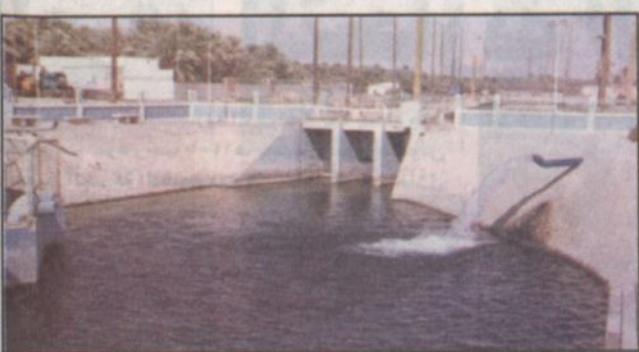


الأحساء.. ماضٌ عريق.. وحاضرٌ مشرق.. ومستقبلٌ باسم



بيان الاحسأء

بالحركة التجارية وحركة المواصلات التي لا تتوقف ولا تهدأ ليلاً ونهاراً. نجدها مدننا ينهل طقوتها ويفري الناظر شكل بناتها وحسن تناسق مساكنها وعابريها. إنها المدن التي كانت في الماضي بيوتاً متباينة وأصبحت اليوم تصاهي مثيلاتها في الدول المتقدمة. مدن حضارية ذات طابع معماري وهندسي جميل بعد ان كانت بازقها وسكنها الضيقة ومساكنها البسيطة المتواضعة. إنك لتعجب وتنهئ حقاً وانت تقارن بين وضع مدن الاحساس في السابق وما أنت إليه في وقتنا الحاضر فالفرق شاسع وليس ثمة وجه شبهة بين ماضيها وحاضرها فالاحياء والشوارع الضيقة أصبحت اليوم واسعة ومرحية تكسوها الحضرة ويعيمها الجمال من حدائق ومسطحات خضراء. كما بدت البياني القديمة الآيلة للسقوط والتي تعكر صفو جمال المدن في التلاشي تحل محلها البياني الحديثة التي تعكس مدى ما وصلت إليه المدن السعودية من رقي وتطور وكذلك ما يخدم سكان هذه المدن من مرافق وخدمات عامة كالمبادرات ومواقف السيارات والشوارع الواسعة الآتية. إنها بلا شك نهضة مباركة شملت ارجاء بلادنا الفالية من شمالها الى جنوبها ومن شرقها الى غربها وسعد بها كل مواطن على صعيد هذا الوطن.

امتدت لها يد البناء والتطور وال عمران في هذا العهد الراهن.

إن شاهد الأمس لتروي لأبناء الجيل الحاضر قصة كفاح طويل و الجهاد ميربطها الآباء والأجداد الذين عاصروا تلك الحقيقة من الزمن بشطوف العيش وقصاؤه في وقت كانت الزراعة والبحر هما المصدر الرئيسي للرزق والمعيشة لأبناء المنطقة.. وحتى اليوم نجد ان الاهتمام بالزراعة لا يزال كبيراً بل هناك توجه لمصانعة الرقعة الزراعية في المنطقة وهي المملكة بصورة عامة. كما انه يحكم موقع المحافظة على الخليج العربي فإن حرفة الصيد المقتنة بالبحر لا يزال عدد كبير من ابناء المحافظة يمارسونها لكن الغوص فقد أهميته لعدة سبب منها تعدد صادر العمل ومنافسة اللولو الصناعي لللولو الطبيعي. أما الحرف الشعبي التقليدية والتي كانت تترك بصورة خاصة في الاحياء.. كذلك الاسواق الشعبية فلا تزال تصارع الزمن، وكانت الحرف والصناعات الشعبية ملاصقة للحياة او لأسواق القديمة بل يمكن القول انها ولديتها.

