إشراف عبدالله العميرة
تغطية
حمد بن مشخص
بندر الناصر
عبدالمجيد المطوع
منصور الحربي
أحمد غاوي
علي الحضان
يحيى زيلع
تصوير
بندر بخش
عبداللطيف الحمدان

برعاية خادم الحرمين الشريفين

المهرجان الوطني للتراث والثقافة الـ ١٨ ينطلق غداً بحضور عدد كبير من رجال الفكر والأدب والإعلام

بدء المهرجان بسباق الهجن الكبير عصراً.. والحفل الخطابي والفني مساءً

سمو ولي العهد يشارك في احتفال الجنادرية الـ ١٧

ولي العهد يرد التحية لضيوف المهرجان السابع عشر

■ تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني الرئيس الاعلى للمهرجان الوطني للتراث والثقافة تفتتح يوم غد الاربعاء فعاليات المهرجان الثامن عشر الذي ينظمه الحرس الوطني وسوف يشهد يوم الافتتاح انطلاق سباق الهجن السنوي الكبير وقد رصدت جوائز للفائزين، كما يشتمل النشاط الثقافي على العديد من المحاضرات والأمسيات الشعرية. ويبدأ الحفل الخطابي والفني مساءً مشتملا على كلمة الحرس الوطني وقصيدة فصحى للشاعر الدكتور خالد الحليبي وكذلك قصيدة نبطية للشاعر اللواء خلف بن هذال العتيبي، كما سيتم تكريم الأديب السعودي أحمد بن علي المبارك في اطار مشروع المهرجان السنوي (تكريم شخصية سعودية) الذي بدأ منذ عدة سنوات، كما سيتم بالتعاون مع وزارة التجارة تكريم عدد من رجال الاعمال السعوديين لاسهاماتهم الوطنية المتميزة. ويهدف المهرجان الذي خرج من دائرة المحلية والاقليمية إلى العالمية وتعريف العالم الخارجي بموقعنا الحضاري من خلال ما يتناوله المهرجان من موضوعات فكرية بناءة وجادة وكذا استضافته للعديد من المفكرين والأدباء العالميين للمشاركة في المهرجان وللاطلاع على شيء من واقعنا الحضاري. ويحرص المهرجان على استقطاب ضيوف من خارج المملكة حيث تمت دعوة نخبة من أهل الفكر والثقافة والرأي لحضور حفل افتتاح نشاطات واعمال المهرجان وذلك من مختلف دول العالم الإسلامي حيث يصل عدد المدعوين بصورة عامة إلى ما يزيد على ثلاثمائة.

أوبريت الجنادرية

يأخذ اوبريت افتتاح الجنادرية ١٨ (خيول الفجر) خطاً مختلفاً عن الاعوام الماضية تماشياً مع العنوان الرئيسي للمهرجان حيث تم تكليف الشاعر الدكتور عبدالرحمن العشماوي بكتابة ملحمة شعرية انشادية يتناول فيها مختلف بقاع العالم الإسلامي والفتوحات وابرز المعالم الإسلامية، كما تم تكليف الملحن الدكتور عبدالرب ادريس بتلحين الاوبريت حيث وضعت معالجة موسيقية مختلفة أعتمدت على المؤثرات الصوتية كأساس في تنفيذ العمل الفني واسندت مهمة وضع الرؤية المسرحية والاخراجية للمخرج العربي نجدت إسماعيل أنزور. ويشارك في الانشاد نخبة من النجوم منهم الفنان محمد عبده والفنان السوري صباح فخري والفنان الكويتي أحمد الحربي ويؤدي المشاهد التمثيلية نخبة من نجوم الدراما العرب منهم يوسف المقبل، محمد حسن الجندي، انطوان كرباج، وابوشاهين، راشد الشمراني، زيناتي قدسية، جهاد الاندري اضافة إلى ممثل بريطاني.

حفل افتتاح النشاط الثقافي

الخميس ١١/٦ الساعة ٥,٣٠ مساءً افتتاحه بقصيدة الافتتاح للشاعر الدكتورناصر الزهراني، ندوة تكريم شخصية سعودية والشخصية المكرمة هذا العام الاديب الاستاذ أحمد علي المبارك ويشارك فيه نخبة من أهل الفكر والثقافة وعدد من الشعراء.

النشاط الثقافي النسائي

حرص المهرجان منذ ايامه الاولى على ان يكون له دور واضح في برامجه ونشاطاته وفعالياته للمرأة لانه يؤكد انها العمود الثاني في بناء الأسرة والمجتمع حيث سيكون افتتاحه يوم السبت الموافق ١١/٨، وستكون الندوة الاولى صورة المرأة المسلمة في الاعلام الغربي ويشارك فيها مجموعة من الباحثات والمختصات وعضوات هيئات التدريس بالجامعات.

