

## كلام الليل

## قالوا عن الصحافة



أحمد أبودهمان

■ هذه بعض وجهات النظر الفرنسية عن صحافتهم وصحفائهم وللقارئ العزيز أن يرى ما يشاء عن صحافتها.

لماذا تشتري جريدة إذا كان في إمكانك أن تشتري الصحفى، فيما مضى كانت السخرية الوحيدة تقتل والآن تطبع صفات الآلات، الإعلانات الصحفية هي الحقيقة الوحيدة في أي جريدة.

معلم اهتمام الصحافة يتضمن على أن «لور جوينز» قد مات لأناس لم يسبق أن سمعوا أن «لور جوينز» كان موجوداً.

لم يعد هناك صحفي واحد يعرف ما هو الخبر الجديد.

الفرق بين الصحافة والأدب أن الصحافة لم يمكن قراءتها وأن الأدب لا يقرأ.

تتمثل الصحافة الفرنسية بتحيز مدهش، إذ أنها لا تتحدث إلا عن رجال السياسة وعن المجرمين الآخرين.

الصحافيون يرون أشياء ليست حقيقة على أمل أن تتحول إلى حقيقة إذا أذمنا الحديث عنها.

الصحافة هي مهمه من مهمه من يحاول أن يفسر للآخرين ما لا يفهمه هو شخصياً.

إن حملة صحفية متقدمة تستمر لمدة شهرين كثييلة بأن تفوق الفرنسيين إلى الإيمان بالله.

هناك نوعان من الصحافيين.

نوع يهتم بما يهمه القراء.

نوع يدرب القراء للاهتمام باهتماماته هو، وهذا النوع هم الصحافيون الكبار.

أن بعض كليب إنساناً فهذا حدث عابر، أما أن يعيش إنسان كلها سبق صحافي.

جريدة الصحافة هي أن تكتب ما لا يفكر به مالك الجريدة.

شريطلة لا تزعج الملعنين.

الصحفى المستحسن لا يقرأ إلا جريدة واحدة ومن هذه الجريدة لا يقرأ إلا ما كتبه هو.

الصحافى هو كاتب يحاول البحث عن طريق إلى الحقيقة.

تم بعثرة في حascne من الكلمات.

ويعده هذه حascne صحفية عميقه وصحافيين كبار وكتاب وعماء وقراء ما كان تعرفنا أن تكون يوجهها.

الحضارى اليوم لو لم تكن الصحافة جزء من هذه المسيرة.

لكن هذا لا يعني أن أقرى القراء بعض من وحنه على يقين بأن لدى كل إعلام تقييمه لجريدة المفضلة وللجرائد الأخرى وكل وسائل الإعلام المسومة والمفضله.

والصحافى الذي لا يؤمن بجريدة القارى وحقه في الاختيار ليس جديراً بهذه المهنة.

## رئيس مجلس الشورى يستقبل السفير البولندي



د. صالح بن خدار

كتب - محمد الشيباني:

استقبل الشيخ الدكتور صالح بن عبدالرحمن بن خدار، رئيس مجلس الشورى، في مكتبه بمقر مجلس

الشورى، سفير بولندا لدى المملكة السيد كشيشوف

بلومينسكي، وجرى خلال هذا اللقاء تبادل

الأحاديث الودية واستعراض العلاقات

العلاقات التي تجمع البلدين

الصديقين وسبل تعزيزهما.

الرياضيون و