وتنقضى الايام والسنين وتتبادل مظاهر هذه المدن وظواهر الحياة فيها فالاليوم نجد ان تلك البلدات الصغيرة التي كانت اشبه الى حد ما بالاحياء قد نمت وتوسعت وتحولت الى مدن حديثة تغض بالسكان وتضج

الخير والفرحة



■ كما عبر الشيخ ناصر بن محمد بن ززعة رجل أعمال عن هذه المناسبة بقوله:  
لما اختلف اثنان على أن زيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبد العزيز ولوي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني للأحساء تتم للجميع مناسبة عظيمة وغير عادية وهي استمرار زيارات سموه لمناطق المملكة المختلفة والتي تأتي ضمن اهتمامات سموه بحفظه الله بمتابعة احتياجات أبناء الوطن وبالتالي فهي تحمل بشائر الخير لذلك فالفرحة دائمًا عارمة وتنتشر البهجة يتذكرها الجميع بشوق شديد وأبناء الأحساء كبار المكية حسن اهتمامها وتوصلنا معهم ضمن ملوك الوطنى الكبير بين القيادة والشعب الذى يحظى به الود الامر الذين حبانا الله بهم وباهتمامهم وتقديرهم لا سيدي ولوي العهد لتؤكد حرص حكومتنا الرشيدة الاحسان كما هو حاصل في بقية مناطق المملكة. فـ وصحبه الكرام.

مشاعر الحب والوفاء



شكّل زيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز للإحسان فرصة ومناسبة عظيمة يعبر فيها المواطنون كبارهم وصغارهم لسموه الكريمين مما يكنوه في قلوبهم ومشاعرهم من حب كبير لسموه وقيادتنا الحكيمية ولا شك ان رعاية سموه حفظه الله للمشاريع والإنجازات التنموية والصحية المختلفة، إنما تعبير عن عظيم تقديره واهتمامه بكل ما يخدم الوطن والمواطن اضافة إلى ان هذه المشاريع سوف تعود بالفائدة على الأحساء والوطن ككل وسوف تتيح هذه المشاريع بمشيئة الله الفرصة أمام شباب الوطن لايجاد فرصة عمل ونحن في الاحسان الوفية والمحبة نشعر بسعادة عظيمة اليوم يقدوم سمو ولي العهد المحبوب وصاحب الكرام.

**المشاريع التنموية**



A black and white portrait of King Abdullah bin Abdulaziz Al-Saud, the tenth King of Saudi Arabia. He is shown from the chest up, wearing his traditional Saudi headdress (ghutrah and agal) and a dark robe (agal). He has a full, dark beard and mustache. The background is plain and light-colored.

الشاوي: سعداء بزيارة



**■ قال ابراهيم**  
ناصر الشاوي بان زيارة  
ولي العهد للالحاء  
تعد واحدة من الزيارات  
الخالدة التي يسجلها  
التاريخ لأن هدفها  
افتتاح مشاريع الخير  
ووضع الحجر الاساس  
لعدد من المشاريع  
الأخرى اضافة الى تلمس احتياجات مواطني  
وابناء هذه البلاد وكم نحن سعداء بهذه الزيارة  
لمقدم سموه الكريم اتلاع صدورنا وزرع في قلوبنا  
الطمأنينة ويث في ارواحنا التفاؤل والمحبة التي  
تسود ابناء هذا الوطن وتندل على التلاحم الكبير  
الذى يجمع بين القيادة وابناء هذه البلاد

لعياف: يتشرف بلقاء



A black and white portrait of Prince Khalid bin Alwaleed. He is wearing a traditional Saudi headdress (ghutrah and agal) over dark hair. He has a prominent mustache and is looking slightly to his right with a faint smile. The background is dark and indistinct.

**بقلوب مفعمة بالحب والولاء والفرحة الكبيرة  
علي حسين الفرس وأولاده يرب**

بقدوم صاحب السمو الملكي **الأمير عبد الله بن عبد العزيز آل سعود**  
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني  
وصحبه الكرام بحافظة الأحساء ورعايته لمشاريع التنمية  
**فأهلاً وسهلاً بسمه الكريم مهاناً بالدب والولا والاخلاص**  
سائلين الله أن يحفظ لهذا الوطن أمنه واستقراره في ظل قيادة  
**خادم الحرمين الشريفين**



الأستاذ علي حسين العرس

اللهام تليفون / ٨٣٤١٦١٨ - (٠٣) ٨٣٣٩٦٨١ فاكس / (٠٣) ٨٣٤٧٧٨١  
الحساء تليفون / ٥٨٢٥٦٩٦ فاكس / (٠٣) ٥٨٦٧٩٠٠ - (٠٣) ٥٨٧٠٠٢٠٠ - (٠٣) ٥٨٢٢٢٤