النشاط المسرحي

يضم النشاط المسرحي هذا العام عرضاً مسرحياً من مختلف مناطق المملكة وستقام العروض المسرحية على مسرح مركز الكلية التقنية التابع للمؤسسة العامة للتعليم والتدريب الفني والتدريب المهني ومسرح مركز الأمير فيصل بن فهد الثقافي التابع لجمعية الثقافة والفنون. كما سيقام معرض خاص بالفنون المسرحية وستقام لاول مرة دورة مسرحية يحاضر فيها مجموعة من الاساتذة المتخصصين في مجال المسرح.

حشد من أرباب الفكر يحيون المحاضرات والأمسيات الشعرية اعتباراً من الخميس

«خيول الفجر» أوبريت الافتتاح.. ملحمة شعرية يترجمها أمام الجماهير محمد عبده وصباح فخري وأحمد الحربي ونخبة من نجوم الدراما

نشاط ثقافي نسائي بارز يبدأ السبت بندوة عن صورة المرأة المسلمة في الإعلام الغربي

امسيات ومسابقات رصد لها (٣٠٠٠) هدية:

الأمير عبد الله والأمير بدر يتبرعان بطباعة اصدارات جهاز الارشاد والتوجية بالحرس الوطني

تخصيص ٢٥٠ ألف نسخة لتوزيعها على زوار الجنادرية هذا العام

الأمير بدر بن عبدالعزيز

د. ابراهيم ابو عباة

كتب- نايف ال زاحم:

■ تكفل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وسمو نائب رئيس الحرس الوطني الأمير بدر بن عبدالعزيز بطباعة اصدارات جهاز الإرشاد والتوجيه بالحرس الوطني والتي خصص (٢٥٠) ألف نسخة لتوزيعها على زوار الجنادرية لهذا العام.

صرح بذلك رئيس جهاز الإرشاد والتوجيه بالحرس الوطني الدكتور ابراهيم بن محمد ابو عباة مضيفاً أن توزيعها سيكون من خلال مراكز التوزيع على البوابتين الغربية والجنوبية حيث يوزع يومياً ما لا يقل عن (١٥) ألف نسخة من الرسائل والمطويات الإرشادية والاشرطة ومجلة الإرشاد والتي يقوم بها مكتب الإرشاد والتوجيه بالجنادرية حيث قسم العمل الى خمس لجان هي اللجنة الإدارية ولجنة المعرض وتوزيع الكتب ولجنة الحسبة والمساجد ولجنة الإرشاد والمسابقات ويعمل فيها أكثر من خمسين موظفاً.

وبين ابو عباة ان الجهاز قام بتهيئة عشرة مساجد ومصليات بالسجاد ومكبرات الصوت وتكليف بعض المرشدين بالإمامة والاذان كما ستلقى أكثر من (٧٠) كلمة ارشادية في المصليات بعد صلاتي المغرب والعشاء موضحاً ان البرنامج الإرشادي الذي اعده جهاز الإرشاد والتوجيه سيكون في القاعة الكبرى بالجنادرية بعد صلاة العشاء من كل يوم.

ويشتمل البرنامج على امسيات شعرية ومسابقات ثقافية عامة للجمهور رصدت لها جوائز قيمة، كما اعد الجهاز (٣٠٠٠) هدية لتوزيعها على المشاركين وضيوف المهرجان.

كما اشار الى ان الجهاز سيشارك بفعالية في معرض الكتاب وسيتم عرض اصدارات الجهاز من الكتب العلمية والرسائل والمطبوعات الإرشادية ومجلة الإرشاد والهدايا التي خصصت للطفل، وكذا عرض بعض الاستاندات المطبوعة التي تعرف بمهام جهاز الإرشاد والتوجيه واهدافه ومناشطة الدعوية وعرض فيديو لإنجازات الجهاز الإرشادية وافاد ابو عباة انه تم تعليق (٥٠) لوحة حديدية في طرق واروقة قرية الجنادرية تحمل في ثناياها بعض الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والأذكار الواردة عن رسولنا الكريم عليه الصلاة واتم التسليم، كما ذكر ان مهام مكتب الارشاد نشر التوعية بين الزوار بالكلمات الإرشادية في مساجد مصليات الجنادرية وتنظيم المسابقات والتنبيه للصلاة وحث الناس على ادائها جماعة في المساجد وغيرها من المهام الإرشادية.

وفي ختام تصريحه اشاد سعادته بما يلقاه جهاز الإرشاد والتوجيه من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز من دعم كبير ومساندة مستمرة لبرامجه الدعوية وانشطته المتنوعة.

جامعة الإمام تعرض اصداراتها العلمية في الجنادرية

■ تشارك عمادة شؤون المكتبات في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في معرض الكتاب المقام ضمن فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة الثامن عشر بالجنادرية.

