البراك. إذن لتعامل بمسؤولية مع التحديات القادمة بعيداً عن المزايدات الانتخابية، وإلا فإن المستقبل وأجياله لن يرحمنا.

## مقالة الأمير سلمان... فتتح آفاقاً للحوار



د. محمد جابر الأنصاري\*

www.dr-mohamed-alansari.com

قبل أسابيع كتب الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، أمير منطقة الرياض، بالمملكة العربية السعودية مقالاً في "الحياة" يحذر فيه من استخدام مصطلح "الوهابية" الذي يراه مغلوباً ولا يخدم هدفها التوحيدي. (الأربعاء 28 أبريل 2010م).

وبداية، فإن اهتمام رجل حكم الأمير سلمان بن عبدالعزيز، سواء اتفقتنا أو اختلفنا معه بأمور الثقافة والفكر مسألة تستحق التحري، خصوصاً إذا جاءت من منطلق النفاش الحر المفتوح الذي يحرص عليه الأمير سلمان، وهو رجل مطلع ومتابع ولا تفوته أي فكرة ذات أهمية، خصوصاً إذا طرحت بشأن بلده وثقافته وفكره السياسي... إضافة إلى انشطة خيرية واجتماعية عديدة.

كما أنه، رئيس مجلس أمناء دارة الملك عبدالعزيز التي تمثل أكثر من مركز بحثي وتعنى بوثائق التاريخ السعودي، ولها تواصل مع المراكز الثقافية ومراكز الأبحاث الخليجية كمرکز عيسى الثقافي بالبحرين الذي وقع اتفاقية تعاون مع "الدارة". وقد أشرف الأمير سلمان قبل أيام على ندوة تاريخية علمية بشأن أمر ملوك السعودية الملك خالد بن عبدالعزيز، الذي تحظى ذكراه وذكرى منجزاته بالكثر من التقدير في السعودية وجوارها الخليجي ووطنها العربي.

ولا يقتصر لقب الأمير سلمان بن عبدالعزيز على لقبه الرسمي كأمير لمنطقة الرياض بالمملكة العربية السعودية منذ زمن غير قصير. وقد رزته قبل سنوات في مقره بقصر الحكم في الرياض، وشهدت عن كتب اهتمامه ومعالجته لتثوّن ونصائير وحاجاتهم وشكاواهم، فذكرني بما قرأت عن والده الملك المؤسس عبدالعزيز، وتحصيصاً وعدلاً، غير أن الذين يعرفونه من شخصيات الثقافة والحوار يطلقون عليه، مجازاً، ألقاباً أخرى عديدة. وآخر لقب أحرزه، كان "أمير الوفاة" بعد الفترة غير القصيرة التي أمضاها- على مسؤولياته الكبيرة في بلد- برفقة أخيه الأكبر، الأمير سلطان بن عبدالعزيز، ولي العهد، نائب رئيس مجلس الوزراء، وزير الدفاع والطيران، والمشرف العام بالمملكة العربية السعودية، خلال رحلته العلاجية بين نيويورك وأغادير في المملكة المغربية والتي تكللت بعودته سالماً معافى إلى بلده ومهامه الكبيرة التي يحرص على القيام بها.

وكان الأمير سلمان قبل ذلك يلقب بأمير "الاندلس" لاهتمامه اللافت بإحياء المواضيع العربية والإسلامية في ذلك البلد الإسباني الجميل. أما اللقب الذي نلطق منه إلى محاورته بشأن ما يطرح من آراء، فهو "أمير الصحافة" الذي عرفناه به أيضاً منذ أمد غير قصير، وذلك لمتابعته النقدية لها باستمرار، من وجهة نظره.

وفيما يتعلق بمقالته في "الحياة" بشأن دعوة الشيخ محمد بن عبدالعزيز فإني استاذن سموه، واستاذن القراء، في إدواء ما أراه بشأنها، وذلك من ورقتي الفكرية التي طرحتها في ندوة الجنادرية (25 هذا العام، وكانت مشاركة في اللقاء الفكري الرئيس الذي تناول "رؤية الملك عبدالله بن عبدالعزيز للسلام والحوار وقبول الآخر"... هذا مع إضافات توضيحية موجزة يفضيها سياق هذه المقالة.

ومن وجهة تحليلية، فقد رأيت: "إن جانب الحوار وقبول الآخر في رؤية الملك عبدالله بن عبدالعزيز ذو شقين: شق الحوار الذاتي؛ فيما يتعلق بالأطراف المجتمعية داخل المجتمع العربي الإسلامي القائم على تعددية، وإن قلت زمامها مع ضعضة الدولة القائمة دخلت في صراع أهلي لا تعرف عواقبه، واتجاهات فكرية متباينة في التراث الإسلامي ذاته- كالتصوف والتشيع والفلسف- لا يمكن إكثارها ولابد من مقارنتها معرفياً قبل كل شيء".

ثم شق الحوار مع الآخر، حوار الحضارات والأديان والتعرف إلى ثقافات العالم، ولن نتجح في هذا الحوار إذا لم نتجح في إدارة الحوار الذاتي فيما بيننا.

ولابد لنا هنا أن نتوقف لدى تيار الفكر الديني المتمثل في حركة التوحيد السعودية فهو الخيار الفكري الديني الأبرز الذي راقق نشأة المملكة العربية السعودية في مختلف التهم غير الموضوعية. ولقد أخطأ الحابل بالنابل في تبنيان حقيقة هذه الحركة الموحدة حيث رميت بمختلف التهم غير الموضوعية.

وبداية، فإن فكر التوحيد، والنحز من الخرافات والبدع وتقديس غير الله،

\* مفكر من البحرين