أوضح ذلك عميد شؤون المكتبات في الجامعة الدكتور محمد بن صالح الخليفي وقال ان مشاركة العمادة تأتي ضمن مشاركة الجامعة في المهرجان الوطني للتراث والثقافة، مشيراً إلى ان العمادة اعتادت على المشاركة بهذا المعرض السنوي الذي يقام ضمن فعاليات المهرجان وذلك [illegible] مشاركة العمادة تتمثل في عرض اصدارات الجامعة ومطبوعاتها واتاحتها للبيع، كما سيتم اهداء بعض الكتب للزوار مثل «الجامعة في ٥ عقود» وكتاب «الجامعة في ٤٠ عاماً» وبعض قصص الأطفال. وقال ان مشاركة العمادة لن تقتصر على معرض الكتاب بل ستشارك العمادة في جناح الجامعة ضمن الجناح الموحد للجامعات السعودية التي تشرف عليه وزارة التعليم العالي من خلال عرض بعض المخطوطات الأصلية ضمن الجناح.

المقدم العجمي:

٥٠٠ مشارك في سباق الهجن والشوط الأول مسافته ١٩كم

٧ أشواط تقام على مدى ثلاثة أيام بمشاركة ١٢٠٠ متسابق

الأطفال لن يشاركوا في السباق والراكب لا يقل سنه عن ١٨ عاماً

المقدم العجمي يتحدث للزميل الحضان

■ قال لـ«الرياض» المسئول عن سباق الهجن بالجنادرية المقدم عبدالله علي العجمي ان سباق الهجن لهذا العام الذي سينطلق بمشيئة الله تعالى يوم الاربعاء ١١/٥ عند الساعة الرابعة عصراً بانطلاق الشوط الأول وهو الشوط الرئيسي لهجن الجزيرة العربية ومسافته ١٩ كيلومتراً وعدد المشاركين في هذا الشوط ٤٠٠ متسابق ونتوقع ان يصل العدد إلى ٥٠٠ مشارك.

كما أن عدد الأشواط ٦ أشواط حيث يبدأ الشوط الثاني يوم السبت ١١/٨ للهجن السودانية ومسافته ٩ كيلومتراً، أما يوم الأحد فهناك شوطان الثالث والرابع ويختص هذان الشوطان بالجذعات والبكار والرابع للجذعان والقعدان ومسافته ٦ كيلومترات.

ويوم الاثنين شوطان الخامس والسادس ومسافته ٩ كيلومترات يخص البكار والثنوات (الخامس) أما السادس فيشترك فيه قعدان - ثنيان كما أن عدد المشاركين في هذه الأشواط يتجاوز ١٢٠٠ مشارك موزعة على الأشواط الستة خلال الأربعة الأيام التي تقام فيها هذه السباقات.

وأضاف العجمي ان هذا السباق يخضع للجنة تحكيمية متمثلة في رجال ذوي خبرة ودراية ومحل ثقة ومختصين يصل عددهم ٣٠ فرداً من مسجلين وكتبة في تشبيه الهجن مثل هجن الجزيرة والسودانية حيث ان كل شوط له نوع معين من الهجن حسب السن والنوع بحيث ان كل نوع على حدة ولا يكون بينها اختلاط. كما أن هناك أنواعاً للهجن منها هجن الجزيرة وتشمل الحرة والعمانية والثنوات والجذعات ثم بعد ذلك تفرق فيصبح كل نوع له شوط خاص به ولا اختلاط بينها فالقعدان لها شوط والبكار لها شوط والفحول لها شوط والحيل لها شوط.

وبيّن الهجمي ان جهاز الفيديو التصويري يدخل من ضمن لجنة التحكيم حيث يتم معاينة الهجن الفائزة من خلاله اثناء تداخلها بحيث يعاد بالحركة البطيئة لمعرفة الفائز منها وهذا سهل علينا كثيراً لأن كل هجن مشارك يحمل رقماً خاصاً به.

كما أن هناك مشاركات من دول الخليج العربي تمثلت في مشاركة دولة قطر وكذلك دولة الامارات العربية المتحدة وكذلك من دولة الكويت.

ومن الشروط التي استحدثت حديثاً في سباق الهجن لهذا العام حضور صاحب الهجن المشارك بنفسه للحصول على كرت معين خاص بالشوط المشارك فيه.

وكذلك من أهم الشروط الجديدة عدم ركوب الأطفال صغار السن لما يحصل في ذلك من اصابات لهم اثناء السباق واقتصرت على ألا يقل سن المشارك على الهجن عن ١٨ سنة ولا ينقص وزنه عن ٥٢ كيلو وان يرتدي الخوذة الواقية للرأس وقد صرف حتى الآن أكثر من ٢٠٠ بطاقة للراكب المشترك في السباق وأي متسابق يخالف تلك الشروط سوف يحرم من السباق وكذلك من الحصول على الجائزة حسب ما وردنا من الجهات المسؤولة وذلك حفاظاً على سلامة المتسابقين واظهار السباق بالشكل اللائق والتنافس الشريف الذي أعد من أجله هذا السباق ولن يكون هناك خاسر في هذه السباقات بقدر ما يكتسبه المتسابق من خبرة وتشريف أمام راعي الحفل والسلام عليه.